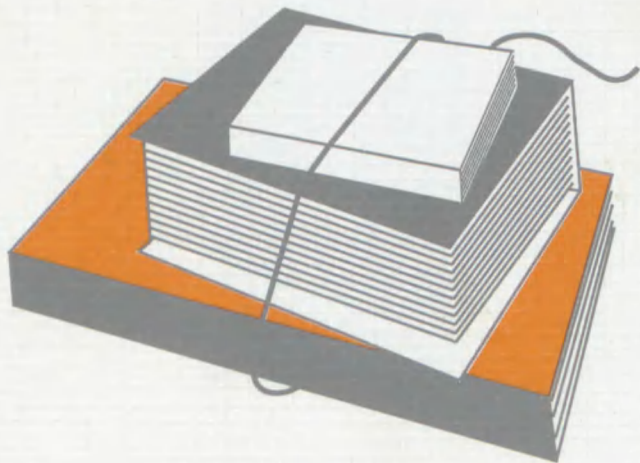


JSSN 1234-7752



Bibliotekarz Zamojski



Bibliotekarz Zamojski



**WOJEWÓDZKA
I MIEJSKA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA
W ZAMOŚCIU**

1996/4

WYDAWCA:

WOJEWÓDZKA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W ZAMOŚCIU
22- 400 Zamość, ul. Pereca 14

Zespół redakcyjny:

Krystyna Gruszka
Halina Biniek
Feliksa Niemiec
Anna Kuszczak
Maria Szeliga

Redaktor techniczny:

Jolanta Miksza-Kordulska

Projekt okładki:

Elżbieta Gnyp

Skład komputerowy:

Jolanta Miksza - Kordulska
Elżbieta Żelichowska

Adres redakcji:

Dział Instrukcyjno-Metodyczny WiMBP
22-400 Zamość
ul. Reja 18
tel. 39-27-20

Nakład 150 egz.**Druk i oprawa:**

Zakład Poligraficzny
22-400 Zamość
ul. B. Prusa 19
tel. 39-23-18

◆ Z ŻYCIA BIBLIOTEK

Jubileusz Zamojskiej Książnicy	7
Bibliotekarstwo publiczne miasta Zamościa w latach 1921-1996	21
Zamojska Premiera Roku 1996	26

◆ REFLEKSJE

Regina Pałczyńska, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu 1921-1996. /Wyd./ WiMBP, Zamość 1996, s.139. Recenzja	29
Wydawnictwa Pomarańskich	31
Praca z dziećmi i młodzieżą w środowisku wiejskim	32
Wspólna sprawa. Seminarium specjalistyczne	34
Forum Czytelnicze III	37

◆ POMOCE METODYCZNE

Mikołaju -Mikołaju. Scenariusz imprezy Mikołajkowej dla dzieci	43
Zwiedzamy Roztocze. Scenariusz konkursu czytelniczego	46
Komputer i jego przodkowie. Pogadanka	49
Pasowanie na czytelnika	53
Rocznice literackie 1997	57

◆ ZESTAWIENIA BIBLIOGRAFICZNE

Zestawienia bibliograficzne	65
Publicystyka Henryka Sienkiewicza	78
Psychologiczne aspekty procesów wychowania	79

◆ KSIĄŻKI, KTÓRE WARTO KUPIĆ

83

◆ TO WARTO WIEDZIEĆ

91

◆ KRONIKA

105



Ekslibris Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej
w Zamościu, Stanisław Pasieczny, linoryt 1996.

Z ŻYCIA BIBLIOTEK

JUBILEUSZ ZAMOJSKIEJ KSIĄŻNICY

W 1996 roku mija 75 rocznica powołania Biblioteki Publicznej w Zamościu. Biblioteka sięga swoją historią do 1921 roku, kiedy to powołano Bibliotekę Publiczną im. Jana Zamoyskiego. Miała ona charakter oświatowy, a organizacyjnie podlegała samorządowi miejskiemu. Jej księgozbiór liczył około roku 1925 -4310 tomów książek. Szybko rozwijająca się Biblioteka w krótkim czasie powiększyła swe zbiory. W roku 1939 osiągnęły one 8050 vol., a korzystało z nich w tym czasie 718 mieszkańców miasta. Po wojnie dnia 8 maja 1945 roku otwarto Bibliotekę Publiczną im. Jana Zamoyskiego w lokalu przy ul. Kołłątaja 6. Jako jedna z najważniejszych placówek oświatowych wpisała się na stałe w krajobraz społeczno-kulturalny miasta i regionu. W 1962 roku powołano Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną w Zamościu. Zasadniczy przełom w działalności Biblioteki nastąpił w 1975 roku, z chwilą nadania Bibliotece statusu Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Z okazji 75-lecia Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zamościu w dniach 8 i 9 maja br. odbyła się w Sali Consulatatus Ratusza Miejskiego sesja jubileuszowa. Na program złożyły się:

- wystąpienie dyrektora WiMBP -mgr Krystyny Gruszki,
- okolicznościowe wystąpienie Wojewody Zamojskiego i zaproszonych gości,
- Międzynarodowa Konferencja Naukowa pt. „Henryk Sienkiewicz. Biografia. Twórczość. Recepcja.”

Na uroczystość przybyli przedstawiciele władz wojewódzkich i miejskich, Kuratorium Oświaty, zaprzyjaźnionych instytucji kultury, bibliotek wojewódzkich i samorządowych, byli obecni pracownicy biblioteki i młodzież szkolna. Wszyscy w swoich wystąpieniach podkreślali wkład zamojskiej biblioteki w rozwój kulturalny miasta i regionu. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu otrzymała Dyplom Ministra Kultury i Sztuki za zasługi w upowszechnianiu książki i czytelnictwa.

Spotkanie jubileuszowe było okazją do wyróżnienia byłych i obecnych pracowników biblioteki. Aktu dekoracji odznaczeniami resortowymi oraz wręczenia nagród i dyplomów dokonali Wojewoda Zamojski Stanisław Rapa. Dyplomy Honorowe Ministra Kultury i Sztuki otrzymali: Joanna Sawczuk -kierownik Czytelni Ogólnej i Tadeusz Pietrzak -kierownik Zespołu Terenowego w Biłgoraju. Odznaki Zasłużonego Działacza Kultury otrzymali: Anna Kuszczak z Zespołu Terenowego WiMBP w Tomaszowie Lub., Maria Król - 6kierownik Biblioteki Publicznej w Zakrzewie, Dorota Szadurska -bibliotekarz WiMBP w Zamościu, Danuta Wójcik -kierownik Filii nr 3 WiMBP w Zamościu oraz Bogumiła Dragan -kierownik Biblioteki Publicznej w Trzeszczanach. Dyplomy Honorowe Wojewody Zamojskiego

wręczono bibliotekarzom: Janowi Czyzewskiemu z Uchań, Janinie Staszczuk z Miączyzna i Zofii Zając z Przewodowa. Nagrodami pieniężnymi wyróżniono następujących pracowników Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej: Krystynę Gruszkę -Dyrektora WiMBP w Zamościu, Halinę Biniek -z-cę Dyrektora WiMBP, Reginę Pałczyńską -kierownika Czytelni, Grażynę Markiewicz -kierownika Działu Informacyjno-Bibliograficznego, Krystynę Fil -pracownika Działu Gromadzenia i Opracowania Zbiorów, Danutę Zwolińską -pracownika Działu Instrukcyjno-Metodycznego, Marka Sadło -kierownika Pracowni Intrologatorskiej, Jacka Drogozsa -kierownika Działu Komputeryzacji i Automatyzacji. Nagrody Prezydenta miasta Zamościa otrzymali bibliotekarze: Ewa Litwniec -kierownik Działu Udo-
stępiania, Joanna Kołtun -kierownik Filii nr 8 oraz Wiesława Szymańska -
kierownik Filii nr 1 WiMBP w Zamościu.

Główną częścią obchodów jubileuszowych była II Międzynarodowa Konferen-
cja Naukowa „Henryk Sienkiewicz. Biografia. Twórczość. Recepcja”, pod patro-
natem honorowym Wojewody Zamojskiego Stanisława Rapy. Konferencja zorga-
nizowana została w związku z obchodami Roku Henryka Sienkiewicza ogłoszone-
go z okazji 150 rocznicy urodzin i 80 rocznicy śmierci pisarza oraz 100 rocznicy
powstania „Quo vadis”. Program konferencji naukowej obejmował referaty i wy-
stąpienia poświęcone twórczości Henryka Sienkiewicza.

W ramach sesji wygłoszono następujące referaty:

- prof. dr hab. Lech Ludorowski (Lublin) -Na tropach daru Michała Wołodyjow-
skiego,
- prof. dr hab. Zdzisław Piasecki (Opole) -Henryk Sienkiewicz -człowiek i twórca
w świetle swoich listów do Stanisława Witkiewicza,
- prof. dr hab. Eugenia Łochowa (Lublin) -Henryk Sienkiewicz w krytyce młodo-
polskiej,
- prof. dr hab. Jelena Cybienko (Moskwa) -Z dziejów recepcji twórczości Henryka
Sienkiewicza w Rosji,
- prof. dr hab. Marceli Kosman (Poznań) -Od „Trylogii” do „Krzyżaków”. Ewolu-
cja warsztatu powieściopisarza historycznego,
- dr Halina Kosętka (Kraków) -O muzycznych adaptacjach „Quo vadis” Henryka
Sienkiewicza,
- dr Adam Witusik (Lublin) -Zamość w dobie wojen z Kozakami, Szwecją, Sied-
miogrodem, Tatarami i Turkami,
- prof. dr hab. Jerzy Konieczny (Bydgoszcz) -Kult pośmiertny Henryka Sienkiewicza
w Wielkopolsce w XX-leciu międzywojennym,
- mgr Teresa Bożym (Milanów) - O modlitwach Sienkiewiczowskich bohaterów
Trylogii.
- mgr Renata Choroś (Zamość) -Początki felietonistyki Henryka Sienkiewicza.

Jubileuszowi towarzyszyły liczne wystawy:

25.04.- 17.05.1996r. - Henryk Sienkiewicz w ilustracji. Organizator: BWA Zamość
7.05.- 31.05.1996r. - Wydawnictwa Księgarni Polskiej „Zygmunt Pomarański i Spółka” w Zamościu. Organizator: WiMBP w Zamościu.

7.05.- 31.05.1996r. - Twórcy literatury - wystawa filatelistyczna.

Ukazały się również wydawnictwa okolicznościowe: monografia „Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu 1921-1996” pióra Reginy Pałczyńskiej, „Katalog wydawnictw Księgarni Nakładowej Zygmunta Pomarańskiego i Spółki w Zamościu” autorstwa Kazimierza Kowalczyka oraz okolicznościowe karty pocztowe, a także dwa exlibrisy WiMBP w Zamościu. Do rąk bibliotekarzy trafił informator statystyczny za 1995r. „Biblioteki publiczne województwa zamojskiego” oraz czasopismo „Bibliotekarz Zamojski”.

W ramach obchodów 75-lecia biblioteki, 23 maja bibliotekarze województwa zamojskiego świętowali „Dzień Bibliotekarza”. Z tej okazji w sali koncertowej Muzeum Okręgowego Maria Sienkiewicz - wnuczka słynnego pisarza, wystąpiła z monodramem pt. „Mój dziad Henryk”.



Maria Sienkiewicz w monodramie pt. „Mój dziad Henryk”.

Dnia 22 maja 1996 r. WiMBP wraz ze Stowarzyszeniem Bibliotekarzy Polskich i Towarzystwem Społeczno-Kulturalnym „Renesans” zorganizowała „Zamojską Premierę Roku 1996”. W ramach tej imprezy odbyła się promocja czterech debiutanckich tomików laureatów Wojewódzkiego Konkursu na Tomik Poezji 1995:

Anny Garbaty: „Obecność”


Aleksandry Kujawskiej: „Jajko na twardo”

Mariusza Ostaszewskiego: „W latrynach seksu”

Krzysztofa Konopy: „Drugi brzeg nocy”.

Integralną częścią obchodów jubileuszowych były VII Zamojskie Spotkania z Literaturą. Przebiegały one pod znakiem Sienkiewicza. Z czytelnikami województwa zamojskiego spotkali się: Wanda Chotomska, prof. Bogumiła i Marceli Kosmanowie, dr Teresa Świętosławska, prof. Jelena Cybienko oraz dr Irina Adelgiejm.

Obchody jubileuszowe zakończyły się, stając się jednocześnie początkiem nowej, szerszej działalności. Pragniemy umacniać swoją pozycję jako Książnica wojewódzka i regionalna poprzez poszerzanie zbiorów bibliotecznych, aktywizację działalności informacyjno-bibliograficznej, promocyjnej i wydawniczej, organizację przedsięwzięć o charakterze ponadlokalnym oraz automatyzację prac bibliotecznych.

Oprac. Halina Biniek 

MINISTER KULTURY I SZTUKI

D y p l o m

dla

Wojewódzkiej i Miejskiej

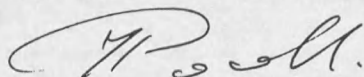
Biblioteki Publicznej

w Zamościu

za

zasługi w upowszechnianiu

książki i czytelnictwa



Warszawa, dnia 6 maja 1996 r.





WOJEWODA ZAMOJSKI

Pani
Krystyna Gruszka
Dyrektor
i Pracownicy
Wojewódzkiej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej
w Zamościu

Szanowni Jubilaci,


Obchodzony w dniu dzisiejszym piękny jubileusz 75 - lecia Biblioteki Publicznej w Zamościu jest świętem dla wszystkich bibliotekarzy naszego województwa, a sumowany w dniu dzisiejszym bogaty dorobek tej instytucji - częścią osobistego wkładu pracy każdego pracownika.

Z tej okazji pragnę podkreślić i wyrazić uznanie dla trudnej, ale jakże pięknej i pożytecznej pracy bibliotekarzy. To bowiem Państwo jesteście dla swych czytelników swoistego rodzaju "przewodnikami" umożliwiającymi poznawanie i odkrywanie najpiękniejszych kart literatury polskiej i światowej. Poprzez codzienną pracę nad tworzeniem i doskonaleniem warsztatu informacyjnego, wzbogacaniem księgozbioru i jego upowszechnianiem, uczestniczycie w procesie wzbogacania wiedzy i kształtowania osobowości czytelników.

Wyrażam szacunek i uznanie dla Państwa zaangażowania, podejmowanych inicjatyw, poszukiwania i wdrażania nowoczesnych sposobów oraz metod oddziaływania na czytelnika, służących rozwojowi bibliotek i czytelnictwa na Zamojszczyźnie.

Życzę Państwu dalszych osiągnięć, wspaniałych pomysłów w pracy, satysfakcji z jej rezultatów oraz wszelkiej pomyślności osobistej.

Łączę wyrazy szacunku


mgr Stanisław Rapa

Zamość, dnia 8 maja 1996 r.



SENATOR
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Jerzy Derkacz

PANI

KRYSTYNA GRUSZKA

Dyrektor Wojewódzkiej
i Miejskiej Biblioteki
Publicznej
w Zamościu

Serdecznie dziękuję za zaproszenie na Jubileusz 75-lecia Biblioteki i Konferencję Naukową.

Nie mogąc wziąć osobistego udziału w uroczystościach ze względu na posiedzenie Senatu RP, składam Pani Dyrektor i Pracownikom Biblioteki gratulacje i wyrazy szczerego uznania. Życzę wiele satysfakcji i sukcesów w pracy na rzecz rozwoju kultury oraz pomyślności osobistej.

Uczestnikom Konferencji życzę wzbogacenia naukowego dorobku i popularyzacji w społeczeństwie wiedzy historycznej, jako nieodłącznego elementu narodowej kultury.

Jerzy Derkacz

Zamość, 07 maja 1996 r.

Pani
KRYSTYNA GRUSZKA
Dyrektor Wojewódzkiej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej w Zamościu

Skarżona Pani Dyrektor!

Proszę przyjąć wyrazy uznania oraz najlepsze życzenia z okazji jubileuszu 75 - lecia istnienia Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zamościu.

Pragnę gorąco podziękować Pani Dyrektor i wszystkim pracownikom za trud upowszechniania kultury czytelnicznej na Zamojszczyźnie.

Bez Waszej wiedzy i życzliwości dostęp do zasobów dorobku nauki i kultury polskiej oraz światowej byłby niewyobrażalnie trudniejszy, a świadomość dziedzictwa narodowego nad wyraz uboga.

W tym uroczystym dniu chcę życzyć Pani Dyrektor oraz wszystkim Bibliotekarzom województwa Zamojskiego satysfakcji ze swojej pracy oraz pomyślności w życiu osobistym.

Z wyrazami szacunku

Jan Byra
Posel na Sejm RP



Warszawa, 6.05.1996 r.

PRZEWODNICZĄCY
FEDERACJI ZWIĄZKÓW ZAWODOWYCH
PRACOWNIKÓW KULTURY I SZTUKI
JAN BUDKIEWICZ

**Dyrekcja i Pracownicy
Wojewdzkiej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej
w Zamościu**

**22-400 Zamość
ul. Pereca 14**

Szanowni Jubilaci!

Pierwszą powinnością bibliotek i bibliotekarzy jest upowszechnianie czytelnictwa. Tak rozumianemu postannictwu zamojska ksiąznica jest wierna od lat. Wierna swojemu pierwszemu patronowi Janowi Zamoyskiemu, człowiekowi renesansu, który wielce cenil książki i korzyści z nich płynące.

Wasza działalność poprzez szeroko rozbudowaną sieć biblioteczną ma teraz znaczenie szczególne. Ceny książek i czasopism są dla wielu barierą w ich nabyciu, dzięki Wam trafiają do rąk czytelników.

I za to właśnie, za uporczywą, codzienną pracę składam najszczerze słowa uznania.

Życzę także, nie tylko z okazji Jubileuszu, systematycznej poprawy sytuacji materialnej, na miarę tego co dla bibliotekarstwa i czytelników czynicie.

Z wyrazami szacunku i sympatii

... my księgom pięknym wieści i w nich zabochani,
ostojnicznie zapiszemy w serc sercach parafianstwu.

Janek Czochanowicz

Dyrekcja i Pracownicy
Wojewódzkiej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej
w Zamosciu

Prosimy o przyjęcie serdecznych gratulacji i wyrazów uznania
z okazji Jubileuszu 75-lecia Biblioteki.
Rocznica ta stanowi dowód - jakże godnych szacunku - tradycji, myśli
i działań, których owocem są cenne zbiory i wciąż żywa i obecna
w życiu województwa Książenica.

Dołączamy także życzenia pomnażania zbiorów,
liczących czytelników i dających 75 lat w dostatkach i pomysłowości.

Biblioteczka z Wojewódzkiej
Biblioteki Publicznej
im. Hieronima Łopacińskiego
w Lublinie

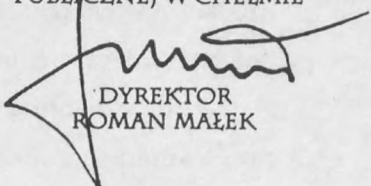
Lublin - Zamosć, 8 maja 1996 r.

Z OKAZJI JUBILEUSZU 75-LECIA ISTNIE-
NIA BIBLIOTEKI PRAGNIEMY PRZEKA-
ZAĆ CAŁEMU GRÓNU BIBLIOTEKARZY
WYRAZY WDZIĘCZNOŚCI I UZNANIA
ZA 75 LAT WYTRWAŁEJ PRACY, Z KTÓREJ CZY-
NÓW WYROŚŁY PŁONY W KAŻDYM MIEŚCIE,
W KAŻDYM DOMU.

PRAGNIEMY ZŁOŻYĆ WAM NAJLEPSZE ŻY-
CZENIA NA NASTĘPNE OWOCNE LATA WASZEJ
DZIAŁALNOŚCI, ŻYCZYMY DUŻO ZDROWIA,
CIERPLIWOŚCI W CODZIENNEJ PRACY, SPEŁ-
NIENIA OSOBISTYCH MARZEŃ.

„STARAJCIE SIĘ ZAWSZE WYKONYWAĆ SWÓJ
OBOWIĄZEK, A LUDZKOŚĆ USPRAWIEDLIWI
WAS NAWET WTEDY, GDY DOZNALIŚCIE NIE-
POWODZENIA.”

W IMIENIU PRACOWNIKÓW
WOJEWÓDZKIEJ BIBLIOTEKI
PUBLICZNEJ W CHEŁMIE



DYREKTOR
ROMAN MAŁEK

CHEŁM, 8 MAJA 1996 ROKU



KURATOR OŚWIATY
w Zamościu

Pani
mgr Krystyna Gruszka
Dyrektor
Wojewódzkiej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej
w Zamościu


W związku z uroczystymi obchodami LXXV-lecia działalności Biblioteki Publicznej w Zamościu składam na Pani ręce serdeczne podziękowanie za dotychczasowe osiągnięcia.

Biblioteka obchodząca uroczyście w dniu dzisiejszym Jubileusz jest przykładem jak krzewić i pielęgnować miłość do książki i rozwijać czytelnictwo wśród kilku pokoleń mieszkańców Zamościa i Zamojszczyzny.

Jednocześnie życzę Dyrekcji Biblioteki i wszystkim pracownikom sukcesów w pracy zawodowej i w życiu osobistym.


mgr Marian Szostak

Zamość, 1996.05.08


 Szczególna to okazja
 i splendor niebywały!
 Z prawdziwym ukontentowaniem
 GRATULUJEMY 75 LAT
 W otwartej księdze dziejów
 BIBLIOTEKI ZAMOJSKIEJ - czytamy
 z podziwem o ogromnej pracy księż-
 nicy, która służy wszystkim -
 popularyzując arcydzieła polskiej
 i światowej literatury, czuwając
 stale nad rozwojem czytelnictwa
 w mieście Zamosciu i regionie.
 Z okazji tak wspaniałego
 JUBILEUSZU proszę przyjąć
 NAJLEPSZE ŻYCZENIA -
 dalszej owocnej pracy z książką
 i czytelnikiem, a przede wszyst-
 kim własnego lokum spełniają-
 cego wszelkie oczekiwania.

DIREKTOR I PRACOWNICY
 MUZEUM OKRĘGOWEGO
 W ZAMOSCIU





POLSKA ORKIESTRA WŁOŚCIAŃSKA

ROK ZAŁOŻENIA 1881

im. K. Namysłowskiego

22-400 Zamość, ul. Partyzantów 2,

skr. poczt. 74, tel. 38-48-33, tel./fax 38-53-38

Konto BDK w Lublinie O/w Zamościu Nr 339403-4343

The Karol
Namysłowski
Polish Peasant
Orchestra

Orchestra
Paysan Polonais
Karol
Namysłowski

Orchestra
Peasana Polacca
Karol
Namysłowski

Das Polnische
Bauernorchester
Van Karol
Namysłowski

Szanowna Pani
Krystyna Gruszka
Dyrektor
Wojewódzkiej i Miejskiej
Biblioteki Publicznej
w Zamościu

W imieniu Polskiej Orkiestry Włoszcianańskiej im. Karola Namysłowskiego w Zamościu z okazji Jubileuszu 75-lecia Istnienia Biblioteki składam serdeczne gratulacje, życząc dalszej owocnej pracy w dziedzinie upowszechniania książki.

Trudna praca bibliotekarza, niedoceniana w życiu codziennym, daje efekty zauważalne dopiero po latach żmudnej pracy.

Doceniając wielki wkład pracy Pani, oraz wszystkich Pracowników Biblioteki pragnę jeszcze raz złożyć życzenia wszelkiej pomyślności w życiu osobistym i wytrwałości w pracy zawodowej.

z poważaniem

**DYREKTOR NACZELNY
I ARTYSTYCZNY**

Zamość dnia 8 maja 1996r.

mgr Józef Przytuła



*Eklibris Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zamościu,
Tadeusz Szumarski, miedzioryt 1996.*

Bibliotekarstwo publiczne miasta Zamościa w latach 1921 -1996

W 1996 roku mija 75 rocznica powołania do życia Biblioteki Publicznej im. Jana Zamoyskiego w Zamościu, pierwszej biblioteki publicznej w dziejach miasta. Jako jedna z najważniejszych placówek oświatowych wpisała się na stałe w krajobraz kulturalny Zamościa w okresie II Rzeczypospolitej, w okresie wojny i okupacji niemieckiej, włączyła się także w proces odbudowy podstaw kultury i nauki w 1945 r.

Bibliotekę Publiczną im. Jana Zamoyskiego otwarto dla czytelników w 1921 roku, w gmachu magistratu, przy ul. Rynek 7. Na działalność biblioteczną Rada Miejska przeznaczyła salę użytkowaną dotychczas przez siebie, dodatkowy pokój i korytarz. Wśród radnych, którzy w szczególnie sposób zabiegali o lokalizację biblioteki i przydział funduszy na jej działalność wyróżnili się: Kazimierz Lewicki, członek Rady Miejskiej w latach 1918-1926, dyrektor gimnazjum i Wacław Bajkowski, przewodniczący komisji ds. lokalowych. Księgozbiór biblioteczny tworzyły zbiory beletrystyczne, przekazane w darze przez Reginę Kłossowską i zamojskie Towarzystwo Akcyjne „Ziemianin”. Pani Kłossowska darowała ok. 3000 tomów książek, z kolei Towarzystwo przekazało „poważną ilość dzieł”, liczba tomów niestety nie jest znana. Pojawiające się od 1918 roku zamysły powołania biblioteki naukowej nie zyskały szansy realizacji. Przewaga literatury pięknej w zbiorach spowodowała, że ostatecznie w nazwie przyjęto sformułowanie - „Biblioteka publiczna”, a nie „Biblioteka naukowa”.

Powołanie biblioteki publicznej w Zamościu było zasługą działaczy oświatowych, radnych Rady Miejskiej, a także Stowarzyszenia pn. „Biblioteka Publiczna im. Jana Zamoyskiego w Zamościu”, zarejestrowanego dopiero w rok po otwarciu placówki tj. w dniu 2 listopada 1922 roku. L.3761/Pr. B - nr rejestru 146 Wojewody Lubelskiego.

W pierwszych latach działalności bibliotekę wspierała Regina Kłossowska jako członek Stowarzyszenia pn. "Biblioteka Publiczna im. Jana Zamoyskiego w Zamościu" i Kazimierz Lewicki - prezes Zarządu B-ki Publicznej im. J. Zamoyskiego w Zamościu. W latach 1928-1932 biblioteką opiekowała się Stanisława Lewicka, siostra K. Lewickiego, nauczycielka i absolwentka kursu bibliotekarskiego, zorganizowanego na Wolnej Wszechnicy Polskiej w Warszawie w dn. 27XII-31XII 1928 roku. W pracach społecznych na rzecz biblioteki brał również udział Michał Pieszko, pedagog, autor opracowania pt. "Przewodnik po Zamościu i okolicy" /Zamość 1934/. Materialnie i finansowo bibliotekę od momentu powołania do chwili jej zamknięcia przez władze niemieckie w 1941 roku, wspierały władze miejskie. Mimo trudności finansowych Rada Miejska corocznie potrafiła wygospodarować pewną kwotę pieniędzy na utrzymanie lokalu i zakup książek, finansowała zakup węgla, pokrywała rachunki za oświetlenie, np. w roku budżetowym 1920/1921 Zarząd Miejski i Wydział Powiatowy prelimitował kwotę 41 000 marek, w roku 1925/1926 - 300 zł, w roku 1930/1931 - 200 zł, w roku 1935/1936 - 600 zł, w roku 1939/1940 - 2 800 zł.

W 1927 roku podjęte zostały działania zmierzające do zmiany osobowości prawnej biblioteki. Działalność upowszechnieniowa prowadzona przez bibliotekę nie nadążała za potrzebami społecznymi, a istniejące Towarzystwo Biblioteki Publicznej było tworem formalnym i nic praktycznie nie robiło dla wsparcia biblioteki. W takiej sytuacji 21 października 1927 r. Towarzystwo Biblioteki Publicznej podjęło decyzję o rozwiązaniu się. Doktor Zygmunt Klukowski, prezes Koła Miłośników Książki /KMK/ zrelacjonował to wydarzenie następująco: "Udało nam się jakoś zebrać resztę członków Towarzystwa Biblioteki Publicznej z panią Kłossowską na czele i przeprowadzić najzupełniej formalnie z aktem rejentalnym, przekazanie biblioteki Kołu Miłośników Książki". Urzędowe objęcie darowanego majątku bibliotecznego przez KMK nastąpiło drogą aktu notarialnego, sporządzonego w kancelarii Jana Zielińskiego w dniu 21 września 1928 roku. Majątek biblioteki stanowił księgozbiór, liczący 5 000 tomów książek i wydawnictw, wyszczególnionych w trzech oparafowanych księgach inwentarzowych. Biblioteka Publiczna im. Jana Zamoyskiego pozostała własnością KMK aż do czasów II wojny światowej, mimo rozważanej możliwości przejęcia jej na stan majątkowy miasta w 1936 roku. W związku z tym Zarząd Miejski w r. 1936/1937 zwiększył budżet biblioteczny do kwoty 4 800 zł., mimo że wcześniej prelimitował tylko 1600 zł. Ponadto władze miejskie w dniu 16 XI 1936 r. oddały bibliotece w użytkowanie nowy lokal z osobnym wejściem z ul. Ratuszowej 1, dwa pokoje na parterze i dwa pokoje na piętrze, gdzie umieszczono czytelnię.

Wśród osób, które szczególnie przyczyniły się do umocnienia roli biblioteki w środowisku, a w konsekwencji sprawiły, że biblioteka zamojska zaliczona została do najlepszych w Lubelskiem, znaleźli się: Henryk Rosiński /zarządzający Biblio-

teką Publiczną im. J. Zamoyskiego/, Zygmunt Klukowski /prezes KMK/, Ludwika Gołkowska /kierownik biblioteki w latach 1934-1937, późniejsza kierowniczką Biblioteki Politechniki Warszawskiej/ oraz Halina Górczyńska /kierowniczką biblioteki w latach 1937-1941/.

Działalność oświatowa, dobre warunki lokalowe, dotacje samorządu lokalnego oraz samodzielna działalność dochodowa miały decydujący wpływ na rozwój księgozbioru i poziom aktywności czytelniczej. Podstawowe dane dotyczące zbiorów i czytelnictwa przedstawia poniższe zestawienie:

Ważniejsze dane statystyczne Biblioteki Publicznej im. Jana Zamoyskiego w latach 1929-1938:

ROK	KSIĘGOZBIÓR W TOMACH	LICZBA WYPOŻYCZEŃ	LICZBA CZYTELNIKÓW
1929	5 037	6 000	105
1933	5 315	3 024	brak danych
1934	7 000	17 467	brak danych
1937	7 499	55 031	718
1938	ok. 7 700	60 476	ok. 800

Działalności biblioteki nie przerwał wybuch wojny w 1939 roku.

Jako jedna z nielicznie czynnych placówek kultury udostępniała swoje zbiory dla polskiej społeczności miasta. W obawie przed zniszczeniem przejęła na przechowanie księgozbiór Państwowego Gimnazjum Męskiego im. J. Zamoyskiego i Liceum Żeńskiego im. M. Konopnickiej w Zamościu. Biblioteka zachowała swój dotychczasowy lokal w gmachu ratusza, nie zmieniono też obsady na stanowisku kierownika placówki, funkcję tę nadal sprawowała Halina Górczyńska. Mimo ograniczeń w działalności bibliotecznej, wynikających z planowej niemieckiej selekcji zbiorów i katalogu bibliotecznego czytelnictwo systematycznie rosło.

Na przestrzeni czterech miesięcy, od 8 stycznia 1940 r. do kwietnia 1940 r. liczba czytelników wzrosła z 1000 osób do 1500 osób, dziennie odnotowywano po 400 odwiedzin w bibliotece, a użytkownicy oczekiwali na obsługę w kolejce. W związku z remontem ratusza i przebudową jego wnętrza w 1941 roku, władze niemieckie zamknęły bibliotekę. Przestała funkcjonować najprawdopodobniej w miesiącu grudniu 1941 roku, gdyż jeszcze w dniu 25 listopada bibliotekę miejską odwiedził niemiecki inspektor szkolny, sprawdzając stan zbiorów i katalog pod kątem obecności książek treści „podejrzaney”.

Bilans lat wojny i okupacji to straty osiągające 5 000 tomów książek, w stosunku do przedwojennego stanu posiadania 55 % zbiorów uległo zniszczeniu. Zacho-

wało się w 1945 roku ok. 4 000 tomów wydawnictw, głównie dzięki umieszczeniu ich w pomieszczeniu gospodarczym przy magistracie i rozproszeniu na przechowanie u czytelników.

Historię powojenną bibliotekarstwa publicznego w mieście Zamościu otwiera data 8 maja 1945 roku. W tym dniu bowiem otwarto Bibliotekę Publiczną im. Jana Zamoyskiego, w lokalu przy ul. Kołłątaja 6, pod patronatem Towarzystwa Uniwersytetu Robotniczego /TUR/. Decyzja o powołaniu biblioteki, jako jednej z najważniejszych placówek kultury w mieście, zapadła już w dniu 18 listopada 1944 roku, na posiedzeniu Prezydium Miejskiej Rady Narodowej. Właśnie wtedy postanowiono, że bibliotekę miejską prowadzić będzie TUR. Kierownictwo i prowadzenie biblioteki powierzono paniom Annie i Irenie Todys, siostrzom zamieszkałym w Zamościu, przy ul. Krasińskiego 5. Akcją zbiórki książek na cele biblioteczne inicjowały władze miejskie, radio, ukazujący się wówczas „Tygodnik Zamojski”, część zbiorów zgromadziła także młodzież szkolna. W 1945 roku w związku z uzyskaną subwencją z Ministerstwa Oświaty w Warszawie zakupiono książki na łączną kwotę 7 700 złotych. Na podstawie zachowanych sprawozdań rachunkowych z wykonania budżetu Zarządu Miejskiego znane są wysokości preliminowanych i wypłaconych kwot na cele biblioteczne. W pierwszym roku działalności Biblioteki Publicznej im. Jana Zamoyskiego preliminowano i wypłacono ogółem 3 000 złotych, w roku budżetowym 1945/1946 - 12 000 zł (wypłacono -11000 zł), w 1946 roku subwencja wyniosła 16 000 złotych.

Rozwój bibliotekarstwa publicznego w mieście Zamościu w okresie minionego 50-lecia wyznaczają następujące wydarzenia:

- w dniu 16 maja 1947 r. przejście od TUR przez Zarząd Miasta Zamościa biblioteki miejskiej i przeniesienie jej do wyremontowanego lokalu w ratuszu,
- w 1954 r. otwarcie pierwszej filii miejskiej na Nowym Mieście,
- w 1959 r. przeniesienie biblioteki do zabytkowej synagogi na Starym Mieście, po przeprowadzeniu generalnego remontu i adaptacji obiektu,
- w 1962 r. powołanie Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zamościu na czele z Janiną Mędrys,
- w dniu 1 lipca 1975 roku powołanie Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zamościu, jako centralnej placówki w wojewódzkiej sieci bibliotek publicznych wraz z wydzieleniem Zespołów Terenowych /w Biłgoraju, Hrubieszowie, Tomaszowie Lubelskim i Zamościu/.

Najbardziej charakterystyczne zjawiska w bibliotekarstwie publicznym miasta Zamościa w analizowanym powojennym okresie przedstawia poniższe zestawienie.

Podstawowe dane liczbowe dotyczące bibliotek publicznych miasta Zamościa w latach 1946-1995

Rok	Liczba bibliotek, filii bibliotecznych ogółem	Księgozbiór w vol. wg stanu na dzień 31XII	Liczba czytelników	Liczba wypożyczeń	Liczba pracowników działalności podstawowej
1946	1	6 285	390	3 900	2
1948	1	6 772	brak danych	brak danych	3
1950	1	8 445	1 408	63 395	3
1955	2	20 652	4 476	160 330	5
1960	2	30 810	2 182	62 944	7
1965	2	35 226	5 218	71 280	7
1970	3	46 649	7 646	133 636	17
1975	3	72 715	9 796	158 423	16
1980	7	118 152	10 520	215 610	30
1985	11	184 797	11 262	235 478	40
1990	12	235 713	12 076	175 125	36
1995	12	269 060	18 493	239 941	57

Wydatnie wzrosła liczba placówek w mieście do 12 jednostek, księgozbiór powiększył się 42-krotnie, a wskaźnik społecznego zasięgu bibliotek publicznych wyniósł w 1995 roku 28,0 czytelników na 100 mieszkańców.

Dzisiaj WiMBP w Zamościu to przede wszystkim intensywne prace nad komputeryzacją placówki i starania związane z uzyskaniem nowego lokalu na działalność biblioteczną.

Oprac. Regina Pałczyńska

Artykuł opracowano na podstawie monografii: Regina Pałczyńska: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu 1921-1996. Zamość: WiMBP, 1996. 138, /31/ s.: il. 21 cm



Ekslibris Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zamościu, Roman Mucha, linoryt 1996

Zamojska Premiera Roku 1996


W roku jubileuszu Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zamościu ukazało się 5 tomików laureatów Wojewódzkiego Konkursu na Tomik Poezji 1995.

Promocja tomiku podebiutanckiego Andrzeja Józefa Misiury pt. „Tak blisko” odbyła się 21 marca b. r. z udziałem licznie przybyłej publiczności; przedstawiciele zamojskiej kultury, władz miasta, przyjaciół i znajomych. W programie wieczoru promocyjnego oprócz piosenek, do których teksty napisał A. J. Misiura wykonywanych przez W. i R. Badachów, przewidziano również czas na wspomnienia o poecie zapisane na taśmach i w pamięci przyjaciół. Słowo o twórczości poety wygłosił dr Roman Doktor -prac. Nauk. KUL, przedstawiciel jury Konkursu. Podczas spotkania prowadzona była sprzedaż tomików poetyckich A. J. Misiury.

22 maja WiMBP wraz z Towarzystwem Społeczno -Kulturalnym „Renesans” oraz Stowarzyszeniem Bibliotekarzy Polskich Zarząd Okręgu Zamość zorganizowała w ramach Zamojskiej Premiery Roku 1996 promocję 4 debiutanckich tomików laureatów Wojewódzkiego Konkursu na Tomik Poezji 1995r.:

- Anny Garbaty: „Obecność”,
- Aleksandry Kujawskiej: „Jajko na twardo”,
- Mariusza Ostaszewskiego: „W latrynach seksu”,
- Krzysztofa Konopy: „Drugi brzeg nocy”.

Na temat tomików debiutanckich mówił Jan Zdzisław Brudnicki (Warszawa) - krytyk literacki, przedstawiciel jury Konkursu. Debiutanci zaprezentowali swoje utwory licznie zgromadzonej publiczności oraz podpisywali swoje tomiki.

Oprac. Danuta Zwolińska 

REFLEKSJE



Ekstlibris Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zamościu, Stanisław Pasieczny , linoryt 1996.

Regina Pałczyńska, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu 1921 - 1996. /Wyd./ WiMBP, Zamość 1996, s. 139. Recenzja.

Na swój jubileusz 75-lecia zasłużona dla kultury regionu i znana poza jego granicami instytucja przygotowała szereg imprez, wśród których znalazła się Sienkiewiczowska /nie pierwsza zresztą!/ sesja naukowa, zorganizowana również z okazji rocznic, i to trzech /150-lecie urodzin i 80-lecie zgonu oraz 100-lecie ukazania się „Quo vadis”/ wielkiego powieściopisarza. Jej uczestnicy, przybyli z całego kraju, mieli przyjemność brać udział w obchodach ku czci Biblioteki a spotkanie dało okazję do zapoznania się z jej najnowszymi wydawnictwami. Wśród nich poczesne miejsce zajęła estetycznie wydana i zaopatrzona w ponad trzydzieści ilustracji książka pióra Reginy Pałczyńskiej, należącej do wąskiego grona osób od dawna związanych z placówką i doskonale znających jej zbiory oraz dokonania, w poprzedniej dekadzie /1.1982-1988/ pełniącej funkcję zastępcy dyrektora, obecnie związanej z Działem Informacyjno-Bibliograficznym. W tekście znalazło się też wiele reprodukcji dokumentów, co bez wątpienia stanowi dodatkowy walor i uzupełnia tok wykładu.

Początek dało powołanie w 1921 r., a więc wkrótce po odzyskaniu niepodległości, Biblioteki Publicznej imienia Jana Zamoyskiego, która funkcjonowała w okresie międzywojennym i wznowiła działalność po wyzwoleniu w 1945 r., by następnie przyjąć nazwę Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej /1962/. Nazwa ta utrzymała się przez trzynaście lat, to jest do chwili reorganizacji terytorialnej państwa: wkrótce po jej wprowadzeniu, na mocy zarządzenia wojewody zamojskiego z dnia 30 lipca 1975 r. utworzona została Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna oraz jej oddziały terenowe. Wszystko to nie oznacza, iż były to nowe jednostki- zachowywano bowiem dotychczasowe zdobycze tej samej istniejącej od 1921 r. zasłużonej instytucji kulturalnej.

Zamość należy do tych miast polskich, które rozwinęły się bardzo szybko, nie były poprzedzone długim dochodzeniem do swej późniejszej roli. Było ich - powiedzmy od razu - niewiele - i należały do nich głównie rezydencje magnackie z okresu Renesansu. W tym wypadku swą genezę i wszechstronny rozwój zawdzięcza jednej z największych indywidualności w naszej historii a początkowy etap związany z czterema wiekami istnienia /uroczyste obchody miały miejsce w 1980 r./ należy do najświetniejszych w dziejach. Kiedy zabrakło wielkiego kanclerza i hetmana, a także jego syna i następcy Tomasza, nadeszły trudne czasy, co było zresztą związane z pogarszającą się sytuacją państwa. Dziś jest rzeczą oczywistą, iż wystarczy powiedzieć: Jan Zamoyski, a każdy wie o którą postać noszącą to imię chodzi. Nic też dziwnego, że został on obrany patronem stworzonej

w 1921 r. Biblioteki Publicznej. Tradycja przetrwała do dziś - z jednym wyjątkiem. Wrócimy do niego pod koniec niniejszych uwag.

Książka R. Pałczyńskiej powstała - jak zaznacza Autorka - z inspiracji dyrekcji Biblioteki i ma charakter rzetelnie udokumentowanego wykładu. Stąd poczesne miejsce zajmują w niej zestawienia, wykazy, tabele, a także zarządzenia, statuty i regulaminy; słusznie zamyka tę część publikacji wykaz pracowników - dawnych i obecnych. Podobnie postąpiono, dając satysfakcję kadrze w innych godnych wspomnienia wydawnictwach jubileuszowych o podobnym charakterze, przykładowo wspomniny książkę: Miejska Biblioteka Publiczna imienia Edwarda Raczyńskiego w Poznaniu 1829-1979 /Poznań 1979/. Zadbano, co dziś jest rzeczą rzadką, o indeks nazwisk. Ułatwia też lekturę kilkustronicowe kalendarium zawierające 29 najważniejszych lat z życia Biblioteki Publicznej, Miejskiej Biblioteki Publicznej, PiMBP oraz WiMBP.

Praca rozpada się na dwie części, niemal tej samej objętości - zasadniczą i dokumentacyjną. W skład pierwszej, poprzedzonej zwięzłym wstępem, wchodzi cztery rozdziały. Autorka przyjęła kryterium chronologiczne, co jest uzasadnione złożonymi dziejami bibliotekarstwa publicznego w XX-wiecznym Zamościu. Pierwszy rozdział ma charakter historyczny i dotyczy XIX i początku XX w. /w tytule należałoby to zaznaczyć, gdyż mniej zorientowany czytelnik mógłby oczekiwać rozciągnięcia wykładu na całe obecne stulecie/. Kolejne dwa dotyczą powstania Biblioteki Publicznej oraz jej losów podczas okupacji. W ostatnim zawarto najbogatsze dokonania z ostatniego ponad półwiecza, jest on znaczenie obszerniejszy niż trzy poprzednie razem wzięte i zawiera - słusznie - siedem podrozdziałów problemowych. Pierwszy dotyczy odbudowy ze zniszczeń wojennych, następny rozwoju sieci placówek ale tylko miejskich, kolejne zaś zgodnie z klasycznym kwestionariuszem zbiorów, ich udostępniania, działalności kulturalno-oświatowej /efekty są tu imponujące, wystarczy sięgnąć do wyliczenia najważniejszych imprez i wydawnictw/ oraz kadry. Zamknięcie stanowi syntetyzujący podrozdział na temat aktualnych problemów i zamierzeń WiMBP.

Otrzymaliśmy rzetelną publikację z pełną dokumentacją obfitującą w faktografię. Z pewnością może ona dostarczyć inspiracji do studiów merytorycznych, sięgających również w odleglejszą przeszłość. I tu wrócimy do zasygnalizowanej wcześniej kwestii dokonania założyciela Zamościa /szkoda, że zniknęło jego imię jako patrona; wspominamy wyżej Poznań zdołał zachować imię Edwarda Raczyńskiego!/ a także zasłużonej dla kultury narodowej Biblioteki Ordynacji Zamojskiej. Szkoda, że we wstępie nie nawiązano do niej, zwłaszcza że temat ten znalazł się wśród omawianych na sesji w literaturze i kulturze, której plon stanowi książka wydana w 1992 r. przez WiMBP w Zamościu. Prawda, że zbiory te opuściły miasto przed stu kilkudziesięciu laty, przedtem jednak stanowiły jego ozdobę.

Oprac. prof. dr hab. Bogumiła Kosmanowa

Wydawnictwa Pomarańskich

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu z okazji 75-lecia istnienia zorganizowała wystawę pt. Wydawnictwa Księgarni Polskiej „Zygmunt Pomarański i Spółka” w Zamościu.

Wystawa przybliżyła działalność twórczą i wydawniczą Stefana i Zygmunta Pomarańskich przypadającą na lata 1918-1931.

Swoimi publikacjami dotyczącymi historii Zamościa i regionu bracia Pomarańscy przyczynili się do rozwoju badań nad miastem i regionem.

Na wystawie wyeksponowano ogółem 190 książek i czasopism, które stanowią bogaty materiał źródłowy okresu międzywojennego.

W części biograficznej wystawy zgromadzono pamiątki rodzinne, liczne fotografie, publikacje Stefana Pomarańskiego, oraz materiały ilustrujące twórczość muzyczną Zygmunta Pomarańskiego (polonezy, mazurki).

Książki i inne materiały na wystawę udostępnił ze zbiorów prywatnych Pan Kazimierz Kowalczyk, Andrzej Nowakowski, Pani Mirosława Leszczyńska córka Zygmunta Pomarańskiego oraz Biblioteka KUL, Biblioteka UMCS, Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. H. Łopacińskiego w Lublinie, oraz Biblioteka Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego, Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu, Muzeum Okręgowe i Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu.

Wystawie towarzyszył „Katalog wydawnictw księgarni nakładowej Zygmunta Pomarańskiego i Spółki w Zamościu” autorstwa Kazimierza Kowalczyka.

Do przedsięwzięć związanych z jubileuszem należała również wystawa filatelistyczna pt. „Twórcy literatury” zorganizowana przez Polski Związek Filatelistyczny. Celem wernisażu było przybliżenie twórców literatury polskiej od czasów najdawniejszych do współczesności.

Oprac. Grażyna Markiewicz

Praca z dziećmi i młodzieżą w środowisku wiejskim.

Ważną rolę w życiu dziecka spełnia książka, która dostarcza licznych korzyści dzięki wartościom, które są w niej zawarte.

Po raz pierwszy dziecko z książką spotyka się około drugiego roku życia, wywiera ona na nim duże wrażenie, jest czymś nowym nieznanym. Aby utrzymać dalsze zainteresowanie i chęć oglądania, a w późniejszym czasie czytania książki, należy zachęcać dzieci od najmłodszych lat do obcowania z nią.

Jedną z form pracy łatwą do przeprowadzenia w każdej bibliotece jest tzw. "Żywe Słowo". Słuchając opowiadania dzieci zapoznają się z utworami o ciekawej tematyce, a także uczą się wrażliwości, piękna i estetyki. Zdarza się często, że od najmłodszych lat wywołujemy w dzieciach złe skojarzenia związane z książką, poprzez brak zachęty ze strony rodziców do czytania i poszanowania książki, a także ze złych metod pedagogicznych preferowanych w naszym szkolnictwie. Dziecko nie widzi potrzeby obcowania z książką i to wpływa ujemnie na naszych najmłodszych.

To właśnie rodzice powinni być tymi pierwszymi przewodnikami, a dopiero później nauczyciel i bibliotekarz. Z moich spostrzeżeń wynika, że rodzice dzieci mieszkających na wsi nie mają czasu dla własnych pociech, gdyż zajęci są w większości pracami w gospodarstwie. Dbają przede wszystkim o zapewnienie bytu a sprawy kultury, wychowania schodzą na dalszy plan.

Dlatego MY bibliotekarze mamy tutaj ogromną rolę do spełnienia. Musimy przygotować najmłodsze dzieci do pierwszego kontaktu z książką, poprzez zachęcenie do wspólnego czytania, do wspólnej dyskusji - nie tylko na temat książki, ale także na temat oglądanego filmu, bajki. Takie formy pracy spełniają ogromną rolę w środowisku wiejskim.

Bibliotekarz w swojej pracy musi być cierpliwy, wyrozumiały, a przede wszystkim uprzejmy, ponieważ nie tylko młode pokolenie, ale także dorosłych można zniechęcić do korzystania ze zbiorów biblioteki.

Rodzi się pytanie - "czy zostanie zaakceptowana, czy sprostim wymaganiom danego środowiska, jaka będzie współpraca z samorządem i szkołą?"

Obserwując dane środowisko nasuwa się spostrzeżenie, że biblioteka stała się doskonałym miejscem spotkań dla tych, którzy chcieliby nie tylko skorzystać z książek, ale także porozmawiać, podyskutować, po prostu odetchnąć od codziennej szarości.

Biblioteka i bibliotekarz są tylko przystankami, pomocnikami w dalszej drodze czytelnika, człowieka. Umiejętne ukierunkowanie na pewno po części speł-

ni swoje zadanie, gdyż wiemy, że każda książka posiada wartości poznawcze i wychowawcze. Wolter przedstawiciel Oświecenia uważał, że "Książki rozszerzają duszę".

Ważnym zadaniem bibliotekarza jest umiejętne kierowanie czytelnikiem: pozwalanie mu na własny wybór książki, a także na swobodne poruszanie się po bibliotece. Często zdarza się, że młody czytelnik czuje się skrepowany, boi się poprosić o poradę czy pomoc, dlatego w pracy z czytelnikami korzyść przynoszą pogadanki, konkursy i inne formy działalności bibliotecznej.


Udział w konkursach mobilizuje dzieci do zdobywania i pogłębiania wiedzy, rozwija szybką orientację, podnosi samodzielność myślenia, kieruje do książki wartościowej.

Dzieci wiejskiej są bardziej zamknięte w sobie. Duży wpływ na taki stan ma słaby dialog między rodzicami a dziećmi.

Organizując różnego rodzaju konkursy mówię młodzieży, że w przygotowaniu do konkursu mogą im pomagać rodzice, dziadkowie, czy inne osoby z najbliższego otoczenia. W ten sposób udaje mi się włączyć starsze pokolenia do pracy z młodzieżą, co pozwala na nawiązanie bliższych kontaktów.

Podczas wakacji dzieci mieszkające na wsi, nigdzie nie wyjeżdżają, chcąc wypełnić im wolny czas organizuję jednodniowe wycieczki, zgaduj-zgadule i konkursy, w których dzieci bardzo chętnie uczestniczą.

Bibliotekarze pracujący w środowisku wiejskim muszą przede wszystkim zapewnić młodzieży swobodny dostęp do informacji, a tym samym poszerzać ich horyzonty myślowe, szczególnie istotne w kształtowaniu ich charakterów.

Oprac. Małgorzata Tracz vel Bednarczyk. 
Biblioteka Publiczna w Wysokiem

WSPÓLNA SPRAWA

Seminarium specjalistyczne
Media informatyczne w digitalizacji zbiorów
archiwalnych, bibliotecznych i muzealnych
Kraków 8-9 maja 1996.

Informatyka wkroczyła już nawet do historycznej siedziby polskich królów - w mury wawelskiego zamku. Właśnie tam zorganizowano seminarium na temat automatyzacji archiwów, bibliotek i muzeów.

Czy trafnym pomysłem było organizowanie wspólnej konferencji dla zupełnie różnych typów placówek kulturalnych? Zobaczymy, jakie będą wyniki przeprowadzonej pod koniec konferencji ankiety. Zdania wśród uczestników były podzielone. Część z nich brała udział tylko w tych prelekcjach, które dotyczyły bezpośrednio ich macierzystych zakładów pracy, część - bądź to z zainteresowania nieznaną im domeną, jaką jest komputeryzacja, bądź to z chęci podpatrzenia rozwiązań w pozostałych placówkach - nie opuszczała swych miejsc.

Osobiście znalazłem się w tej drugiej grupie. W końcu pewne elementy rozwiązań automatyzacji muzeów czy archiwów można z powodzeniem zastosować i w bibliotece. Poza tym, w czasach "walki o przetrwanie" nie zaszkodzi "wyprzedzić wiedzę" kolegów muzealników czy archiwistów - może biblioteka przejmie również rolę instytucji propagującej zastosowanie informatyki w innych dziedzinach kultury?

Biblioteki są pod względem automatyzacji w lepszej sytuacji niż muzea czy archiwa, a to z kilku powodów:

1. Posiadają obszerny wybór programów bibliotecznych, które mogą wzajemnie transmitować dane.
2. Istnieją standardowe formaty zapisu danych bibliograficznych.
3. Istnieje centrum do spraw automatyzacji bibliotek, jakim jest Biblioteka Narodowa.
4. Wiele danych bibliograficznych można zastosować jednocześnie w wielu bibliotekach (mam tu na myśli *Przewodnik Bibliograficzny* i inne bazy danych).
5. Istnieje wiele form kształcenia bibliotekarzy w aspekcie komputeryzacji.
6. Wielu jest potencjalnych użytkowników bibliotecznych baz danych - oprócz pracowników bibliotek także czytelnicy.
7. Problem automatyzacji bibliotek istnieje w Polsce (choć nie w takiej samej formie przez cały czas) od co najmniej 20 lat, a na świecie od ok. 50 lat.

Udogodnienia, które wymieniłem pozostawiają często wiele do życzenia, nie jest to jednak tematem moich rozważań w tym artykule.

Biblioteki

Stosunkowo niewiele czasu poświęcono automatyzacji bibliotek. Niewiele było też uczestników pracujących w bibliotekach.

Dr Krzysztof Zamorski z Biblioteki Jagiellońskiej naświetlił pokrótce problemy komputeryzacji polskich bibliotek. Oprócz problemów finansowych zwrócił uwagę na rolę Biblioteki Narodowej, zarzucając jej zbytnią opieszałość w pracach koordynacyjnych na rzecz komputeryzacji.

Pracownicy Biblioteki Jagiellońskiej i polskiego przedstawicielstwa VTLS przedstawili podstawowe zasady budowy formatu US MARC, zaprezentowali również funkcjonowanie systemu VTLS.

Uczestnicy mieli możliwość zapoznać się z rozpowszechnianym przez izraelską Firmę TCH SYSTEM programem bibliotecznym ALEPH, który funkcjonuje w Bibliotece Sejmowej. Oprócz prezentacji funkcjonowania programu podano jego zalety, takie jak: elastyczność (możliwość tworzenia dowolnego formatu), możliwości multimedialne (dołączanie dźwięku, grafiki, zatem możliwość zastosowania go do utworzenia biblioteki elektronicznej), automatyczne nadawanie prawidłowych haseł przedmiotowych (przy wskazaniu hasła odrzuconego).

Zaprezentowane zostały jedne z pierwszych CD.- ROM - ów wydanych w języku polskim przez firmę Neurosoft: leksykon *Chopin* i dzieło Kopernika *De revolutionibus orbium celestium*. Ten drugi z wymienionych programów nie mógł zachwycać różnorodnymi możliwościami. Poza komentarzem w języku polskim (lub angielskim - do wyboru) zawierał on jedynie zeskanowane strony rękopisu.

Archiwa

Archiwa, podobnie jak biblioteki, posiadają ujednolicony format opisu swych zbiorów. Nie można jednak powiedzieć, aby miały własny, specjalistyczny program.

Najbardziej rozpowszechniony w Polsce program archiwalny - SEZAM (System Ewidencji Zasobu Archiwalnego) - zaprezentowany przez dr Wajsa z AGAD-u, opracowany został w oparciu o uniwersalną, znaną bazę danych Fox Pro. W archiwalnych programach komputerowych obowiązuje polski format FO-PAR (Format Opisu Archiwalnego), który jest wzorowany na formacie angielskim.

Muzea

Najwięcej czasu na konferencji poświęcone było automatyzacji muzeów. W rozmowach z przedstawicielami tych placówek mogłem się przekonać, że w porównaniu z bibliotekarzami są słabo zorientowani w oprogramowaniu, które byłoby dla nich przydatne.

Automatyzacja muzeów jest trudna głównie ze względu na:

1. Słabe rozpowszechnienie komputerowych programów muzealnych.

2. Skomplikowany opis zbiorów (duże wymagania odnośnie charakterystyki przedmiotu).
3. Zróżnicowane sposoby opisu eksponatów (przetrwwały tu jeszcze tradycje z czasów zaborów, więc istnieją różnice w różnych częściach kraju).
4. Konieczność przedstawienia w inwentarzu fotografii eksponatu (pociąga to za sobą wymagania sprzętu wysokiej jakości, z dużą pamięcią dyskową).

Pomimo tych trudności, istnieją w Polsce muzea, które z powodzeniem prowadzą bazy danych na komputerach, m. in. Muzeum Narodowe w Krakowie, Zamek Królewski na Wawelu.


Przeprowadzono prezentację muzeów wirtualnych, po których możemy „wędrować” poprzez Internet oglądając zbiory na monitorze komputera. Część polskich muzeów wykorzystało Internet do promocji swych zbiorów, tworząc własne strony WWW (Towarzystwo Chopinowskie, łódzkie Muzeum Sztuki, warszawskie Centrum Sztuki Współczesnej, Wawel).

Ciekawe są poczynania muzeum na Wawelu. Pracownicy doszli do wniosku, że wystawa „Wawel zaginiony”, prezentująca Wawel z epoki romańskiej nie cieszy się zbyt dużą popularnością pomimo dużej wartości historycznej. Przystąpiono więc do opracowania specjalnego programu pozwalającego odbyć wycieczkę po wirtualnym Wzgórzu Wawelskim z X wieku. Można m. in. obejrzeć romańską rotundę, „wejść” do jej wnętrza i zwiedzić poszczególne pomieszczenia. Pozostałe budynki romańskiego Wawelu są dopiero „budowane” przez informatyków i archeologów.

Wnioski

Automatyzacja muzeów, to trudny, ale zarazem bardzo ciekawy problem z możliwością wielu rozwiązań. Biblioteki posiadające cenne zbiory, dzięki komputerom mogą utworzyć własne, małe muzea wirtualne. Poza tym, często organizują skromne choćby wystawy, które przy zastosowaniu odpowiedniego sprzętu nie muszą kończyć się wraz z usunięciem eksponatów z gabloty. Warto więc, aby bibliotekarze śledzili rozwiązania muzeów w aspekcie automatyzacji.

Z drugiej zaś strony, biorąc pod uwagę zaawansowanie bibliotek w automatyzacji, mogą one służyć swoimi doświadczeniami innym placówkom kulturalnym czy archiwom. Problem „wspólnej sprawy” należy chyba jednak zostawić osobom odpowiedzialnym za sprawy rozwoju kultury w danym mieście czy województwie.

Oprac. Jacek Drogosz 

Forum Czytelnicze III

W dniach 16-19 czerwca 1996r. w Cedzynie k. Kielc odbyło się Forum Czytelnicze III zorganizowane przez Polskie Towarzystwo Czytelnicze i Wojewódzką Bibliotekę Publiczną w Kielcach. Forum przewodniczyła prof. Jadwiga Kołodziej-ska z Instytutu Książki i Czytelnictwa Biblioteki Narodowej w Warszawie. Forum miało na celu wymianę doświadczeń między bibliotekarzami, wydawcami a naukowymi.

Pierwszy referat wygłosiła redaktor z Notesu Wydawniczego pani Danuta Szczepańska. Dotyczył on „Promocji polskiej książki za granicą”.

Okazuje się, że polska książka jest obecna na wielu rynkach zagranicznych. Uczestniczymy w Międzynarodowych Targach Książki m. inne we: Frankfurtcie, Jerozolimie, Lipsku i Chicago. Nasze udziały organizuje wyd. ArsPolona, które uczestniczyło w targach w: Moskwie, Petersburgu, Toronto, Paryżu, a w roku bieżącym będzie w Atenach. Polskie wystawy książek za granicą są dotowane.

W MKiSz istnieje departament, który finansuje wyjazdy naszych pisarzy za granicę. Telewizja polska za pośrednictwem programu Polonia, również prowadzi promocję książki polskiej w świecie, program dociera nawet do Afryki. Rocznie wysyłamy 268 tytułów książek do tłumaczenia do ok. 30 krajów. W Montrealu Konsulat Polski przygotowuje kiosk z książkami polskimi, a w Kownie w roku ubiegłym ok. 1000 tytułów książek trafiło do biblioteki przy konsulacie. Promocję polskiej książki za granicą organizuje również Polska Izba Książki np. targi książki we Lwowie. Na Zaolziu na Słowacji organizowane są wystawy książki polskiej, a polscy wydawcy docierają nawet do Tokio. W br. w maju w siedzibie NATO w Brukseli wystawiły swoje książki: Wiedza Powszechna i Arkady. Polska książka dociera również do Ameryki Południowej. W Paryżu, Londynie, Wiedniu, Tel-Awivie, Chicago, Toronto, Kalifornii, Wilnie, Nowym Jorku działają polskie księgarnie. Była również polska księgarnia w Australii, ale upadła.

Mniejszą rolę w promocji polskiej książki za granicą odgrywa dzisiaj wypożyczanie międzybiblioteczne ze względu na wysokie koszty.

Nagrody światowe przyznawane przez inne nagrody również promują naszą literaturę. Najlepiej wypromowaną ostatnio książką polską była książka napisana przez Papieża Jana Pawła II „Przekroczyć próg nadziei”.

Dzień drugi forum przebiegał pod 2 hasłami wiodącymi: „Nieustannie o oświecie” i „Kultura zmienia skórę”.

W pierwszym referacie dr Stanisława Bortnowskiego z UJ w Krakowie nt. „Jakości nauczania literatury w szkole”, padło wiele gorzkich słów pod adresem polonistów. Dr określił tę sytuację stwierdzeniem wykształceni -niedokształceni. W zawodzie tym istnieją strefy szara i jasna -7% badanych wybrało zawód polonisty wbrew polonom. Wśród polonistów jest moda na mierność, występuje rutyna i marazm.

Prof. Elżbieta Putkiewicz z Uniwersytetu Warszawskiego w referacie „Poziom kompetencji czytelniczych kształtowanych przez szkołę, dom i rodzinę” stwierdziła, że praktycznie we wszystkich głównych poczynaniach w rozwoju dziecka, głównym czynnikiem jest dom. Określiła czytelników jako osoby czytające ze zrozumieniem i osoby nie czytające ze zrozumieniem. W ogóle mamy najmniejszy procent ludzi wykształconych z 7 liczących się krajów.

Referat nt. „Perspektyw przekształceń systemu oświaty” wygłosił prof. Andrzej Janowski. W tej chwili w Polsce nie ma całościowego reformowania oświaty, a tylko fragmentarycznie. W kształceniu trzeba odejść od podawania informacji, a należy uczyć szukania informacji i przyswajania ich.

Istnieje wiedza „bazowa” podstawowa, którą należy przekazywać młodym ludziom. W podsumowaniu tego referatu prof. przedstawił 6 punktów, które powinny być realizowane w oświacie:

- powinniśmy doprowadzić do pełnego wykształcenia średniego,
- należy przyjąć szeroki plan wyrównania szans edukacyjnych,
- trzeba promować samokształcenie, przekształcenie,
- szkoła, nauczyciel powinni mieć większą autonomię,
- powinno być więcej wychowania obywatelskiego,
- obowiązek nauczania 2 języków obcych.

Tyle o oświacie cd. obrad „Kultura zmienia skórę”.

Prof. Jadwiga Kołodziejska z BN w swoim referacie stwierdziła, że obecnie w Polsce istnieje bierność kulturalna, jedynie rozrywka jest postrzegana przez ludzi młodych, a biblioteki publiczne próbują odnaleźć się w aktualnej rzeczywistości. Odchodzą od sztamkowych tradycji, nawiązują kontakty z różnymi bibliotekami za granicą.

Dr Katarzyna Wolf z Instytutu Książki i Czytelnictwa BN odpowiadała w swoim referacie na pytanie, czy warto prowadzić badania czytelnicze?

Otóż tak, tak i jeszcze raz tak. Okazuje się, że od roku 1994 czytamy mniej. Możemy również stwierdzić jaki jest wybór czytelników -co jest czytane?

Zainteresowania zmieniają się, ale występuje stałe zainteresowanie książkami szkolnymi, poradnikami, a z lit. pięknej fantastyką i horrorami.

Trzeci dzień Forum to obrady ph. „Społeczeństwo się zmienia”. Prof. Henryk Domański z PAN z Warszawy wygłosił referat nt. „Kierunki, zmiany, struktury społeczne”. Referat ten można podsumować jednym zdaniem. Daje się zauważyć systematyczny wzrost wartości wyższych studiów nad zarobkami w niższych stopniach wykształcenia, a to znaczy, że wyższe studia zaczynają być coraz bardziej ważne. O „Trudnej sztuce stawania się obywatelem” mówiła red. Teresa Bogucka z „Gazety Wyborczej”. Tutaj również jednym zdaniem: „...demokracja jest arogancka, a nam trzeba pozbyć się postawy petenta, któremu bez przerwy coś się należy, postawy rozkapryśzonego dziecka”.

Następny referat wygłosił red. Krzysztof Nowak (Profile) pt. „Polityka, władza, wspólnota obywateli”. Wykład miał aspekt socjologiczny. Przedstawione zostały zmiany postrzegane w realizacji między polityką, a społeczeństwem. Red. przedstawił trzy tzw. modele. Model I przed 1989r. -relacja opisywała się bardzo prostą strukturą my i oni. Klasa pozbawionych władzy i klasa posiadająca władzę. Model II -my, my, a potem też oni (my i Polska), i model III -my społeczeństwo -wyodrębnienie tylko siebie samego, swojej rodziny, może nawet pewnej grupy, swojego regionu, ale nie w perspektywie całego narodu, całego kraju. Nastąpiło emocjonalne wyciszenie polityki.

Następnym punktem programu były zajęcia w 5 zespołach dyskusyjnych: I - Oświata, II -Kultura, III -Społeczeństwo, IV -Obywatel -władza i V -Wokół książki. Całość obrad Forum podsumowano w dniu następnym. Temat główny podsumowania „Wokół biblioteki”.

Biblioteki powinny wziąć pod uwagę jak zmienia się struktura społeczeństwa, jakie powstają zawody. Należy już myśleć o tym jak będą wyglądały biblioteki w nowych strukturach (powiaty) bibliotekarz w tej rzeczywistości politycznej odgrywa olbrzymią rolę. Tam gdzie biblioteka trafia w potrzeby środowiska, tam nikt nie będzie jej likwidował, łączył itp. Należy jeszcze dodać i to tak właściwie na marginesie, że w trakcie Forum, było krótkie spotkanie z wydawcami: Bogusławem Dobiszewski z Domu Wydawniczego Rebis, panią Ewelina Ochińską z Księgarni Krajowej i z panem Romualdem Pieczoną z Wyd. Szkolnych i Pedagogicznych. Ten punkt spotkania bardzo trafnie podsumowała prof. Jadwiga Kołodziejska: „...wydawcy uciekli zamiast wysłuchać bibliotekarzy”, a przecież wydawcy, bibliotekarze i pedagodzy powinni ze sobą współpracować.

Forum przebiegało w miłej i serdecznej atmosferze, uczestnicy wzięli udział w wycieczce do Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku, a całe spotkanie podsumowało ognisko, na którym wszyscy świetnie się bawili.

Oprac.: Maria Dębska

POMOCE METODYCZNE

Mikołaju - Mikołaju.

Scenariusz imprezy Mikołajkowej dla dzieci.

Prowadzący:

Duży wór, duże buty. Idzie przez zasy lub kałuże. Dzieciom coś rozdaje. Kto to jest jak wam się wydaje ? Mówią , że mieszka w dalekiej Laponii , inni , że w chmurach, jeszcze inni, że wśród nas. Ale wiem, że istnieje. A wy jak myślicie? Czy jest młody , czy zmęczony życiem od tysiącleci. Ale jedno jest pewne - ma wielkie serce. I kocha nie tylko dzieci. Zawsze czekamy na niego i bardzo Go kochamy. I cóż jeszcze wiemy o Mikołaju? A czy wiecie dlaczego obchodzimy Mikołajki zawsze 6 grudnia?

Nasze spotkanie ma na celu zapoznać was z historią i legendą św. Mikołaja.

Recytator:

Wiersz o Mikołajkach i Mikołaju

*Choć na pewno to wszystko są bajki,
takie, wiecie, bajki, bajki,
to jednakże tak mi coś się zdaje,
że przyjemnie wierzyć w Mikołajów.
Świat się nimi co roku zaludnia
północy dnia szóstego grudnia.*

*Nie wiadomo dotychczas dokładnie,
gdzie Mikołaj przez cały rok żyje.
Chyba w szafach ,w komodach gdzieś na dnie
przed ludzkimi oczami się kryje.
Kto ma szczęście, ten na dnie komody
ujrzy czasem strzępek siwej brody.*

*Bo tak mało dziś, jak i przed laty,
utrzymuje się w modzie ta moda,
że Mikołaj musi być - brodaty
i, że biała musi być - ta broda.*

*Co do worka natomiast, to worek,
w którym wszędzie się mieszczą podarki,
jak powiedział Mikołaj Gaworek -
najprzedniejszej powinien być marki.*

*Pozostałaby nam na ostatek
jeszcze sprawa tych różeg...tych witek...
Ale mam nadzieję, proszę dziecię,
że w tym roku nie będą użyte.
Zresztą po co tu o tym gadamy,
to zależy przecież od was samych.*

*No, a kiedy odejdzie Mikołaj,
ten pan z brodą, ta figura z bajek,
to nie wzywaj go, nie płacz, nie wołaj,
daj powrócić mu do Mikołajek...
Bo najlepiej jest im w Mikołajkach,
choć może to też tylko bajka.*

/ Ludwik Jerzy Kern /

Prowadzący:

Czy to tylko bajka? Nie. Mikołaj, który później został świętym, żył w IV wieku. Urodził się w bardzo bogatej rodzinie, która żyła w Azji Mniejszej. Nie wiadomo dokładnie, kiedy przyszedł na świat, zmarł zaś 6 grudnia. Dlatego w rocznicę jego śmierci obchodzimy tradycyjne Mikołajki. Święty Mikołaj był biskupem a został nim przez przypadek. Usłyszał głos Boga nakazujący mu udać się do Kościoła, nic nie wiedział o uchwale podjętej przez radę biskupów, iż kogo pierwszego zastaną w owym dniu w Kościele, tego wybiorą biskupem. Święty Mikołaj był wzorem do naśladowania, przykładem chrześcijańskiego życia. Zwracano się do niego o pomoc w najróżniejszych potrzebach, gdyż jako święty mógł pośredniczyć w spełnianiu ludzkich próśb kierowanych do Boga. Jako dobroczyńca doskonale opiekował się zarówno biednymi, jak i bogatymi, strzegł majątków i posagów, był opiekunem dzieci. Na patrona wybrali go sobie kłusownicy, żeglarze, rybacy, literaci, piekarze, krawcy, szewcy, stolarze, kierowcy, handlowcy.

Dziecko I:

Najwięcej o św. Mikołaju można dowiedzieć się z legend mówiących o różnych epizodach jego życia.

Jedna z takich legend głosi, że zaraz po urodzeniu, gdy chciano go wykapać, podniósł się w wannie o własnych siłach i stał tak przez dwie godziny. W dzieciństwie pozwalał się karmić w dni postne tylko raz dziennie, unikał też zabawy z rówieśnikami, spędzając czas na nabożeństwach i czytaniu Pisma Świętego.

Dziecko II:

Jedną z najstarszych legend z V-VI wieku związanych ze św. Mikołajem jest historia o trzech niewinnie skazanych młodzieńcach, która mówi o tym, jak Mikołaj w ostatniej chwili wybawił ich od śmierci. Inna legenda, spisana w VIII w., głosi, że św. Mikołaj w cudowny sposób ocalił życie rybakom, którzy podczas gwałtow-

nej burzy znaleźli się na otwartym morzu. Zrozpaczeni, wzywali go na pomoc. Św. Mikołaj pojawił się, dodał im odwagi i modlitwą odsunął od nich niebezpieczeństwo.

Dziecko III:

Jedną z najbardziej znanych legend jest opowieść o trzech pannach. Pewien człowiek miał trzy córki. Nie mógł ich wydać za mąż, gdyż był bardzo biedny i nie mógł każdej z nich dać posagu. Postanowił wysłać je z domu na zarobek. Święty Mikołaj, który odziedziczył po swoich bogatych rodzicach ogromny majątek, postanowił pannom pomóc. Przez trzy noce wrzucał do ich domu przez okno po worku złotych monet. Dzięki tym pieniądzom ojciec wydał swoje córki za mąż.

Prowadzący:

Mikołaj najczęściej przybywa w nocy i zostawia podarki pod poduszką. Niekiedy spotkać go można na ulicy, niosącego ogromny wór. Zanim jednak trafi do nas, długo się przygotowuje. A drogę ma bardzo długą. Mieszka na stałe w odległej Laponii.

Myślę, że wierzycie w istnienie tego sympatycznego dziadka Mikołaja. Życzę wszystkim upragnionych prezentów. Zapytacie: czy Mikołaj dostaje prezenty? Nie wiem. Ale my przygotowaliśmy dla niego wierszyk. I chociaż nie ma go wśród nas, to na pewno nas słyszy, tak jak kiedyś usłyszał wołających o pomoc rybaków.


Recytator:

Prezent dla Mikołaja

*Jak się tak bardzo
bardzo postaram
i zrobię prezent
dla Mikołaja.
Zrobię mu szalik
piękny i nowy,
żeby go nosił
w noce zimowe
i żeby nie zmarzł
w szyję i uszy
gdy z burej chmury
śnieg zacznie prószyć.
Niech się ucieszy Mikołaj Święty
tak rzadko kto mu daje prezenty.*

/ Dorota Gellner /

Imprezę można zakończyć konkursem rysunkowym "Jak wyobrażam sobie św. Mikołaja"

Oprac. Mirosława Kucharska 

Zwiedzamy Roztocze.

Scenariusz konkursu czytelniczego.

1. Cel, zakres tematyczny.

a) Cel:

- kształcący: poszerzenie wiedzy o regionie zwanym Roztoczem,
- poznawczy: zapoznanie uczniów z Roztoczańskim Parkiem Narodowym, rezerwatami i pomnikami przyrody oraz zabytkami historii i miejscami bohaterskich walk partyzanckich ostatniej wojny,
- wychowawczy: rozbudzenie zainteresowania historią regionu oraz jego walorami turystycznymi,
- rekreacyjny: ukazanie młodzieży walorów turystyki.

b) Temat: Najatrakcyjniejsze regiony turystyczne i przyrodnicze w Polsce.

2. Uczestnicy:

Konkurs przeznaczony jest dla chętnych uczniów z klas VIII szkół podstawowych.

Audytoryum: Pozostali uczniowie tych klas, nie biorący udziału w konkursie.

3. Literatura:

Warunkiem przystąpienia do konkursu jest znajomość podstawowych publikacji dotyczących Roztocza:

Izdebski K. i in.: Roztocze. Warszawa 1971,

Wójcikowski W. i in.: Roztocze- przewodnik. Warszawa 1977,

Stolarczyk S.: Roztocze Środkowe. Przewodnik. Warszawa 1984,

Borowy R.: Roztoczański Park Narodowy. Warszawa 1975,

Buraczyński J.: Roztocze Tomaszowskie. Lublin 1974.

Literatura uzupełniająca:

Wójcikowski W.: Susiec i okolice. Lublin 1975,

Wójcikowski W.: Zwierzyniec. Lublin 1975,

Służewski C. i in.: Zwierzyniec. Miejsca pamięci narodowej - przewodnik.

Zamość 1987,

Brzozowski J.: Krasnobród. Zamość 1987.

4. Materiały informacyjne dla uczestników:

I. Regulamin konkursu:

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie z klas VIII szkół podstawowych, którzy wcześniej zapoznają się z wyżej podanymi publikacjami. Konkurs przebiegać będzie dwuetapowo.

a) etap I - czerwiec.....r.

* Uczestnicy konkursu powinni samodzielnie opracować krótki informator o Roztoczu, który uwzględniłby najatrakcyjniejsze miejsca godne uwagi i zwiedzenia.

* Technika wykonania prac jest dowolna.

* Prace powinny być złożone w WiMBP w Zamościu do 4.07.....r.

* Jury wyłoni 15 najlepszych prac, których autorzy przystąpią do II etapu.

b) etap II- odbędzie się w Czytelni Biblioteki Wojewódzkiej w Zamościu 25.09...r.

* W konkursie przewidziane są pytania, odpowiednio punktowane w zależności od stopnia trudności.

* O punktacji decyduje jury.

* Dla zwycięzców konkursu są przewidziane nagrody książkowe, a dla wszystkich uczestników dyplomy pamiątkowe.

5. Lider: Konkurs poprowadzi bibliotekarz.

6. Jury, pytania, zasady nagradzania.

A. JURY: nauczyciele zaproszeni z innej szkoły, pracownik działu regionalnego Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej.

B. PYTANIA do II etapu: Na pytania uczestnicy odpowiadają pisemnie na przygotowanych wcześniej kartkach

1) Ile wynosi długość Roztocza w granicach naszego kraju?

Odp.: 110 km ; pytanie za 1 pkt.

2) Określ podregiony Roztocza?

Odp.: Roztocze Zachodnie, Roztocze Środkowe, Roztocze Południowe;
pytanie za 3 pkt.

3) W którym roku i jako który z kolei został utworzony Roztoczański Park Narodowy? Odp.:10.05.1974; 13 Park Narodowy w Polsce; pytanie za 2 pkt.

4) Jak się nazywa główna rzeka Roztocza? Odp.: Wieprz; pytanie za 1 pkt.

5) W jakiej części Roztocza jest położony Roztoczański Park Narodowy?

Odp.: W całości w obrębie Roztocza Środkowego; pytanie za 1 pkt.

6) Ile rezerwatów utworzono na Roztoczu Środkowym? (podaj liczbę)

Odp.: 15; pytanie za 1 pkt.

7) Wymień najbardziej charakterystyczne drzewa, które rosną na Roztoczu.

Odp.: Buk, jawor, jodła, modrzew, świerk; pytanie za 5 pkt.

8) Wymień najbardziej znane pomniki przyrody na Roztoczu Środkowym.

Odp.: * Buki i jodły na Wzgórzu Bukowa Góra,

*Dąb o obwodzie pnia 5m. w Wojdzie,

*Sosna o obwodzie pnia 4m. na terenie leśnictwa Nowiny,

*Skałki Wapielni ; pytanie za 4 pkt.

9) Jakie znasz zwierzęta, które zamieszkują Roztocze?

Odp.: Daniele, dziki, jastrzębie, jelenie, jenoty, lisy, kuny, sarny, wydry, wąż eskulapa, zmije.; pytanie za 10 pkt.

10) Podaj datę i miejsce pierwszej w kraju otwartej bitwy partyzantów z hitlerowcami. Odp.: 30.12 1942 rok pod Kosobudami i Wojdą.; pytanie za 3 pkt.

11) Proszę wymienić ważniejsze bitwy partyzantów na terenie Roztocza Środkowego. Odp.: Bitwa pod Zaborecznem, Bitwa pod Różą, Bitwa w Długim Kącie, Bitwa w Pastuszkowie, Lasowcach, Krugliku; pytanie za 6 pkt.

12) Jakie odznaczenie posiada Zwierzyniec?

Odp.: Krzyż Grunwaldu III klasy pytanie za 2 pkt.

13) Wymień ważniejsze miejscowości Roztocza.

Odp.: Zwierzyniec, Susiec, Krasnobród, Józefów, Tomaszów Lub., Bełzec pytanie za 5 pkt.

14) Ile wynosi i jak się nazywa najwyższe wzniesienie Roztocza Środkowego?

Odp.: 386m. npm- Wapielnia; pytanie za 2 pkt.

15) Jakie tragiczne wydarzenia kojarzą Ci się z Osuchami?

Odp. Wieś całkowicie spalona 24.06.1944 r. przez hitlerowców; pytanie za 3 pkt.

16) Jak wygląda herb Zwierzyńca?

Odp.: Jest nim herb Zamoyskich "Jelita" z pędem rozwijającej się rośliny; 2 pkt.

C) ZASADY NAGRADZANIA

- Wszyscy uczestnicy I etapu otrzymują pamiątkowe dyplomy uczestnictwa w konkursie.

- Dla zwycięzców konkursu są przewidziane cenne nagrody książkowe.

- W przypadku jednakowej liczby punktów zdobytej przez kilku uczestników, nie przewiduje się dodatkowych pytań.

- Organizatorzy muszą przygotować maksymalną liczbę nagród głównych za miejsca 1-4, na zasadzie umowy z księgarnią.

7. Termin i miejsce

I- ETAP- czerwiec.....r.

II- ETAP- 25.09.....r. Czytelnia WiMBP w Zamościu.

8. Informacja dla publiczności


*Program konkursu

*Ogólne zasady punktowania i nagradzania

*Podsumowanie konkursu

*Wręczenie nagród.

UWAGA! W scenariuszu nie trzeba podawać tytułów pozycji. Musi je jedynie dostać uczestnik.

Oprac. Anna Pietryńska 

Komputer i jego przodkowie.

Pogadanka.

Celem pogadanki jest:

- wprowadzenie w świat informatyki i techniki
- przybliżenie znaczenia komputera w naszym życiu
- upowszechnianie literatury komputerowej
- pobudzenie wyobraźni dzieci

Uwagi metodyczne:

Pogadankę opracowano na podstawie książek:

- „Komputery, roboty, mechanizmy” Pytania, odpowiedzi. Bielsko-Biała 1993.
- „Jak to jest” Warszawa 1996

Dla zilustrowania treści wykonano cztery kserokopie.

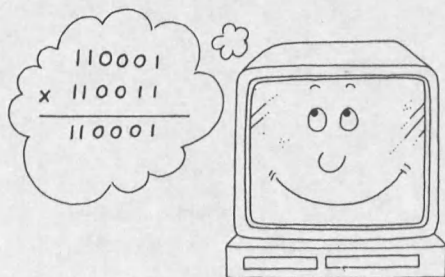
Pogadanka przeznaczona jest dla dzieci z klas V-VI.

Historia komputera sięga XIX wieku. Jego przodkiem jest prosta maszyna licząca „abak” czyli, liczydła które do dziś używane są przez bankowców, matematyków i astronomów Dalekiego Wschodu.

Naukowcy i inżynierowie nie pozostali bierni pracowali wiele lat nad zbudowaniem maszyny, która mogłaby liczyć szybciej i lepiej niż człowiek lub liczydła. Maszyna, którą skonstruowali nazywa się kalkulator, używany obecnie niemal przez wszystkich.

Podobne wygląda sytuacja z komputerem. Pierwszy elektroniczny komputer zbudowano w 1945 roku. Komputer różni się tym od kalkulatora, że posiada dużą pamięć. Potrafi bardzo szybko liczyć.

RYS.1.
JAK KOMPUTER LICZY?



Możemy przechowywać w nim wiele informacji, więcej niż jest w stanie zapamiętać człowiek.

Komputery w dobie obecnej potrafią grać w szachy, rozwiązywać skomplikowane równania matematyczne, odczytywać pismo, a także tłumaczyć z jednego języka na inny. Jednakże żadna maszyna nawet najbardziej złożona, nie jest w stanie dorównać możliwościom ludzkiego mózgu.

Nikomu też do chwili obecnej nie udało się zbudować urządzenia które potrafiłyby nauczyć się mówić. Mówiące komputery mają przed sobą wielką przyszłość. Naukowcy przede wszystkim starają się zwiększyć zasób ich słów i szybkość działania.

Komputery ciągle rozszerzają zakres swoich możliwości np. sterują pralką lub robotami, kontrolują lot samolotu itp.

Mają pamięć zdolną prowadzić nieprawdopodobną ilość informacji w krótkim czasie.

Inną zaletą komputera jest możliwość zmiany rysunku czy grafiki na informacje, które mogą być wczytane do pamięci komputera. Informacje te w każdej chwili mogą być wywołane na ekran monitora i wykorzystane lub zmodyfikowane.

Wykorzystanie komputerów w obecnym czasie staje się coraz bardziej powszechne. Służą pomocą w pracy ludziom najrozmaitszych zawodów. Znajdują zastosowanie w pracy jak i zabawie.

RYS. 2. KOMU POMAGA KOMPUTER...

sprzedawcy	lekarzowi	mechanikowi	ogrodnikowi
			
wycisza wielkość sprzedaży oraz stan magazynu w sklepie	gromadzi informacje o każdym pacjencie	wypisuje rachunki dla klientów	sprawdza temperaturę w szklarni

Należy też wspomnieć o tym czego komputer nie może. Otóż, nie potrafi rzeźbić w drewnie ani w kamieniu, lecz może być używany do malowania obrazów

i komponowania muzyki. Nie potrafi zastąpić twórczej inwencji człowieka. Gdyby potrafił myśleć nie posiadałby programisty lecz samodzielnie podejmował decyzje - tak jak człowiek.






Aby komputer działał należy najpierw wprowadzić program- czyli zbiór instrukcji do pamięci komputera przez programistę. Istnieje wiele rodzajów programów takie jak: edytorskie, graficzne / rysunkowe /, muzyczne. Aby programy komputerowe mogły być stosowane na całym świecie opracowano specjalne języki programowania. Do najbardziej znanych należą: Basic, Pascal, „C”, Cobo, Logo. Prosty język programowania dla dzieci nazywa się LOGO. Na ekranie monitora pojawia się rysunek żółwia, któremu należy wydawać polecenia. Aby narysować linię, należy podać ilość kroków jaką ma zrobić żółw poruszający się na ekranie. Liczba kroków żółwia decyduje o długości narysowanej linii.



RYS. 3. CO TO JEST LOGO?

Każdy program komputerowy napisany jest w jednym z języków programowania. Wyposażenie komputera określa słowo „hardware”. Do niezbędnych dodatków, bez których nie byłoby możliwe uruchomienie i obsługa komputera zaliczamy: twardy dysk, klawiaturę, monitor oraz części wspomagające: drukarka, elektroniczne pióro, mysz i joystick.

RYS. 4. WYPOSAŻENIE KOMPUTERA

monitor	drukarka	klawiatura	pióro elektronicz.	mysz i joystick
				


Dowiedzieliśmy się już o możliwościach działania komputera, jego zaletach i wadach. Obecnie bardzo ogólnikowo zapoznamy się z pracą komputera. Aby komputer mógł pracować - wykonywać polecenia, należy do komputera wgrać z dysku - czyli pamięci stałej / ROM / do zmiennej / RAM / program. Wówczas to centralna jednostka sterująca /CPU / umieszczona w komputerze opracowuje nową informację. Wynik informacji może ukazać się na ekranie lub przejść do drukarki. Należy wspomnieć także, że niektóre komputery przechowują informacje pod ścisłą tajemnicą, których odczytanie nie jest możliwe bez znajomości specjalnego kodu. Są jednak ludzie zwani piratami komputerowymi, którzy przy pomocy własnego komputera potrafią złamać te kody i przejść tajne informacje. Ogląda się nieraz takie przypadki na filmach.

Największym niebezpieczeństwem komputera jest tzw. wirus komputerowy, czyli program, który może uszkodzić programy w chwili zetknięcia się z nimi. Wirus przenosi się z jednego dysku na drugi podczas kopiowania. Może zniszczyć każdy program i zlikwidować ważne informacje zgromadzone w komputerze.

Komputeryzacja w Polsce opiera się głównie na sprzęcie produkcji zagranicznej. Wkracza do dużych i niewielkich firm, domów, dzieciom służy do zabawy.

Pytania podsumowujące pogadankę.

1. Co to jest "abak"?
2. Podaj różnicę między kalkulatorem a komputerem.
3. Jak nazywa się prosty język programowania przeznaczony dla dzieci?
4. Przez kogo wykorzystywany jest komputer?
5. Co wchodzi w skład wyposażenia komputera?
6. Co to jest wirus komputerowy?
7. Czy komputer potrafi myśleć?
8. Podaj nazwę przynajmniej dwu języków programowania.

Oprac. Feliksa Niemiec 

Pasowanie na czytelnika

„WEJDŹ GOŚCIU I STAŃ SIĘ PRZYJACIELEM”

Jan Wiktor

Bibliotekarz:

Kochane dzieci! Zaprosiliśmy Was dzisiaj do biblioteki na uroczystość, która zwie się "Pasowaniem na czytelnika". Pasowanie to taki rycerski zwyczaj. Czy wiecie kim byli rycerze? / dzieci odpowiadają /.

Rycerze to w dawnej Europie grupa wojowników (można porównać do żołnierzy) walcząca konno u boku władcy-króla. Wtedy było dużo wojen i rycerze byli bardzo potrzebni. Ten kto chciał zostać rycerzem musiał najpierw odbyć służbę na dworze wielkiego pana, jako paź następnie musiał uczestniczyć w służbie wojennej jako giermek. Gdy ukończył 21 lat dopiero pasowano go na rycerza. Obrzęd pasowania polegał na tym, że rycerz otrzymywał pas rycerski (stąd nazwa pasowanie), składał przysięgę wierności panu i ojczyźnie, poczym uderzony był mieczem w ramię. Od tego momentu był pełnoprawnym rycerzem. Być rycerzem to był wielki zaszczyt.

Dzisiaj nie ma już rycerzy, dzięki książkom możemy dowiedzieć się o ich zwyczajach i o ich życiu, a z pasowaniem możemy spotkać się i w naszych czasach. W wielu szkołach uczniowie pierwszych klas pasowani są na uczniów i przyrzekają, że będą się dobrze uczyć, będą słuchać nauczycieli. Również nam bibliotekarzom podoba się ta rycerska ceremonia i postanowiliśmy przygotować w bibliotece uroczyste przyjęcie Was do grona czytelników czyli mówiąc po rycersku pasowani zostaniecie na czytelników naszej biblioteki.

Zanim przystąpimy do nadania tytułu czytelnika biblioteki, chciałam się upewnić czy wiecie co to jest biblioteka? (Dzieci odpowiadają).

Dziecko I

Tak, biblioteka to takie miejsce gdzie mieszkają książki. A tam, gdzie książek stoi najwięcej jest dział literatury dziecięcej.

Bibliotekarz:

Tu mieszkają wasi znajomi. Czy poznajecie? To właśnie oni.

Plastuś: *Aaa! Dzień dobry !Jak się macie?*

Jestem Plastuś. Czy mnie znacie?,

Ooo! To cieszę się ogromnie,

Żeście tu słyszeli o mnie

Dowiedziałem się w piórniku,

że tu przyjdą miłe dzieci

więc wymknąłem się myk!-smyku

by was powitać.

Cieszę się ogromnie, że przyszlście do biblioteki, ja też ją uwielbiam. Ta biblioteka jest taka ładna i ma takie piękne książki. Niektóre książki są bez obrazków, ale inne mają takie śliczne obrazki, że chciałbym je cały dzień oglądać.

W jednej książce są tacy braciszczkowie jagodowi i siostrzyczki borówczanki. Są tu także wszystkie bajki pana Andersena i braci Grimm, bajka o dziadku do orzechów, o rybaku i rybaczce, o wilku, który udawał żebraka, o Kaczce - Dziwaczce i wiele, wiele innych.

Dziecko II:

Plastuś ma rację. W naszej bibliotece są bardzo piękne książki. A w tych książkach: bajki, dziwy, świat zaklęty, świat prawdziwy, to co jest, to co było, to co się wymarzyło, przedziwne przygody, a także dużo, dużo wiedzy. Książki to najwerniejsi przyjaciele, radzą nam w każdej sprawie, pocieszają i rozbawiają, przybliżają nam rzeczy bardzo dalekie i odległe. Gdyby nie było książek, byłibyśmy wszyscy niewykształceni, nie znalibyśmy przeszłości.

Dziecko III:

Biblioteka ogłasza i gościnnie zaprasza,
Książka czeka na Ciebie!
Otworzy Ci szerzej oczy i pokaże Ci świat uroczy
Książka czeka na Ciebie!
Gdy Ci smutno i samotnie
Wszelką łzę Ci z oczu otrze - Książka czeka.

Bibliotekarz:

Czy wiecie o co prosi każda książka, choć tak cichutko i skromnie stoi na półce? (Dzieci próbują znaleźć odpowiedź na to pytanie).
Posłuchajcie więc prośby książki.

Dziecko I:

Prośba książki

*Złożona na półce, dla Czytelnika nieznana,
leżę wciąż bezczynna, smutna, zapomniana,
A choć jestem niema, to prawie ze łzami
Wołam wciąż na Ciebie swymi tytułami:
Weź mnie tu z tej półki, ku, pożycz przeczytaj!
Ja Ci wszystko powiem, tylko się mnie pytaj,
Ja wtedy z wdzięcznością w wiedzę Cię uzbroję,
Że będzie wokoło sławne imię Twoje.
Dam Ci taką siłę, że wielkie kolosy
Będziesz jedną ręką przerzucal na stopy.
Wydrzesz z łona ziemi tam ukryte plody,
Wprzęgniesz w pracę słońce i ujarzmisz wody.
Ja ziemię jałową zamienię Ci w chlebną.
I przypnę Ci skrzydła na jazdę podniebną.
Tajemnic wszechświata ja zdradzę Ci wiele.*

*Ja wszędzie nad Tobą roztoczę swą pieczę
Dając Ci kulturę, ja Cię uczłowięcę,
Ja wskażę Ci drogę do każdego celu,
Tylko mnie z tej półki zabierz, przyjacielu!*

Pląstus:

Uwaga! Uwaga, Jacek nadchodzi. Alarm! Książki w niebezpieczeństwie!

Jacek: (wchodzi i pogwizduje)

*Jestem Jacek, Tosi brat,
jestem sobie chłopiec chwat!
Każą ręce myć do czysta,
a ja wolę sobie świstać!
Jestem Jacek chłopiec zuch.
Lubię wkoło siebie ruch.
Każą uszy myć do czysta,
a ja wolę sobie świstać! (podchodzi do stolika z wystawką książek)
O, jakaś książka kolorowa! Fajna książka,
ani słowa. Trzeba przejrzeć od początku
i, co trzeba, dorysować. Mam koniec ołówka,
kredki połamane. Niech tylko tę książkę w swe ręce dostanę!
Już przeglądam książkę duchem! Palec dobrze poślinię!...
(Jacek przerzuca kartki książki, zagina rogi potem przechyla książkę
tak, by dzieci widziały - do tego celu należy użyć książki zniszczonej)*

Bibliotekarz:

Kochane dzieci! Widziałyście jak żałośnie wygląda książka, która dostała się w ręce Jacka. Jego stosunek do książek jest naganny. Pamiętajcie! Nie można niszczyć książek, myć ręce przed czytaniem, nie przeginać kartek, kiedy ją czytacie, nie zaginajcie rogów, nie piszcicie i nie rysujecie na niej, nie ślicie palców przy odwracaniu kart, zaznaczajcie zakładką przerwę w czytaniu, okładajcie książkę w papier a uszkodzoną podklejajcie.

Dziecko II:

Książka

*Gdy starą książkę szanujesz, podarte kleisz stronice,
to Ci się nisko kłania podróżnik, uczony lub rycerz,
to ci dziękują Tatry i węgiel kopalń głębokich,
Wawel i może, co w dali falami liże obłoki.*

*Gdy książkę zmienisz okładkę, żeby nie była podarta,
to ci się słońcem uśmiechnie na czystych, mądrych kartach
i wszystko stanie się jasne, i wszystko powie ci ona,
i będziesz na lekcji „śpiewał”. Nie wierzysz, to się przekonaj!*

Bibliotekarz:

A teraz, dzieci, oprowadzę Was po bibliotece. (Oprowadzenie po bibliotece pokazanie miejsca, gdzie znajdują się książki dla dzieci, zapoznanie z obowiązkami i prawami czytelnika, rozdanie dzieciom zobowiązań do wypełnienia przez rodziców).

Wskazana jest rozmowa z dziećmi . Można zadać takie pytania jak:

-jakie książki mają dzieci w domu,

-jaka jest ich ulubiona książka,

-jakie książki chciałyby przeczytać,

-jaką rolę w książce odgrywają ilustracje. Jakie powinny być ilustracje

-czym różni się biblioteka od księgarni.

Pasowanie na czytelnika

Bibliotekarka odczytuje tekst przyrzeczenia, dzieci powtarzają stojąc i trzymając dwa palce w górze.

**„Z książek płynie odwaga, książka w życiu pomaga, chcemy
książek jak słońca”**

Przyrzekamy kochać i szanować książki.

Przyrzekamy, że będziemy stałymi czytelnikami biblioteki.

Następnie bibliotekarka podchodzi do każdego dziecka, dotyka jego ramienia i wypowiada następujące słowa: „Pasuję Cię na czytelnika Gminnej Biblioteki Publicznej w

Dzieci ze starszych klas wręczają pasowanym czytelnikom przygotowane kartki okolicznościowe zawierające między innymi informacje o godzinie otwarcia biblioteki, regulaminie oraz hasła o poszanowaniu książki.

Bibliotekarka:

Od tej chwili jesteście pełnoprawnymi czytelnikami naszej biblioteki. Zapamiętajcie słowa złożonego przyrzeczenia. Książka to bardzo cenny skarb, bez książki życie jest szare i smutne, a biblioteka to skarbiec otwarty gościnnie dla wszystkich. Książka czeka na Ciebie.

Chór dzieci:

.....

Książka niechaj idzie w świat!

Z księgarń do bibliotek i chat,

A gdy na szmaty podarta

Zostanie ostatnia karta

I w błoto brudne uciśniona

Na śmietnisku kędyś kona:

Oddaj jej pokłon głęboki-

- Tu leżą rycerza zwłoki.

Oprac. Mirosława Kucharska

Rocznice literackie 1997

STYCZEŃ

- 1.01 80 rocz. ur. WILHELMA MACHA (1917 - 1965), prozaika, eseisty
3.01 105 rocz. ur. JOHNNA RONALDA TOLKIENA (1892 - 1973), pisarza angielskiego
4.01 85 rocz. ur. HENRYKA PANASA (1912 - 1985), prozaika
6.01 75 rocz. śm. ZUZANNY MORAWSKIEJ (1846 - 1922), prozaika, autorki utworów dla dzieci
7.01 20 rocz. śm. WŁADYSŁAWA KISIELEWSKIEGO (1907 - 1977), prozaika
10.01 40 rocz. śm. GABRIELI MISTRAL (1889 - 1957), poetki chilijskiej, laureatki Nagrody Nobla w 1945 r.
10.01 85 rocz. ur. WANDY ŻÓŁKIEWSKIEJ (1912), prozaika
10.01 105 rocz. ur. MELCHIORA WAŃKOWICZA (1892 - 1974), prozaika, reportażysty
13.01 90 rocz. ur. STANISŁAWA WYGODZKIEGO (1907 - 1992), prozaika, poety
15.01 160 rocz. ur. WALEREGO ŁOZIŃSKIEGO (1837 - 1861), powieściopisarza
18.01 115 rocz. ur. ALANA ALEXANDRA MILNE'A (1882 - 1956), pisarza angielskiego, autora utworów dla dzieci
20.01 75 rocz. ur. JANUSZA PRZYMANOWSKIEGO (1922), prozaika, poety, autora utworów dla młodzieży
21.01 85 rocz. ur. ALFREDA SZKLARSKIEGO (1912 - 1992), prozaika, autora utworów dla młodzieży
21.01 30 rocz. śm. MIECZYŚLAWA SMOLARSKIEGO (1888 - 1967), prozaika
25.01 85 rocz. ur. MARIANA BRANDYSA (1912), prozaika, reportażysty, autora książek dla dzieci i młodzieży
26.01 80 rocz. śm. ANTONINY DOMAŃSKIEJ (1853 - 1917), powieściopisarki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
28.01 20 rocz. śm. JÓZEFA KAPENIAKA (1906 - 1977), prozaika, autora widowisk regionalnych
29.01 30 rocz. śm. ADAMA GRZYMAŁY - SIEDLECKIEGO (1876 - 1967), prozaika, eseisty
30.01 90 rocz. ur. JANA KURCZABA (1907 - 1969), prozaika

LUTY

- 02.02 115 rocz. ur. JAMESA JOYCA (1882 - 1941), irlandzkiego prozaika i poety
05.02 90 rocz. ur. ANTONIEGO GOŁUBIEWA (1907 - 1979), prozaika, eseisty
07.02 185 rocz. ur. KAROLA DICKENSA (1812 - 1870), pisarza angielskiego
08.02 75 rocz. ur. TADEUSZA GAJCEGO (1922 - 1944), poety, dramaturga
08.02 100 rocz. ur. JANA ŻABIŃSKIEGO (1897 - 1974), autora utworów o tematyce przyrodniczej
11.02 25 rocz. śm. MARIANA HEMARA (1901 - 1972), poety, satyryka
12.02 85 rocz. ur. ZOFII CHĄDZYŃSKIEJ (1912), prozaika, autorki utworów dla młodzieży
14.02 90 rocz. ur. ASTRID LINDGREN (1907), pisarki szwedzkiej, autorki utworów dla dzieci
15.02 60 rocz. ur. HENRYKA PAJĄKA (1937), poety, prozaika
16.02 90 rocz. śm. GIOSUÉ CARDUCCI (1835 - 1907), włoskiego poety, laureata Nagrody Nobla w 1906 r.
17.02 30 rocz. śm. JANA WIKTORA (1890 - 1967), prozaika, eseisty
19.02 175 rocz. ur. ZYGMUNTA KRASIŃSKIEGO (1812 - 1859), poety, dramaturga

- 19.02 85 rocz. ur. ADOLFA RUDNICKIEGO (1912 - 1990), prozaika, eseisty
 19.02 45 rocz. śm. KNUTA HAMSUNA (1859 - 1952), powieściopisarza norweskiego, laureata Nagrody Nobla w 1920 r.
 20.02 15 rocz. śm. ROMANA TURKA (1898 - 1982), prozaika
 21.02 145 rocz., śm. MIKOŁAJA GOGOLA (1809 - 1852), nowelista i dramaturga rosyjskiego
 22.02 95 rocz. śm. ELŻBIETY JACKIEWICZOWEJ (1902 - 1976), powieściopisarki, nowelistki
 26.02 105 rocz. ur. JULIANA EJSMONDA (1892 - 1930), poety i bajkopisarza
 26.02 110 rocz. ur. STEFANA GRABIŃSKIEGO (1887 - 1936), nowelista, powieściopisarza
 26.02 195 rocz. ur. WIKTORA HUGO (1802 - 1885), powieściopisarza i dramaturga francuskiego
 27.02 15 rocz. śm. MARIII KOWNACKIEJ. (1894 - 1982), autorki utworów dla dzieci i młodzieży
 27.02 95 rocz. ur. JOHNA STEINBECKA (1902 - 1968), powieściopisarza amerykańskiego, laureata Nagrody Nobla w 1962 r.
 27.02 175 rocz. ur. TEOFILA LENARTOWICZA (1822 - 1893), poety
 28.02 185 rocz. śm. HUGONA KOLLĄTAJA (1750 - 1812), działacza i pisarza politycznego
 29.02 65 rocz. ur. JÓZEFA RATAJCZAKA (1932), prozaika, eseisty, autora utworów dla dzieci i młodzieży

MARZEC

- 02.03 55 rocz. ur. MARIII JÓZEFACKIEJ (1942), poetki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
 04.03 65 rocz. ur. RYSZARDA KAPUŚCIŃSKIEGO (1932), prozaika poety
 04.03 75 rocz. ur. MONIKI WARNEŃSKIEJ (1922), prozaika, autorki utworów dla młodzieży
 07.03 105 rocz. ur. MARIII NIKLEWICZOWEJ (1892 - 1985), poetki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
 14.03 90 rocz. ur. STANISŁAWA RYSZARDA DOBROWOLSKIEGO (1907 - 1985), poety, prozaika
 14.03 65 rocz. ur. JERZEGO SZCZYGŁA (1932 - 1983), prozaika, autora utworów dla młodzieży
 16.03 115 rocz. ur. JANA ANTONIEGO GRABOWSKIEGO (1882 - 1950), prozaika, autora utworów dla dzieci i młodzieży
 18.03 115 rocz. ur. JÓZEFA BIENIASZA (1882 - 1961), powieściopisarza, autora utworów dla dzieci i młodzieży
 19.03 185 rocz. ur. JÓZEFA IGNACEGO KRASZEWSKIEGO (1812 - 1887), powieściopisarza. (110 rocz. śm. 28. 07)
 20.03 105 rocz. ur. JERZEGO BOHDANA RYCHLIŃSKIEGO (1892 - 1974), prozaika, marynisty
 21.03 65 rocz. ur. ANDRZEJA BURSRY (1932 - 1957), poety, prozaika (40 rocznica śm. 15.11)
 23.03 155 rocz. ur. STENDHAŁA (właśc. MARIE HENRIE BEYLE) (1783 - 1842), powieściopisarza francuskiego
 25.03 65 rocz. ur. WIESŁAWA MYŚLIWSKIEGO (1932), prozaika
 26.03 105 rocz. śm. WHITMANA WALTA (1819 - 1892), poety amerykańskiego
 28.03 90 rocz. ur. WŁADYSŁAWA KISIELEWSKIEGO (1907 - 1977), prozaika
 29.03 160 rocz. ur. WŁADYSŁAWA SABOWSKIEGO (pseud. WOŁODY SKIBA) (1837-1888), powieściopisarza, poety
 30.03 85 rocz. śm. KAROLA MAYA (1842 - 1912), prozaika niemieckiego

KWIECIEŃ

- 01.04 95 rocz. ur. JÓZEFA MACKIEWICZA (1902 - 1985), prozaika, publicysty
 02.04 65 rocz. ur. JOANNY CHMIELEWSKIEJ (1932), autorki powieści sensacyjnych i satyrycznych
 02.04 45 rocz. śm FERENCA MOLNARA (1878 - 1952), węgierskiego autora powieści dla młodzieży

- 02.04 105 rocz. ur. AIMÉE SOMMERFELT (1892 - 1975), pisarki norweskiej, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
- 05.04 45 rocz. ur. KRZYSZTOFA ADAMKIEWICZA (1952 - 1986), poety
- 05.04 160 rocz. ur. ALGIERNONA CHARLESA SWINBURNE' A (1837- 1909), poety angielskiego
- 08.04 25 rocz. śm. MARIANA LEONA BIELICKIEGO (1920 - 1972), prozaika, eseisty
- 08.04 70 rocz. ur. JERZEGO PRZEŹDZIECKIEGO (1927), prozaika, autora utworów dla młodzieży
- 10.04 100 rocz. ur. ERICA KNIGHTA (1897 - 1943), pisarza angielsko- amerykańskiego
- 14.04 55 rocz. ur. DANUTY WAWIŁOW (1942), poetki, autorki utworów dla dzieci
- 16.04 25 rocz. śm. YASUNARI KAWABATY (1899 - 1972), prozaika, poety japońskiego, laureata Nagrody Nobla w 1968 r.
- 21.04 80 rocz. ur. MIRY JAWORCZAKOWEJ (1917), autorki utworów dla dzieci i młodzieży
- 24.04 55 rocz. śm. LUCY MAUD MONTGOMERY (1874 - 1942), powieściopisarki kanadyjskiej
- 26.04 75 rocz. ur. MARIANA RENIAKA (1922), prozaika, scenarzysty

MAJ

- 01.05 140 rocz. śm. ALFREDA DE MUSSETA (1810 - 1857), poety i dramaturga francuskiego
- 02.05 560 rocz. ur. KALLIMACHA (1437), włoskiego poety
- 03.05 20 rocz. śm. KAROLINY BEYLIN (1899 - 1977), prozaika
- 06.05 5 rocz. śm. WŁADYSŁAWA KOZŁOWSKIEGO (1903 - 1992), autora utworów dla dzieci i młodzieży
- 07.05 130 rocz. ur. WŁADYSŁAWA REYMONTA (1867 - 1925), powieściopisarza
- 09.05 110 rocz. ur. HELENY BOBIŃSKIEJ (1887 - 1968), powieściopisarki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
- 10.05 5 rocz. śm. ANDRZEJA WALIGÓRSKIEGO (1926 - 1992), poety, satyryka
- 11.05 90 rocz. ur. LUCYNY KRZEMIENIECKIEJ (1907 - 1955), autorki utworów dla dzieci i młodzieży
- 14.05 85 rocz. śm. AUGUSTA STRINBERGA (1849 - 1912), dramaturga szwedzkiego
- 15.05 75 rocz. ur. FRANCISZKA FENIKOWSKIEGO (1922 - 1982), poety, prozaika, reportażysty.
15 rocz. śm.15.11
- 16.05 15 rocz. śm. JERZEGO KRZYSZTONIA (1931 - 1982), prozaika, reportażysty
- 16.06 60 rocz. ur. JANA DRZEŹDŻONA (1937 - 1992), prozaika, autora utworów dla dzieci.
5 rocz. śm. 22.08
- 19.05 10 rocz. śm. CZESŁAWA SCHABOWSKIEGO (1908 - 1987), prozaika
- 19.05 85 rocz. śm. BOLESŁAWA PRUSA (właśc. ALEKSANDRA GŁOWACKIEGO) (1847-1912)
, prozaika nowelisty.150 rocz. .ur. 20.08
- 20.05 115 rocz. ur. SINGRID UNDET (1892 - 1949), pisarki norweskiej, laureatki Nagrody Nobla w 1928 r.
- 20.05 60 rocz. ur. HANNY KRAL (1937),prozaika, reportażysty
- 20.05 75 rocz. ur. EWY SZUMAŃSKIEJ (1922), prozaika
- 23.05 155 rocz. ur. MARIII KONOPNICKIEJ (1842 - 1910),poetki, nowelistki, autorki utworów dla dzieci
- 24.05 25 rocz. śm. MICHAŁA CHOROMAŃSKIEGO (1904 - 1972), prozaika
- 30.05 75 rocz. ur. JÓZEFA STOMPORA (1922), prozaika
- 31.03 40 rocz.śm. LEOPOLDA STAFFA (1878 - 1957), poety
- 31.05 100 rocz. ur. ZOFII Żurakowskiej (1897 - 1931), powieściopisarki, autorki utworów dla młodzieży

CZERWIEC

- 01.06 51 rocz. śm. HENRYKA WORCELLA (1909 - 1982), prozaika, publicysty
02.06 140 rocz. ur. KARLA GJEURUPA (1857 - 1919), powieściopisarza duńskiego, laureata Nagrody Nobla w 1917 r.
03.06 95 rocz. śm. ADOLFA TOMASZA DYGASIŃSKIEGO (1839 - 1902), prozaika, nowelisty
04.06 55 rocz. śm. HALINY Górskiej (1898 - 1942), prozaika, autorki książek dla młodzieży
06.06 75 rocz. ur. JERZEGO BROSZKIEWICZA (1922 - 1993), prozaika, eseisty, autora utworów dla dzieci i młodzieży
07.06 75 rocz. ur. ALEKSANDRA KRAWCZUKA (1922), prozaika, historyka
08.06 70 rocz. ur. WIKTORA WOROSZYLSKIEGO (1927), poety, prozaika, autora utworów dla dzieci i młodzieży
12.06 50 rocz. ur. JANA PAWŁA KRASNODĘBSKIEGO (1947), prozaika
18.06 15 rocz. śm. STEFANII WORTMAN (1912 - 1982), autorki utworów dla dzieci. 85 rocz. ur. 5.11
18.06 185 rocz. ur. IWANA A. GONCZAROWA (1812 - 1891), prozaika rosyjskiego
19.06 60 rocz. śm. JAMESA MATTHEWA BARRIEGO (1860 - 1937), dramaturga i powieściopisarza szkockiego
23.06 75 rocz. ur. WŁADYSŁAWA STRUMSKIEGO (1922 - 1990), prozaika, autora utworów dla młodzieży
26.06 105 rocz. ur. PEARL S. BUCK (1892 - 1973), pisarki amerykańskiej, laureatki Nagrody Nobla w 1938 r.
28.06 130 rocz. ur. LUIGIEGO PIRANDELLO (1867 - 1936), dramaturga włoskiego, laureata Nagrody Nobla w 1934 r.
28.06 20 rocz. śm. JANUSZA TEODORA DYBOWSKIEGO (1909 - 1977), prozaika
30.06 75 rocz. ur. MIRONA BIAŁOSZEWSKIEGO (1922 - 1983), prozaika

LIPIEC

- 05.07 90 rocz. ur. MARII WARDASÓWNEJ (1907 - 1986), prozaika, autorki utworów dla młodzieży -
06.07 35 rocz. śm. WILLIAMA FAULKNERA (1897 - 1962), powieściopisarza amerykańskiego, laureata Nagrody Nobla w 1947 r. 100 rocz. ur. 25.
07.07 5 rocz. śm. SEWERYNY SZMAGLEWSKIEJ (1916 - 1992), prozaika, autorki utworów dla dzieci
09.07 100 rocz. ur. JANINY BRZOSTOWSKIEJ (1897 - 1986), poetki, prozaika
10.07 40 rocz. śm. SZALOMA ASZA (1880 - 1957), powieściopisarza żydowskiego
12.07 105 rocz. ur. BRUNO SCHULCA (1892 - 1942), prozaika. 55 rocz. śm. 19.11
13.07 5 rocz. śm. ANDRZEJA WYDRZYŃSKIEGO (1921 - 1992), prozaika
18.07 185 rocz. ur. IWANA GONCZAROWA (1812 - 1891), powieściopisarza rosyjskiego
19.07 40 rocz. śm. CURZIO MALAPARTE (1898 - 1957), pisarza włoskiego
20.07 85 rocz. ur. CZESŁAWA BEDNARCZYKA (1912 - 1994), prozaika
23.07 65 rocz. ur. MARIANA ORŁONIA (1932 - 1990), prozaika, autora utworów dla dzieci
24.07 195 rocz. ur. ALEKSANDRA DUMASA ojca (1802 - 1870), powieściopisarza francuskiego
29.07 30 rocz. śm. ALEKSANDRA WATA (1900 - 1967), prozaika

SIERPIEŃ

- 01.08 35 rocz. śm. LEONA KRUCZKOWSKIEGO (1900 - 1962), prozaika, publicysty
02.08 100 rocz. śm. ADAMA ASNYKA (1838 - 1897), poety
03.08 140 rocz. ur. JOSEPHA CONRADA (właśc. JÓZEF KONRAD KORZENIOWSKI), (1857 - 1924), pisarza angielskiego

- 03.08 95 rocz. ur. WITOLDA MAKOWIECKIEGHO (1902 - 1946), autora utworów dla młodzieży
 06.08 55 rocz. śm. JANUSZA KORCZAKA (1878 - 1942), prozaika autora utworów dla dzieci i młodzieży
 09.08 35 rocz. śm. HERMANA HESSE (1111877 - 1962), powieściopisarza niemieckiego, laureata Nagrody Nobla w 1946 r.
 12.08 85 rocz. ur. JERZEGO EDIGEYA (właśc. KORYCKI), (1912), prozaika
 13.08 70 rocz. śm. JAMESA OLIWESA CURWOODA (1878 - 1927), pisarza amerykańskiego
 14.08 130 rocz. ur. ARTURA OPPMANA (OR-OT), (1867 - 1931), poety, autora utworów dla dzieci i młodzieży
 18.08 60 rocz. ur. EDWARDA STACHURY (1937 - 1979), poety, prozaika
 19.08 105 rocz. ur. KAZIMIERY IŁŁAKOWICZÓWNY (1892 - 1983), poetki
 20.08 85 rocz. ur. WANDY MARKOWSKIEJ (1912), prozaika, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
 20.08 5 rocz. śm. DANUTY BIENKOWSKIEJ (1920 - 1992), prozaika, autorki utworów dla młodzieży
 25.08 50 rocz. ur. FILIPA BAJONA (1947), prozaika, scenarzysty
 27.08 70 rocz. ur. EDWARDA KUROWSKIEGO (1927), prozaika
 29.08 135 rocz. ur. MAURICE MAETERLINCKA (1862 - 1949), poety belgijskiego, laureata Nagrody Nobla w 1911 r.

WRZESIEŃ

- 01.09 85rocz. ur. KORNELI BOBKIEWICZOWEJ (1912 - 1990), prozaika, autorki utworów dla młodzieży
 02.09 65 rocz. ur. JERZEGO AFANASJEW (1932 - 1991), poety, satyryka
 03.09 65 rocz. ur. JERZEGO ŁOJKA (1932 - 1986), eseisty, historyka
 07.09 90 rocz. śm. SULLY PRUDHOMME (właśc. Rene Francois Armand Prudhomme), (1839 - 1907), poety francuskiego, laureata Nagrody Nobla w 1901 r.
 10.09 50 rocz. ur. JACKA SAWASZKIEWICZA (1947), prozaika, satyryka
 15.09 135 rocz. śm. WŁADYSŁAWA SYROKOMLI (właśc. Ludwik Kondratowicz), (1823 - 1862),
 16.09 35 rocz. śm. KAREN BLIXEN (1885 - 1962), powieściopisarki duńskiej
 17.09 80 rocz. ur. KONSTANTEGO STECKIEGO (1917), , prozaika, autora utworów dla młodzieży
 19.09 10 rocz. śm. IGORA NEWERLEGO (1903 - 1987), prozaika
 21.09 165 rocz. śm. WALTERA SKOTTA (1771 - 1832), poety, powieściopisarza szkocko-angielskiego
 23.09 75 rocz. ur. JERZEGO GAŁUSZKI (1922 - 1982), prozaika, publicysty. 15 rocznica śm. 12.07
 26.09 50 rocz. śm. HUGHA JONESA LOFTINGA (1886 - 1947), pisarza amerykańskiego
 28.09 10 rocz. śm. ROMANA BRANDSTAETTERA (1906 - 1987), prozaika, poety
 29.09 95 rocz. śm. EMILA ZOLI (1840 - 1902), powieściopisarza francuskiego.
 29.09 160 rocz. ur. MICHAŁA BAŁUCKIEGO (1837 - 1901), komediopisarza

PAŹDZIERNIK

- 01.10 110 ROCZ. UR. BLAISEA CENDRASA (1887 - 1961), poety francuskiego
 02.10 90 rocz. ur. JERZEGO ZAWIEYSKIEGO (1902 - 1969), prozaika, eseisty
 04.10 75 rocz. ur. ADAMA HOLLANKA (1922), prozaika, publicysty
 05.10 80 rocz. ur. MAGDY SZABO (1917), pisarki węgierskiej
 06.10 5 rocz. śm. TADEUSZA JASIŃSKIEGO (1928 - 1992), prozaika
 09.10 30 rocz. śm. ANDRE MAUROIS (1885 - 1967), pisarza francuskiego
 11.10 30 rocz. śm. HALINY POŚWIATOWSKIEJ (1935 - 1967), poetki
 12.10 15 rocz. śm. HALINY RUDNICKIEJ (1909 - 1982), prozaika, autorki utworów dla młodzieży
 16.10 70 rocz. ur. GUNTERA GRASSA (1927), , pisarza niemieckiego
 18.10 75 rocz. ur. OLGIERDA TERLECKIEGO (1922 - 1986), prozaika


- 20.10 25 rocz. śm. MAGDALENY SAMOZWANIEC (1899 - 1972), prozaika, felietonistki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
- 21.10 85 rocz. ur. GRAJCAŃA BOJAR FIJAŁKOWSKIEGO (1912 -1984), prozaika
- 25.10 15 rocz. śm. KARLA BRUCKNERA (1906 - 1982), prozaika austriackiego
- 26.10 75 rocz. ur. HANSA KARLA PETERSONA (1922), pisarza szwedzkiego
- 28.10 5 rocz. śm. JERZEGO JESIONOWSKIEGO (1919 - 1922), prozaika, autora książek dla dzieci i młodzieży
- 30.10 100 rocz. ur. MARII KUNCEWICZOWEJ (1897 - 1989), prozaika, eseisty
- 31.10 45 rocz. śm. BENEDYKTA HERTZA (1872 - 1952), bajkopisarza

LISTOPAD

- 02.11 75 rocz. ur. ZBIGNIEWA SAFIANA (1922), prozaika, scenarzysty
- 03.11 120 rocz. ur. HUBERTA KAROLA ROSTWOROWSKIEGO (1877 - 1938), poety, dramaturga
- 04.11 65 rocz. ur. JANUSZA ROSZKO (1932), prozaika, eseisty
- 05.11 60 rocz. śm. BOLESŁAWA LEŚMIANA (1878 - 1937), poety
- 06.11 75 rocz. ur. ARTURA MIĘDZYRZECKIEGO (1922), poety, prozaika
- 06.11 100 rocz. ur. STANISŁAWA NĘDZY-KUBIŃCA (1987 - 1976), prozaika
- 12.11 75 rocz. ur. TADEUSZA BOROWSKIEGO (1922 - 1951), prozaika, poety
- 12.11 60 rocz. śm. ZBIGNIEWA UNIŁOWSKIEGO (1909 - 1937), prozaika
- 13.11 15 rocz. śm. BOLESŁAWA MRÓWCZYŃSKIEGO (1910 - 1982), prozaika
- 15.11 40 rocz. śm. ANRZEJA BURSRY (1932 - 1957), poety, prozaika
- 16.11 100 rocz. ur. MIECZYŚLAWA LEPECKIEGO (1897 - 1969), prozaika, reportażysty
- 18.11 75 rocz. śm. MARCELA PROUSTA (1871 - 1922), pisarza francuskiego
- 23.11 70 rocz. śm. STANISŁAWA PRZYBYSZEWSKIEGO (1868 - 1927), prozaika
- 24.11 10 rocz. śm. KAROLA BUNSCHA (1898 - 1987), , prozaika, autora powieści historycznych
- 28.11 90 rocz. śm. STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO (1869 - 1907), POETY, DRAMATURGA
- 29.11 75 rocz. ur. LEOKADII SATURNINY WADECKIEJ (1922), prozaika
- 30.11 330 rocz. ur. JONATHANA SWIFTA (1667 - 1745), pisarza angielskiego

GRUDZIEŃ

- 4.12 90 rocz. ur. KSAWEREGO PRUSZYŃSKIEGO (1907), prozaika, publicysty
- 5.12 90 rocz. ur. ALINY CENTKIEWICZOWEJ (1907 - 1993),wsp/ółautorki książek dla dzieci i młodzieży
- 9.12 60 rocz. śm. ANDRZEJA STRUGA (właśc. TADEUSZ GAŁECKI), (1871 - 1937), powieściopisarza
- 11.12 75 rocz. ur.ZOFII BYSTRZYCKIEJ (1922), PROZAIIKA
- 17.12 100 rocz. ur. WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO (1897 - 1962), poety.35 rocz. śm. 10.02
- 19.12 80 rocz. ur.STANISŁAWA BISKUPSKIEGO (1917), prozaika, autora utworów dla młodzieży
- 20.12 70 rocz. ur. JANA LONGINA OKONIA (1927), poety, prozaika
- 22.12 5 rocz. śm. JANINY DZIARNOWSKIEJ (1903 - 1992), prozaika
- 24.12 140 rocz. śm. STANISŁAWA JACHOWICZA (1796 - 1857), poety, współtwórcy literatury dla dzieci
- 26.12 55 rocz. ur. LECHA BORSKIEGO (1942), prozaika
- 29.12 10 rocz. ur. BARBARY GORDON (1918 - 1987), prozaika, autorki powieści sensacyjnych.

Oprac. Anna Kuszczak 

**ZESTAWIENIA
BIBLIOGRAFICZNE**

ZESTAWIENIA BIBLIOGRAFICZNE

Czasopisma fachowe typu „Bibliotekarz” i „Poradnik Bibliotekarza” obecne w zasadzie w każdej bibliotece samorządowej dostarczają mnóstwo pomocy w postaci zestawień tematycznych. Są to materiały o nieocenionym znaczeniu w warsztacie oświatowo - informacyjnym każdej placówki.

Jednak rozproszone w poszczególnych zeszytach czasopism ulegają zapomnieniu. Pomyślałem więc o opracowaniu niniejszego zestawienia w sposób ułatwiający natychmiastowe odnalezienie żądanej bibliografii, zarówno kiedy znamy nazwę autora, jak w przypadku żądanej tematyki.

Zestawienie zostało opracowane na podstawie Poradnika Bibliotekarza z lat 1973-1995 (wybór).

Zestawienia bibliograficzne:

1. ANDRES Maria: Hła o sobie: w 10 rocznicę śmierci Kazimierzy Hłakowiczówny. Por. Bibl. 1993 nr 1/2 s. 43-47, portr.
2. ANDRZEJEWSKA Jadwiga: Przystosowanie czytelnicze i informacyjne w szkole podstawowej: zestawienie bibliograficzne konspektów lekcji bibliotecznych. Por. Bibl. 1994 nr 5 s. 14-19.
3. ANDRZEJEWSKA Jadwiga: Przystosowanie czytelnicze i informacyjne w szkołach ponadpodstawowych. Por. Bibl. 1991 nr 9 s. 17-22.
4. AUTOMATYZACJA w bibliotekach i informacji naukowej
Zob.
ŁAPACZ Teresa: Automatyzacja w bibliotekarstwie i informacji naukowej: publikacje w języku polskim za lata 1980-1988 /wybór / Por. Bibl. 1990 nr 4/5 s. 37
5. BIAŁOSZEWSKI Miron / 30. 06. 1922- 17.06.1983 /
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Miron Białoszewski: Zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 6 s. 23-25 portr.
6. BIBLIOTEKARSTWO I INFORMACJA NAUKOWA
Zob.
KOCHOWSKA Wanda: Bibliotekarstwo i informacja naukowa: bibliografia za rok 1991- w wyborze, Por. Bibl. 1992 nr 6 s. 25, 1992 nr 7/8 s. 40, 1992 nr 9 s. 23-26

7. BIBLIOTEKOZNAWSTWO I INFORMACJA NAUKOWA
Zob.
KOCHOWSKA Wanda: Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa / 2 /:
bibliografia za lata 1992-1993. Por. Bibl. 1994 nr 9 s. 15-22
8. BIBLIOTEKOZNAWSTWO I INFORMACJA NAUKOWA
Zob.
KOCHOWSKA Wanda: Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa / 4 /:
bibliografia za lata 1992-1993 Por. Bibl. 1994 nr 11/12 s. 24-30
9. BIBLIOTEKOZNAWSTWO I INFORMACJA NAUKOWA
Zob.
KOCHOWSKA Wanda: Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa / 5 /:
bibliografia za lata 1992-1993. Por. Bibl. 1995 nr 1 s. 15-19
10. BIBLIOTEKI-KOMPUTERYZACJA
Zob.
BILSKA Grażyna: Komputeryzacja....Por. Bibl. 1993 nr 10 s. 19-21.
11. BIBLIOTERAPIA
Zob.
IPPOLDT Lidia: Przegląd piśmiennictwa z zakresu biblioterapii za lata
1945-1990. Bibl. 1992 nr 2 s. 30-34 Bibl. 1992 nr 3 s. 27-30
12. BIBLIOTERAPIA
Zob.
PIGOŃ Edward i in.: Książka a chorzy : Biblioteki i czytelnictwo w ośrodkach
lecniczych: zestawienie bibliograficzne. Por. Bibl. 1977 nr 1/12 s.
335-344.
13. BIENKOWSKA Jadwiga, TORBIN Matylda: Komisja Edukacji Narodowej:
bibliografia. Por. Bibl. 1973 nr 4 s. 112-118.
14. BIENKOWSKA Teresa: Kultura w rodzinie i dla rodziny: wybór literatury.
Por. Bibl. 1978 nr 7/8 s. 179-183.
15. BIENKOWSKA Teresa: "Życ - znaczy niszczyć": człowiek i środowisko / wy-
bór literatury / . Por. Bibl. 1979 nr 6 s. 158-163.
16. BILSKA Grażyna: Komputeryzacja bibliotek: zestawienie bibliograficzne
w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 10 s. 19-21.
17. BOROWSKI Tadeusz / 12.11.1922- 03. 07. 1951 /:
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Tadeusz Borowski: zestawienie bibliograficzne
w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 7/8 s. 32-34, portr.
18. BURSA Andrzej / 21.03.1932- 15.11.1957 /
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Andrzej Bursa: zestawienie bibliograficzne w wybo-
rze. Por. Bibl. 1992 nr 6 s. 22-23, portr.

19. CHOROMAŃSKI Michał
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Michał Choromański: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 6 s. 22-23, portr.
20. CZECHOWSKI Marek: Stanisław Przybyszewski: w 50 rocznicę śmierci pisarza / 1927.23.09- 1977 /: zestawienie bibliograficzne. Por. Bibl. 1977 nr 11/12 s. 344-347.
21. CZŁOWIEK I ŚRODOWISKO
Zob.
BIEŃKOWSKA Teresa: "Życ - znaczy niszczyć ..." Por. Bibl. 1979 nr 6 s. 158-163.
22. CZYTELNICTWO-.CHORZY I NIESPEŁNOSPRAWNI
Zob.
SZOCKI Józef: ważniejsze dzieła z zakresu pedagogiki specjalnej i psychoterapii przydatne do pracy z dziećmi i młodzieżą ... Por. Bibl. 1980 nr 9 s. 208-210.
23. CZYTELNICTWO-DZIECI
Zob.
PASZKOWSKA Wanda: Zdobyć uczniów dla książki. Propozycje "Poradnika Bibliotekarza". Por. Bibl. 1991 nr 10 s. 28-29 / Zestawienie zawiera: zagadnienia ogólne, imprezy czytelnictwa, konkursy, lekcje biblioteczne, wystawy, ankiety czytelnicze /.
24. DOBRACZYŃSKI Jan
Zob.
MAMIŃSKI Paweł: Jan Dobraczyński: zestawienie bibliograficzne. Por. Bibl. 1988 nr 4 s. 26-29.
25. DOLATA- MAKUCH Ewa: Leopold Tyrmand: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1995 nr 6 s. 17-19, portr.
26. DOMINIK Anna: Narkomania: wybór artykułów. Por. Bibl. 1987 nr 4 s. 27
27. DOROSZ Beata: Tadeusz Kotarbiński /1886-1981/. Por. Bibl. 1982 nr 2/3 s. 58-61, portr.
28. DOROSZ Beata: Twórczość Czesława Miłosza: zestawienie bibliograficzne. Por. Bibl. 1980 nr 11/12 s. 268-274.
29. DZIECKO CHORE I NIEPEŁNOSPRAWNE
Zob.
ZAUCHA Jagoda: Dziecko chore i niepełnosprawne w literaturze: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1995 nr 5 s. 27-31.
30. FILIPKOWSKI Marian: Wywiadówka: temat współpracy bibliotekarzy z dykcjami szkół. Por. Bibl. 1994 nr 4 s. 15-18.

31. FLESZAROWA- MUSKAT Stanisława
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Stanisława Fleszarowa- Muskat: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1994 nr 4 s. 32-35, portr.
32. GAJCY Tadeusz
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Tadeusz Gajcy: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 7/8 s. 34-36, portr.
33. GRZYBOWSKI Jacek: Tove Jansson / bibliografia podmiotowo- przedmiotowa wybór /. Por. Bibl. 1994 nr 6 s. 14-17, portr.
34. HERLING- GRUDZIŃSKI Gustaw
Zob.
MADEJSKA Janina: Gustaw Herling- Grudziński: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 4 s. 29-31.
35. HERBERT Zbigniew
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Zbigniew Herbert: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 3 s. 18-21, portr.
36. HISTORIA POLSKI / 1946-1992 /
Zob.
SMYCZ Elżbieta: Historia Polski / 1946-1992 / w nowych opracowaniach. Por. Bibl. 1993 nr 11/12 s. 26-30.
37. HŁASKO Marek
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Marek Hłasko: zestawienie bibliograficzne w wyborze za lata 1971-1990. Por. Bibl. 1991 nr 5 s. 34-37.
38. IŁŁAKOWICZÓWNA Kazimiera
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Kazimiera Iłłakowiczówna: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 9 s. 16-19, portr.
39. IŁŁAKOWICZÓWNA Kazimiera
Zob.
ANDRES Maria: Iłła o sobie: w 10 rocznicę śmierci Kazimiery Iłłakowiczówny. Por. Bibl. 1993 nr 1/2 s. 43-47, portr.
40. INFORMACJA NAUKOWA
Zob.
KOCHOWSKA Wanda: Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa: bibliografia w wyborze za rok 1991. Por. Bibl. 1992 nr 6 s. 25
1992 nr 7/8 s. 40
1992 nr 9 s. 23

41. IPPOLDT Lidia: Przegląd piśmiennictwa z zakresu biblioterapii za lata 1945-1990. Bibl. 1992 nr 2 s. 27-30, Bibl. 1992 nr 3 s. 30-34.
42. JABŁKOWSKA ALINA: Karol Szymanowski / 1892-1937 /. Por. Bibl. 1982 nr 6 s. 148-154, portr.
43. JAN III SOBIESKI
Zob.
VOGIEL Zdzisława: Jan III Sobieski i odsiecz wiedeńska: zestawienie bibliograficzne. Por. Bibl. 1983 nr 7/8 s. 193-197.
44. JANSSON Tove
Zob.
GRZYBOWSKI Jacek: Tove Jansson Por. Bibl. 1994 nr 6 s. 14-17, portr.42.
45. KADEN- BANDROWSKI Juliusz / 1885-1944 /
Zob.
MADEJSKA Janina: Juliusz Kaden- Bandrowski: zestawienie bibliograficzne. Por. Bibl. 1994 nr 10 s. 25-27, portr.
46. KAPUŚCIŃSKI Ryszard
Zob.
MADEJSKA Janina: Ryszard Kapuściński: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 10 s. 25-27, portr.
47. KOCHANOWSKI Jan
Zob.
SZARAPATOWSKA Maria i in.: Życie i twórczość Jana Kochanowskiego. Por. Bibl. 1982 nr 2/3 s. 61-63.
48. KOCHOWSKA Wanda: Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa: bibliografia za rok 1991. Por. Bibl. 1992 nr 6 s. 25
1992 nr 7/8 s. 40
1992 nr 9 s. 23
49. KOCHOWSKA Wanda: Bibliotekarstwo i informacja naukowa /2/: bibliografia za lata 1992-1993. Por. Bibl. 1994 nr 9 s. 15-22
50. KOCHOWSKA Wanda: Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa /4/: bibliografia za lata 1992-1993. Por. Bibl. 1994 nr 11/12 s. 24-30
51. KOCHOWSKA Wanda: Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa /5/: bibliografia za lata 1992-1993. Por. Bibl. 1995 nr 1 s. 15-18
52. KOMPUTERYZACJA BIBLIOTEK
Zob.
BILSKA Grażyna: Komputeryzacja...Por. Bibl. 1993 nr 10 s. 19-21.
53. KONWICKI Tadeusz
Zob.

- MIERNIK Zdzisława: Tadeusz Konwicky: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 5 s. 16-21, portr.
54. KORCZAK Janusz
Zob.
ŚWIERZEWSKA Anna: Janusz Korczak: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1978 nr 4 s. 86-91.
55. KOSIŃSKI Jerzy / 1933-1991 /
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Jerzy Kosiński: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 2 s. 29-32.
56. KOŚCIUSZKO Tadeusz / 1746-1817 /
Zob.
KOWALCZYKÓWNA Jolanta: Tadeusz Kościuszko: w 200 lecie insurekcji: wybór prac ogłoszonych lub wznowionych po roku 1945. Por. Bibl. 1994 nr 2 s. 34-35.
57. KOTARBIŃSKI Tadeusz / 1886-1981 /
Zob.
DOROSZ Beata: Tadeusz Kotarbiński. Por. Bibl. 1982 nr 2/3 s. 58-61, portr.
58. KOWALCZYKÓWNA Jolanta: Kornel- aforysta. Por. Bibl. 1994 nr 4 s. 27
59. KOWALCZYKÓWNA Jolanta: Tadeusz Kościuszko /1746-1817/: w 200 lecie insurekcji: wybór prac ogłoszonych lub wznowionych po roku 1945. Por. Bibl. 1994 nr 2 s. 34-35.
60. KOWNACKA Maria
Zob.
PODNIEŚIŃSKA Barbara: Maria Konopnicka 100 rocznica urodzin / 11.09. 1894 /: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1994 nr 4 s. 28-31.
61. KOZIOŁ Maria: Lektura wybranych artykułów i sylwetki pisarzy: wybór artykułów z "Polonistyki" z lat 1983-1987. Por. Bibl. 1988 nr 7/8 s. 24-26.
62. KRALL Hanna
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Hanna Krall: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 3 s. 15-18.
63. KSIĄŻKA A CHORZY
Zob.
PIGOŃ Edward: Książka a chorzy: biblioteki i czytelnictwo w ośrodkach leczniczych. Por. Bibl. 1977 nr 11/12 s. 335-344.
64. KULTURA W RODZINIE I DLA RODZINY
Zob.
BIEŃKOWSKA Teresa: Kultura w rodzinie i dla rodziny: wybór literatury.

Por. Bibl. 1978 nr 7/8 s. 179-183.

65. KUŚNIEWICZ Andrzej

Zob.

MIERNIK Zdzisława: Andrzej Kuśniewicz: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1994 nr 3 s. 27-32

66. LEKCJE biblioteczne z zakresu przysposobienie czytelniczego i informacyjnego w szkołach ponadpodstawowych.

Zob.

ANDRZEJEWSKA Janina: Przystosowanie czytelnicze i informacyjne w szkołach ponadpodstawowych. Por. Bibl. 1991 nr 9 s. 17-22.

67. LEKCJE BIBLIOTECZNE

Zob.

ANDRZEJEWSKA Janina: Przystosowanie czytelnicze i informacyjne w szkole podstawowej: zestawienie bibliograficzne konspektów lekcji bibliotecznych. Por. Bibl. 1994 nr 5 s. 14-19.

68. LEŚMIAN Bolesław

Zob.

MIERNIK Zdzisława: Bolesław Leśmian: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 7/8 s. 36-38, portr.

69. LIPSKA Ewa

Zob.

MIERNIK Zdzisława: Ewa Lipska: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 9 s. 30-32.

70. LITERACKIE NAGRODY NOBLA

Zob.

Por. Bibl. 1983 nr 7/8 s. 199-203.

71. LITERATURA

Zob.

KOZIOŁ Maria: Lektura wybranych artykułów i sylwetki pisarzy. Wybór artykułów z „Polonistyki” z lat 1987-1987. Por. Bibl. 1988 nr 7/8 s. 24-26.

72. LITERATURA PIĘKNA- DZIECKO CHORE I NIEPEŁNOSPRAWNE

Zob.

ZAUCHA Jagoda: Dziecko chore i niepełnosprawne w literaturze: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1995 nr 5 s. 27-31

73. ŁAPACZ Teresa: Automatyzacja w bibliotekarstwie i informacji naukowej. Publikacje w języku polskim za lata 1980-1988 / wybór /. Por. Bibl. 1990 nr 4/5 s. 37.

74. MADEJSKA Janina: Aleksander Rymkiewicz: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 11/12 s. 22-25.

75. MADEJSKA Janina: Gustaw Herling- Grudziński: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 4 s. 29-31.
76. MADEJSKA Janina: Juliusz Kaden- Bandrowski / 1885-1944 /: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1994 nr 9 s. 22-26.
77. MADEJSKA Janina: Ryszard Kapuściński: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 10 s. 25-27, portr.
78. MADEJSKA Janina: Ryszard Milczewski- Bruno. Por. Bibl. 1991 nr 4 s. 36-38, portr.
79. MADEJSKA Janina: Władysław Lech Terlecki. Por. Bibl. 1993 nr 4 s. 13-17, portr.
80. MAKUSZYŃSKI Kornel
Zob.
KOWALCZYKÓWNA Jolanta: Kornel - aforysta. Por. Bibl. 1994 nr 4 s. 27.
81. MAKUSZYŃSKI Kornel
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Kornel Makuszyński: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 10 s. 21-25, portr.
82. MALEWSKA Hanna
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Hanna Malewska: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 1/2 s. 39-40, portr.
83. MAMIŃSKI Paweł: Jan Dobraczyński: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1988 nr 4 s. 26-9.
84. MIERNIK Zdzisława: Aleksander Watt / 01.05.1900- 29.07.1967 /: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 7/8 s. 38-40, portr.
85. MIERNIK Zdzisława: Andrzej Bursa: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 6 s. 22-23, portr.
86. MIERNIK Zdzisława: Andrzej Kuśniewicz: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1994 nr 3 s. 27-32.
87. MIERNIK Zdzisława: Bolesław Leśmian: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 7/8 s. 36-38, portr.
88. MIERNIK Zdzisława: Bruno Schultz / 1892- 1942 /: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 5 s. 25-27, portr.
89. MIERNIK Zdzisława: Ewa Lipska: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 9 s. 30-32, portr.
90. MIERNIK Zdzisława: Halina Poświatowska: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 9 s. 19-21, portr.
91. MIERNIK Zdzisława: Hanna Krall: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 3 s. 15-18, portr.

92. MIERNIK Zdzisława: Hanna Malewska: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 1/2 s. 39-42, portr.
93. MIERNIK Zdzisława: Jan Józef Szczepański: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1994 nr 1 s. 35-38, portr.
94. MIERNIK Zdzisława: Jerzy Kosiński / 1933-1991 /: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 2 s. 29-32, portr.
95. MIERNIK Zdzisława: Julian Strykowski: Por. Bibl. 1993 nr 6 s. 24.
96. MIERNIK Zdzisława: Kazimiera Hłakowiczówna: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 9 s. 16-19, portr.
97. MIERNIK Zdzisława: Kornel Makuszyński: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 10 s. 21-25, portr.
98. MIERNIK Zdzisława: Marek Hłasko: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1971-1990. Por. Bibl. 1991 nr 5 s. 34-37.
99. MIERNIK Zdzisława: Michał Choromański: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 9 s. 21-23, portr.
100. MIERNIK Zdzisława: Miron Białoszewski: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 6 s. 23-25, portr.
101. MIERNIK Zdzisława: Stanisława Fleszarowa- Muskat: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1994 nr 4 s. 32-35, portr.
102. MIERNIK Zdzisława: Tadeusz Borowski / 12.11.1923- 03.07. 1951 /: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 7/8 s. 32-34, portr.
103. MIERNIK Zdzisława: Tadeusz Gajcy: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 5 s. 34-36, portr.
104. MIERNIK Zdzisława: Tadeusz Konwicki: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 7/8 s. 16-16-21, portr.
105. MIERNIK Zdzisława: Wiesława Szymborska. Por. Bibl. 1993 nr 7/8 s. 24.
106. MIERNIK Zdzisława: Zbigniew Herbert: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 3 s. 18-21, portr.
107. MILCZEWSKI Bruno Ryszard
Zob.
MADEJSKA Janina: Ryszard Milczewski- Bruno. Por. Bibl. 1991 nr 4 s. 36-38, portr.
108. MIŁOSZ Czesław
Zob.
DOBOSZ Beata: Twórczość Czesława Miłosza: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1980 nr 11/12 s. 268-274.
109. NAGŁY Jadwiga, NIEDZIELSKA Joanna: Jerzy Putrament. Por. Bibl. 1979 nr 11/12 s. 295-296, portr.
110. NAGŁY Jadwiga, NIEDZIELSKA Joanna: Tadeusz Różewicz. Por. Bibl. 1979 nr 11/12 s. 296-297, portr.

111. NARKOMANIA

Zob.

DOMINIK Anna: Narkomania: wybór artykułów. Por. Bibl. 1987 nr 1987 nr 4 s. 27.

112. NIEPEŁNOSPRAWNI- czytelnictwo

Zob.

SZOCKI Józef: Ważniejsze dzieła z zakresu pedagogiki specjalnej i psychoterapii przydatne bibliotekom do pracy z młodzieżą z odchyleniami i zaburzeniami rozwojowymi. Por. Bibl. 1980 nr 9 s. 208

113. OCHRONA środowiska

Zob.

BIENKOWSKA Teresa: "Życ - znaczy niszczyć...". Por. Bibl. 1979 nr 6 s. 158-163.

114. PASZKOWSKA Wanda: Zdobyć uczniów dla książki. Propozycje "Poradnika Bibl.": zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1991 nr 10 s. 28.

115. PEDAGOGIKA specjalna

Zob.

SZOCKI Józef: Ważniejsze dzieła z zakresu pedagogiki specjalnej i psychoterapii przydatne bibliotekom do pracy z dziećmi i młodzieżą z zaburzeniami rozwojowymi. Por. Bibl. 1980 nr 9 s. 208-210.

116. PIGOŃ Edward, ZIOMEK Monika: Książka a chorzy: tematyczne zestawienie książek. Por. Bibl. 1977 nr 11/12 s. 335-344.

117. PISARZE

Zob.

KOZIOŁ Maria: Lektura wybranych artykułów i sylwetki pisarzy. Wybór artykułów z "Polonistyki" z lat 1983-1987. Por. Bibl. 1988 nr 7/8 s. 24-25.

118. PODNIESIŃSKA Barbara: Maria Kownacka 100 rocznica urodzin: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1994 nr 4 s. 28-31.

119. POŚWIATOWSKA Halina

Zob.

MIERNIK Zdzisława: Halina Poświatowska: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 9 s. 19-21, portr.

120. POWSTANIE styczniowe

Zob.

SŁOWIK Longina: W niewoli dzieje Polski w powieści: por. bibliograficzny / 2 /. Por. Bibl. 1985 nr 1 s. 27-29.

121. PRZYBYSZEWSKI Stanisław

Zob.

CZECHOWSKI Marek: Stanisław Przybyszewski: w 50 rocznicę śmierci pisarza: zestawienie bibliograficzne. Por. Bibl. 1977 nr 11/12 s. 344-347.

122. PRZYBYSZEWSKI Stanisław
Zob.
PRZYSPOSOBIENIE czytelnicze i informacyjne w szkołach ponadpodstawowych
123. PRZYBYSZEWSKI Stanisław
Zob.
ANDRZEJEWSKA Jadwiga: Przynsposobienie czytelnicze i informacyjne w szkołach ponadpodstawowych. Por. Bibl. 1991nr 9 s. 17-22, Por. Bibl. 1994 nr 5 s. 14-19.
124. PSYCHOTERAPIA
Zob.
SZOCKI Józef: Ważniejsze dzieła z zakresu pedagogiki specjalnej i psychoterapii przydatne bibliotekom do pracy z dziećmi i młodzieżą z odchyleńmi i zaburzeniami rozwojowymi. Por. Bibl. 1980 nr 9 s. 208-210.
125. PUTRAMENT Jerzy
Zob.
NAGŁY Jadwiga i in.: Jerzy Putrament. Por. Bibl. 1979 nr 11/12 s. 295-296, portr.
126. RÓŻEWICZ Tadeusz
Zob.
NAGŁY Jadwiga i in.: Tadeusz Różewicz. Por. Bibl. 1979 nr 11/12 s. 296-297, portr.
127. RYMKIEWICZ Aleksander
Zob.
MADEJSKA Janina: Aleksander Rymkiewicz: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1993 nr 11/12 s. 22-25.
128. PRZYSPOSOBIENIE czytelnicze i informacyjne.
Zob.
ANDRZEJEWSKA Jadwiga: Przynsposobienie czytelnicze i informacyjne w szkole podstawowej: zestawienie bibliograficzne konspektów lekcji biblioteki. Por. Bibl. 1994 nr 5 s. 14-19.
129. SCHULTZ Bruno
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Bruno Schultz / 1892- 1942 /: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 5 s. 25-27, portr.
130. SŁOWIK Longina: W niewoli dzieje Polski w powieści: poradnik bibliograficzny / cz. 2 /. Por. Bibl. 1985 nr 1 s. 27-29.
131. SMYCZ Elżbieta: Historia Polski / 1946-1992 / w nowych opracowaniach. Por. Bibl. 1993 nr 11/12 s. 26-30.

132. STRYJOWSKI Julian
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Julian Stryjowski. Por. Bibl. 1993 nr 6 s. 24.
133. SZARPATOWSKA Maria, KORZESTAŃSKA Maria: Życie i twórczość Jana Kochanowskiego. Por. Bibl. 1982 nr 2/3 s. 61-63.
134. SZCZEPAŃSKI Jan Józef
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Jan Józef Szczepański: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1994 nr 1 s. 35-38.
135. SZOCKI Józef: Ważniejsze dzieła z zakresu pedagogiki specjalnej i psychoterapii przydatne bibliotekom do pracy z dziećmi i młodzieżą z odchyleniami i zaburzeniami rozwojowymi. Por. Bibl. 1980 nr 9 s. 208-210.
136. SZYMANOWSKI Karol
Zob.
JABŁKOWSKA Alina: Karol Szymanowski Por. Bibl. 1982 nr 6 s. 148-154, portr.
137. SZYMBORSKA WIESŁAWA
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Wiesława Szymborska. Por. Bibl. 1993 nr 7/8 s. 24.
138. ŚRODOWISKO -ochrona
Zob.
BIEŃKOWSKA Teresa: "Życ - znaczy niszczyć...": wybór literatury. Por. Bibl. 1979 nr 6 s. 158-163.
139. ŚWIERZEWSKA Anna: Janusz Korczak: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1978 nr 4 s. 86-91.
140. TERLECKI Władysław
Zob.
MADEJSKA Janina: Władysław Lech Terlecki. Por. Bibl. 1993 nr 4 s. 13-17, portr.
141. TYRMAND Leopold
Zob.
DOLATA- MAKUCH Ewa: Leopold Tyrmand: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1995 nr 6 s. 17-19, portr.
142. WATT Aleksander
Zob.
MIERNIK Zdzisława: Aleksander Watt /01.05.1900-29.07. 1967 /: zestawienie bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1992 nr 7/8 s. 38-40, portr.
143. WIT STWOSZ
Zob.

VOGIEL Zdzisława: Wit Stwosz: w 40 rocznicę śmierci / wybór literatury /.
Por. Bibl. 1983 nr 10 s. 264

144. WSPÓŁPRACA- bibliotekarzy z dyr. Szkół ; rodziców z nauczycielami
Zob.

FILIPKOWSKI Marian: Wywiadówka: temat współpracy bibliotekarzy
z dyrekcjami szkół. Por. Bibl. 1994 nr 4 s. 15-16.


145. WYWIADÓWKA- współpraca rodziców z nauczycielami
Zob.

FILIPKOWSKI Marian: Wywiadówka: temat współpracy bibliotekarzy z
dyrekcjami szkół. Por. Bibl. 1994 nr 4 s. 15-18.

146. VOGIEL Zdzisława: Jan III Sobieski i odsiecz wiedeńska: zestawienie biblio-
graficzne. Por. Bibl. 1983 nr 7/8 s. 193-197.

147. VOGIEL Zdzisława: Wit Stwosz. Por. Bibl. 1983 nr 10 s. 264.


148. ZAUCHA Jagoda: Dziecko chore i niepełnosprawne w literaturze: zestawienie
bibliograficzne w wyborze. Por. Bibl. 1995 nr 5 s. 27-31.

Oprac. Tadeusz Pietrzak 

PUBLICYSTYKA HENRYKA SIENKIEWICZA

1. Bujnicki Tadeusz: Pierwszy okres twórczości Henryka Sienkiewicza. - Kraków: Wydawnictwo Literackie 1968
2. Górski Iwan: O Sienkiewiczu i Wiesiołowskim. - W-wa: PWN, 1986. Uwagi w sprawie światopoglądu Henryka Sienkiewicza - s.27-115
3. Krzyżanowski Julian: Henryk Sienkiewicz: Z kalendarza życia i twórczości.- W-wa: PIW, 1956
4. Krzyżanowski Julian: Henryka Sienkiewicza żywot i sprawy.- W-wa: PIW, 1981 s.38-65: Wielka Przygoda
5. Krzyżanowski Julian: Pokłosie Sienkiewiczowskie: (Szkice literackie),- W-wa: PIW, 1973
6. Krzyżanowski Julian: Twórczość Henryka Sienkiewicza. - W-wa: PIW, 1986
7. Kulczycka- Saloni Janina: Henryk Sienkiewicz. - W-wa: PZWS, 1960
8. Markiewicz Henryk: Literatura pozytywizmu. - W-wa: PIW, 1986, s. 22-40: Publicystyczne pogranicze literatury.
9. Markiewicz Henryk: Pozytywizm. - W-wa: PWN, 1978, s.28-87: Publicystyka na tle rozwoju prasy.
10. Stawar Andrzej: Pisarstwo Henryka Sienkiewicza. - W-wa: PIW, 1960
11. Szonert Ewa: Spotkania z Sienkiewiczem: studia, szkice, sylwetki. - W-wa: Instytut Wydawniczy PAX, 1987.

Zestawienie sporządzono na podstawie materiałów Wojewódzkiej Biblioteki Pedagogicznej w Zamościu.

Oprac. Jadwiga Mańkowska 
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Zamościu

PSYCHOLOGICZNE ASPEKTY PROCESÓW WYCHOWANIA


WYDAWNICTWA ZWARTE:

- Baley S.: - Psychologia wychowania w zarysie.- Warszawa: PWN, 1967
Dudzikowa M.: - Wychowanie w toku procesu lekcyjnego.- Warszawa WSiP, 1978
Gurycka A.: - Błąd w wychowaniu.- Warszawa : WSiP, 1990
Gurycka A.: - Struktura i dynamika procesu wychowawczego.- Warszawa : PWN, 1979
Kunowski S.: - Podstawy współczesnej pedagogiki.- Warszawa: Wydawnictwo Salezjańskie, 1994
Przetacznikowa M.; Włodarski Z.: - Psychologia wychowawcza.- Warszawa: PWN, 1979
Stosowana psychologia wychowawcza. / red. Gurycka A. /.- Warszawa 1980
Strelau J.; Jurkowski A. ; Putkiewicz Z. :- Podstawy psychologii dla nauczycieli.- W-wa, 1977
Berne E.: - W co grają ludzie: psychologia stosunków międzyludzkich.- W-wa: Wyd. Nauk. PWN, 1994

ARTYKUŁY Z CZASOPISM:

- Bandura L.: - Analiza procesu wychowania. Życie Szkoły 1956 nr 1
Borowska T.: - Rozumienie procesu wychowania we współczesnej myśli pedagogicznej. Chowania 1988 nr 2
Miller R.: - Ogólna charakterystyka procesu wychowania. Kwartalnik pedagogiczny 1996 nr 1
Muszyński H.: - Procesy wychowawcze i możliwości ich planowania. Problemy Opiek.-Wych. 1967 nr 6
Raczkowska J.: - Indywidualizacja i zespołowość w procesie wychowania. Problemy Opiek.-Wych. 1981 nr 4
Radziejewicz J.: - Wychowanie- współzycie ludzi z ludźmi Problemy Opiek.-Wych. 1989 nr 7-8
Wroczyński R.: - O strukturze procesów wychowawczych. Studia Pedagogiczne t. X Wrocław 1963
Zaborowski Z.: - O integralne ujęcie procesu wychowawczego. Kwartalnik Pedagogiczny 1967 nr 1
Komiszewski F.: - Związki psychologii z pedagogiką."NURT"1977. Zesz. 3/21// t-ka 2/
Pietrański Z.: - Zastosowanie psychologii w praktyce szkolnej" NURT"1977 zesz. 17/399// t-ka 5/

- Pilkiewicz M.: - O warunkach efektywności pracy nauczyciela z punktu widzenia psychologii."NURT"1979 zes. 6/430/ /t- ka 6/
- Treliński G.: - Obserwować, analizować, stosować. Oświata i wychowanie wersja B 1984 nr 7
- Wosiński M.: - Struktura interakcji nauczyciela z uczniami w trakcie procesu dydaktycznego."NURT"1981 nr 1/467/ /t- ka 2/
- Tenże,"NURT"1981 nr 5/471/ /t- ka 27/
- Barłóg K.: - Stymulowanie aktywności. Edukacja i Dialog. 1993 nr 6
- Cichoń Wł.: - Pojęcie procesu wychowawczego a jego aksjologiczny sens. Kwartalnik Pedagogiczny 1981 nr 3
- Eliasz A.: - Właściwości temperamentu a podatność na oddziaływanie wychowawcze."NURT"1974 zes. 2 /t- ka 4/
- Gurycka A.: - Specyfikacja wpływów wychowawczych. Wychowanie a inne zjawiska rozwoju człowieka."NURT"1979 zes. 11/435/ /t- ka 6/
- Gurycka A.: - Psychologiczna analiza celu wychowania jako elementu struktury procesu wychowawczego. - Psychologia Wychowawcza 1971 nr 3
- Gurycka A.: - Ocena skuteczności oddziaływań wychowawczych- istotny problem psychologicznych podstaw wychowanie. Psychologia Wychowawcza 1969 nr 1
- Gurycka A.: - Zadania szkoły i nauczyciela w świetle psychologii wychowania."NURT"1978 zes. 16/419/ /t- ka 6/
- Jaworowska A.; Wojciechowska L.: - Propozycja analizy procesu wychowania. Psychologia Wychowawcza 1980 nr 1
- Łobocki M.: - O podmiotowym traktowaniu uczniów w procesie wychowania. Zagadnienia Wychowawcze a Zdrowie Psychiczne 1987 nr 2-3
- Łobocki M.: - Warunki skuteczności wychowania w świetle psychologii humanistycznej. Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze 1992 nr 3
- Piekarska A.: - Podstawowe zagadnienia psychologii wychowania. Dyskusja wokół pojęć „podmiotowość”, „doświadczenie”, „błąd w wychowaniu”. Zagadnienia Wychowawcze a Zdrowie Psychiczne 1983 nr 3
- Skorny Z.: - Teorie psychologiczne oraz ich przydatność w działalności wychowawczej. Edukacja 1989 nr 1

oprac. Kierepka Alina 

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Zamościu

**KSIĄŻKI,
KTÓRE WARTO KUPIĆ**

Książki, które warto kupić do biblioteki wydane w 1996 r.

ADAMIEC T.: Od ciulacza do bogacza, czyli jak lokować pieniądze. Poradnik. - Poznań: REBIS

W nowej, cały czas zmieniającej się rzeczywistości lokowanie oszczędności ma olbrzymie znaczenie. Wychodząc problemowi naprzeciw autor zapoznaje czytelnika z podstawowymi pojęciami i mechanizmami związanymi z giełdą kapitałową, akcjami, obligacjami, lokatami itp. Osobny rozdział poświęcony Narodowym Funduszom Inwestycyjnym. Dane zawarte w książce uaktualnione są według stanu prawnego na koniec 1995 r.

BROOKFIELD K.: PISMO.- Warszawa: ARKADY

Przewodnik po dziejach pisma, od pierwszych zachowanych zabytków pisma klinowego, poprzez średniowieczne manuskrypty aż po książkę drukowaną, prezentuje typy pisma wypracowane, w kręgu kultury europejskiej i w innych częściach świata (alfabet arabski, hebrajski, pismo chińskie, pismo narodów Azji Południowej), różnorodne materiały pisarskie, pracę intrologatora, pierwsze drukarnie i biblioteki. Książka została wydana w serii "Patrzę, Podziwiam, Poznaję".

BUKOWSKI K. ks.: Słownik Polskich Świątych. - Kraków: IMPULS

Ilustrowany, barwny słownik polskich świętych, błogosławionych i kandydatów zawiera 140 sylwetek - biogramów opracowanych na podstawie dostępnych prac hagiograficznych i innych źródeł. Biografie zawierają między innymi cechy charakterystyczne bohatera, jego dewizę życiową, wypowiedzi i świadectwa o nim, fragmenty wierszy i pieśni, ulubioną modlitwę.

BUKOWSKI K. ks.: Święci Polscy. T.1: Antologia tekstów literackich. - Kraków: IMPULS

Książka jest uzupełnieniem Słownika Polskich Świątych. Czytelnicy znajdą w antologii: pieśni, wiersze, fragmenty poematów i biografii.

GEOGRAFIA GOSPODARCZA ROSJI. - Warszawa: Pol. Wydaw. Ekonomiczne

Nowe, źródłowe informacje statyczne, w znacznym stopniu uwolnione od "celowych" błędów, pozwoliły autorom na bardziej wiarygodną analizę problemów gospodarczych Rosji i wyciągnięcia obiektywnych wniosków. Praca jest bogato

ilustrowana oraz udokumentowana retrospektywnymi i najnowszymi danymi statystycznymi.

HUTNIKIEWICZ A.: Młoda Polska. - Warszawa: PWN. - Seria: Wielka Historia Literatury Polskiej

Książka zawiera wszechstronne omówienie tła historycznego, filozoficznego i literackiego Młodej Polski. Uwzględniła najciekawsze zjawiska naszej literatury, prezentując jednocześnie najwybitniejszych prozaików, poetów, dramatopisarzy, historyków literatury, krytyków literackich, tłumaczy oraz młodopolską literaturę ludową i dziecięcą -młodzieżową.

KACZOROWSK B.: Zabytki kultury polskiej - Warszawa: Wyd. Szkol. i Pedagog. - Seria: Słownik szkolny

Słownik zawiera opisy ok. 200 obiektów sztuki sakralnej i świeckiej, obiektów związanych z życiem najwybitniejszych Polaków, budowli stanowiących scenografię dla wielkich wydarzeń historycznych obszaru dawnej Rzeczypospolitej.

KARACZUN Z.M., INDEKA L.: Ochrona środowiska. - Warszawa: OŚWIATA

W książce przedstawiono w układzie tematycznym. Całokształt zagadnień związanych z ochroną środowiska. Autorzy uwzględnili najnowsze dane. Książka przeznaczona dla szerokiego kręgu odbiorców.

KNIGHT A.: Beria. Prawa ręka Stalina. - Warszawa: ISKRY

Biografia drugiego po Stalinie człowieka w Związku Radzieckim, wszechwładnego szefa służb wewnętrznych i specjalnych.

Amy Knight odwiedziła miejsca gdzie mieszkał i pracował Beria, dotarła do pamiętających go ludzi i tajnych dokumentów kremlowskich. Nawet plotki dotyczące temperamentu szefa NKWD zostały przez nią poddane próbie prawdy historycznej. Czy Beria był potworem w ludzkiej skórze, czy też cynicznym politykiem, dla którego cel uświęca środki?

KODEKS POSTĘPOWANIA ADMINISTRACYJNEGO - Warszawa: Dom Wydawniczy ABC

Kodeks Postępowania Administracyjnego jest jednym z aktów prawnych o podstawowym znaczeniu dla każdego obywatela. Reguluje bowiem stosunki między organami administracji państwowej i samorządowej a obywatelami. Kodeks opatrzone jest przypisami informującymi o nowelizacjach oraz wzbogacony o pełny skorowidz rzeczowy, stan prawny na dzień 1.06.1996 r.

KOPALIŃSKI W.: Słownik eponimów czyli wyrazów odmiennych. - Warszawa: PWN

Nie jest to słownik dla tzw. szerokiego odbiorcy. Jest to książka dla wyrobionego czytelnika. Można ją czytać od początku do końca jednym tchem, jak zresztą wszystkie książki W. Kopalińskiego. Ten całkowicie nowy w Polsce słownik zawiera wyrazy i wyrażenia pochodzące od nazw własnych.

KRYSAK J.: Literatura zlej chwili dziejowej. - Warszawa: Spółka Wydawniczo -Księgarska

Książka ważna i ciekawa, napisana rzetelnie i kompetentnie. Ukazuje literaturę na obczyźnie jako całość, jako kompleks spójny wobec literatury krajowej.

LANGE N. de: Świat żydowski. - Warszawa: - Penta. - Seria: Wielkie Kultury Świata

Książka przedstawia dzieje Żydów w trzech płaszczyznach: historycznej, omawiającej okoliczności przetrwania narodu żydowskiego od starożytności po dzień dzisiejszy; kulturowej, w której zawarto przegląd różnych elementów kultury żydowskiej, ukazując różnice i podobieństwa istniejące w różnych epokach i częściach świata. Część trzecia zawiera systematyczny przegląd współcześnie istniejących społeczności żydowskich na wszystkich kontynentach.

LEKSYKON JUNIORA. Pytania i odpowiedzi. - Warszawa: DELTA W-Z

Książka omawiająca mnóstwo różnych tematów z zakresu nauk ścisłych, historii, geografii i świata zwierząt. Czytelnik znajdzie w niej 1000 zabawnych, intrygujących pytań i odpowiedzi, dzięki którym sprawdzi swoje zdolności obserwacyjne i umiejętności myślenia dedukcyjnego oraz poziom wiedzy ogólnej.

LEKSYKON PRYWATYZACJI. - Warszawa: Pol. Wydaw. Ekonomiczne

Leksykon zawiera najważniejsze informacje o kategoriach ekonomicznych, rozwiązaniach prawnych i instytucjach w dziedzinie prywatyzacji. Ma on na celu przekazanie ich treści szerokiemu kręgowi odbiorców.

MAŁY SŁOWNIK STOSUNKÓW MIĘDZYNARODOWYCH. - Warszawa: Wydaw. Szkol. i Pedagog.

Kompendium aktualnej i usystematyzowanej wiedzy z dziedziny stosunków międzynarodowych. Objasnienie pojęć funkcjonujących w publicystyce i środkach masowego przekazu. Informacje o celach i zasadach działania najważniejszych organizacji i struktur międzynarodowych. Omówienie zjawisk i procesów zachodzących w życiu międzynarodowym.

MARKOWSKI A.: Szkolny słownik terminów i pojęć gramatycznych. - Warszawa: Wydaw. Szkol. i Pedagog.

Słownik obejmuje ponad 320 haseł ułożonych alfabetycznie - materiał nauczania przewidziany w programie klas V-VIII. Znajdują się w nim wszystkie terminy językoznawcze z gramatyki współczesnego języka polskiego. Oprócz haseł z zakresu składni i morfologii słownik zawiera omówienie terminów z fonetyki. Znajdują się tu również hasła z zakresu leksykologii i kultury języka.

MICHAŁOWSKA T.: ŚREDNIOWIECZE. - Warszawa: PWN. - Seria: Wielka Historia Literatury Polskiej

Książka ukazuje w szerokim kontekście europejskim narodziny i rozwój licznych gatunków i form zapoczątkowujących nową literaturą narodową, przynosi analityczne omówienie najważniejszych dzieł literackich, proponuje wyodrębnienie kolejnych faz rozwoju piśmiennictwa w Polsce na tle kultury kolejnych okresów, podkreśla wartości najdawniejszej polskiej twórczości pisanej i ustnej.

MUZYCZKA Z., KORDOS M.: Matematyka. - Warszawa: Wydaw. Szkol. i Pedagog. - Seria: Słownik szkolny

Słownik zawiera ok.800 haseł w układzie alfabetycznym z zakresu matematyki na poziomie szkoły średniej. Znalazły się tu hasła związane z właściwościami obiektów matematycznych oraz terminy z pogranicza różnych dziedzin wiedzy np. matematyki, fizyki czy informatyki.

OGRODOWSKA B.: Święta Polskie. Tradycja i obyczaj. - Warszawa: ALFA - WERO

Jest to opowieść o tradycjach polskiego świętowania, o przechodzących z pokolenia na pokolenie świętach i uroczystościach. Książka ma układ kalendarza, w którym znajdują się ułożone i opisane w porządku chronologicznym, najbardziej w Polsce znane, najpowszechniej obchodzone i najsilniej związane z naszym życiem święta, a także towarzyszące im zwyczaje, obrzędy oraz wierzenia, legendy i wróżby. Autorka przedstawia zmiany jakie dokonały się na przestrzeni wieków w tradycji polskiego świętowania.

STĘPIEŃ M.: Pięćdziesiąt lat literatury polskiej 1939-1989. Wprowadzenie koedycja: Text. - Kraków: IMPULS

Pięćdziesięciolecie objęte tą książką jest okresem nie tylko bardzo skomplikowanym, lecz ponadto ciągle przesłanianym ocenami podyktowanymi aktualnym interesem politycznym. W tej książce próbuje się traktować synchronicznie literaturą krajową i emigracyjną. Przywoływane fakty literackie służą pokazaniu jak rozwijające się z dala od siebie dwa ważne nurty polskiej literatury współczesnej - krajowy i emigracyjny - oddziaływały na siebie i jak się uzupełniały.

SŁOWNIK TERMINOLOGICZNY SZTUK PIĘKNYCH. - Warszawa: PWN

Słownik zawiera 4000 haseł z zakresu architektury, urbanistyki, malarstwa, rzeźby, grafiki, rysunku, rzemiosła artystycznego. Tematyka książki znacznie wykracza poza tradycyjny zakres pojęcia sztuk pięknych i obejmuje również zagadnienia z teorii sztuki, ikonografii, muzeologii, konserwacji kolekcjonerstwa, sztuki ogrodowej i sztuki ludowej. Uzupełnieniem są hasła z dziedzin nauk pomocniczych historii sztuki.

STRASBURGER J.: Słownik pisarzy nowogreckich. - Warszawa: Wiedza Powszechna

Pierwszy w Polsce leksykon pisarzy, którego zadaniem jest przekazanie bogactw i różnorodności stylów, form i treści literatury pisanej w języku nowogreckim. Autor słownika, wybitny i doświadczony tłumacz literatury światowej, znawca i wielbiciel Grecji przedstawił trwałe wartości dorobku twórczego ponad dwustu prozaików i poetów. Całość poprzedził obszernym esejem wprowadzającym czytelnika polskiego w dzieje literatury i języka nowogreckiego.

ŚREDNIOWIECZE. Encyklopedia Popularna. - Warszawa: CZYTELNIK

Bezcenne kompendium wiedzy o burzliwych czasach średniowiecza, opracowane przez historyków brytyjskich. Biografie najśłynniejszych postaci epoki, najważniejsze problemy, zjawiska, procesy; wielkie wojny, bitwy, traktaty. Edycja uzupełniona hasłami wybitnych mediewistów polskich, około 250 ilustracji.

TREADGOLD D. W.: Wolność.. Zarys historii. - Warszawa: Wydaw. Sejmowe

Pojęcie "wolność" jest w tej książce używane w odniesieniu do sytuacji jednostki i do instytucji politycznych w pluralistycznych społeczeństwach w przeszłości i obecnie. Autor dokonuje przeglądu wydarzeń historycznych od czasów Sumerów aż do współczesności, skupiając się głównie na politycznych i prawnych instytucjach, gdyż one bardziej bezpośrednio niż procesy społeczne, gospodarcze i kulturalne wpływają na rozmiary wolności w danym miejscu.

VOLKMAN E.: Szpiedzy. Tajni agenci, którzy zmienili bieg historii. - Warszawa: Książka i Wiedza

Bohaterami książki są ludzie owiani legendą oraz okryci niesławą - asy wywiadu, wielcy szefowie, zdrajcy, "krety", "wtyczki". Najśłynniejsi z nich to: Ian Fleming, Richard Sorge, Markus Wolf, Feliks Dzierżyński. Wszystkie omówione postacie łączy jedno - wpłynęły na bieg wydarzeń w XX wieku.

WARD P.: Kres Ewolucji: dinozaury, wielkie wymierania i bioróżnorodność.
- Warszawa: Prószyński i S-ka

Życie na ziemi trwa już od blisko 4 mld lat. W tym czasie wciąż powstawały, nowe organizmy od prostych jednokomórkowców po człowieka. Jednak dzieje życia to nie tylko ewolucja organizmów, lecz także epizody wielkich wymierań. Książka amerykańskiego paleontologa opowiada o trzech spośród nich, największych a jednocześnie najważniejszych.

WOŁOSZAŃSKI B.: Sensacje XX wieku. II wojna światowa. - Warszawa: MAGNUM


Opowieści o wybranych wydarzeniach II wojny światowej prezentowane przez B. Wołoszańskiego w jego autorskich programach telewizyjnych "Sensacje XX wieku".

WOŁOSZAŃSKI B.: Sensacje XX wieku. Po II wojnie światowej. - Warszawa: MAGNUM

Kolejny rozdział historii świata lat powojennych: rozgrywki o władzę w ZSRR po śmierci Stalina, tajemnice radzieckiej bomby atomowej, wojna w Korei, OAS, kryzys kubański. Wszystkie występujące postacie są autentyczne, a dialogi oparte na źródłach historycznych. Książka uzupełniono notkami biograficznymi dowódców i polityków oraz dokumentami.

Materiały wykorzystane do opracowania:

1. Megaron 1996 Nr 3-8
2. Nowe Książki 1996 Nr 3-8

Oprac. Anna Kuszczak 

TO WARTO WIEDZIEĆ

ROZPORZĄDZENIE
MINISTRA KULTURY I SZTUKI
Z DNIA 28 CZERWCA 1996 R.
(wyciąg)

zmieniające rozporządzenie w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych.

Na podstawie art. 31 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Nr 114, poz. 493 i z 1994r. Nr 121, poz. 591) zarządza się, co następuje:

§.1

W rozporządzeniu Ministra Kultury i Sztuki z dnia 31 marca 1992 r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników instytucji kultury prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych (Dz. U. Nr 35, poz. 152 i Nr 58, poz. 285, z 1993 r. Nr 42, poz. 197, z 1994 r. Nr 28, poz. 102, Nr 72, poz. 318 i Nr 120, poz. 587 oraz z 1995 r. Nr 17, poz. 81, Nr 92, poz. 458 i Nr 122, poz. 591) wprowadza się następujące zmiany:

1/ §.1 otrzymuje brzmienie:

„§ 1. Rozporządzenie stosuje się do pracowników zatrudnionych w instytucjach kultury prowadzących gospodarkę finansową i rozliczających się z budżetem państwa lub gminy na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych, zwanych dalej odpowiednio „pracownikami” i „instytucjami”, zatrudnionych w:

a/ bibliotekach

b/ domach kultury, ośrodkach i klubach kultury, świetlicach i ogniskach artystycznych,

c/ galeriach i centrach sztuki,

d/ ośrodkach badań i dokumentacji w różnych dziedzinach kultury,

e/ domach pracy twórczej,

f/ muzeach.

2/ § 11 otrzymuje brzmienie:

„§ 11.1. Pracownikom, z zastrzeżeniem ust. 2, 3 i 4, przysługują nagrody jubileuszowe w wysokości:

1/ 75% miesięcznego wynagrodzenia -po 20 latach pracy,

2/ 100% miesięcznego wynagrodzenia -po 25 latach pracy,

3/ 150% miesięcznego wynagrodzenia -po 30 latach pracy,

- 4/ 200% miesięcznego wynagrodzenia -po 35 latach pracy,
5/ 300% miesięcznego wynagrodzenia -po 40 latach pracy.
5. Pracownicy zatrudnieni w jednostkach, o których mowa w ust. 2-4, po dniu wejścia w życie rozporządzenia nabywają prawo do nagród jubileuszowych w wysokościach określonych w ust. 1.
6. Do okresu pracy uprawniającego do nagrody jubileuszowej wlicza się wszystkie poprzednie zakończone okresy zatrudnienia oraz inne okresy, jeżeli z mocy odrębnych przepisów podlegają one wliczeniu do okresu pracy, od którego zależą uprawnienia pracownicze. W razie równoczesnego pozostawania w więcej niż w jednym stosunku pracy, do okresu pracy uprawniającego do nagrody wlicza się jeden z tych okresów.
7. Pracownik nabywa prawo do nagrody jubileuszowej w dniu upływu okresu uprawniającego do nagrody.
8. Pracownik jest obowiązany udokumentować swoje prawo do nagrody, jeżeli w jego aktach osobowych brak jest odpowiedniej dokumentacji.
9. Wypłata nagrody jubileuszowej powinna nastąpić niezwłocznie po nabyciu przez pracownika prawa do tej nagrody.
10. Podstawę obliczania nagrody jubileuszowej stanowi wynagrodzenie przysługujące pracownikowi w dniu nabycia prawa do nagrody, a jeżeli dla pracownika jest to bardziej korzystne -wynagrodzenie przysługujące mu w dniu jej wypłaty. Jeżeli pracownik nabył prawo do nagrody będąc zatrudnionym w innym wymiarze czasu pracy niż w dniu jej wypłaty, podstawę obliczenia nagrody stanowi wynagrodzenie przysługujące pracownikowi w dniu nabycia prawa do nagrody. Nagrodę oblicza się według zasad obowiązujących przy ustalaniu ekwiwalentu pieniężnego za urlop wypoczynkowy.
11. W razie ustania stosunku pracy w związku z przejściem pracownika na rentę inwalidzką lub emeryturę pracownikowi, któremu do nabycia prawa do nagrody jubileuszowej brakuje mniej niż 12 miesięcy licząc od dnia rozwiązania stosunku pracy, nagrodę tę wypłaca się w dniu rozwiązania stosunku pracy.
12. Jeżeli w dniu wejścia w życie niniejszego rozporządzenia albo w dniu wejścia w życie przepisów wprowadzających zaliczalność do okresów uprawniających do świadczeń pracowniczych okresów nie podlegających dotychczas wliczeniu pracownikowi upływa okres uprawniający go do dwóch lub więcej nagród, wypłaca mu się tylko jedną nagrodę -najwyższą.
13. Pracownikowi, który w dniu wejścia w życie rozporządzenia, albo w dniu wejścia w życie przepisów, o których mowa w ust. 12, ma okres dłuższy niż wymagany do nagrody danego stopnia, a w ciągu 12 miesięcy od tego dnia upływie okres uprawniający go do nabycia nagrody wyższego stopnia, nagrodę niższą wypłaca się w pełnej wysokości, a w dniu nabycia prawa do nagrody wyższej -różnicę między kwotą nagrody wyższej a kwotą nagrody niższej.

14. Przepisy ust. 12 i 13 mają odpowiednio zastosowanie w razie gdy w dniu, w którym pracownik udokumentował swoje prawo do nagrody, był uprawniony do nagrody wyższego stopnia oraz w razie gdy pracownik prawo to nabędzie w ciągu 12 miesięcy od tego dnia.

15. Pracownikowi zatrudnionemu w dniu wejścia w życie rozporządzenia, który przed tym dniem nabył prawo do nagrody jubileuszowej w związku z wliczeniem okresów wymienionych w zarządzeniu Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 23 grudnia 1989 r. w sprawie ustalania okresów pracy i innych okresów uprawniających do nagrody jubileuszowej oraz zasad jej obliczania i wypłacania /Monitor Polski Nr 44, poz. 358/, okresy te podlegają wliczeniu na dotychczasowych zasadach przy ustaleniu prawa do kolejnych nagród.

16. Pracownicy, którzy podjęli zatrudnienie po dniu wejścia w życie rozporządzenia, nabywają prawo do nagrody jubileuszowej na zasadach określonych w ust.6-14.”

3/ § 12 otrzymuje brzmienie:

„§ 12.1. Pracownikom spełniającym warunki uprawniające do renty inwalidzkiej lub emerytury, których stosunek pracy ustał w związku z przejściem na rentę lub emeryturę, przysługuje jednorazowa odprawa pieniężna w wysokości:

1/ jednomiesięcznego wynagrodzenia - jeżeli pracownik był zatrudniony krócej niż 15 lat,

2/ dwumiesięcznego wynagrodzenia -po przepracowaniu co najmniej 15 lat,

3/ trzymiesięcznego wynagrodzenia -po przepracowaniu co najmniej 20 lat.

2. Odprawę oblicza się według zasad obowiązujących przy ustalaniu ekwiwalentu pieniężnego za urlop wypoczynkowy.

3. Okresy pracy i inne okresy uprawniające do odprawy ustala się według zasad obowiązujących przy ustalaniu okresów uprawniających do dodatku za wysługę lat.

4. Pracownik, który otrzymał odprawę, nie może ponownie nabyć do niej prawa.

4/ w § 13 dotychczasową treść oznacza się jako ust. 1 i dodaje się ust. 2 w brzmieniu:

„2. Od dnia 1 stycznia 1997 r. dodatek, o którym mowa w ust. 1, nie może być niższy od wynagrodzenia ustalonego na podstawie art. 137 § 2 Kodeksu Pracy.”

§ 2

Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem 1 lipca 1996 r.

TABELE STAWEK WYNAGRODZENIA ZASADNICZEGO

I. Pracownicy:

a/ bibliotek, domów kultury, ośrodków i klubów kultury, świetlic, ognisk artystycznych, galerii i centrów sztuki, ośrodków badań i dokumentacji w różnych dziedzinach kultury, muzeów, domów pracy twórczej,

b/ działalności podstawowej, administracji, ekonomiczni i techniczni w Zamku Królewskim w Warszawie oraz Ośrodka Ochrony Zabytkowego Krajobrazu w Warszawie.

Kategoria zaszerogowania	Stawki miesięczne w złotych
I	320-360
II	325-370
III	330-380
IV	335-395
V	340-410
VI	345-425
VII	350-440
VIII	355-465
IX	365-500
X	375-535
XI	390-570
XII	410-610
XIII	430-650
XIV	455-690
XV	480-730
XVI	505-770
XVII	530-810
XVIII	555-850
XIX	585-900
XX	620-950
XXI	660-1000



Zmiana w Ustawie o prowadzeniu i organizowaniu działalności kulturalnej

Dwukrotnie nowelizowano już ustawę z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Nr 114, poz. 493). Pierwszą nowelizację przeprowadzono w 1994 r. i opublikowano w Dzienniku Ustaw Nr 121, poz. 591. Ostatniej zmiany dokonano 27 czerwca 1996 r. (Dz. U. Nr 90, poz. 407) i weszła w życie 26 sierpnia 1996 r.

Ujednoczony tekst ustawy podaje „Rzeczpospolita” nr 181 z 5 sierpnia 1996 r., dodatek Prawo co dnia s. 1-2.

PRZEPISY WYKONAWCZE

DO KODEKSU PRACY

ART. 237⁵ KP

1. - rozporządzenie MP i Pol. Socj. z dnia 28 maja 1996 r. w sprawie szczegółowych zasad szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. Nr 62, poz. 285)

ART. 298¹ KP

2. - rozporządzenie MP i Pol. Socj. z dnia 28 maja 1996 r. w sprawie zakresu prowadzenia przez pracodawców dokumentacji w sprawach związanych ze stosunkiem pracy oraz sposobu prowadzenia akt osobowych pracownika (Dz. U. Nr 62, poz. 286)

ART. 210 § 6 KP

3. - rozporządzenie MP i Pol. Socj. z dnia 28 maja 1996 r. w sprawie rodzajów prac wymagających szczególnej sprawności psychofizycznej (Dz. U. Nr 62, poz. 287)

ART. 297 KP

4. - rozporządzenie MP i Pol. Socj. z dnia 29 maja 1996 r. w sprawie sposobu ustalania wynagrodzenia w okresie niewykonywania pracy oraz wynagrodzenia stanowiącego podstawę obliczania odszkodowań, odpraw, dodatków wyrównawczych do wynagrodzenia oraz innych należności przewidywanych w Kodeksie Pracy (Dz. U. Nr 62, poz. 289)

ART. 87 § 6 KP

6. - rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 maja 1996 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie kwot wynagrodzenia za pracę wolnych od potrąceń z innych tytułów niż świadczenie alimentacyjne (Dz. U. Nr 60, poz. 274) -podst. rozporządzenia z dnia 6 grudnia 1977 (Dz. U. NR 37, poz. 165 z 1977 r.)

ART. 126 § 1 KP

7. - rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 maja 1996 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie wspólnej odpowiedzialności materialnej pracowników za powierzone mienie (Dz. U. Nr 60, poz. 275), -podst. rozporządzenia z dnia 4 października 1974 (Dz. U. Nr 40, poz. 236 z 1974 r.)

ART. 126 § 2 KP

8. -rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 maja 1996 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków odpowiedzialności materialnej pracowników za szkodę w powierzonym mieniu (Dz. U. Nr 60, poz. 276),-podst. rozporządzenia z dnia 10 października 1975 r.
(Dz. U. Nr 35, poz. 191 z 1975 r.)

ART. 186 § 2 w związku z art. 189¹ § 1 KP

9. -rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 maja 1996 r. w sprawie urlopów i zasiłków wychowawczych (Dz. U. Nr 60, poz. 277)

ART. 191 § 3 i art. 195 § 2 KP

10. -rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 maja 1996 r. w sprawie przygotowania zawodowego młodocianych i ich wynagradzania
(Dz. U. Nr 60, poz. 278)

ART. 232 KP

11. -rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 maja 1996 r. w sprawie profilaktycznych posiłków i napojów (Dz. U. Nr 60, poz. 279)

ART. 303 § 1 KP

12. -rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 maja 1996 r. zmieniające rozporządzenia w sprawie uprawnień osób wykonujących pracę nakładczą
(Dz. U. Nr 60, poz. 281)

ART. 298² KP

13. -rozporządzenie MP i Pol. Socj. z dnia 15 maja 1996 r. w sprawie sposobu usprawiedliwiania nieobecności w pracy oraz udzielania pracownikom zwolnień od pracy (Dz. U. Nr 60, poz. 281)

ART. 97 § 4 KP

14. -rozporządzenie MP i Pol. Socj. z dnia 15 maja 1996 r. w sprawie szczegółowej treści świadectwa pracy oraz sposobu i trybu jego wydawania i prostowania
(Dz. U. Nr 60, poz. 282)

ART. 179 § 4 i 229 § 8 KP

15. - rozporządzenie Ministra Zdrowia i Op. Społ. z dnia 30 maja 1996 r. w sprawie przeprowadzania badań lekarskich pracowników, zakresu profilaktycznej opieki zdrowotnej nad pracownikiem oraz orzeczeń lekarskich wydawanych do celów przewidzianych w Kodeksie Pracy (Dz. U. Nr 69, poz. 332).



WOJEWÓDZKI KONKURS POETYCKI

im. Andrzeja Józefa Misiury

Patronat nad konkursem sprawuje:

Wydział Kultury Sportu i Turystyki - Urząd Wojewódzki w Zamościu

Organizator:

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu

Współorganizatorzy:

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich - Zarząd Okręgu Zamość

Towarzystwo Społeczno - Kulturalne „Renesans”

„odrodzić się odrodzić

z upału z mrozu

z lęku

przynieść naręcza ciepła

niby drwa do kominka

rozpalić

spokój”

A. J. Misiura

Cele:

- poszukiwanie młodych talentów poetyckich,
- stworzenie warunków do szerszego zaprezentowania twórczości rodzimych poetów
- popularyzacja poezji oraz aktywizacja środowiska literackiego województwa zamojskiego,
- promocja twórczości poetów z Zamojszczyzny.

Założenia Regulaminowe:

Konkurs adresowany jest do autorów na stałe zamieszkałych w województwie zamojskim, zarówno do debiutantów, jak i literatów mających w dorobku publikacje książkowe.

Konkurs przeznaczony jest dla uczestników w wieku ponad 14 lat.

Prace konkursowe rozpatrywane będą w dwóch kategoriach:

- debiut autorski
- tomik podebiutancki

Warunki uczestnictwa:

Nadesłanie 4 maszynopisów podpisanych godłem w kategorii:

- debiut autorski - zytułowanego tomiku złożonego z przynajmniej 30 utworów poetyckich, nigdzie dotąd niepublikowanych i nienagradzanych w konkursach,
- tomik podebiutancki - zytułowanego tomiku autorskiego złożonego z co najmniej 50 utworów (dopuszcza się wcześniejsze publikacje).

Do tekstów należy dołączyć zaklejoną kopertę z dopiskiem „*Konkurs poetycki*”, podpisaną tym samym godłem (w kategorii debiutów -z dopiskiem „*DEBIUT*”), zawierającą następujące dane: imię i nazwisko, adres, nr tel. i wiek oraz informację o ewentualnym dorobku twórczym i przesłać na adres:

WOJEWÓDZKA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
ul. Pereca 14, 22-400 ZAMOŚĆ

Organizatorzy nie narzucają tematyki ani też konwencji utworów.

Termin nadsyłania prac upływa 31 grudnia 1996 r.

Prace nadesłane po terminie nie wezmą udziału w konkursie.

Powołanie przez organizatorów jury, w skład którego wejdą krytycy i literaci, dokona oceny zestawów konkursowych do 30 marca 1997 r.

Nagrody:

Druk najlepszego tomiku w obu kategoriach.

Jury zastrzega sobie prawo do podziału nagród.

Prace nienagrodzone będzie można odebrać w WiMBP, ul. Reja 18, tel. 39-27-20, gdzie również uzyskać można wszelkie informacje dotyczące konkursu.

Zapraszamy do udziału w konkursie i życzymy sukcesów
ORGANIZATORZY



MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA I WYDZIAŁ INICJATYW
MIEJSKICH W KĘDZIERZYNIE -KOŻLU OGŁASZAJĄ IV
OTWARTY KONKURS LITERACKI POD HASŁEM
„KRAJOBRAZY SŁOWA”

Przedmiotem konkursu jest:

- Poezja i proza o dowolnej tematyce.

Zasady uczestnictwa:

Do konkursu zapraszamy:

- autorów będących po debiucie prasowym lub książkowym
- autorów, których prace nigdy nie były publikowane

Prosimy o przesłanie prac nigdzie nie publikowanych, ani nie zgłaszanych na inne konkursy o następującej objętości:

- utwory poetyckie od 5-10
- proza -do 20 stron maszynopisu

Prace konkursowe (maszynopisy 3 egzemplarze) zaopatrzone w:

- godło wraz z kopertą zawierającą imię, nazwisko, adres i numer telefonu
- słowo „debiut” w przypadku prac debiutantów

należy przesłać do Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kędzierzynie -Koźlu , Rynek 3 w terminie do 31.12.1996 r.

Nagrody:

- Prace konkursowe w kategorii poezji i prozy oceni Jury powołane przez organizatorów.
- Laureaci konkursu otrzymają nagrody i wyróżnienia ufundowane przez organizatorów i sponsorów na łączną kwotę 3.000zł. oraz nagrody specjalne: Wojewody Opolskiego i Prezydenta Miasta Kędzierzyna -Koźła.
- Nagrodzone utwory zostaną opublikowane w wydawnictwie okolicznościowym.

Postanowienia ogólne:

- W sprawach spornych wynikających z interpretacji regulaminu ostateczną decyzję podejmują organizatorzy w porozumieniu z Jury.
- Uczestnik konkursu może występować tylko pod jednym godłem.
- Wszystkie prace, które wpłyną na konkurs staną się własnością biblioteki.
- Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w I kwartale 1997 roku.

Sekretariat konkursu:

Miejska Biblioteka Publiczna, Rynek 3 Tel./fax./82-37-42
47-200 Kędzierzyn -Koźle tel. 077 /82-37-80, 82-32-25



REGULAMIN

XVI międzynarodowego konkursu poezji „Szukamy talentów wsi” - Wąglany 1997

1. Celem naszego konkursu jest wyszukiwanie utalentowanych poetów wiejskich z kraju i zagranicy i umożliwienie im debiutów w naszym konkursie oraz szerokie propagowanie ich twórczości w środkach masowego przekazu i we wspólnym almanachu.
2. Organizatorzy - Towarzystwo Przyjaciół Wąglan
Współorganizatorzy i zarazem sponsorzy naszego konkursu:
 - Ministerstwo Kultury i Sztuki - Departament Upowszechniania Kultury
 - Urząd Wojewódzki w Piotrkowie Tryb. - Wydział Kultury i Sportu
 - Miejsko - Gminna Biblioteka Publiczna w Opocznie
 - Urząd Gminy w Białaczowie, oraz zaprzyjaźnione redakcje: „Gospodyni” „Zielony Sztandar”, „Młody Rolnik - Polski Farmer” i inne.
3. Zapraszamy do uczestnictwa w naszym konkursie, szczególnie młodych, utalentowanych poetów z kraju i zagranicy, bez względu na wiek, mieszkających na wsi lub w małych miastach, związanych ze wsią pochodzeniem lub pracą na rzecz wsi. Nie ograniczamy tematyki wierszy, ale prosimy o nadsyłanie 3 wierszy w 3egz. maszynopisu lub czytelnego rękopisu do 31.12.1996 r., wiersze nadesłane po tym terminie włączymy do następnej edycji konkursu.

Nasz adres:

Towarzystwo Przyjaciół Wąglan

WALDEMAR JÓŻWIK

Wąglany 50

26-307 Białaczów

woj. piotrkowskie

z dopiskiem na kopercie: **XVI konkurs „Szukamy talentów wsi”.**

4. Uczestnicy zobowiązani są do podania dokładnej daty i miejsca urodzenia, dokładnego i czytelnego adresu zamieszkania z podaniem województwa oraz krótkiej notki biograficznej. W konkursie nie mogą wziąć udziału członkowie ZLP, poeci o dużym dorobku literackim oraz nie związani ze wsią.
5. Jury po zapoznaniu się z pracami przyzna 25 nagród i wyróżnień o łącznej wartości 2250,00zł.

I nagroda - 300,00zł,

II nagroda - 200,00zł,

III nagroda - 150,00zł

2 nagrody specjalne po 100, 00zł

oraz 20 równorzędnych wyróżnień po 70,00zł każde.

6. Zastrzegamy sobie prawo do bezpłatnego publikowania nagrodzonych wierszy w almanachu po konkursowym oraz w środkach masowego przekazu. Utworów nadesłanych na konkurs nie zwracamy!

Nie odpowiadamy za utajnienie i przysyłanie wierszy już wcześniej publikowanych w innych konkursach i środkach masowego przekazu.

Wszyscy, którzy pragną z nami korespondować proszeni są o przysyłanie zaadresowanych kopert z ważnym znaczkiem pocztowym.

Życzymy udanych debiutów w naszym konkursie i liczymy na nowe przyjaźnie, na szerszą współpracę ze środkami masowego przekazu, mile widzimy nowych współorganizatorów i sponsorów, a także sympatyków naszego konkursu, bo „Ileż to pereł i diamentów jeszcze nie wydobytych z węglańskiej kopalni talentów?!”.
.

Organizatorzy

Wąglany -kwiecień 1996.

KRONIKA

KRONIKA BIBLIOTEK PUBLICZNYCH
WOJEWÓDZTWA ZAMOJSKIEGO
(I PÓŁROCZE 1996 ROKU)

ZAMOŚĆ

styczeń

- WiMBP wystąpiła z apelem o pomoc w odbudowaniu zniszczonego księgozbioru i podjęła akcję zbiórki książek dla spalonej Biblioteki Miasta i Gminy Zwierzyniec
- „Laurka dla Babci i Dziadka” - konkurs plastyczny - Filia Nr 1
- „Spotkanie w bibliotece” - cykl konkursów plastycznych i ruchowych dla najmłodszych czytelników - Filia Nr 2
- „Spotkania Czwartkowe” - cotygodniowy cykl spotkań osób niewidomych i niedowidzących organizowane przez Polski Związek Niewidomych i Filię Nr 3
- Spotkanie opłatkowe niewidomych, w trakcie którego przedstawiono montaż twórczości bożonarodzeniowej pt. „Mała Miłość” - Filia Nr 3
- „Niesiemy pomoc zwierzętom i ptakom w czasie zimy” oraz „Najpiękniejsza laurka dla babci i dziadka” - konkursy plastyczne - Filia Nr 4
- K. I. Gałczyński - 75 rocznica urodzin - wystawa WiMBP

lutą

- „Śniegowe szaleństwo”, „Spotkanie w Dolinie Muminków”, „Krzyżówki, zagadki”, „Malujemy bohaterów książek Walta Disneya” - cykl konkursów i imprez dla dzieci wypoczywających podczas tegorocznych ferii - Filia Nr 1, 4, 8, 9, 10, 11
- „Ferie 96” - codzienne zajęcia z dziećmi wypoczywającymi podczas ferii, w programie liczne konkursy, gry i zabawy, wyświetlanie filmów itp. - Filia Nr 2
- „Lulajże Jezuniu” - konkurs starej kolędy i pastorałki - Filia Nr 3
- F. Dostojewski - 115 rocznica śmierci - wystawa

marzec

- „Zamojska Premiera Roku 1996” - wieczór promocyjny tomiku poetyckiego A. J. Misiury pt. „Tak blisko” - WiMBP
- „Polskie obrzędy Wielkanocne” - konkurs plastyczny - Filia Nr 9
- „Kącik rozrywek bibliotecznych” - spotkania najmłodszych czytelników w bibliotece
- „Kolorowa pisanka” - konkurs plastyczny - Filia Nr 10
- Julian Przyboś - 85 rocznica urodzin - wystawa
- Szkolenie bibliotekarzy woj. zamojskiego ph. „Bibliotekarze bliżej prawa” nt. Ustawy o zamówieniach publicznych.

kwiecień

- „Wiosenne kwiaty, wiosenne kolory” - konkurs plastyczny - Filia Nr 1

- „Pisanka świąteczna” i „Projekt okładki do ulubionej książki” - konkursy plastyczne oraz konkursy zabawowe pt. „Muzyczna paczka” i „Chodzimy z książką” - Filia Nr 2
 - „Godzina z rozrywką” - konkurs czytelniczy - Filia Nr 2
 - „Barwne pisanki” - konkurs plastyczny - Filia Nr 4
 - „Zwyczajnie Świąt Wielkanocnych” - konkurs plastyczny - Filia Nr 8
 - narady szkoleniowe dla bibliotekarzy bibliotek publicznych nt. Selekcji zbiorów bibliotecznych:
 - GBP Sitaniec - rejon Zamość
 - GBP Horodło - rejon Hrubieszów zaś w czerwcu
 - GBP Tyszowce - rejon Tomaszów Lub.
 - GBP Tereszpol - rejon Biłgoraj
 - „William Szekspir - 380 rocznica śmierci” - wystawa
- maj*
- uroczyste obchody jubileuszu 75-lecia Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zamościu
 - II Międzynarodowa Konferencja Naukowa pt. „Henryk Sienkiewicz. Biografia. Recepcja. Twórczość”
 - Promocja wydawnictwa „Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu (1921-1996)
 - Wydawnictwa Księgarni Polskiej „Zygmunt Pomarański i Spółka w Zamościu” - wystawa zorganizowana przez WiMBP. Wydano też katalog tej wystawy
 - „Twórcy literatury” - wystawa filatelistyczna (wydano katalog tej wystawy)
 - „Mój dziad Henryk” - monodram w wykonaniu Marii Sienkiewicz, wnuczki wielkiego pisarza wystawiony z okazji Obchodów Dnia Bibliotekarza i Roku Sienkiewiczowskiego
 - „Wydawnictwa Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich” - wystawa WiMBP
 - „Zamojska Premiera Roku 1996” - promocja debiutanckich tomików poetyckich laureatów Wojewódzkiego Konkursu na Tomik Poezji 1995:
 - Anny Garbaty pt. „Obecność”
 - Aleksandry Kujawskiej pt. „Jajko na twardo”
 - Krzysztofa Konopy pt. „Drugi brzeg nocy”
 - Mariusza Ostaszewskiego pt. „W latrynach seksu”
 - wydano okolicznościowe karty pocztowe oraz datownik okolicznościowy z hasłem: „Rok Sienkiewiczowski dn. 08.05.1996 r. Zamość 1”
 - VII Zamojskie Spotkania z Literaturą poświęcono głównie H. Sienkiewiczowi w związku z obchodami Roku Sienkiewiczowskiego oraz literaturze dziecięcej.
 - Zorganizowano cykl spotkań autorskim i wykładów dla dzieci i młodzieży (Wanda Chotomska, Teresa Świętosławska, Bogumiła i Marceli Kosmanowie, Irina Adelgiejm, Jelena Cybienko)
 - WiMBP ogłosiła następujące konkursy o zasięgu wojewódzkim:

- Wojewódzki Konkurs Poetycki im. A. J. Misiury 1996-1997
- „Książka dla przyjaciela” - konkurs dla młodzieży szkolnej poświęcony H. Sienkiewiczowi i jego twórczości
- „Przystanek Biblioteka” - konkurs na wspomnienia bibliotekarzy
- „Doktor Dolittle i jego zwierzęta” - konkurs czytelniczy - Filia Nr 1
- „Zakładka do książki” - konkurs plastyczny dla dzieci - Filia Nr 1
- „Bez dogmatu” - Henryka Sienkiewicza w przekładach i krytyce rosyjskiej - wykład dr Iriny Adelgiejm dla uczniów II LO - Filia Nr 1
- Henryka Sienkiewicza „Quo vadis” - arcydzieło sztuki literackiej - wykład dr Teresy Świętosławskiej dla uczniów II LO - Filia Nr 1
- „J. I. Kraszewski i H. Sienkiewicz we wzajemnych opiniach” - wykład prof. dr hab. Bogumiły Kosman dla uczniów Technikum Budowlanego - Filia Nr 2
- „Quo vadis” - H. Sienkiewicza w przekładach i krytyce rosyjskiej - wykład prof. dr hab. Jeleny Cybienko dla uczniów Szkoły Podst. Nr 9 - Filia Nr 10
- „Rzym starożytny w oczach Polaka u schyłku XIX wieku” - wykład prof. dr hab. Marcelego Kosmana - Filia Nr 8
- „Mój ulubiony bohater filmowy” - konkurs plastyczny oraz konkursy czytelnicze pt. „Jaka to bajka” i „Książka moje hobby” - Filia Nr 2
- „Portret mojej mamy” - konkurs plastyczny - Filia Nr 4
- „Życie i twórczości H. Sienkiewicza” - konkurs czytelniczy - Filia Nr 8, 11
- „Konstytucja 3 Maja” - wystawa
- „Ekslibrisy grafików polskich” - wystawa

czerwiec

- Szkolenie bibliotekarzy prowadzących zajęcia k-o z dziećmi dot. Nowych metod pracy oświatowej pt. „Pedagogika zabawy - metodyka pracy z grupą”, które prowadziła dr Zofia Zaorska
- spotkania autorskie dzieci ze Szkoły Podst. Nr 3 z Wandą Chotomską - Filia Nr 2
- „Projekt okładki do ulubionej książki” - konkurs plastyczny - Filia Nr 2
- „Uśmiechem serca otwieraj” - przegląd twórczości kabaretowej w wykonaniu osób niewidomych i niedowidzących zorganizowany przez Filię Nr 3 i PZN.
- „Świat puzzli” - konkurs czytelniczy - Filia Nr 8
- „Ilustracja do ulubionych książek” - konkurs plastyczny - Filia Nr 11
- „Eliza Orzeszkowa - 86 rocznica śmierci” - wystawa

ALEKSANDRÓW

styczeń

- „Wielka Lindgrenada” - impreza dla dzieci i młodzieży

luty

- „Śnieżni bohaterowie” - impreza czytelnicza dla dzieci
- „Ekologia wokół nas” - konkurs pytań dla młodzieży szkolnej

kwiecień

- „Każdy człowiek potrzebuje czyjejs pomocy” - impreza wiązana z okazji Dnia Niepełnosprawnych

maj / czerwiec

- spektakle teatrzyku kukielkowego „Kopciuszek ”

- „Najlepszy czytelnik roku” - podsumowanie konkursu czytelniczego w bibliotece publicznej i szkolnej

- Spotkanie autorskie z Wandą Chotomską.

- „Konkurs Piosenki Partyzanckiej” oraz kiermasz książek jako część składowa imprezy plenerowej.

- „Baśnie Andersena” - finał konkursu gminnego dla dzieci

- „Exlibris Biblioteki Gminnej i Szkolnej” - rozstrzygnięcie konkursu plastycznego

BEŁŻEC

styczeń / luty

- „Ferie w bibliotece” - cykl imprez: konkursy, gry i zabawy

marzec

- „Mała Andersenada” - w jej ramach konkurs plastyczny i opowiadanie własnymi słowami jednej z baśni Andersena

- „Jak się ze mną poznali ci co w książkach mieszkali” - konkurs dla najmłodszych

BIŁGORAJ MBP

styczeń

- „Dzień Babcii” -okolicznościowa inscenizacja na podst. utworów literackich

- Spotkanie z Witoldem Dembowskim przewodniczącym Biłgorajskiego Towarzystwa Regionalnego-Filia nr 1

- konkurs pytań na znajomość lektur szkolnych, dla uczestników zimowiska - Filia nr 2

- „O Panu Baltazarze i zagubionej podkowie” - cykl zajęć z dziećmi -Filia nr 3

luty

- cykl zajęć z młodzieżą szkół średnich „Repetytorium z literatury polskiej”

- „Przeczytane, narysowane” - konkurs plastyczny - Filia nr 1

- „Książka i biblioteka” - konkurs czytelniczy na znajomość literatury - Filia nr 1

marzec

- „Dzień Kobiet” - impreza wiązana

- „Trzynastka” - nazwa klubu miłośniczek poezji przy tejże bibliotece powstałego w marcu - Filia nr 4

kwiecień

- Przeniesienie MBP do nowej siedziby przy ul. Kościuszki 13

- Spotkanie dla klas ósmych z byłą więźniarką Majdanką Janiną Różańską - Filia nr 1 i Filia nr 2

maj

- spotkanie dla młodzieży Liceum Ogóln. Nr 1 z przewodniczącym Biłgorajskiego Towarzystwa Regionalnego Witoldem Dembowskiem
 - Spotkanie z burmistrzem Biłgoraja - Filia nr 2
 - „Zagadki i rebusy” - konkurs czytelniczy - Filia nr 3
- czerwiec*
- „Roztocze i Ziemia Biłgorajska” -konkurs recytatorski dla dzieci - Filia nr 1
 - „Biłgoraj w literaturze” - odczyt - Filia nr 1

BISZCZA

styczeń

- „Spotkanie z kołędą” - impreza
- zajęcia z zespołami szkolnymi przygotowujące do konkursu w gminnym przeglądzie kołęd
- „Najaktywniejszy czytelnik roku” - impreza, której częścią składową było rozstrzygnięcie konkursu czytelniczego - FB Bukowina

luty

- „Koncert na rzecz pomocy chorym dzieciom”
- cykl konkursów literackich i plastycznych w czasie ferii zimowych

marzec

- „Dzień Kobiet” - impreza wiązana
- „Powitanie wiosny” - impreza plenerowa dla dzieci
- stałe zajęcia z aktywem bibliotecznym
- „Idzie wiosna” - wieczornica dla dzieci - FB Bukowina
- Konkurs plastyczny na najpiękniejszą laurkę okolicznościową - FB Bukowina

kwiecień

- Konkurs recytatorski im. B. Leśmiana - eliminacje gminne

maj

- „Trzeci Maja” - akademia okolicznościowa
 - „Dzień Matki” - impreza
 - „Moja Mama” - konkurs plastyczny -FB Bukowina
- czerwiec* - „Wakacje 96 „ - konkurs plastyczny

DOLHOBYCZÓW

styczeń / kwiecień

- Podsumowanie konkursu „ Rok 1995 - Europejski Rok Ochrony Środowiska ”
- „Wiersze o Warszawie” - konkurs recytatorski - FB Hulcze
- „Zimowe pejzaże” konkurs plastyczny - FB Hulcze
- „Misterium Bożego Narodzenia” - FB Przewodów
- „Malowanie z zamkniętymi oczami” - konkurs plastyczny
- „Plastelinowe postacie z bajek W. Disneya”
- „Wiem wszystko o kobietach” - konkurs - FB Hulcze

- „Świąteczne koszyki” konkurs
- „Laurka dla mamy” konkurs plastyczny - GBP, Filie Hulcze, Przewodów
- Montaż poetycki „Dzień Matki” - FB Przewodów
- „Triadyci są wśród nas” - inscenizacja - FB Przewodów

FRAMPOL

styczeń

- „Przy choince” - impreza dla dzieci - FB Radzęcin

luty

- Wieczór gier i zabaw dla dzieci
- „Spotkanie z baśnią” - wieczornica - FB Radzęcin
- „Moja książeczka” - konkurs plastyczny na projekt okładki, impreza wiązana dla dzieci i młodzieży - FB Teodorówka
- „Wieczór z konkursem i krzyżówką” - impreza dla dzieci - FB Wola Radziecka
- „W świecie baśni” - konkurs plastyczny - FB Wola Radziecka

marzec

- „Mój ulubiony bohater książkowy” - podsumowanie konkursu plastycznego
- „Od wiosny do wiosny” - wieczornica dla dzieci - FB Wola Radziecka
- konkurs na opowiadanie baśni - FB Wola Radziecka

kwiecień

- „Młody przyrodnik” - impreza - FB Radzęcin
- „Projekt okładki do ulubionej książki” - konkurs plastyczny - FB Radzęcin
- „Wszystko o wiosnie” - konkurs pytań przyrodniczych - FB Wola Radziecka

maj

- „Dzień Matki” -akademia okolicznościowa

GORAJ

styczeń

- „Najpiękniejsza baśń” - konkurs opowiadania baśni
- „Kopciuszek” - wieczornica
- „Ziemia i my” - odczyt o tematyce ekologicznej

luty

- „Baśnie z różnych stron świata” - impreza
- „Jan Brzechwa - poeta dziecięcej radości” - poranek literacki

marzec

- „Książka dla przyjaciela” - ogłoszenie konkursu literackiego

HORODŁO

luty / czerwiec

- „Jak chciałbym spędzić ferie zimowe” - konkurs rysunkowy - FB Kopyłów, Strzyżów
- „Bohater z ulubionej książki” - konkurs - FB Kopyłów

- „Mój przyjaciel” - konkurs - FB Strzyżów
- Ognisko w lesie - gry i zabawy na śniegu - FB Strzyżów
- „Pejzaż zimowy” - konkurs - FB Strzyżów
- „Dzień Matki” - impreza - GBP, FB Strzyżów

HRUBIESZÓW

maj / czerwiec

- Cykl spotkań autorskich z Władysławą Misiurą i Kazimierą Wiśniewską - MBP
- Kiermasze książek - MBP/

IZBICA

styczeń

- Zajęcia czytelnicze z dziećmi - FB Kryniczki
- Twórczość Marii Kownackiej - konkurs czytelniczy - FB Kryniczki
- „Ukryte ptaki” - konkurs przyrodniczy - FB Wólka Orłowska
- „Co to jest” - zgaduj - zgadula - FB Tarnogóra
- Układanie puzzli - FB Tarnogóra
- Wieczór kolęd - FB Tarnogóra

luty

- „Ukryte zwierzęta” - konkurs czytelniczy
- „Czy mnie znasz” - konkurs czytelniczy
- „Bigosik szkolnych lektur” - impreza biblioteczna - FB Tarnogóra
- Zajęcia z dziećmi - gry i zabawy - FB Kryniczki
- Krzyżówka czytelnicza
- Konkursy przyrodnicze i czytelnicze dla najmłodszych
- Loteria książkowa

marzec

- „Kto jest kim” - konkurs wiedzy o kobietach - FB Wólka Orłowska
- „Kolorowy alfabet” - konkursy dla dzieci - FB Wólka Orłowska
- „Krzyżówki - lekturówki” - FB Wólka Orłowska
- Zajęcia z dziećmi - gry, zabawy, czytanie bajek - FB Kryniczki

kwiecień

- „Najładniejsza pisanka” - konkurs - FB Wólka Orłowska
- „Konkursy i krzyżówki czytelnicze dla dzieci” - FB Wólka Orłowska
- Zajęcia z dziećmi - czytanie i opowiadanie bajek - FB Kryniczki
- „Bigosik lektur szkolnych” oraz „Imię w tytule książki” - konkursy - FB Kryniczki

maj

- „Najpiękniejszy wiersz o mamie” - konkurs poetycki - FB Wólka Orłowska
- Cykl konkursów przyrodniczych - FB Wólka Orłowska
- „Poznajemy i odgadujemy przysłowia” - cykl konkursów - FB Kryniczki

czerwiec

- „Autorzy przeczytanych książek” - konkurs czytelniczy i „Przysłowiowe jaja” - konkurs rysunkowy
- „Lekturowy bałagan”, „Od A do Z” - konkursy czytelnicze - FB Wólka Orłowska
- Spotkania dzieci w bibliotece - konkurs, lekcja biblioteczna, dyskusja nt. zbliżających się wakacji itp. - FB Kryniczki
- „Kto to jest” - konkurs literacki - FB Tarnogóra

JARCZÓW

styczeń

- Herody - inscenizacja bożonarodzeniowa

luty

- Bal postaci bajkowych - bal dla dzieci - FB Gródek
- Pączkowe szaleństwo - zabawa karnawałowa

marzec

- Zdobywcy techniki w gospodarstwie domowym - impreza dla kobiet, zorganizowana wspólnie z KGW

kwiecień

- Las wiosną - wycieczka dzieci

maj

- Dla ciebie mamo - montaż literacki
- Kwiaty dla mojej mamy - konkurs plastyczny - FB Gródek

czerwiec

- podsumowanie czytelnictwa młodzieży szkół podstawowych

JÓZEFÓW

styczeń

- projekcje filmów dla dzieci

luty

- „Bal karnawałowy” - impreza
- konkurs pytań dla dzieci
- projekcje filmów

marzec

- „Makuszyński dla dzieci” - dyskusja
- „Ilustrujemy baśnie Andersena” - konkurs plastyczny
- projekcje filmów

kwiecień

- konkurs recytatorski im. B. Leśmiana, eliminacje środowiskowe

czerwiec

- Spotkanie autorskie z Wandą Chotomską
- „Dzień Dziecka” - impreza wiązana
- „Walka i pieśń” - przegląd piosenki partyzanckiej

KOMARÓW

styczeń

- „Świat oczom moim otwarty” - zimowe krajobrazy - konkurs plastyczny

KRASNOBRÓD

kwiecień

- Konkurs recytatorski im. B. Leśmiana - eliminacje gminne

- Wieczory bajek dla najmłodszych - FB w Hutkach

czerwiec

- „Najwięcej przeczytanych książek w r. szk. 1995 / 96” - podsumowanie konkursu MGBP i FB w Hutkach

KRYNICE

styczeń

- Historia i dzień dzisiejszy Warszawy - konkurs czytelniczy

- „Głową rusz” - konkurs literacki

KSIĘŻPOL

styczeń

- „Moje ulubione bajki” - konkurs plastyczny

- „Mojej Babci, mojemu Dziadziowi” - wystawa pokonkursowa prac plastycznych dzieci - FB Korchów

- „Najlepszy czytelnik roku” - podsumowanie konkursu czytelnika - FB Rakówka

luty

- „Dzikie zwierzęta zimą” - konkurs plastyczny

- „Dzień Zakochanych” - impreza dla młodzieży - FB Korchów

marzec

- „Wiosna” - konkurs plastyczny

- „Zwiastuny wiosny” - konkurs plastyczny - FB Majdan Książpolski

- „Świat baśni” - wystawa pokonkursowa prac plastycznych dzieci - FB Rakówka

LUBYCZA KRÓLEWSKA

styczeń

- Warszawa w poezji - konkurs recytatorski - FB Hrebenne

- Ferie w bibliotece - cykl imprez

- Mój ulubiony wiersz - konkurs czytelniczy - FB Machnów

czerwiec

- podsumowanie czytelnictwa młodzieży w roku szkolnym 1995 / 96

- popołudnie z wierszem J. Brzechwy - konkurs literacko - plastyczny - FB Hrebenne

ŁASZCZÓW

styczeń / luty

- Ferie w bibliotece - cykl imprez

maj

- Astrid Lindgren pisarka dla dzieci - impreza czytelnicza

ŁUKOWA

styczeń

- „Czarodziej w bibliotece” - zabawa literacka

- „Ilustruję baśnie” - konkurs plastyczny

- „Maria Konopnicka” - wieczór poetycki w szkole - FB Chmielek

luty

- „A ja nie powiem kogo Kocham” - impreza wiązana

- „Trzy róże” - wieczornica dla dzieci

marzec

- „Pierwszy dzień wiosny według tradycji w Polsce i na świecie” - pogadanka okolicznościowa

- „Witaj Wiosno” - apel szkolny

- „Królewna i pokojówka” - wieczornica dla dzieci - FB Chmielek

kwiecień

- „Pisankowa tradycja świąteczna” - pogadanka

- „Ochrona Ziemi” - pogadanka

- „Baśń o szklanej górze” - wieczornica dla dzieci - FB Chmielek

maj

- „W przyjaźni z Sienkiewiczem” - pogadanka i przegląd książek

- „Dzieje książki” - odczyt

- „Za co najbardziej Kocham moją Mamę?” - zajęcia z dziećmi

- „Nie ma jak u mamy” - apel szkolny

czerwiec

- „Do widzenia szkoło” - współpraca ze szkołą w pożegnaniu klas ósmych

- „W świecie Pana Brzechwy” - impreza czytelnicza - FB Chmielek

MAJDAN GÓRNY - GBP TOMASZÓW LUB.

styczeń / luty

- Ferie w bibliotece - cykl imprez

maj

- Życie i twórczość H. Sienkiewicza - konkurs czytelniczy - GBP Majdan Górny, FB Łaszczówka

- Pomoc w przygotowaniu Gminnego Przeglądu Teatryków

MIĄCZYN

maj / czerwiec

- „Henryk Sienkiewicz - życie i twórczość” - lekcja biblioteczna połączona z konkursem - GBP Miączyn / Szkoła Podstawowa Miączyn, Koniuchy, Zawalów, FB Niewirków /
- Kiermasz książek - FB Niewirków
- Loteria fantowa - GBP zorganizowała w Niewirkowie

MIRCZE

styczeń / marzec

- „Literatura wieku dojrzewania i dorastania” - pogadanka
- „Palmy i pisanki” - kiermasz przedświąteczny połączony z wystawą

NIELISZ

kwiecień / maj

- „Święta Majowe” - konkurs błyskawiczny - FB Ruskie Piaski
- „Trudne wyrazy” - quiz - FB Ruskie Piaski
- „Wszechstronny Konkurs Konia Szachowego” - konkurs biblioteczny GBP i Filia w Ruskich Piaskach
- „Zabawa z encyklopedią” - konkurs biblioteczny
- „Spotkania z bajką” (4 spotkania)

OBSZA

styczeń

- „Czy film zagraża książce?” - dyskusja - FB Zamch
- „Powstanie styczniowe w literaturze” - dyskusja - FB Zamch

marzec

- „Idzie wiosna” - konkurs pytań przyrodniczych
- „Głos wiosny” - pogadanka okolicznościowa
- „Książka dla przyjaciela” - ogłoszenie konkursu literackiego
- konkurs recytatorski dla dzieci - FB Zamch

kwiecień

- „Baśnie Andersena” - wieczornica
- „Wielkanoc w komiksie” - konkurs dla dzieci - FB Zamch
- „Pisanki wielkanocne” - konkurs na najładniejszą pisankę FB Zamch

maj

- „Mojej Mamie” - konkurs plastyczny na laurkę dla mamy - FB Zamch

czerwiec

- „Dzień Dziecka” - impreza wiązana
- „Najlepszy czytelnik roku” - podsumowanie konkursu

POTOK

styczeń

- „Jak się czyta, to się wie” - konkurs literacki

luty

- „Ekologia - modna nauka” konkurs pytań

- „Wieczór humoru i rozrywki” - impreza czytelnicza

- „Intensywna produkcja zbóż” - spotkanie czytelnicze

- dyskoteka dla młodzieży

marzec

- „Dzień Kobiet” - spotkanie okolicznościowe w bibliotece - FB Lipiny

- „Laurka dla Mamy” - konkurs plastyczny -FB Lipiny

kwiecień

- 01.04 br. Biblioteka Publiczna Gminy Potok połączona została z Gminnym Ośrodkiem Kultury

maj

- konkurs pytań na znajomość literatury

RACHANIE

styczeń / luty

- Ferie w bibliotece - konkursy, zabawy, spotkania z bajką

- Pomagajmy zwierzętom leśnym - konkurs rysunkowy - FB Woźuczyn

- Konkurs na najładniejsze wykonanie piosenki ludowej

czerwiec

- podsumowanie konkursu na najaktywniejszego czytelnika roku szkolnego 1995 / 1996

RADECZNICA

luty / maj

- cykl lekcji bibliotecznych dla uczniów szkół podstawowych z zakresu zasad korzystania z bibliotek i ich zbiorów - GBP i FB Gorajec

- „Znajomość bohaterów książek dziecięcych” - konkurs plastyczny GBP i FB Gorajec

SITANIEC - GBP ZAMOŚĆ

styczeń

- „Stroik świąteczny” - rozstrzygnięcie konkursu - FB Płoskie

luty

- „Ferie 96” - konkursy, zgaduj - zgadula, gry i zabawy planszowe i sprawnościowe

- GBP i FB Wysokie, FB Zawada, FB Mokre, FB Płoskie

marzec

- Turniej warcabowy - eliminacje gminne

- „Bohater mojej ulubionej bajki” - rozstrzygnięcie konkursu - FB Płoskie
 - „Stroik Wielkanocny” - konkurs plastyczny - FB Lipsko, FB Mokre
 - „Najładniejsza postać wiosny” - konkurs plastyczny - FB Wysokie
- kwiecień*
- Gminny Turniej Warcabowy w FB Płoskie - uczestnicy konkursu z terenu całej gminy
 - „Turniej Sztuki Recytatorskiej im. B. Leśmiana” - przegląd gminny
 - „Postać z bajki, którą lubię” - konkurs plastyczny - FB Kalinowice
 - „Książka, która podobała mi się lub nie” - konkurs na recenzję - FB Kalinowice
 - Spotkanie z Piotrem Dudą, pracownikiem Wojewódzkiego Zarządu Parków Narodowych, poświęcone ekologii, zorganizowane w Szkole Podstawowej w Pniówku - FB Kalinowice
 - Spotkanie młodzieży z przedstawicielem Wojewódzkiego Inspektoratu Obrony Cywilnej w Zamościu na temat ekologii oraz projekcja filmu „Ratujmy naszą planetę” - FB Wysokie
- maj*
- „Obrona Cywilna” -konkurs ogłoszony przez Urząd Wojewódzki - 15 prac zakwalifikowano do etapu Wojewódzkiego - FB Wysokie
 - „Laurka dla mojej mamy”
- czerwiec*
- „Gminny przegląd zespołów artystycznych szkół” - zorganizowany przez FB i Szkołę Podstawową w Lipsku. W przeglądzie udział wzięło 14 zespołów.
 - Spotkanie autorskie uczniów podstawowych gminy Zamość z Wandą Chotomską
 - Spotkanie autorskie dzieci ze szkół podstawowych z poetą Zbigniewem Dmitrocią - FB Płoskie
 - „Czy znasz swoją gminę” - konkurs - ankieta - FB Wysokie
 - „Kim chciałbyś zostać” - dyskusja z uczniami klas 8 nt. wyboru zawodu - FB Wysokie

SITNO

kwiecień

- „Godzina bajek” (E. Szelburg -Zarębina) - FB Horyszów Polski

czerwiec

- „Spotkanie z bajką” - czytanie i opowiadanie bajek - FB Cześniaki

SÓL - GBP BIŁGORAJ

styczeń

- „Krajobrazy - zima” - konkurs plastyczny dla dzieci
- „Dzień Babci i Dziadka” - GBP, FB Bukowa, FB Hedwiżyn
- „Wybierz właściwą odpowiedź” - konkurs pytań dla dzieci - FB Korytków

luty

- „Bal karnawałowy” - imprezy dla dzieci - GBP, FB Bukowa, FB Hedwiżyn

- „Laurka na Dzień Zakochanych” - konkurs plastyczny - FB Hedwiżyn

marzec

- „Pan Tuwim dzieciom” - inscenizacja wierszy Tuwima - FB Dąbrowica

- „Kram z literkami” - impreza dla najmłodszych - FB Dąbrowica

- „Pisanka Wielkanocna” - konkurs plastyczny dla dzieci - FB Hedwiżyn

- „Zabawne powiedzonka i dowcipy o szkole” - mini impreza - FB Korytków
kwiecień

- „Raport chorej Ziemi - apel okolicznościowy - FB Dąbrowica

- „Już wiosna...” - impreza plenerowa dla dzieci - FB Hedwiżyn

- „Miejsca Pamięci Narodowej w naszej okolicy” - pogadanka - FB Korytków

- „Jesteśmy częścią przyrody” - pogadanka - FB Korytków

maj

- „Portret mojej Mamy” - konkurs plastyczny dla dzieci - FB Bukowa, FB Korytków

czerwiec

- „Poezja w życiu dziecka” - konkurs poetycki - FB Dąbrowica

- „Mój Tato” - konkurs plastyczny - FB Korytków

STARY ZAMOŚĆ

kwiecień

- XIII Rajd Spódnicowy do Majdanu Sopockiego

- Konkurs recytatorski im. B. Leśmiana - eliminacje gminne

czerwiec

- Spotkanie autorskie z Wandą Chotomską

SUSIEC

luty

- Z techniką na co dzień - zgaduj zgadula

- Robimy makramę - spotkanie z Justyną Olginiewicz

- Najciekawsza ikebana - technika układania kwiatów - spotkanie z Jolantą Żdan

- Zwiedzanie przez młodzież Izby pamiątek Wsi Susieckiej - zorganizowane przez bibliotekę

- Konkurs na najpiękniejszą Walentynkę - FB Majdan Sopocki

- Konkurs przyrodniczy - FB Kunki

kwiecień

- Recenzja ulubionej książki - konkurs czytelniczy

- Pisanki Pani Anieli - prezentacja najładniejszych pisanek

- Robimy serwetki na drutach - spotkanie z Edwardą Muchą

maj

- Portret mojej mamy - konkurs plastyczny - FB Kunki

- Zgadnij kto mnie napisał - konkurs czytelniczy - FB Łosiniec

czerwiec

- Pożegnanie uczniów kl. VIII - montaż słowno - muzyczny
- Biblioteka wydaje miesięcznik „ Informator biblioteki ”

TARNAWATKA

styczeń

- Konkurs na najładniejszy świecznik z masy solnej

luty

- Ferie w bibliotece - cykl imprez

TARNOGRÓD

styczeń

- „Moja ilustracja do książki” - konkurs plastyczny
- „Tarnogród wczoraj i dziś” - konkurs pytań dla dzieci
- „Przyroda i my” - konkurs pytań przyrodniczych

maj

- „40-lecie Tarnogrodzkiego Ośrodka Kultury” - współudział w przygotowaniu materiałów i przebiegu imprezy

- „Konstytucja 3 Maja” - akademia

- Cykl wycieczek i lekcji bibliotecznych

czerwiec

- Spotkanie autorskie z Wandą Chotomską

TELATYN

styczeń

- Założenie Koła Przyjaciół Biblioteki

- Ogłoszenie konkursu na najaktywniejszego czytelnika roku 1996

luty

- Ferie w bibliotece - konkursy, spotkania z najmłodszymi dziećmi, gry i zabawy

- Dokarmianie zwierząt i ptaków - pogadanka i wycieczka do lasu

marzec

- Julian Przyboś - konkurs recytatorski

TERESZPOL

luty

- „Poezja śpiewana” - konkurs na interpretację piosenki ludowej

- „Moje widzenie świata” - wystawa malarstwa Ewy Skóry, artystki ludowej

- „Święta i obchody w naszej tradycji” - impreza

maj

- „Święto Matki” - impreza wiązana z udziałem mamy

czerwiec

- Narada rejonowa bibliotekarzy nt. „Selekcja zbiorów bibliotecznych - teoria a praktyka”.

TRZESZCZANY

maj / czerwiec

- „Początki felietonistyki H. Sienkiewicza” odczyt / R. M. Choroś / - GBP, FB
Nieledew

- „Jak się ze mną poznali, ci co w książkach mieszkali” - impreza - GBP

TUROBIN

luty

- „Krajobrazy zimy” - konkurs plastyczny

marzec

- „Moja Mama” - wystawa pokonkursowa prac plastycznych

kwiecień

- „Wiosna w mojej okolicy” - konkurs plastyczny

maj

- Zlikwidowano dwie filie biblioteczne - w Czernięcinie i Tarnawie Dużej / księgozbiory zlikwidowanych placówek przekazano w całości miejscowym szkołom podstawowym /

TOMASZÓW LUBELSKI MBP

styczeń / luty

- Scena z bajki, której nigdy nie zapomnę - konkurs rysunkowy

- Warto być mądrym - konkurs czytelniczy

- Turniej wiedzy o książce i bibliotece

- Czy znasz wiersze J. Tuwima od A do Z - konkurs literacki

- Młody konstruktor - konkurs modelarski

maj

- Majowy cykl spotkań z biblioteką - wycieczki do biblioteki, lekcje biblioteczne, gry i zabawy

TYSZOWCE

styczeń

- Ogłoszenie konkursu na najaktywniejszego czytelnika 1996 - GBP Tyszowce i FB
Perespa

luty

- Ferie zimowe z szachami - turniej młodzieżowy

- Dzień zakochanych - Walentynki - impreza biblioteczna

- Tłusty Czwartek - zwyczaje i obrzędy ludowe - impreza biblioteczna
kwiecień
- Lany Poniedziałek - tradycje i obyczaje ludowe - impreza biblioteczna
maj
- kiermasz i loteria książkowa

ULHÓWEK

styczeń / czerwiec

- Cykl spotkań - godzina z bajką

WERBKOWICE

luty / kwiecień

- „Zima ” -konkurs - FB Turkowice
- „Wiedza strażacka ” - konkurs -FB Honiatycze
- „Pisanka Wielkanocna ” - konkurs połączony z wystawą prac GBP, FB Honiatycze

WYSOKIE

maj

- „Dzień Dziecka w bibliotece” - impreza wiązana dla dzieci klas 1-5 / konkursy sprawnościowe, gry ruchowe, loteria fantowa /
- „Jaka to baśń?” - konkurs plastyczny dla dzieci z „ zerówki ”

ZAKRZEW

styczeń

- projekcja filmów
- gry i zabawy dla dzieci
- „Jan Brzechwa - poeta dziecięcej radości” - konkurs pytań

luty

- „Ekologia i człowiek” - konkurs pytań
- „Ortografia na wesoło” - konkurs pytań
- „Julian Tuwim” - konkurs pytań
- „Miliard w rozumie” - konkurs na znajomość lektur
- Spotkanie z członkiniami Koła Gospodyń Wiejskich: prelekcja, wystawa, filmy „Przetwory”, „Suszenie owoców i warzyw”
- odczyty instruktorki Ośrodka Doradztwa Rolniczego w Sitnie „Zdrowa żywność w rodzinie”

marzec

- „Mój bohater książkowy” - konkurs literacki
- „Pisanki, drapanki i naklejanki” - prelekcja i wykonywanie pisanek wielkanocnych

- „Ekologia ” - konkurs pytań
- „Wieczór z rozrywką” - trzykrotne spotkania dla dzieci - FB Dębina
kwiecień
- „Jak żyć lepiej i dłużej?” - prelekcja i konkurs pytań z ekologii.
- projekcje filmowe
- „Kraszanki, malowanki” - konkurs na najpiękniejszą pisanekę - FB Dębina
maj
- wycieczki uczniów szkolnych do biblioteki
- „Z ortografią na wesoło” - konkurs
- projekcje filmów
- „Wieczór gier i zabaw” - dwukrotne spotkania z dziećmi - FB Dębina
czerwiec
- „Z literaturą za pan brat” - rozwiązywanie krzyżówek literackich
- projekcje filmów

ZWIERZYNIC

styczeń

Spłonął budynek biblioteki oraz ok. 13 tyś. vol. księgozbioru.

ŻÓŁKIEWKA

kwiecień

- podsumowanie konkursu na palmę i pisanekę oraz występ dzieci w widowisku wielkanocnym „Z kurkiem i kogutkiem”
- Konkurs recytatorski im. „Ziemi Żółkiewskiej” - dla uczniów szkół podstawowy terenu gminy Żółkiewka

maj

- Obchody Rocznicy Konstytucji 3 Maja - impreza środowiskowa
- „Dzień Matki” - Spotkanie dla matek dzieci uczestniczących w stałych formach pracy Ośrodka Kultury Samorządowej.

Oprac. Danuta Zwolińska , Anna Kuszczak,
Feliksa Niemiec, Tadeusz Pietrzak

1996/4