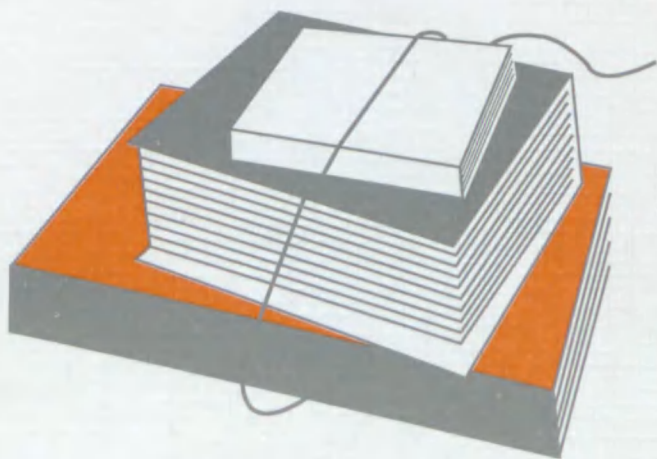
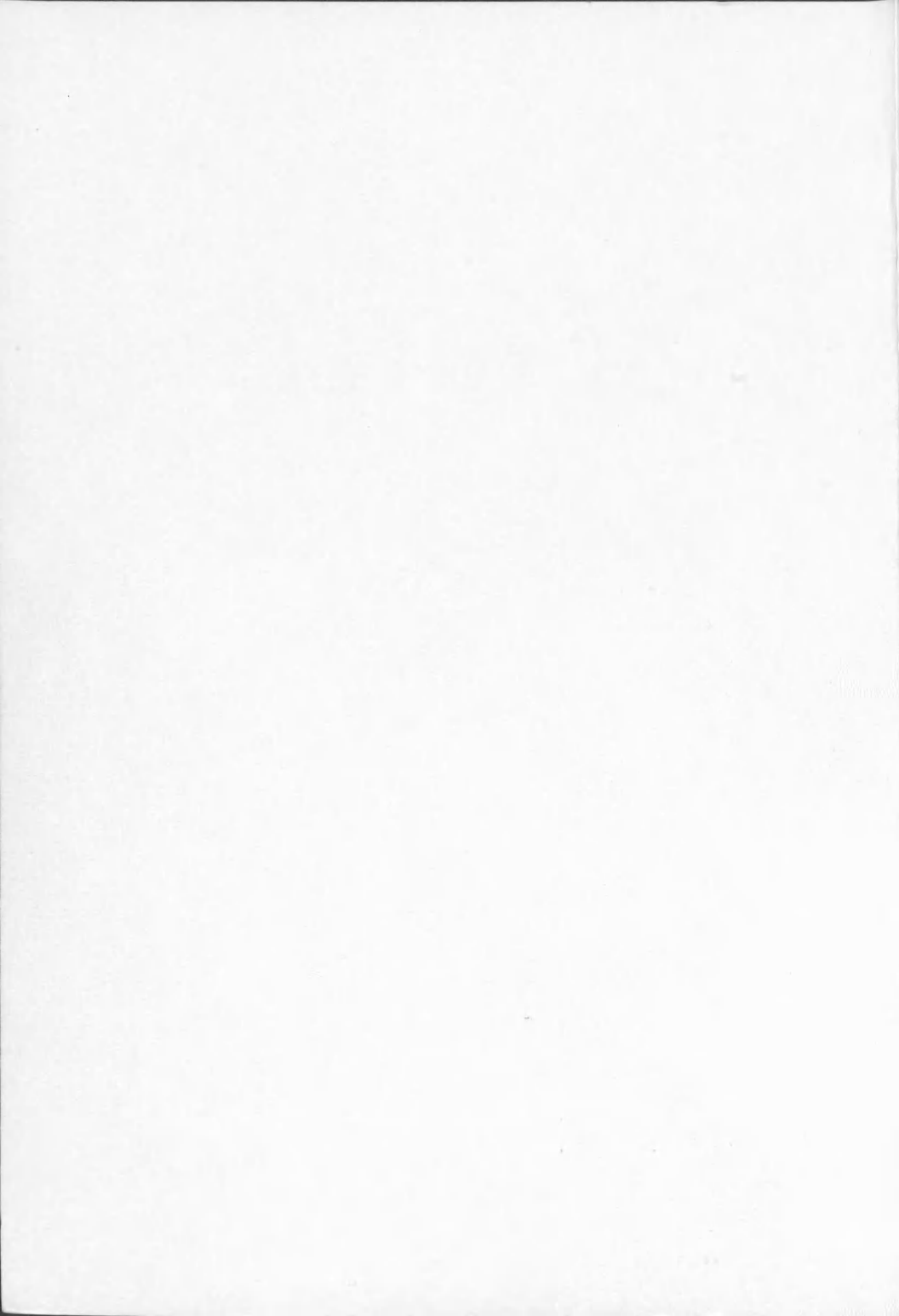


ISSN 1234-7752



# Bibliotekarz Zamoszski





# Bibliotekarz Zamojski



**WOJEWÓDZKA  
I MIEJSKA  
BIBLIOTEKA  
PUBLICZNA  
W ZAMOŚCIU**

**1997/2 (6)**

**WYDAWCA:**

WOJEWÓDZKA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W ZAMOŚCIU  
22- 400 Zamość, ul. Pereca 14

**Zespół redakcyjny:**

Krystyna Gruszka  
Halina Biniek  
Feliksa Niemiec  
Anna Kuszczak  
Maria Szeliga

**Redaktor techniczny:**

Jolanta Miksza-Kordulska

**Redaktor stylistyczny:**

Anna Rudy

**Projekt okładki:**

Elżbieta Gnyp

**Skład komputerowy:**

Jolanta Miksza-Kordulska  
Elżbieta Żelichowska

**Adres redakcji:**

Dział Instrukcyjno-Metodyczny WiMBP  
22-400 Zamość  
ul. Reja 18  
tel.639-27-20

**Nakład 150 egz.****Druk i oprawa:**

Zakład Poligraficzny  
22-400 Zamość  
ul. B. Prusa 19  
tel.639-23-18



♦ **Z ŻYCIA BIBLIOTEK**

Dział Informacyjno-Bibliograficzny WiMBP w Zamościu ośrodkiem wiedzy o regionie	6
Karta Regionalizmu Polskiego uchwalona na V Kongresie Regionalnych Towarzystw Kultury	10
Stanowisko Rady Krajowej Regionalnych Towarzystw Kultury w sprawie stanu kultury na wsi i w małych miastach	13
Zamościana w Przewodniku Bibliograficznym A.D. 1996	15

♦ **REFLEKSJE**

Raport o stanie bibliotek wiejskich w świetle obrad Krajowego Kongresu Kultury Wsi Polskiej	20
Posłanie uczestników KKWP	24
Rola bibliotek w animacji życia kulturalnego i społecznego	26
Ogólnopolska Konferencja „Biblioteka samorządowa w Polsce”	29
Ogólnopolska Konferencja „Biblioteki w służbie regionu”	31

♦ **WSPOMNIENIA BIBLIOTEKARZY**

„Moja praca w bibliotece”- wspomnienia Anny Sacharuk z Białej Podlaskiej	35
---	----

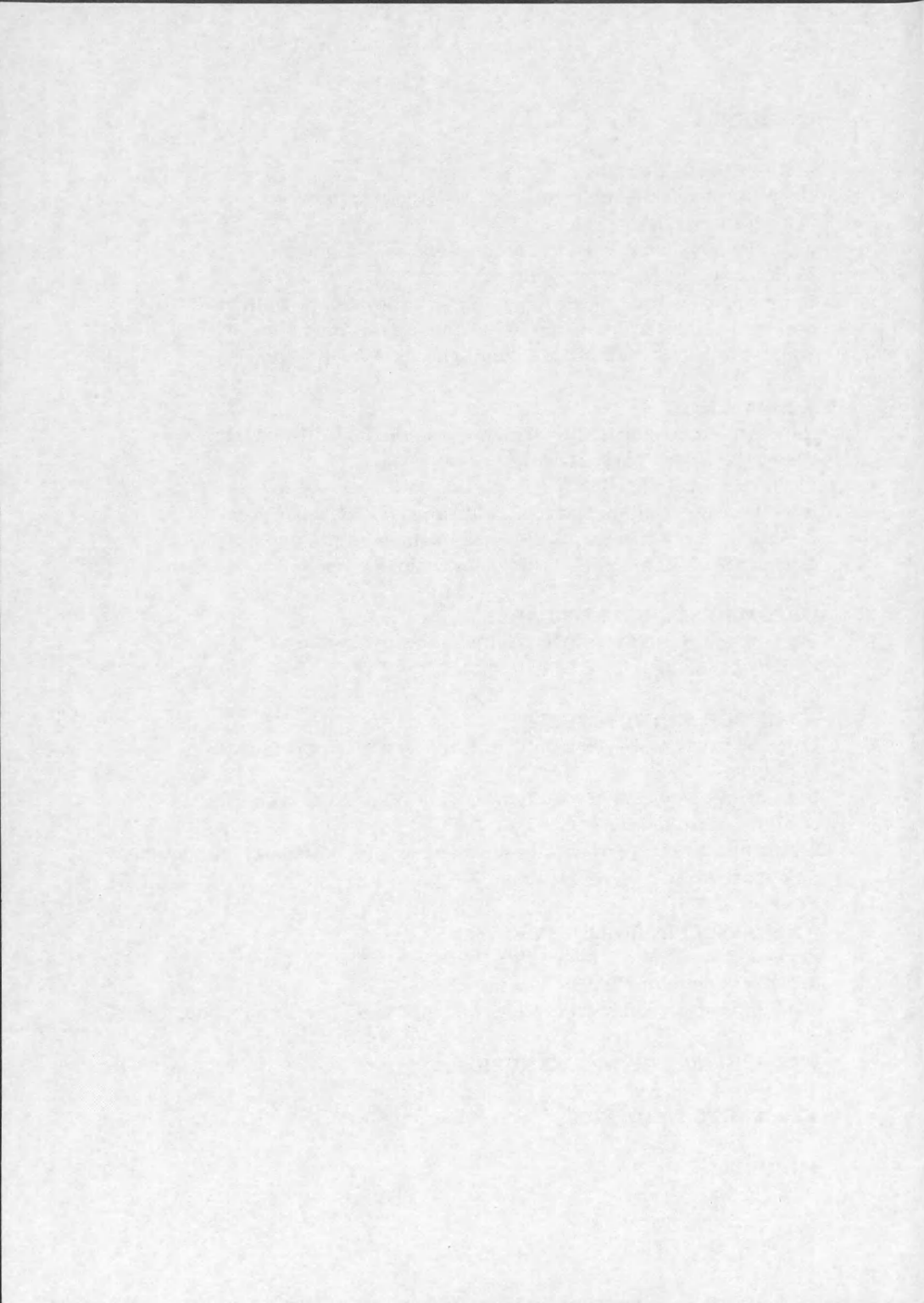
♦ **POMOCE METODYCZNE**

Tradycje i zwyczaje w mojej rodzinie, miejscowości. Scenariusz konkursu	41
Poznajemy swoje miasto. Montaż słowno-muzyczny i scenariusz wystawy o Hrubieszowie	42
Wykaz pisarzy obcojęzycznych z określeniem przynależności narodowej	47
Kalendarz rocznic literackich na 1998 r.	51

♦ **ZESTAWIENIA BIBLIOGRAFICZNE**

Regionalia wydane w latach 1990-1996	59
Nabytki regionalne WiMBP w Zamościu	69
Automatyzacja w bibliotekoznawstwie, informacji naukowej i poligrafii	70

♦ **KSIĄŻKI, KTÓRE WARTO KUPIĆ** 82♦ **TO WARTO WIEDZIEĆ** 88♦ **KRONIKA** 102



# **Z ŻYCIA BIBLIOTEK**

# Dział Informacyjno-Bibliograficzny WiMBP w Zamościu ośrodkiem wiedzy o regionie

Działalność wojewódzkiej biblioteki publicznej stanowi element krajowego systemu bibliotecznego i informacyjnego i jest ściśle związana z regionem.

Ustawa o bibliotekach z dnia 27 czerwca 1997 r. mówi o tym, że do zadań bibliotek publicznych należy "gromadzenie, opracowanie i udostępnianie materiałów bibliecznych służących obsłudze potrzeb informacyjnych, edukacyjnych i samokształceniowych, zwłaszcza dotyczących wiedzy o regionie oraz dokumentujących jego dorobek kulturalny, naukowy i gospodarczy [...]."

Statut biblioteki publicznej stopnia wojewódzkiego określa jej funkcję następująco: „Wojewódzka Biblioteka Publiczna jest główną biblioteką województwa, służy rozwijaniu i zaspakajaniu potrzeb czytelnicznych i informacyjnych społeczności regionu, upowszechnianiu wiedzy i nauki, rozwoju kultury, dba o sprawne funkcjonowanie sieci systemu informacyjnego i wymiany międzybibliecznej. Biblioteka może prowadzić działalność naukową i wydawniczą”.

Po podziale administracyjnym kraju w 1975 r. bibliotece publicznej w Zamościu przypadła rola biblioteki centralnej w regionie. W 1979 r. powstało przy czytelni indywidualne stanowisko do spraw Bibliografii i Informacji, a we wrześniu 1980 r. Zespół d/s Bibliografii i Informacji.

Rozpoczęto prace nad tworzeniem warsztatu regionalnego i informacyjno-bibliograficznego, w skład którego weszły księgozbiór regionalny, podręczny, bibliologiczny, czasopisma regionalne i fachowe, katalogi i kartoteki - regionalna, zagadnieniowa, osobowa, bibliologiczna, repertuarowa i literacka.

W maju 1981 r. powstał Dział Informacyjno-Bibliograficzny, który obok prowadzenia warsztatu informacyjnego ogólnego, przejął rolę ośrodka wiedzy o regionie.

Systematycznie gromadzi się i opracowuje dokumenty dotyczące województwa zamojskiego niezależnie od formy wydawniczej. Zbiory regionalne to książki i broszury o tematyce historycznej, społeczno-politycznej, kulturalnej - nieliczne wydane są w języku niemieckim, angielskim, francuskim.

Zasięg terytorialny regionalistów obejmuje obszar województwa lubelskiego do 1975 roku, a po reformie teren województwa zamojskiego.

Zbiory liczą 1817 książek i broszur.

Największy zbiór wśród bogatej literatury regionalnej stanowią wydawnictwa XIX i XX wiecznie np. \*Dziennik Konfederacji Tarnogrodzkiej przeciw

wojskom saskim zawiązany w Polsce (1715-1717). Poznań 1841; \*Uwagi nad życiem Jana Zamoyskiego kanclerza i hetmana. Kraków 1861; \*Pieszko Michał: Zamość w roku 1809. Zamość 1931; \*Czasopiśmiennictwo techniczne polskie przed rokiem 1875. Warszawa 1904; \*Birkenmajer Aleksander: Topograficzny zasób drukarni Akademii Zamojskiej w roku 1617. Kraków 1936.

W zbiorach regionalnych znajdują się biografie i pamiątki ludzi, którzy żyli i działali na naszym terenie lub związani są miejscem urodzenia np. \*Lempicki Stanisław: Jan Zamoyski jako reformator wyższego szkolnictwa w Polsce. Kraków 1918; \*Emma Bogusława: Stanisław Staszic. Tarnów 1913; \*Askenazy Szymon: Łukasziński T. 1-2. Warszawa 1929; \*Zamoyska Zofia: Wspomnienia. Londyn 1961; \*Moje przeprawy: pamiątki Andrzeja hr. Zamoyskiego z czasów powstania listopadowego 1830-1831. Kraków 1911; \*Wybicki Józef: Życie moje oraz wspomnienie o Andrzeju i Konstancji Zamoyskich. Kraków 1921. Biografie osób związanych z regionem wzbogacają przyczynki do życiorysów zamieszczone w prasie regionalnej.

Historię regionu uzupełniają monografie takich miejscowości jak: Horodło (Kalinowski L.: W pięćsetlecie Horodła. Kraków 1913), wsi Udrycz (Gaździcki Jan: Monografia wsi Udrycz powiatu zamojskiego. Zamość 1929), wsi Rachodoszcze (Gaździcki Jan: Monografia wsi Rachodoszcze powiatu zamojskiego. Zamość 1929), Tomaszów Lubelski (Peter Janusz: Szkice z przeszłości miasta kresowego. Zamość 1947), Grabowiec (Jaroszyński Wacław: Siedem wieków Grabowca. Lublin 1991), Józefów (Ćwik Władysław: Dzieje Józefowa. Józefów 1992), Biszcza (Gałka-Kańska Zofia: Szkice z dziejów Biszczy 1995), Dzierążnia (Samulak Norbert: Perła Roztocza. Kielce 1996).

Cenny materiał źródłowy do badań historycznych stanowi zbiór czasopism i wydawnictw z okresu międzywojennego m.in. Księgarni Polskiej Stefana i Zygmunta Pomarańskich wydany w seriach „Biblioteczka Kroniki Powiatu Zamojskiego” oraz „Książnica Zamojska”.

Listę tę uzupełniają wydawnictwa Koła Miłośników Książki w Zamościu np. Pamiątki Zjazdu Naukowego im. Szymona Szymonowica we wrześniu 1929. Zamość 1930; Serafin-Sochańska Zofia: Zamość. Zamość 1925; Młodożeniec Stanisław: Kwadraty. Zamość 1925; Łukaszewicz Kazimierz: Wspomnienia starego lekarza o czasach powstania listopadowego (1825-1835). Zamość 1937; Szczerbowski Adam: Współczesna poezja polska 1915-1935. Warszawa 1936.

Współcześnie działające towarzystwa regionalne mają też bogatą tradycję wydawniczą. Swoimi wydawnictwami wzbogacają wiedzę o regionie. W zbiorach znajdują się wydawnictwa Towarzystwa Regionalnego Hrubieszowskiego (Wiatrowski Antoni: Dzieje Hrubieszowa w świetle źródeł, dokumentów i zabytków historycznych. Hrubieszów 1957; Patro Adam: Katalog hrubieszowskich stempli. Hrubieszów 1981; Stamirski Henryk: Powiat horodelski w roku

1472. Hrubieszów 1988; Biuletyn TRH), Zamojskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk (Zamość i Zamojszczyzna w dziejach i kulturze polskiej. Zamość 1969; Szyszka Bogdan: Szkolnictwo Zamościa w dwudziestoleciu międzywojennym. Warszawa 1987, Tegoż: Liceum Ogólnokształcące im. Jana Zamoyskiego w Zamościu w latach 1945-1985: zarys monograficzny. Zamość 1987; Rocznik Zamojski T. 1-3), Tomaszowskiego Towarzystwa Regionalnego (Peter Janusz: Tomaszowskie za okupacji. Tomaszów Lub. 1991; Rocznik Tomaszowski 1981), Biłgorajskiego Towarzystwa Regionalnego (Markiewicz Jerzy, Szczygieł Ryszard, Śladkowski Wiesław: Dzieje Biłgoraja. Lublin 1985), Towarzystwa Miłośników Zwierzynca (Służewski Czesław, Tebinka Janusz: Zwierzyniec: miejsca pamięci narodowej: przewodnik. Zamość 1987, Sitkowski Władysław: Słoneczne niespodzianki. Zamość 1996).

Najstarszą choć nieliczną część księgozbioru regionalnego stanowią starodruki. Jako druki muzealne, służące celom naukowym, przechowywane są w zbiorach specjalnych.

Bogatym źródłem wiedzy o różnorodnych przejawach życia społecznego, politycznego, wydarzeniach kulturalnych Zamościa i Zamojszczyzny są dokumenty życia społecznego, które odbiegają swoimi cechami formalnymi od zbiorów tradycyjnych druków zwartych i czasopism. Są to różnorodne materiały jak plakaty, katalogi wystaw, afisze, zaproszenia, druki ulotne, fotografie wydawane przez instytucje i organizacje w celach informacyjnych i propagandowych.

Od listopada 1985 roku wszystkie dżs-y zgromadzona w latach poprzednich oraz te, które napływały na bieżąco zostały wpisane do księgi akcesji wpływów oraz opracowane zgodnie z powszechnie przyjętym schematem klasyfikacyjnym.

Zbiór liczy 2 186 jednostek, największy pochodzi z lat 70-tych i 80-tych.

Zbiory dżs-ów gromadzone w zbiorach specjalnych, związane są lokalowo z Działem Informacyjno-Bibliograficznym. Dzięki takiej lokalizacji czytelnicy zainteresowani regionem mogą jednocześnie skorzystać z księgozbioru regionalnego, kartoteki oraz dżs-ów.

Zbiory te wzbogaca prasa lokalna, samorządowa np. „Tanew” (1989-), „Rewizje Tomaszowskie”, „Gazeta Krasnobrodzka” (1992-), prasa katolicka „Schematyzm Diecezji Zamojsko-Lubaczowskiej”, „Zamojski Informator Diecezjalny” oraz pisma szkolne, towarzystw regionalnych, prasa ogłoszeniowo-reklamowa, zakładowa i organizacji społeczno-kulturalnych. Powyższe zbiory uzupełnia kartografia, grafika, pocztówki, fotostawy i prace magisterskie o tematyce regionalnej.

Tworzony i rozbudowywany warsztat regionalny daje podstawę do sporządzania bibliografii regionalnej. Opracowywany w Dziale Informacyjno-Bibliograficznym materiał bibliograficzny wzbogaca kolejne tomy „Bibliografii Lubelszczyzny”, która rejestruje piśmiennictwo dotyczące województwa chełm-

skiego, lubelskiego i zamojskiego. Bibliografia ta uwzględnia zawartość prasy regionalnej i krajowej oraz broszury, książki, dżs-y i inne materiały dotyczące w swojej treści regionu.

Podstawowym źródłem informacji o zbiorach są katalogi: alfabetyczny i rzeczowy wydawnictw zwartych oraz katalog czasopism. Główną część warsztatu bibliograficznego stanowi kartoteka regionalna informująca o materiałach znajdujących się w zbiorach biblioteki, ale i o tych, które ukazały się, ale nie zostały przez placówkę nabyte.


Komputeryzacja Działu Informacyjno-Bibliograficznego usprawnia obsługę użytkowników. Od 1994 r. zbiory objęto rejestracją komputerową. Tradycyjna kartoteka regionalna zastępowana jest bazami danych na nośnikach elektronicznych w formacie MARC BN. Komputer pracuje w systemie MAK.

Podstawą opisu przy tworzeniu regionalnej bazy komputerowej są książka, artykuł z czasopism, opis rozdziału, fragmentu, niesamoistnej wydawniczo części książki oraz czasopisma. Stosowane w systemie zasady opisu bibliograficznego są zgodne z normą PN-82 /N-01152. Opisy wykonywane są w drugim stopniu szczegółowości i uzupełniane automatycznie przez system o znaki umowne. Baza artykułu liczy 9 502 rekordów, baza książki 813.

Regionalna kartoteka komputerowa zaopatrzona jest w indeksy: osobowy, tytułowy, serii, rzeczowy, tematów z określnikami, tytułów czasopism, recenzji, roczników, przedmiotowy, numeru inwentarzowego, wydawcy, UKD i sygnatury.

Efektom istnienia baz są opracowania wydawane w wersji książkowej. Drukiem ukazała się bibliografia „Akademia Zamojska” (1994), „Tarnogród 1567-1994” (1995), „Prasa na Zamojszczyźnie” (1997), „Zamość 1580-1997” oraz katalogi wystaw „Szymon Szymonowicz - humanista i organizator Akademii Zamojskiej” (1994) i Katalog wydawnictw księgarni nakładowej „Zygmunta Pomarańskiego i S-ki Sp. z o. o. w Zamościu” (1996).

Regionalny warsztat zaspakaja potrzeby poznawcze młodzieży oraz zainteresowanych historią i współczesnością regionu. Utwierdza to nas w przekonaniu o celowości pracy w zakresie gromadzenia regionalistów.

Oprac.: Grażyna Markiewicz 



# KARTA REGIONALIZMU POLSKIEGO

## uchwalona na V Kongresie Regionalnych Towarzystw Kultury

Dzieje narodu i państwa polskiego kształtowały się pod wpływem różnorodnych czynników. Tym, co sprawia, że czujemy członkami narodu, jest poczucie wspólnoty terytorialnej, na które składają się: dziedzictwo historyczne, religijne, społeczno-kulturalne, a zwłaszcza język. Świadomość ta budzi się i rozwija już od dzieciństwa w środowisku rodzinnym i sąsiedzkim. Ten niewielki obszar zajmowany przez społeczność lokalną to „mała ojczyzna”. Dla każdego człowieka stanowi ona punkt wyjścia dla formowania się jego postaw.

Dziedzictwo przeszłości i ramy przyrodniczo-geograficzne wpłynęły na ukształtowanie większych wspólnot terytorialnych istniejących w świadomości ludzkiej jako regiony lub ziemie. Charakteryzują się one daleko posuniętym ujednoczeniem tradycji i podobieństwem doświadczeń historycznych. Związki rodzinne, sąsiedzkie, kręgi koleżeńskie i zawodowe, więzi ekonomiczne i wiedza wyniesiona ze szkoły sprawiają, że człowiek dorosły czuje łączność ze swoim regionem. Wiąż ta, często nie doceniana, może być ważnym czynnikiem przeobrażeń demokratycznych i społeczno - ekonomicznego rozwoju kraju.

Granice małych ojczyzn i regionów z natury nie są wyraźne, bowiem obok cech kulturowych, ekonomicznych i geograficznych wyróżniających te obszary istnieje znacznie więcej wspólnych więzi łączących je w jedną całość - naród i państwo polskie. To sprawia, że ojczyzna nie jest zwykłą sumą regionów, a regionalizacja nie tylko nie zagraża integralności państwa, lecz sprzyja jej umacnianiu.

Rozwój narodu zależy także od więzi z bliższymi i dalszymi sąsiadami Polski. Istniały one zawsze, przyczyniając się do naszego rozwoju kulturalnego i gospodarczego. Ich podtrzymywanie oraz intensyfikacja ma wpływ na ożywienie ekonomiczne i układanie dobrosąsiedzkich kontaktów międzyludzkich.

Każdy człowiek w różnym stopniu i na różne sposoby uczestniczy w życiu społeczności lokalnej, regionu, kraju, a niekiedy Europy czy świata. Ruch regionalistyczny i samorządowy uaktywnia wszystkie środowiska i wyzwala społecznikowską inicjatywę. Twórcze siły intelektualne, kompetencje i zaangażowanie skupionych w nim ludzi przyczyniają się do budowy społeczeństwa obywatelskiego, upodmiotowionego, zdolnego kreować nowe oblicze regionów i kraju. Tworzymy w ten sposób wśród Polaków i mniejszości narodowych postawy obywatelskie i poczucie solidarności z ideą społeczeństwa, w którym wszyscy



obywatele, bez względu na pochodzenie etniczne, społeczne oraz wyznawany światopogląd, mają równe prawa i obowiązki, równy start życiowy.

Sukces dokonujących się w kraju przeobrażeń społecznych i politycznych będzie możliwy, jeśli uwzględnione zostaną następujące zasady:

1. Postęp kraju zależy od rozwoju i pomyślności każdego z regionów, zatem polityka preferencyjna wobec któregośkolwiek z nich nie jest do przyjęcia, w szczególności nie może być akceptowany centralizm wymuszający koncentrację środków materialnych, kulturalnych itp. Zasada równości nie wyklucza pomocy regionom o trudniejszych warunkach rozwoju ekonomicznego i cywilizacyjnego.

2. Poszczególne regiony powinny móc decydować o swoich wewnętrznych sprawach, dlatego należy zapewnić im jak najszerszą samorządność na wszystkich szczeblach zarządzania, łącznie z możliwością wpływania na decyzje ogólnokrajowe.

3. Ustalając podziały administracyjne należy brać pod uwagę odrębności regionalne oraz potrzeby i wolę mieszkańców.

4. Do podstawowych zadań samorządnych regionów należy racjonalne wykorzystanie potencjału intelektualnego, zasobów naturalnych, możliwości ekonomicznych, a także ochrona środowiska przyrodniczego oraz zachowanie i wzbogacanie dziedzictwa kulturowego.

5. Istotny czynnik pełnego życia regionalnego stanowią organizacje samorządowe i społeczne, towarzystwa regionalne i twórcze, związki wyznaniowe, fundacje itp., które są partnerami dla władz i instytucji, wspomagającymi je swoją wiedzą o regionie, doświadczeniem i aktywnością w projektowaniu przyszłości.

6. Szczególna rola w podtrzymywaniu i kształtowaniu świadomości lokalnej i regionalnej przypada systemowi edukacji. Programy nauczania szkół wszystkich szczebli powinny szeroko uwzględniać tematykę regionalną.

7. Powinnością środowisk naukowych jest uwzględnianie w szerokim zakresie problematyki regionalnej.

8. Treści regionalne powinny stanowić istotną część programów działalności instytucji i organizacji życia kulturalnego, w szczególności muzeów, bibliotek i domów kultury.

9. Tradycyjna kultura regionalna wnosi do kultury narodowej, a poprzez nią do światowej, dziedzictwo polskich wsi i miast. Dbłość o kulturę rodzimą i język ojczysty jest nieodzowna zarówno dla podtrzymania tożsamości regionalnej, jak i narodowej. Zadanie to należy do twórców i animatorów kultury wspieranych przez władze państwowe i samorządowe.

10. Środki masowego przekazu powinny oprócz popularyzacji światowego i ogólnopolskiego dorobku kulturalnego przybliżać także wartości i dorobek kultury regionów.

11. Rola regionalizmu w procesie cywilizacyjnym polega na umiejętnym łączeniu wartości własnych z odmiennymi. Ważną rolę w harmonijnym współistnieniu narodu polskiego z sąsiadami spełniają pograniczne obszary współpracy regionalnej. W ich ramach sąsiadujące narody mogą rozwiązywać wspólne problemy, nawiązywać i utrwalić przyjacielskie więzi, oddziaływać własną kulturą, wspomagać swoje mniejszości narodowe za granicą na zasadzie wzajemności i równych praw.

Losy historyczne sprawiły, że od wieków najwyższą wartością Polaków jest ojczyzna. Wszelkie nasze działania winny jej służyć. Określając zasady regionalizmu polskiego jesteśmy pomni tego, że dobrem nadrzędnym dla nas wszystkich jest Polska.

Wrocław, 25 września 1994 roku

# Stanowisko Rady Krajowej Regionalnych Towarzystw Kultury w sprawie stanu kultury na wsi i w małych miastach

Polska na przełomie tysiącleci ma być krajem obywatelskiego społeczeństwa, sprawnego systemu samorządowego i demokracji. W każdym zakątku kraju ogniwa samorządowe wszystkich szczebli: wojewódzkiego, miejskiego i gminnego powinny odzwierciedlać aspiracje i dążenia lokalnych społeczności. Nie może w nich zabraknąć problemów kultury, bo to właśnie przez szeroko pojętą kulturę, człowiek ma szansę potwierdzenia swej podmiotowości. Upadek systemu totalitarnego stwarza szansę właściwego rozwoju kultury. Tymczasem widoczna jest degradacja kulturalna, szczególnie małych miast i wsi, i to napawa niepokojem. W tej sytuacji kultura ma stać się - wręcz musi się stać - nieodzownym elementem działań samorządów, lokalnych społeczności i regionalnego ruchu kulturalnego.

Nie można dopuścić do tego, by kultura zniknęła z pola widzenia samorządów. Apelujemy do samorządów wszystkich szczebli o wykazanie zrozumienia dla kulturalnych potrzeb społeczeństwa. Należy otoczyć opieką zabytki architektury i sztuki znajdujące się na terenie gminy, stworzyć godne warunki dla działania bibliotek, zapewnić środki na zakup księgozbiorów i troszczyć się o wzrost czytelnictwa. Trzeba nadać właściwą rangę zajęciom pozalekcyjnym i pozaszkolnym w szkołach, wspierać amatorskie uprawianie sztuki i opiekować się twórcami ludowymi, podtrzymywać żywotność tradycji kultury regionalnej, pełnić rolę mecenasa w stosunku do miejscowych twórców dzieł sztuki.

Szansą rozwoju dla kultury narodowej i regionalnej może stać się wszechstronna współpraca samorządów z towarzystwami kulturalnymi, zwłaszcza w zakresie ochrony dziedzictwa kulturowego w regionie i rozwoju podstaw materialnych kultury służącej ludności mieszkającej na wsi i małych miasteczkach.

Inicjatywa współpracy samorządów i regionalnych towarzystw kultury powinna być obopólna z korzyścią dla wartości nadrzędnych. Wszak miejsce Polski w Europie oparte na pierwiastku chrześcijańskim, który legł u podstaw korzeni polskiej kultury, powinno się wykuwać w całym kraju. Olbrzymią rolę do spełnienia mają w tym samorzady lokalne traktujące stowarzyszenia kultury za swojego sojusznika i partnera. Uznajemy za konieczne wspomaganie środka-

mi materialnymi przez samorządy realizację zadań inicjowanych przez towarzystwa na rzecz społeczności lokalnych.

Wnoskujemy do władz państwowych o stworzenie prawnych podstaw do otoczenia troską i pomocą finansową kultury w środowisku wiejskim, a zwłaszcza jej wartości regionalnych. Należy w oparciu o struktury organizacyjne zrzeszonych regionalistów powołać do życia ośrodki regionalizmu w głównych regionach kraju w celu wspomagania realizacji inicjatyw towarzystw regionalnych w kreowaniu „małych ojczyzn”. Tylko taki stosunek do kultury, w tym kultury regionalnej, będzie służył naszej polskości a zarazem europejskości i da podstawy zachowania tożsamości narodowej i wzrostu ogólnego poziomu kulturalnego polskiego społeczeństwa u progu XXI wieku.

Kołobrzeg, 9 maja 1996 roku

# Zamościana w Przewodniku Bibliograficznym A.D. 1996

*Przewodnik Bibliograficzny* teoretycznie rejestruje druki zwarte wydane na terenie Polski. Czy ów wykaz jest kompletny i aktualny - to temat często poruszany na konferencjach. Szacuje się, że *Przewodnik* rejestruje ok. 75 % produkcji wydawniczej kraju.<sup>1)</sup>

Jeśli weźmiemy pod uwagę gromadzone w zamojskiej WiMBP regionalia, stwierdzić można, że ten odsetek jest mniejszy (ok. 50 %). Jakie są tego przyczyny - to temat do rozważań w innej publikacji i nie można tu całkowicie obarczać winą Instytutu Bibliograficznego.

W najbliższej przyszłości możemy się spodziewać zarówno dokładniejszej rejestracji druków przez *Przewodnik*, jak i bardziej aktualnych danych. O ile w latach 1988-1995 ilość opisów w ciągu roku wynosiła 10-12 tys., w roku 1996 było ich już ponad 18 tys. Od tegoż roku *Przewodnik* rejestruje produkcję wydawniczą na bieżąco, tzn. książki wydane w roku bieżącym i poprzednim, podając opisy z wcześniejszych lat w zeszytach specjalnych.

W 1996 roku odnotowano ponad 30 dokumentów obejmujących swą tematyką Zamość lub Zamojszczyznę. Część z nich dostępna jest w WiMBP w Zamościu (oznaczono je gwiazdką \*).

Na pierwszym miejscu wymieniliśmy 2 pozycje wydane w 1996 r. przez zamojską WiMBP: *Katalog wydawnictw księgarni nakładowej Zygmunta Pomarańskiego i Sk-i Sp. z o. o. w Zamościu* autorstwa **Kazimierza Kowalczyka** \* oraz *Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu* - monografia napisana przez **Reginę Palczyńską** \*. Co do pierwszej z tych dwóch pozycji, dziwi nieco fakt, że jej opis bibliograficzny opatrzony jest hasłem korporatywnym, co jest sprzeczne z zasadami nadawania tego typu hasła.

Spśród dzieł dotyczących historii Zamościa i Zamojszczyzny wymienione zostały:

- *Akademia Zamojska w dziejach i życiu miasta* - materiały konferencyjne zredagowane przez **Ryszarda Szczygła** i **Andrzeja Urbańskiego** (Zamość 1996);

<sup>1)</sup> Sadowska J., Bibliografia narodowa jako źródło dla działów opracowania zbiorów w bibliotekach publicznych: [referat wygłoszony na konferencji „Normalizacja biblioteczna - bibliograficzna w aspekcie automatyzacji bibliotek, Gdańsk 18-20 września 1996 r.], Warszawa 1996, s. 3.

- Udana ucieczka autorstwa Macieja Bosaka* (Szczecin 1996) - pamiętnik dotyczący zamojskiej wsi w okresie II wojny światowej;
- O dawnym Tomaszowie Bolesława Cisły* (Tomaszów Lubelski 1991);
- Drukarnia Akademii Zamojskiej - jej dzieje i wydawnictwa Sławomira Myka* (Zamość, Lublin 1994)\* - katalog wystawy zbiorów Biblioteki Muzeum Okręgowego w Zamościu;
- Szkice z dziejów Biszczy Zofii Galki-Kańskiej* (Biszczka 1995)\*;
- Regionalne formy architektury drewnianej Lubelszczyzny na tle zagadnień osadniczych Jana Górnika* (Zamość 1994)\* - praca dotycząca m.in. historii budownictwa na Zamojszczyźnie;
- Cmentarze województwa zamojskiego Danuty Kawalko* (Zamość 1994)\*;
- Przyczynki do etnografii Zamojszczyzny* - to zbiór szkiców opracowanych przez Marię Fornal, Danutę Kawalko i Stanisława Orłowskiego (Zamość 1995)\*, którego tematem jest historia sztuki ludowej i architektury województwa zamojskiego;
- Perła Roztocza Andrzeja Samulaka* (Kielce 1996)\* - historia Dzierżni;
- Straże pożarne na Zamojszczyźnie Mieczysława Skiby* (Zamość, Izbica 1996)\*;
- Pod cieniem Hippeum Jerzego Starnawskiego, Haliny Kasprzak-Obrębskiej i Marii Wichowej* (Łódź 1995) - praca, której tematyką jest kultura Zamościa XVI-XVIII wieku;
- Tomaszowskie powstaniu styczniowym* szkice w opracowaniu Antoniego Walentyna (Tomaszów Lubelski 1992);
- Tomaszowskie za okupacji* - antologia pamiętników zebranych i opracowanych przez Janusza Petera (Tomaszów Lubelski 1991)\*;
- Pasje i boje Zygmunta Wierchowia* (Zamość 1995)\* - autobiografia autora i historia szkolnictwa zamojskiego.

Ukazało się szereg prac z nauk ścisłych dotyczących Roztocza. Spośród prac o tematyce geologicznej Przewodnik odnotował *Litologię i stratygrafię mezoplejstocenijskich utworów lessowych południowo-wschodniej części Wyżyny Lubelskiej Leopolda Doleckiego* (Lublin 1995) oraz *Procesy kształtujące strefę przełomowej doliny Wisły i krawędź Roztocza w schyłkowej fazie trzeciorzędu i czwartorzędzie; 50 lat Zakładu Geologii UMCS* pod redakcją Mariana Harasimiuka (Lublin 1996). *Źródła Roztocza (t. 3)* pod red. Zdzisława Michalczyka (Lublin 1996) to praca o tematyce hydrologicznej.

W ostatnim okresie „modne” są publikacje dotyczące ekologii i ochrony przyrody traktujące m.in. o parkach narodowych i rezerwach. Przyroda Roztocza i Roztoczańskiego Parku Narodowego była tematem następujących wydawnictw:

- Roztocze* - drugie wydanie albumu z tekstem i zdjęciami Wiesława Lipca (Warszawa 1995);

-*Raport o stanie środowiska w województwie zamojskim w 1994 roku* pod red. Jana Godziszsa i Bogdana Fornala (Zamość, Warszawa 1995);

-*Roztoczański Park Narodowy* pod red. Tadeusza Wilgata (Kraków, Zwierzyniec 1995);

-*Linia kolejowa hutniczo-siarkowa w Roztoczańskim Parku Narodowym* Tadeusza Wilgata (Lublin 1994).

Zagadnienia związane z rolnictwem - dominującym działem gospodarki regionu zamojskiego są tematem dwóch wymienionych w *Przewodniku* pozycji:

-*Ochrona agroekosystemów zagrożonych erozją, cz. 2* pod red. Anny Józefaciuk (Puławy 1996);

-*Zespół Szkół Techniczno-Rolniczych im. Macieja Rataja w Tomaszowie Lubelskim* w opracowaniu Krystyny Bieńko i Stanisława Gieraly (Tomaszów Lubelski 1995).

Do zamojskich regionalistów zwykle się zalicza wydawnictwa dotyczące rodziny Zamojskich, których kilka ukazuje się corocznie w ostatnich latach. Bibliografia Narodowa odnotowała w 1996 roku następujące dzieła o Zamojskich:

-*Panny Czartoryskie Aldony Cholewianki Kruszyńskiej* (Warszawa 1995) - m.in. biografia Zofii Zamoyskiej;

-*Ostatni ordynat Roberta Jarockiego* (Warszawa 1996) - 2 wydanie biografii Jana Zamoyskiego - XX Ordynata Zamościa;


-*Zamojszczycy bez Zamoyskiego* Violetty Urbaniak (Warszawa 1995)\* - dzieło historyczne, mówiące o Janie Zamojskim, historii rokoszy w XVII wieku oraz polityce króla Zygmunta III Wazy;

-*Willa Zamojskich w Zwierzyńcu* autorstwa Haliny Matławskiej, Lucyny Matławskiej-Patyk i Michała Patyka (Zwierzyniec 1995)\*.

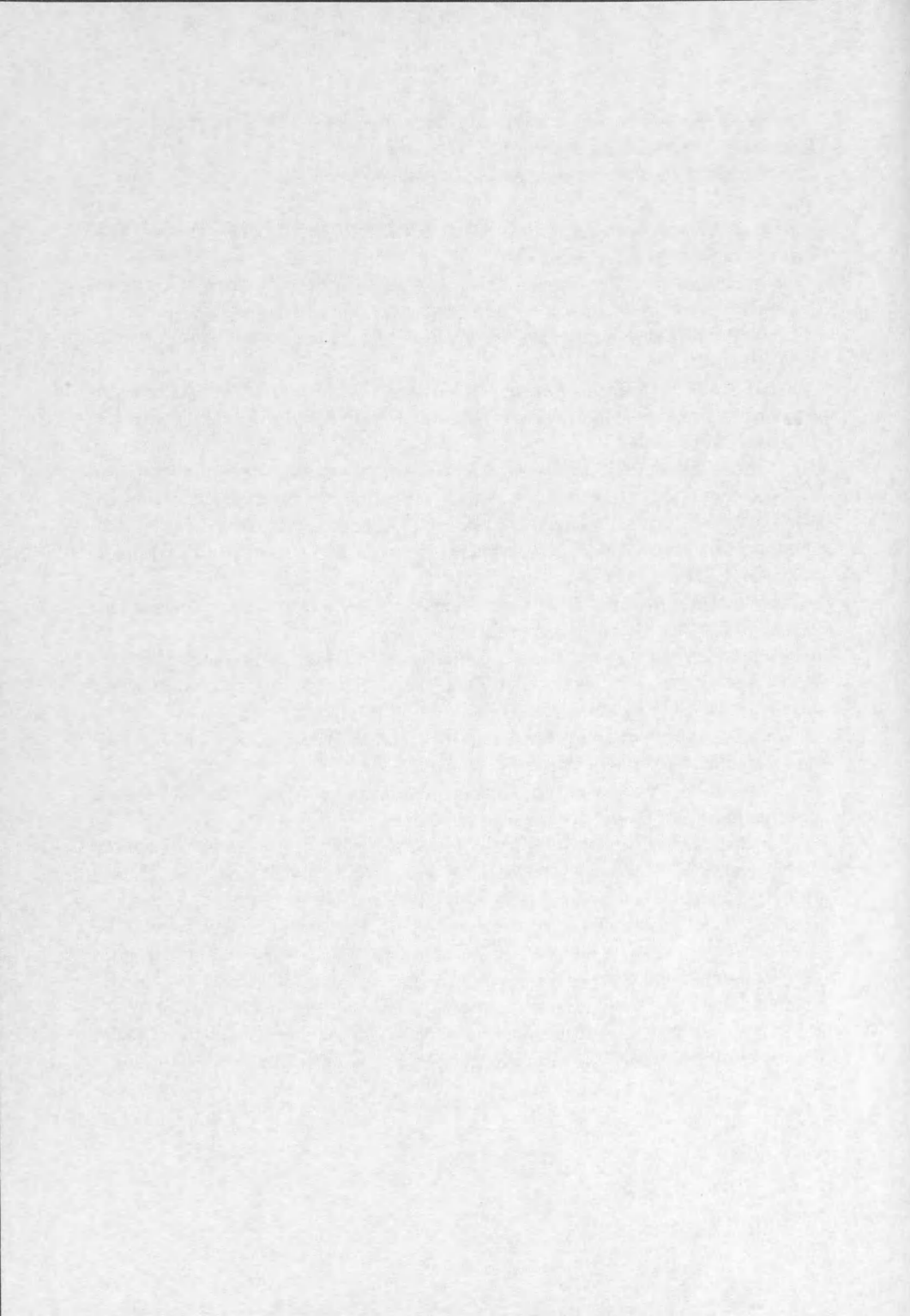
Życie kulturalne Zwierzyńca jest tematem książki Sławomira Myka *pt. Zwierzyniec i literatura* (Zwierzyniec 1996)\*.

Spośród wydawnictw mówiących o regionie warto również wymienić książkę Amvrosiema (Goduna) *pt. Akafis* (Białystok 1995), zawierającą m.in. historię kopii cudownego obrazu Matki Boskiej w Turkowicach.

Analizując zamościana ujęte w *Przewodniku Bibliograficznym* w roku 1996, warto zwrócić uwagę na fakt, że spośród miast województwa zamojskiego, poza samym Zamościem najczęściej odnotowywane są Tomaszów Lubelski i Zwierzyniec. Dużo informacji można znaleźć na temat przyrody naszego województwa. Jest szereg pozycji zarówno naukowych jak i popularnych na temat Roztoczańskiego Parku Narodowego czy innych części Roztocza.

Oprac. Jacek Drogosz 









# Raport o stanie bibliotek wiejskich w świetle obrad Krajowego Kongresu Kultury Wsi Polskiej

W dniach 20-23 kwietnia 1997 r. na Jasnej Górze w Częstochowie miały miejsce obrady Krajowego Kongresu Kultury Wsi. Idea Kongresu narodziła się na ubiegłorocznym Ogólnopolskim Zjeździe Towarzystw Regionalnych w Sobieszynie. Organizacji Kongresu podjęły się: Rada Krajowa Regionalnych Towarzystw Kultury, Ośrodek Regionalizmu Dolnośląskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego we Wrocławiu, Krajowy Ośrodek Dokumentacji Regionalnych Towarzystw Kultury w Ciechanowie, do współorganizacji włączyły się: Wydział Spraw Obywatelskich Urzędu Wojewódzkiego w Częstochowie, Zarząd Główny Stowarzyszenia Twórców Ludowych w Lublinie, Towarzystwo Miłośników Muzeum Etnograficznego w Toruniu oraz Wojewódzki Ośrodek Kultury w Częstochowie. Kongresowi patronowało Ministerstwo Kultury i Sztuki pod przewodnictwem Pana Ministra Zdzisława Podkańskiego.

Kongres poprzedziło: 15 sejmików regionalnych, gdzie pojawiły się nowe pomysły, świeże działania, pogłębione refleksje nad kulturą i jej związkami z życiem narodu i jego tożsamością.

Zostały zorganizowane trzy poważne konferencje naukowe, na których rozpatrywano m.in. związki regionalizmu z różnymi aspektami życia od gospodarki po kulturę, a wśród nich ubiegłoroczną konferencję bibliotekarzy ph. „Czytelnictwo i biblioteki na wsi - obraz współczesny i tendencje”.

Plonem przygotowań do Kongresu było wydanie pięciu publikacji o tematyce związanej z kulturą, m.in. opublikowano raport o stanie kultury wsi.

Obrady odbywały się na posiedzeniach plenarnych i w zespołach tematycznych. Obrady plenarne otworzył przewodniczący Rady Krajowej RTK Anatol Jan Omelaniuk, zapoznał forum z ideą i celem Kongresu.

W dalszej części referaty wygłosili: „O perspektywach człowieka w nowoczesnej kulturze” - O. ks. dr hab. Leon Dyczewski.

„O znaczeniu kultury ludowej w kulturze narodowej” mówiła prof. dr hab. Bronisława Kopczyńska-Jaworska, podobnym zagadnieniom był poświęcony referat prof. dr hab. Doroty Simonides (Kultura ludowa a tożsamość narodowa). Referaty te wskazywały na nierozzerwalne związki tradycji i sztuki ludowej z Wielką Narodową Kulturą Polski.

O dylematach kultury wiejskiej - „zaściankowa” czy uczestnicząca; czy kultura ludowa to dzisiaj już skansen a może zjawisko ciągle żywe i dynamiczne -

na te i inne pytania próbowała odpowiedzieć w swoim wystąpieniu prof. dr hab. Maria Wieruszewska.

Natomiast referat prof. dr hab. Andrzeja Kalety wskazywał na tożsamość kulturową jako instrument odnowy współczesnej wsi.

Na religijne aspekty kultury wiejskiej zwrócił uwagę w swojej wypowiedzi ks. prof. dr hab. Marian Borzyszkowski, a prof. dr hab. Jerzy Damrosz podzielił się refleksjami czy regionalizm ma miejsce bytu we współczesnych demokracjach (Regionalizm - demokracja - samorząd).

Obrady pierwszego dnia Kongresu zamknął dr hab. Stefan Bednarek referatem, w którym podzielił się refleksjami wynikłymi na marginesie raportu o stanie kultury wsi polskiej.

Następny dzień obrad to praca w sześciu zespołach: Zespół I obradował ph. „Cywilizacyjno-przyszłościowe i kulturowe perspektywy wsi. Wieś polska a cywilizacja europejska”. Zespołowi przewodniczył Stanisław Kolbusz, a referat wprowadzający wygłosił Kazimierz Długosz.

Zespół II - „Miejsce i rola ruchów społecznych w rozwoju kultury na wsi. Stowarzyszenia regionalne w kreowaniu „małych ojczyzn”, pracował pod przewodnictwem Aleksandra Kociszewskiego, wprowadzenie wygłosił Anatol Jan Omelaniuk.

Obrady zespołu III przebiegały ph. „Młodzież wiejska a kultura. Zadania rodziny wiejskiej a edukacja kulturalna”, przewodniczył Marian Pawłowski. Referat wprowadzający wygłosiła Izabella Bukraba-Rylska.

Tematem zespołu IV, pod przewodnictwem ks. Władysława Piekarczyka była „Rola dziedzictwa kulturowego w kształtowaniu postaw społeczności lokalnych” - referat wprowadzający przedstawił Zygmunt Kłodnicki.

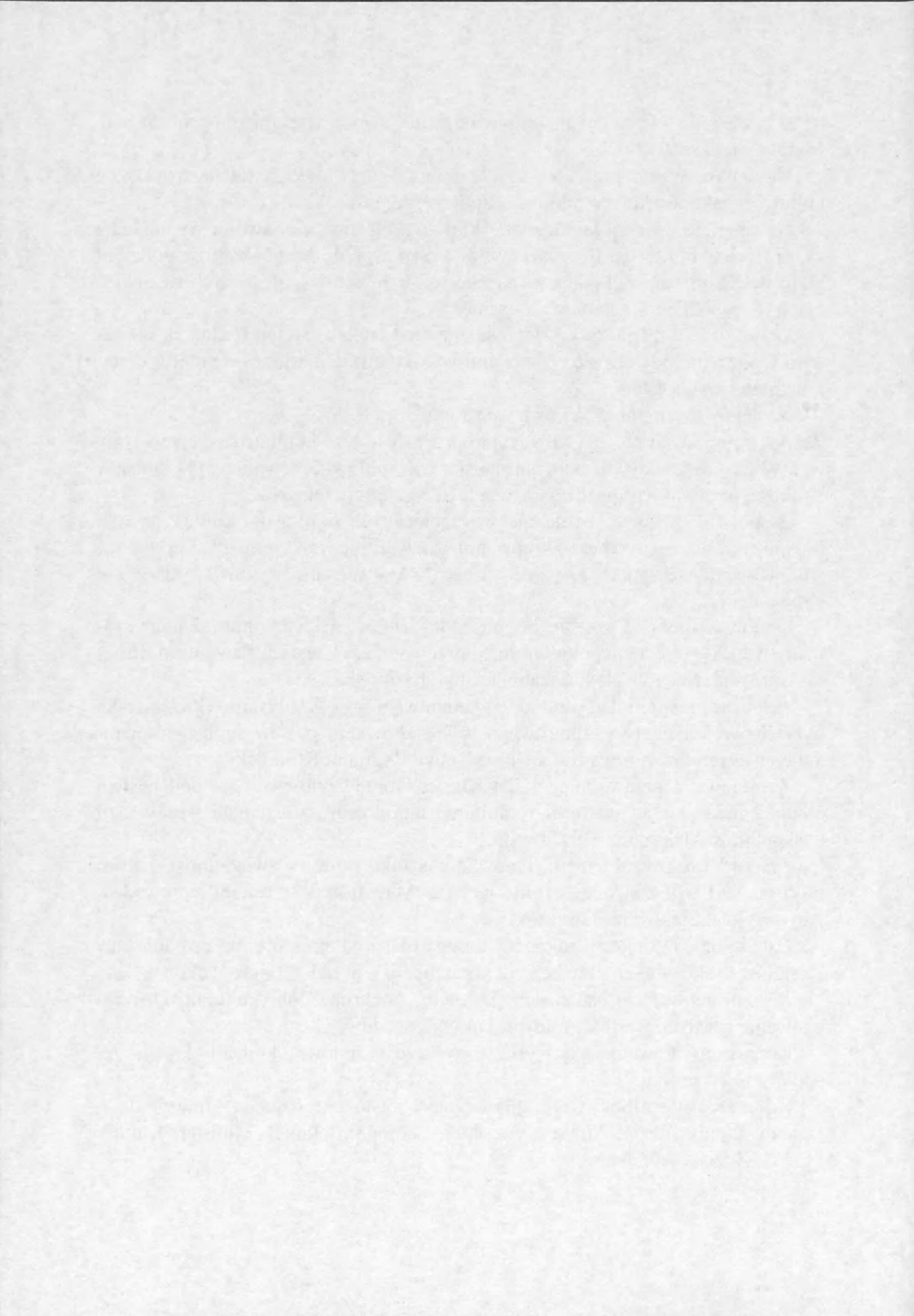
Zespołowi V przewodniczył Jan Kuruc. Obrady odbywały się pod hasłem „Sztuka ludowa i jej wartości w kulturze narodowej”, do tematu wprowadził dyskutantów Aleksander Błachowski.

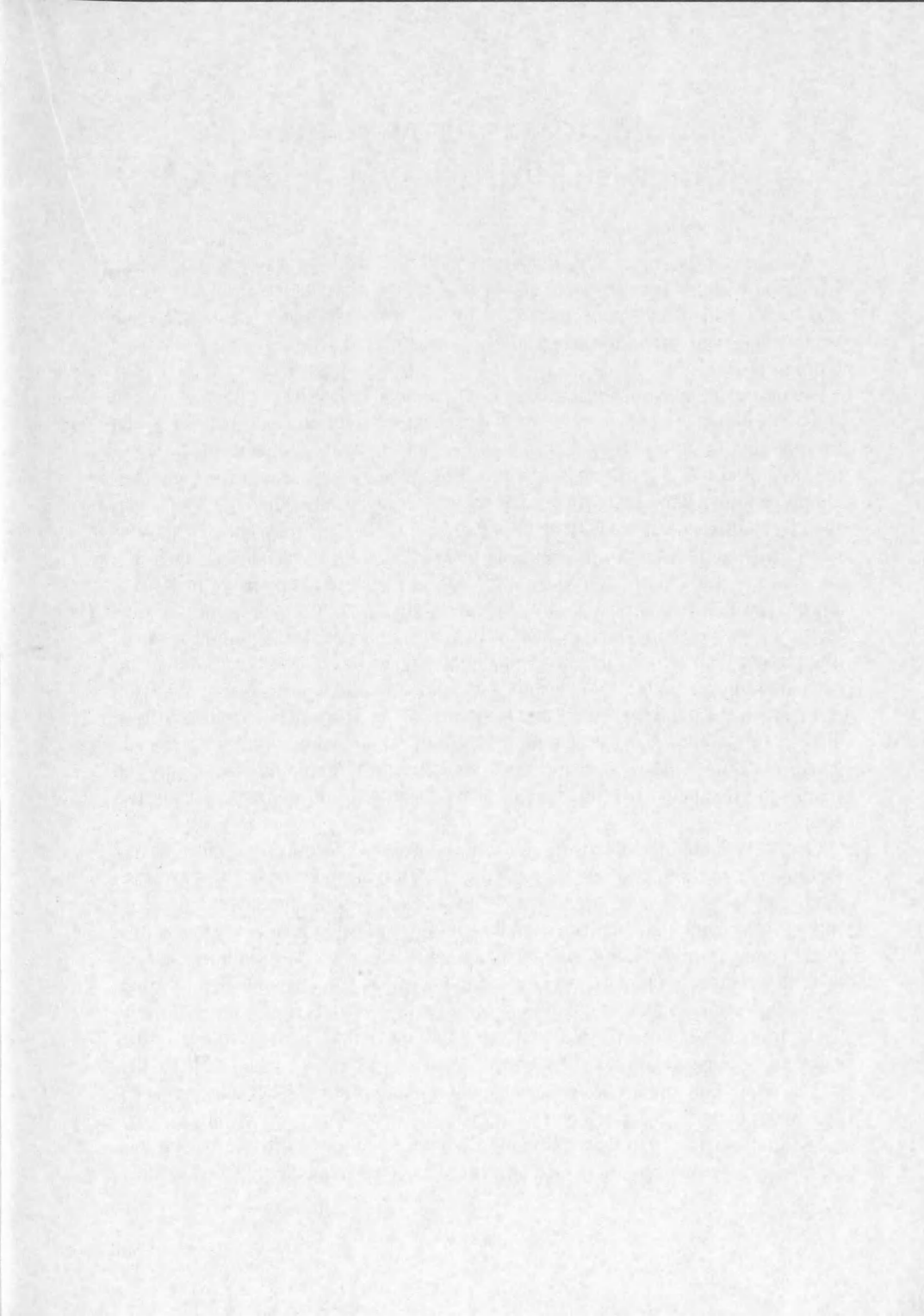
Zespół VI rozważał temat: „Tradycja i kształtowanie się świadomości na wsi u progu XXI w. Przewodniczył mu Krystyn Matwijowski a referat wprowadzający wygłosił Stanisław Dąbrowski.

Ostatni dzień kongresu zakończyła sesja plenarna, na której przewodniczący zespołów dyskusyjnych przedstawili komunikaty z obrad. Kongres zakończył się przyjęciem uchwał i wystosowaniem Apelu o ochronę dóbr kulturalnych i zachowanie trwałych wartości tradycji kultury narodowej.

Kongresowi towarzyszyły wystawy twórczości ludowej, koncerty kapel i zespołów śpiewaczych.

Kongres uświetnił akt wręczenia odznak „Zasłużony działacz kultury” działaczom i animatorom kultury wiejskiej, którego dokonał Minister Kultury i Sztuki Zdzisław Podkański.





# Posłanie uczestników Krajowego Kongresu Kultury Wsi Polskiej

Zebrani na Jasnej Górze, duchowej stolicy Polski, uczestnicy Krajowego Kongresu Kultury Wsi zwracają się do wszystkich mieszkańców polskiej ziemi z apelem o objęcie wspólną troską i ochroną, o podtrzymanie i kultywowanie wielowiekowego dziedzictwa narodowej kultury oraz jego twórcze rozwijanie u progu XXI wieku.

O narodzie, jego spoiwości, zbiorowej pamięci, tożsamości i perspektywach stanowi kultura. To dzięki niej trwał naród, kiedy zabrakło państwa, to z niej czerpał siły do przetrwania w trudnych czasach niewoli, okupacji, niesuwerenności. W niej naród może znaleźć siłę i drogowskazy w przełomowym momencie przebudowy demokratycznego państwa, tworzenia samorządnego społeczeństwa, kształtowania sprawiedliwego prawa i intensyfikacji rozwoju cywilizacyjnego. Bowiem kultura nie jest domeną pięknoduchów i bezproduktywnych marzycieli, nie jest „sferą nieprodukcyjną”, jak określano ją jeszcze do niedawna, ani nie jest też wewnętrzną sprawą twórców, artystów, uczonych i publicystów. Kultura jest - przede wszystkim - sposobem życia narodu, życia podług wartości ukształtowanych w toku dziejów, pielęgnowanych przez wieki oraz domagających się kultywowania, wzbogacania i wypełniania nowymi treściami. Wartości te muszą być obecne we wszystkich sferach życia jednostek i społeczeństwa, dlatego też kultura jest naszą wspólną sprawą. Domagamy się, aby tę prawdę uznali rządzący - tak w parlamencie i rządzie, jak w najmniejszych ogniwach samorządu lokalnego. By dostrzegali ją wszyscy, którym dobro Polski nie jest obojętne.

Na tysiącletnie dziedzictwo kultury narodowej w sposób szczególny złożyły się tradycje polskiej wsi. W łączności z chrześcijańską Europą i w swoistych modelach religijności, w przywiązaniu do ojczystego krajobrazu od Karpat po Bałtyk, w szacunku do ziemi-żywicielki i rolniczego trudu oraz w wyznaczonym przez naturę rytmie życia kształtowały się najtrwalsze wartości kultury narodowej, na wsi też przechowywano je w „arce przymierza między dawnymi i młodszymi laty”, jaką stanowił folklor, twórczość ludowa, obrzędy, doroczne obyczaje, tradycyjne budownictwo. Dziś, w dobie unifikującej i wszystko sptylającej kultury masowej, trzeba zawartość owej arki chronić i czynić bliską najmłodszym pokoleniom. Nie wolno nam zapominać o przeszłości własnej rodziny, „małej ojczyzny” czy regionu.

Kultura wiejska, tak jak cała kultura polska, winna być otwarta na dorobek kulturalny wypracowany w innych społeczeństwach. Niech głębokie zakorzenie-

nie w wartościach rodzimych chroni ją przed pochopnym przejmowaniem obcych wzorów i pseudowartości, ale też niech jej otwartość i gotowość współpracy z wszystkimi społeczeństwami Europy da szansę wzajemnego wzbogacania i rozwoju. Uniwersalizm nie pozostaje w konflikcie z pietyzmem dla wartości lokalnych, tak jak nie ma sprzeczności między nowoczesnością a szacunkiem dla tradycji.

Podstawowym mechanizmem odradzania się i rozwoju życia kulturalnego wsi stać się musi samoorganizacja jej mieszkańców, wyrażająca się aktywnością w działaniach samorządu wiejskiego, spontanicznym tworzeniem organizacji i stowarzyszeń społecznych oraz ożywieniem regionalnego ruchu kulturalnego.

Nowy sens należy nadać pojęciu „społecznikowskich ideałów” „działalności społecznej”. Mieszkańcy stać się muszą aktywnym podmiotem życia kulturalnego, nie mogą być postrzegani jako przedmiot oddziaływań wychowawczych czy obiekt zabiegów ideologiczno-propagandowych. Aby to się stało możliwe, należy zniwelować różnice cywilizacyjne między miastem a wsią, zrównać szanse edukacyjne i życiowe młodzieży wiejskiej, ułatwić dostęp mieszkańcom wsi do całego dorobku kulturalnego, tak polskiego, jak i światowego. Tym winny służyć dłogofalowe zamierzenia państwa, instytucji samorządowych, ruchów społecznych i wszystkich mieszkańców wsi.

Naród polski stoi przed wielkimi wyzwaniem, jakie niosą przemiany współczesnego świata. Żeby tym wyzwaniom sprostać, niezbędny jest udział całego społeczeństwa we wzmożonej aktywności politycznej, społecznej, ekonomicznej i kulturalnej. W tej wszechstronnej aktywności nie może zabraknąć wspólnot wiejskich - świadomych, mądrych, wrażliwych, zespalających w twórczym wysiłku wszystkie środowiska - rolnicze, przemysłowe, inteligenckie, młodzieżowe. To, jaka będzie Polska, zależy od naszych umysłów, naszych rąk i naszych serc.

Uczestnicy  
Krajowego Kongresu Kultury Wsi  
Jasna Góra, 23 kwietnia 1997








- organizują sesje naukowe i popularnonaukowe, konferencje dotyczące np. regionu,
- organizują spotkania z ciekawymi ludźmi: dziennikarzami, naukowcami,
- organizują spotkania i konferencje z udziałem znanych polityków i działaczy,
- organizują kursy językowe,
- prowadzą zespoły recytatorskie, teatralne,
- włączają się w organizację obchodów świąt, rocznic,
- odbywają się w nich spotkania różnych grup: dzieci, młodzieży, seniorów, regionalistów, „sprawnych inaczej”; dla tych ostatnich organizowane są spotkania z psychologami i terapeutami,
- organizują festiwale twórczości plastycznej i literackiej dla osób niepełnosprawnych i ludzi starszych, imprezy integrujące dzieci zdrowe z dziećmi specjalnej troski, przy bibliotekach działają Kluby Seniora.

Biblioteki są miejscem, gdzie odbywają się sesje rad gminy, posiedzenia zarządu. Są miejscem spotkań mieszkańców nie tylko z literatami, ale też ludźmi nauki, regionalistami, hobbystami. Biblioteka musi być miejscem integracji różnych środowisk.

Biblioteki muszą dbać o reklamę tego co się w nich dzieje, współpracować z lokalnymi mediami.

Aby biblioteki mogły realizować tak szeroko ujęte zadania muszą być spełnione określone warunki, przede wszystkim lokalowe, ale także finansowe oraz kadrowe, pozwalające na prowadzenie wielokierunkowej działalności. I jeszcze jedno. Mimo wszystko biblioteka jest i musi pozostać biblioteką, a więc dbać o jak najlepsze uzupełnianie zbiorów, dostarczenie czytelnikowi poszukiwanych przez niego materiałów.

Oprac. Anna Kalniuk 

# Ogólnopolska Konferencja

## „Biblioteka samorządowa w Polsce”

(Miałkówka k/Płocka 24-26 kwiecień 1997 r.)

W dniach 24 - 26 kwietnia 1997 r. w Miałkówku k/Płocka odbyła się, zorganizowana przez Zarząd Główny Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich przy współudziale Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Płocku, konferencja nt. „Biblioteka samorządowa w Polsce”.

W konferencji uczestniczyli przedstawiciele bibliotek wojewódzkich, bibliotek samorządowych, władze administracyjne i samorządowe woj. płockiego i m. Płocka.

Wygłoszono 8 referatów.

Przewodniczący ZG SBP Stanisław Czajka w swoim wystąpieniu przedstawił ogólną sytuację polskiego bibliotekarstwa po 1990 roku, kiedy to samorządy stały się organami założycielskimi dla większości bibliotek publicznych. Przypomniał o wielu negatywnych zjawiskach m.in. likwidacji bibliotek i punktów bibliotecznych, ubożeniu zbiorów bibliotecznych, związanym z tym spadkiem wskaźników czytelnictwa, obniżaniu się prestiżu bibliotek w społeczności lokalnej.

O bibliotekach samorządowych w woj. płockim, ich sytuacji, działalności oraz opiece i pomocy ze strony Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej oraz inicjatywach zmierzających do rozszerzenia ich oferty mówiła dyrektor WBP p. Bożena Strzelecka.

Następnie p. Jan Burakowski, dyrektor MBP w Sierpcu, przedstawił działalność kierowanej przez siebie instytucji, poświęcając wiele uwagi relacjom (nie zawsze korzystnym) między MBP a samorządem.

Zagadnienia wzajemnych relacji między państwem a samorządem terytorialnym, praw i obowiązków samorządów przedstawiła w swoim referacie dr Elżbieta Łojko, pracownik naukowy Uniwersytetu Warszawskiego. Natomiast o instytucjach samorządowych w wybranych krajach Europy Zachodniej (Szwajcarii, Wielkiej Brytanii, Francji, Niemczech), Europejskiej Karcie Samorządu Terytorialnego mówił dr Janusz Sługocki (WSP Olsztyn).

Referat „Publiczne biblioteki samorządowe w Polsce (1990 - 1995), zmiany w substancji materialnej i usługowej” wygłosił dyrektor WBP Wałbrzych, p. Andrzej Tyws. Materiał przygotowano na podstawie sondażu przeprowadzonego wśród pracowników bibliotek samorządowych Polski południowo-zachodniej. W opinii większości bibliotekarzy przekazanie bibliotek publicznych samorządom niekorzystnie wpłynęło na ich funkcjonowanie: zmniejszyły się nakłady na





Gromadzi wydawnictwa dotyczące regionu, czasopisma, zbiory specjalne, rękopisy, pamiętniki, dokumenty życia społecznego (1 450 jednostek). Księgozbiór regionalny liczy 3.600 vol. Biblioteka nabywa je drogą zakupów, nieliczne pozyskała jako dary. Część z nich trafia do biblioteki jako regionalny egzemplarz obowiązkowy. Na bieżąco prowadzone są kartoteki i katalogi. Wydawana jest „Bibliografia województw: krośnieńskiego, przemyskiego, rzeszowskiego, tarnobrzeskiego, która jest jedynym źródłem informacji o piśmiennictwie na tematy regionalne.

„Lokalna prasa województwa rzeszowskiego w służbie regionu” (Z. Sokół, WSP Rzeszów) to kolejny referat omawiający prasę samorządową, zakładową, towarzystw regionalnych, niezależną prywatną, parafialną oraz czasopisma społeczno-kulturalne. Prasa lokalna jest ściśle związana z regionem. W Rzeszowie znana jest od 1883 roku. Na 12 obszarów miejsko-gminnych w 11 ukazuje się lub ukazywała prasa wydawana przez samorządy lokalne, urzędy, rady gminy, ośrodki kultury i towarzystwa regionalne. W województwie rzeszowskim prasa ukazuje się w 25 ośrodkach w tym także w gminach i na wsiach. Na 33 gminy ukazuje się w 12.

Gazety parafialne oraz książki poświęcone zagadnieniom teologicznym omawiał referat „Publikacje kościelne diecezji rzeszowskiej w latach 1992-1996” (S. Zych).

We wnioskach końcowych stwierdzono, że:

- konferencje o tematyce regionalnej powinny odbywać się w różnych regionach kraju,
- towarzystwa regionalne i biblioteki, jest czymś pożądanym, by wzajemnie przekazywały sobie wydawnictwa przez siebie wydane,
- biblioteki winny tworzyć warsztaty regionalne i systematycznie zamieszczać informacje o czytelnictwie i bibliotekach w prasie lokalnej,
- stawka VAT na książki powinna być zerowa, a instytucje kultury winny ze sobą współpracować,

Wnioskowano też o ogłoszenie roku 1997 rokiem Bibliotek i Czytelnictwa.

Konferencji towarzyszyły imprezy kulturalne, występy zespołu muzycznego, dziecięcego zespołu tanecznego, zespołów regionalnych oraz prelekcja „Sztuka książki” mgr Ryszarda Ziemby, wystawa prasy i wydawnictw lokalnych, zwiedzanie bibliotek.

Oprac. Grażyna Markiewicz

# **WSPOMNIENIA BIBLIOTEKARZY**





# „Moja praca w bibliotece”

## - wspomnienia Anny Sacharuk z Białej Podlaskiej

Trzydzieści lat pracy w bibliotekarstwie (z małymi przerwami) upoważnia mnie do wzięcia udziału w konkursie bibliotekarzy.

14 czerwca 1966 r. zakończyłam egzaminem magisterskim 5-letnie studia bibliotekoznawcze na kierunku Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Warszawskiego. Tematem mojej pracy magisterskiej była analiza wypowiedzi uczestników konkursu „Złoty Kłos dla Twórcy, Srebrne - dla czytelników” z 1963 r., przeprowadzanego przez Instytut Książki i Czytelnictwa Biblioteki Narodowej. Promotorem pracy była prof. K. Remerowa, a cennymi radami pomagał mi dr S. Siekierski z Instytutu. Napisałam pracę b. dobrze, egzamin zdałam dobrze.

Studia skończyłam, mogę podjąć pracę. Postanawiam wrócić do rodzinnej wsi, znajdującej się na kresach wschodniej Polski. To piękna podlaska wieś, położona w dolinie Krzny, oddalona od miasta powiatowego o 30 km, bez dojazdowej bitej drogi, zelektryfikowana dopiero w r. 1964. Posiada tylko 4-klasową szkołę, no i bibliotekę mieszczącą się w Klubie Prasy i Książki „Ruch”. Sklep, poczta i kościół znajdują się w odległości 2 km. Decyzję o powrocie podejmuję kierując się uczuciem wielkiej miłości do rówieśnika, urodzonego w tejże wsi rolnika. Wychodzę za mąż w sierpniu 1966 r., a od października rozpoczynam pracę w Filii Biblioteki Gromadzkiej w Berezówce powiat Biała Podlaska.

Księgozbiór liczy 1480 vol., zarejestrowanych jest 67 czytelników, którzy od początku roku wypożyczyli 487 książek. Jestem pełna zapału do pracy, zależy mi na dobrym prowadzeniu biblioteki w środowisku, gdzie znają mnie wszyscy. Chcę, żeby książka i czasopismo stanowiły kulturalną rozrywkę dla niewielkiej liczby młodych, którzy na wsi pozostali. Wieś jest mała (ok. 60 gospodarstw), więc postanawiam „wyjść z książką” także do mieszkańców okolicznych wsi. Dotąd biblioteka nie prowadziła żadnej działalności oświatowej, nie posiadała katalogów. Zaczynam od katalogowania książek, a ponieważ nie jest tego dużo, biblioteka do końca 1966 r. ma prawie kompletne katalogi: alfabetyczne literatury dla dzieci i młodzieży i literatury pięknej dla dorosłych oraz działowy wg klasyfikacji dziesiątej książek popularnonaukowych.

Przystępuję do tworzenia punktów bibliotecznych. Pierwszy powstaje w szkole, do której niegdyś uczęszczałam, oddalonej od biblioteki o 3 km. Ro-

werem dowożę 60 książek, a moja dawna nauczycielka podejmuje się prowadzenia punktu. Zimą dowożę saniami dalszą partię książek.

Rozpoczynam reklamowanie i omawianie nowości, które przysyła Biblioteka Powiatowa. Książki z poczty przewożę przeważnie rowerem. Nowości literatury dziecięcej często prezentuję za pomocą przezroczycy.

Efekty pracy są: przy końcu roku mam już 124 czytelników i 856 wypożyczeń. W początkach 1967 r. przybywają 2 punkty biblioteczne we wsiach odległych o 4 km.

Rok 1967 to obchody 50-lecia Rewolucji Październikowej. W bibliotekach ogłoszony zostaje konkurs czytelniczy „Sygnał dała Aurora”. Przystępujących do konkursu czytelników obowiązuje znajomość treści książek o tematyce radzieckiej, muszą posiadać wiadomości o przebiegu wydarzeń rewolucyjnych, radzieckiej rzeczywistości i problemach Kraju Rad. Zgłaszam swoich czytelników. Konkurs rozpoczynają eliminacje gromadzkie. Czytelnicy wypowiadają się na temat przeczytanych książek. Najlepsze wypowiedzi są nagradzane. W październiku mają miejsce eliminacje powiatowe. Moi czytelnicy nie zajmują znaczących miejsc.

W maju, w Dniach Oświaty, Książki i Prasy, obchodzimy w bibliotece 100-lecie urodzin Reymonta. Organizuję prelekcję na temat twórczości pisarza. Czytane są fragmenty „Chłopów”, aby zilustrować piękno prozy laureata nagrody Nobla. Podczas wakacji mają miejsce dwie większe prelekcje:

1) postać Marii Konopnickiej - pogadanka wygłoszona przez miejscową nauczycielkę,

2) Polacy - odkrywcy Syberii - prelekcja związana z 50-leciem Rewolucji prezentuje osiągnięcia polskich naukowców i badaczy zesłanych na Sybir. Piękno syberyjskiej przyrody i różnorodność bogactw naturalnych, jakie posiada Syberia - to dodatkowe tematy przygotowanej przeze mnie pogadanki.

W październiku, w 100-lecie urodzin Marii Skłodowskiej-Curie, odbywa się prelekcja o życiu i osiągnięciach uczzonej oraz projekcja filmu o drugiej ojczyźnie wielkiej Polki - Francji. Film wyświetla przybyły z powiatu działacz oświatowy.

Ukoronowaniem działalności biblioteki jest spotkanie w listopadzie 1967 roku z pisarzem Aleksandrem Omiljanowiczem. Propozycja spotkania wpływa od Biblioteki Powiatowej, na co z radością przystaję. Nie mogę nie skorzystać z propozycji nadrzędnej placówki, bo będzie to pierwsze spotkanie z pisarzem w historii wsi. Mimo błotnistych dróg wierzę, że czytelnicy i sympatycy biblioteki dopiszą.

I rzeczywiście, o wyznaczonej godzinie sala biblioteki jest pełna, dociera p. Omiljanowicz i spotkanie przebiega tak, jak sobie wymarzyłam. Młody, jak na pisarza, człowiek porywa słuchaczy wykładem o swojej twórczości, opowiada o II wojnie światowej, działalności wywiadu i kontrwywiadu, martyrologii Su-

walszczyzny i Białostocczyzny. Mówi o swojej powieści „Było to nad Czarną Hańczą” i zbiorze dokumentów „Listy spod gilotyny”. Zainteresowanie jest ogromne, podpisywane przez autora „Listy...” rozkupiono natychmiast. Jeszcze długo po spotkaniu będę zapytywana o termin następnego. Wzrosła także popytność książek o tej i pokrewnej tematyce.

Przy końcu 1967 r. biblioteka (wraz z punktami) zarejestrowała 255 czytelników i 2 328 wypożyczeń. Czytelnikami były w większości dzieci i młodzież szkolna.

W roku 1968 organizuję cykliczne prezentacje nowości biblioteki, imprezy dla dzieci, a w lipcu - z pomocą instruktorki z Biblioteki Powiatowej -większą imprezą z okazji 25-lecia Wojska Polskiego. Na imprezę „Żołnierskim szlakiem”, przeprowadzoną w okresie wakacji, (co zapewniało większą frekwencję) złożyły się: 1) wykład - pogadanka „Udział Polaków w walkach na frontach II wojny światowej”, 2) informacje o książkach o tematyce wojennej, 3) montaż słowno-muzyczny z udziałem młodzieży szkolnej, 4) zgaduj - zgadula z nagrodami, 5) wystawa książek o tematyce wojennej.

Impreza zgromadziła dużą ilość czytelników, udało się pozyskać uczestników do zgaduj - zgaduli i wręczyć nagrody trafnie odpowiadającym. Przybyło czytelników i sympatyków biblioteki.

Przy końcu 1968 r. było 349 czytelników i 2 887 wypożyczeń.

W następnych latach pracy (1969-1973), przerywanych dwoma urlopami macierzyńskimi, dalej zajmuję się popularyzacją literatury poprzez wystawy nowości, przeglądy książek, konkursy. Najwięcej imprez przypadało na majowe Dni Oświaty, Książki i Prasy i listopadowe Dni Książki Społeczno-Politycznej „Człowiek, Świat, Polityka”. W r. 1968 przybył bibliotece telewizor, więc niektóre audycje można było wykorzystywać do upowszechniania posiadanej literatury. Prowadzę współpracę z najbliższymi szkołami podstawowymi, poprzez lekcje biblioteczne, zaproszenia na imprezy, spotkania i wystawy.

1 XII 1968 - jako delegat z powiatu biorę udział w zjeździe Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich Okręgu Wojewódzkiego w Lublinie.

Odbływały się kolejne spotkania z pisarzami, m.in. z Marią Józefacką, Januszem Pieniążkiem, Leszkiem Siemionem - dziennikarzem i publicystą „Sztandaru Ludu”. Nie doszło do spotkania z pisarzem Bohdanem Arctem, przyjacielem naszego proboszcza. Pomysł sprowadzenia pisarza na spotkanie wypłynął od księdza kanonika. Niestety, w dniu spotkania nadszedł telegram o śmierci pisarza od jego żony Beryl, Angielki.

Namawiana przez instruktorkę, podejmuję decyzję o przejściu do pracy w bibliotece wyższej uczelni - Filii AWF w Warszawie.

Rozpoczynam ją 2 stycznia 1974 r. Początkowo dojeżdżam do pracy ze wsi, potem mieszkam w mieście, które z czasem staje się wojewódzkim. Pracuję

w dziale opracowania zbiorów, następnie - w wypożyczalni. Przebywam wśród ludzi wykształconych, bardziej przydatne staje się przygotowanie zawodowe i znajomość języków.

Sytuacja rodzinna zmusza mnie do powrotu na wieś w 1979 r. Nie ma już jednak biblioteki, w której pracowałam. Księgozbiór został przeniesiony do odległej miejscowości, gdyż po moim odejściu nie było odpowiedniej osoby do kierowania biblioteką.

Podjęmuję pracę w szkole podstawowej, odległej o 3 km. W 8-klasowej szkole prowadzę bibliotekę i uczę języka polskiego i historii. Należy do mnie prowadzenie lekcji bibliotecznych, organizowanie spotkań i imprez związanych z książką, a także zakup książek w najbliższej księgarni. Praca w szkole odpowiada mi, dobrze się czuję w roli bibliotekarza - nauczyciela.

Niestety, odchodzę z pracy w szkole z przyczyn rodzinnych i zdrowotnych i przez kilka lat pozostaję poza życiem zawodowym.

Od roku znów jestem czynnym zawodowo bibliotekarzem. Tym razem pracuję w Filii Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. Warunki pracy są dość dobre, choć trochę ciasno. 40-tysięczny księgozbiór, szczególnie czytelnia, zawiera wiele cennych i ciekawych pozycji. Ruch w wypożyczalni jest duży, rocznie korzysta z niej ok. 3 tys. czytelników. W roku szkolnym często korzystają z czytelnia uczniowie i studenci.

Do moich obowiązków należą różne czynności: opracowywanie i udostępnianie zbiorów, konserwacja książek. Różnorodność pracy sprawia, że nie jest ona nużąca, jednostajna.

Lubię pracę w bibliotece, wprawdzie słabo opłacaną, ale pożyteczną. Dobrze jest pomagać czytelnikowi w zdobywaniu wszechstronnej wiedzy i wiadomości z różnych dziedzin. Uważam, że książka nie jest przeżytkiem, często wygrywa z telewizją. Ostatnio pojawiły się doniesienia o sukcesach biblioterapii. W zagonionym świecie książka ma szansę stać się ostoją dla znerwicowanych, żyjących w ciągłym stresie ludzi. Mnie także często ratowała w bardzo trudnych sytuacjach życiowych. Musimy, my bibliotekarze, bardziej wpływać na gusty naszych czytelników, skłaniać ich, żeby sięgali po książki ambitne, a nie literaturę bez większych wartości. Sytuacja placówek bibliotecznych pod względem finansowym jest bolesna, ale trzeba mieć nadzieję na lepsze.

Najstarsza z moich córek również ukończyła studia bibliotekoznawcze na Uniwersytecie Warszawskim. Mieszka i pracuje w Warszawie.

---

Autorka zdobyła II nagrodę w wojewódzkim konkursie na wspomnienia bibliotekarzy ph. „Przystanek biblioteka” ogłoszonym przez WiMBP w Zamościu w 1996 r.

# **POMOCE METODYCZNE**



# Tradycje i zwyczaje w mojej rodzinie, miejsowości. Scenariusz konkursu

Życie w dzisiejszej Polsce różni się zupełnie od życia naszych przodków. Rozwój miast, przemysłu, prasa, radio, telewizja powodowały gwałtowny zanik obrzędów ludowych, a jeśli nawet spotykamy się z nimi, to są one albo zniekształcone, albo bardzo szczątkowe. Zmienił się sens społeczny i wymowa pewnej grupy obyczajów. Nie należy jednak rezygnować z przypominania tradycji. Takie stanowisko przekreślałoby dorobek wielu pokoleń, które dzięki swej inwencji twórczej wniosły poważny wkład do kultury ogólnonarodowej. Tradycje, obrzędy są dziś częścią kultury narodowej, którym należy się poszanowanie i kontynuacja. Ich zanik zubaża nasze dziedzictwo kulturowe i naszą tożsamość narodową.

Od naszego zainteresowania nimi zależy więc, czy przetrwają one, by wzbogacić życie następnych pokoleń.

To właśnie biblioteki publiczne powinny zadbać o to, by przekazać dzieciom i młodzieży informacje o zwyczajach, tradycjach, obrzędach, zwłaszcza tych, które związane są z regionem.

## **Motto konkursu:**

*„...narody niczym innym nie umierają, tylko pogardzeniem wierzeń i obyczajów ojczystych”.*

*/Henryk Rzewuski/*

## **Uczestnicy:**

Dzieci i młodzież

## **Cel konkursu:**


- Zainspirowanie dzieci i młodzieży do zbierania, spisywania i utrwalania tradycji, zwyczajów, obrzędów.
- Ochrona przed zapomnieniem regionalnych tradycji ludowych.
- Budzenie szacunku do tradycji ludowych.

## **Założenia regulaminowe:**

Zadaniem uczestników konkursu jest zebranie oryginalnych relacji dotyczących tradycji, obrzędów rodzinnych i miejscowych, głównie od przedstawicieli starszego pokolenia.

## **Nagrody:**

Autorzy najciekawiej opisanych tradycji, zwyczajów, obrzędów zostaną nagrodzeni a ich prace zostaną opublikowane na łamach „Bibliotekarza Zamajskiego”.

Oprac. Mirosława Kucharska 



# „Poznajemy swoje miasto”.

## Montaż słowno-muzyczny i scenariusz wystawy o Hrubieszowie

*Hrubieszów miasteczko senne  
w wąwozy wplecione codzienność  
z historią się mierzy  
nowe dzielnice  
zajazdy strzechy  
ślady Kozaków i Tatarów  
Korczaka i Sterna...”*

*/Burda St. Przystań nad Huczwą/*

Montaż zaczynamy odtworzeniem z taśmy magnetofonowej nagranej uprzednio piosenki „Hrubieszowskie takie cudne...”.

Prowadzący wita zebranych, wprowadza do montażu, omawia towarzyszącą mu wystawę zapraszając jednocześnie do obejrzenia ekspozycji na zakończenie imprezy.

### **Narrator I:**

Hrubieszów jest miastem najdalej wysuniętym na wschód Polski w odległości 124 km od Lublina i 5 km od granicy z Ukrainą. Prawa miejskie Hrubieszów otrzymuje 29 września 1400 roku od króla Władysława Jagiełły. W roku 1550 otrzymuje herb nadany przez ostatniego z Jagiellonów, Zygmunta Augusta. Pomiędzy rogami herbowego jelenia umieszczone zostają dwa krzyże, symbole chwały i uznania za szczególnie ciężkie ofiary, jakie poniosło miasto w okresie napadów tatarskich. Historyczna nazwa miasta Hrubieszowa brzmi Rubieszów. Tak pisze się we wszystkich przywilejach królewskich i aktach. Hrubieszów zjawia się dopiero po pierwszym rozbiórze Polski w wizytach kanonicznych. Od roku 1794 ustala się nowa pisownia Hrubieszów. W roku 1648 miasto zostaje zniszczone przez idącego na Zamość Bohdana Chmielnickiego. Ruinie ulega hrubieszowski zamek usytuowany na skarpie Huczwy.

### **Narrator II:**

Po pierwszym rozbiórze Polski Hrubieszów przechodzi w granice zaboru austriackiego, a w roku 1809 należy do Księstwa Warszawskiego, a po kongresie



Wiedeńskim mieści się w granicach Królestwa Polskiego, by dzielić później po roku 1831 los innych miejscowości w granicach Cesarstwa Rosyjskiego. Kiedy w roku 1816 Stanisław Staszic zakłada Towarzystwo Rolnicze Hrubieszowskie miasto korzysta z przywilejów staszicowskiej instytucji jak np.: pożyczki na budownictwo, częściowy zwrot poniesionych kosztów budowlanych.

### **Narrator III:**

W roku 1939 dzielił Hrubieszów tragiczne losy całego kraju. Pierwsze bomby spadły na miasto z początkiem września. Niemcy zdobywają Hrubieszów 14 września ostrzelani na Tatarskiej Górze przez młodzież Związku Strzeleckiego. 16 października 1939 roku osadzają się w mieście na pięć krwawych lat okupacji. Rozpoczynają się masowe aresztowania i terror, część mieszkańców wywieziono do obozów koncentracyjnych. Kiedy milkną odgłosy walk za Bugiem przez Hrubieszów ciągną nie kończące się kolumny radzieckich jeńców - rannych, brudnych i wygłodniałych.

### **Narrator IV:**

16 kwietnia 1942 roku u podnóża Tatarskiej Góry Niemcy rozstrzelali 16 Polaków. 6 stycznia 1944 roku miał miejsce jeden z największych w Hrubieszowie mordów. Rozstrzelano wówczas 50 osób. W kilka dni później zamordowano na kirkucie 18 Polaków. Ruch oporu rozpoczyna się w mieście i byłym powiecie już w październiku 1939 roku. Dają mu początek oficerowie i podoficerowie stacjonującego tutaj w okresie międzywojennym 2 Pułku Strzelców Konnych. Jako pierwsza powstaje w Hrubieszowie kadrowa organizacja podziemna - Tajna Armia Polska, w roku 1942 Armia Krajowa.

### **Narrator I:**

Uchwałą Rady Państwa Hrubieszów otrzymał w 1977 roku Krzyż Grunwaldu II klasy za zasługi w walce z okupantem hitlerowskim. W latach 1945-1996 powstało wiele nowych osiedli mieszkaniowych, zakładów przemysłowych, placówek kulturalno-oświatowych, służby zdrowia, rozwinęła się sieć handlowa. Spacerując ulicami miasta warto zwrócić uwagę na zabytkowy Dworek Du Chateau - budowlę barokową z XVIII wieku na miejscu dawnego zamku rozbudowanego w XIX wieku. Godny uwagi jest również kościół p. w. św. Stanisława Kostki z XIX wieku. Nie lada atrakcją dla przyjezdnych stanowi cerkiew prawosławna z 1873 roku z zabytkowymi ikonami, chorągwiami, krzyżami. Cerkiew prawosławna jest zabytkiem klasy „0”, a przedmioty znajdujące się w niej są obiektami sztuki.

Boczne ulice Hrubieszowa zachowały do dziś parterowe domy z drewnianymi gankami. Stwarza to niepowtarzalny urok starej części miasta.

### Narrator II:

Mówiąc o zabytkach Hrubieszowa należy wspomnieć o placówkach kultury, w mieście. W śródmieściu miasta wznosi się okazały obiekt Hrubieszowskiego Domu Kultury oddany do użytku w 1986 o powierzchni użytkowej 3200 m<sup>2</sup>. W Domu Kultury znajduje się sala widowiskowa na 416 miejsc i scena 120 m<sup>2</sup>, kawiarnia oraz Miejska Biblioteka Publiczna, z usług której w roku 1996 korzystało 2720 czytelników. Inne placówki kultury w mieście to: Społeczne Ognisko Muzyczne, Spółdzielczy Klub Kultury „Słoneczko”, Muzeum im. Stanisława Staszica, Towarzystwo Regionalne Hrubieszowskie, Biblioteka Pedagogiczna, Fundacja Kultury i Przyjaźni Polsko - Francuskiej im. Krystyny i Stefana Du Chateau.

### Narrator III:

W szerzeniu kultury fizycznej w mieście i regionie dużą rolę odgrywa Miejski Klub Sportowy Unia prowadzący sekcję piłki nożnej, lekkiej atletyki i podnoszenia ciężarów. Miejskowy stadion sportowy nad rzeką Huczwą był miejscem ważnych imprez sportowych jak: rozgrywki piłkarskie w Pucharze Polski miejscowej Unii w 1978 roku na szczelbu centralnym, czy igrzysk olimpijskich w 1983, 1984 i 1993 roku. Ta impreza transmitowana przez telewizję wniosła duży wkład w szerzenie idei olimpijskiej wśród młodzieży. Dzięki igrzyskom rozgrywanym z pełnym ceremoniałem /znicz olimpijski, drużyny z nazwami państw/ stadion stał się miejscem spotkań młodzieży oraz popularyzacji sportu w regionie i całym kraju.

### Narrator IV:

W związku ze zmianami ustrojowymi w 1989 roku i wprowadzeniem gospodarki rynkowej większa część istniejących zakładów pracy uległa likwidacji. W okresie transformacji ustrojowej powstały nowe placówki usługowe, handlowe i kulturalne. Hrubieszów stał się miastem licznej grupy młodzieży uczęszczającej do szeregu szkół ponadpodstawowych. W miejsce istniejących struktur administracyjnych po roku 1990 powstały samorządy lokalne, tj. Rada Miasta Hrubieszów.

Z chwilą uruchomienia przejścia granicznego z Ukrainą w Zosinie nasze miasto uzyskuje miano ośrodka handlowego i turystycznego w wymianie ze wschodnim sąsiadem. Obecnie Hrubieszów liczy 20 052 mieszkańców, a powierzchnia jego zajmuje 33 km<sup>2</sup>.

### BIBLIOGRAFIA:

1. Grotthus G.: Hrubieszów. Zarys historii miasta. Hrubieszów 1990
2. Hrubieszów przez dzieje. Hrubieszów 1990

3. Hrubieszów. Wydaw. P. M. Logo Bydgoszcz 1995
4. Fabijańska-Żurawska T.: Hrubieszów - Dzieje miasta i jego zabytków. Hrubieszów 1993
5. Piątek W.: Hrubieszów i okolice. Zamość, Lublin [1979]
6. Wiatrowski A.: Dzieje Hrubieszowa. W świetle źródeł, dokumentów i zabytków historycznych. Tow. Reg. Hrub. 1957
7. Burda S.: Przystań nad Huczwą. Warszawa 1996.

## Scenariusz wystawy „Poznajemy swoje miasto”

Niniejszy scenariusz obejmuje 4 działy: Twórczość regionalna, Hrubieszów w Literaturze, Opracowania - informatory, Wydawnictwa towarzystw regionalnych.

### **Dział I - Twórczość regionalna**

- Burda S.: Przystań nad Huczwą. Warszawa 1996  
 Burda S.: Nad brzegiem milczenia. Lublin 1995  
 Buczyński S.: Na drodze dróg T. 1 i 2. Lublin 1993  
 Buczyński S.: Z moich dni. Warszawa 1987 LSW  
 Buczyński S.: Wszystko co we mnie jest z pola. Lublin 1981  
 Buczyńska L.: Nad różanym brzegiem. Hrubieszów 1997  
 Marcowa A.: Przemijanie czasu. Hrubieszów 1996  
 Marcowa A.: Czas młodości T. 1-3. Hrubieszów 1996  
 Misiura W.: Kalinowe echo. Hrubieszów 1993  
 Misiura W.: Rzeka graniczna. Hrubieszów 1994  
 Misiura W.: Okruch wieczności. Hrubieszów 1995  
 Misiura W.: Zmagania z czasem. Zamość 1996  
 Romańska J.: Kasztanowe szczęście. Hrubieszów 1993  
 Wiśniewska K.: Wrosłam w te łąny. Lublin 1978.  
 Wiśniewska K.: Moje srebrne nuty. Hrubieszów 1990  
 Wiśniewska K.: Kłosa z mojego pola. Zamość 1995  
 Szabat A.: Włóczęga i anioł. Hrubieszów 1996  
 Grabarczuk J.: Poddzwonne dla strzechy. Lublin 1983.

### **Dział II - Hrubieszów w literaturze**

- Górak J.: Budownictwo drewniane Lubelszczyzny. Lublin 1976  
 Gruba J.: Grodziska Lubelszczyzny. Lublin 1976  
 Kierek A.: Lubelskie. Lubelskie. Warszawa 1971  
 Mazurkiewicz J.; Zins H.: Dzieje Lubelszczyzny. Warszawa 1974

Sakławski W.: Województwo lubelskie. Słownik Królestwa Polskiego i innych krajów słowiańskich. Lublin 1974

Szczerbowski A.: Grody Czerwieńskie w ziemi nadbużańskiej. Lublin 1925

### **Dział III - Opracowania-informatory**

Baruś M.: Powiat hrubieszowski. Hrubieszów 1939

Dąbrowska B.: Powstanie styczniowe w powiecie hrubieszowskim. Hrubieszów 1966

Fabijańska-Żurawska T.: Hrubieszów-Dzieje miasta i jego zabytków. Hrubieszów 1993

Grotthus G.: Hrubieszów. Zarys historii miasta. Hrubieszów 1990

Hrubieszów przez dzieje. Hrubieszów 1990

Hrubieszów. Bydgoszcz 1995

Molik W.: Stanisław Staszic. Poznań 1980

Piątak W.: Hrubieszowska pisanka. Hrubieszów 1965

Powiat Hrubieszowski T. VIII zeszyt 6. Warszawa 1977

Wiatrowski A.: Dzieje Hrubieszowa. Hrubieszów 1957

Wysoliński J.: Szlakiem Stanisława Staszica. Warszawa 1988

Stamirski H.: Hrubieszów i okolice u schyłku średniowiecza. Hrubieszów 1976

### **Dział IV - Wydawnictwa towarzystw regionalnych**

Biuletyn Towarzystwa Regionalnego. Kwartalnik 1961-1977

Biuletyn Towarzystwa Regionalnego Hrubieszowskiego. Lublin 1966

Biuletyn Towarzystwa Regionalnego Hrubieszowskiego im. St. Staszica. Lublin 1996

Gędek M.: Najdawniejsze dzieje Ziemi Hrubieszowskiej /do XV wieku/.

Biuletyn Towarzystwa Regionalnego Hrub. T. 26. Hrubieszów 1996


Hrubieszowskie Towarzystwo Rolnicze dzieło St. Staszica. Warszawa 1967

Niedzwiedz J.; Koman W.: Okolice Hrubieszowa w pradziejach i wczesnym średniowieczu. T. 24. TRH 1996

Piątak W.: Cwierćwiecze Towarzystwa Regionalnego Hrub. Hrubieszów 1985

Piątak W.: 10-lecie Towarzystwa Regionalnego Hrub. Warszawa 1970

150 [sto pięćdziesiąt] lat Hrubieszowskiego Towarzystwa Rolniczego. Warszawa 1966

Oprac. Elżbieta Strupiechowska 

# Wykaz pisarzy obcojęzycznych z określeniem przynależności narodowej

Opracowano na podstawie danych komputerowych  
*Przewodnika Bibliograficznego 1996*

Zgodnie z zapowiedzą ze wstępu do publikacji „Wykaz pisarzy obcojęzycznych” wydanej przez WiMBP (Zamość 1996), podajemy uzupełnienie do tejże publikacji. Wykaz posiada analogiczną formę. Wykonany został w identyczny sposób, z wykorzystaniem komputerowych danych Przewodnika Bibliograficznego za rok 1996. Zawiera wykaz nazwiska autorów obcojęzycznych, które nie zostały ujęte we wspomnianej publikacji.


- Abe Kobo - 895.6 - jap.  
Adams Audra - 820 (73) - amer.  
Adams Christine - 820 - ang.  
Adams James - 820 - ang.  
Adams Susi - 820 (73) - amer.  
Amarillas Susan - 820 (73) - kanad.  
Antolski Zdzisław - 883 - ukr.  
Arditti Michael - 820 - ang.  
Artymowicz Nadzieja.- 882.6 - białorus.  
Augustyn - 871 - łac.  
Auster Paul - 820 (73) - amer.  
Bailey Norman - 820 (931) - nowozel.  
Ball Margaret - 820 (73) - amer.  
Bansch Dieter - 830 - niem.  
Barber Shirley - 820 (94) - austral.  
Barker Margaret - 820 (73) - amer.  
Beagle Peter S. - 820 (73) - amer.  
Beasley Madeline - 820 (931) - nowozel.  
Bedford Debbi - 820 (73) - kanad.  
Belskij Vladimir Ivanovic - 882 - ros.  
Bennett Connie - 820 (73) - kanad.  
Berling Peter - 830 - niem.  
Beverly Elizabeth - 820 (73) - amer.  
Biro Val - 820 (931) - nowozel.  
Bishop Jim - 820 (73) - amer.  
Boeser Knut - 820 (73) - amer.  
Boissard Janine - 840 - fr.  
Bondy Egon - 885.0 - czes.  
Booth Martin - 820 - ang.  
Borowik Irena - 883 - ukr.  
Bourgonjon J. - 840 (493) - belg. w jęz. fr.  
Bradley Susannah - 820 - ang.  
Bristol Leigh - 820 (73) - amer.  
Broger Achim - 830 (436) - austr.  
Brown H. Jackson - 820 (73) - amer.  
Bruchac Joseph - 820 - ang.  
Bruckner Pascal - 840 - fr.  
Bryant Robyn - 820 (73) - kanad.  
Burke James Lee - 820 (73) - amer.  
Burley William John - 820 - ang.  
Burton Terry - 820 (931) - nowozel.  
Callaway Phil - 820 (73) - amer.  
Canning Celia - 820 (931) - nowozel.  
Carde Durvill - 840 - fr.  
Casey June - 820 (73) - amer.  
Cave Nick - 820 (94) - austral.  
Cervantes Saavedra Miguel - 860 - hiszp.  
Chiaromonte Nicola - 850 - wł.

- Coe Jonathan - 820 - ang.  
 Coelho Paulo - 869.0 (81) - braz.  
 Collard Cyril - 840 - fr.  
 Cookson Catherine - 820 - ang.  
 Coombs Nina - 820 (73) - amer.  
 Cooper Dennis - 820 (73) - amer.  
 Corey RYanne - 820 (73) - amer.  
 Coughlin Patricia - 820 (73) - amer.  
 Crofts Freeman Wills - 820 - ang.  
 Curtis Jack - 820 - ang.  
 Curtis Richard - 820 - ang.  
 Cutting Jillian - 820 (931) - nowozel.  
 Cutting Sally - 850 - wł.  
 Cowley Stewart - 820 (73) - amer.  
 Davis Justine - 820 (73) - amer.  
 Davis Suzannah - 820 (73) - amer.  
 De Mello Anthony- 820 (540)- hind. w  
 jęz. ang.  
 Dene Anthony - 820 - ang.  
 Devrient Wilhelmine - 830 - niem.  
 Dore Christy - 820 (73) - amer.  
 Doyle Roddy - 820 (417) - irl. w jęz. ang.  
 Dreiske Hans-Herbert - 830 - niem.  
 Duraković Ferida - 886.1 - serb.  
 Durrel Lawrence George - 820 - ang.  
 Elwood Roger - 820 (73) - amer.  
 Emerson Cheryl - 820 (73) - amer.  
 Endo Shusaku - 895.6 - jap.  
 Engel Howard - 820 (73) - kanad.  
 Erskine Barbara - 820 - ang.  
 Evanovich Janet - 820 (73) - amer.  
 Evans Jean - 820 - ang.  
 Exupery Antoine - 840 - fr.  
 Feist Raymond E. - 820 (73) - amer.  
 Fischer Marie Louise - 830 - niem.  
 Flesmes I. Magda - 840 (493) - belg. w  
 jęz. fr.  
 Forga M. J. - 860 - hiszp.  
 Fraser Alison - 820 - ang.  
 Friedman Kinky - 820 (73) - amer.  
 Frister Roman - 892.4 - hebr.  
 Fuller Elizabeth - 820 (931) - nowozel.  
 Gaarder Jostein - 839.6 - norw.  
 Gardner Erle Stanley - 820 (73) - amer.  
 Garfield Leon - 820 - ang.  
 Geniusz Jurka - 882.6 - bialorus.  
 Gibson Eva - 820 (73) - amer.  
 Gjellerup Karl Adolf - 839.8 - duń.  
 Goddard Robert - 820 - ang.  
 Golding William - 820 - ang.  
 Goloborod'ko Vasil' - 883 - ukr.  
 Golosovker Jakov Emanuilovic - 882 - ros.  
 Goudge Elizabeth - 820 - ang.  
 Gould Judith - 820 (73) - amer.  
 Grace Carol - 820 - ang.  
 Gregory Jack - 820 (73) - amer.  
 Griffin W. E. B. - 820 (73) - amer.  
 Gross Marthe - 820 (73) - amer.  
 Guntrum Suzanne Simmons - 820 (73)  
 - amer.  
 Gurdziev Georgij Ivanovic - 882 - ros.  
 Hafiz - 891.5 - pers.  
 Hahne Peter - 830 - niem.  
 Hanes Mari - 820 (73) - amer.  
 Harris Robert - 820 - ang.  
 Hartzmark Gini - 820 (73) - amer.  
 Haslinger Josef - 830 (436) - austr.  
 Hebrard Frederique - 840 - fr.  
 Hingle Metsy - 820 (73) - amer.  
 Hoffmann Kate - 820 (73) - kanad.  
 Holt Kare - 839.6 - norw.  
 Hughes Tracy - 820 (73) - kanad.  
 Hunter Stephen - 820 (73) - amer.  
 Jarrett Miranda - 820 (73) - kanad.  
 Jenkins Kate - 820 (73) - kanad.  
 Johnson R. C. - 820 (73) - amer.  
 Jordan Penny - 820 - ang.  
 Kalidasa - 891.1/4 - ind.  
 Kaminski Andre - 830 (494) - szwajc.  
 w jęz. niem.  
 Kellerman Jonathan - 820 (73) - amer.  
 Khayyam - 891.5 - pers.  
 Kiedroń Stefan 839.3 (493) - belg. w  
 jęz. holend.  
 Kingsley Charles - 820 - ang.  
 Koontz Dean Ray - 820 (73) - amer.  
 Kordić Ivan - 886.1 - serb.  
 Koyama Mineko - 895.6 - jap.  
 Kress Nancy - 820 (73) - amer.  
 Kuryluk Ewa - 820 (73) - amer.

Kwasi Dziadzka - 882.6 - białorus.  
 Lang Rebecca - 820 - ang.  
 Latt Mimi Lawenda - 820 (73) - amer.  
 Lautusi Jennifer - 820 (931) - nowozel.  
 Lavenham Clare - 820 - ang.  
 Le Clezio Jan-Marie Gustave - 840 fr.  
 Leavitt David - 820 (73) - amer.  
 Leigh Roberta - 820 - ang.  
 Lemmons Thom - 820 (73) - amer.  
 Lermontov Michail Jur'evic - 882 - ros.  
 Lesage Alain Rene - 840 - fr.  
 Lindsey Dana - 820 (73) - kanad.  
 Logan Anne - 820 (73) - kanad.  
 Lubomirski Karl - 830 (436) - austr.  
 Lucanus Marcus Annaeus - 871 - łac.  
 Lustbader Eric - 820 (73) - amer.  
 Łuksza Mirosława - 882.6 - białorus.  
 MacAllister Heather - 820 (73) - kanad.  
 Macaluso Pamela - 820 (73) - amer.  
 Mackiewicz Walerian - 882 - ros.  
 MacLachlan Patricia - 820 (73) - amer.  
 MacNeill Alastair - 820 - ang.  
 Makalih Abd Aziz- 892.7 (533) - jemeń.  
 Maraini Dacia - 850 - wł.  
 Marcolini Egidio - 850 - wł.  
 Margolin Phillip - 820 (73) - amer.  
 Mars Diana - 820 (73) - amer.  
 Martin Valerie - 820 (73) - amer.  
 Matijasevic Astrid - 820 (931) - nowozel.  
 McCammon Robert R. - 820 (73) - amer.  
 McCausland Ian - 820 (931) - nowozel.  
 McDonald Ian - 820 - ang.  
 McGuire Christine - 820 (73) - amer.  
 McIntosh Margo - 820 (73) - amer.  
 McMahan Barbara - 820 (73) - kanad.  
 McMillan Terry - 820 (73) - amer.  
 McNab Andy - 820 - ang.  
 Merrit Abraham - 820 (73) - amer.  
 Metcalfe Josie - 820 - ang.  
 Michaels Fern - 820 (73) - amer.  
 Micou Paul - 820 - ang.  
 Milik Andy - 820 - ang.  
 Min Anchee - 895.1 - chiń.  
 Mitana Dusan - 885.4 - słow.  
 Moncur Andrew - 820 - ang.  
 Monduzzi Gianni - 850 - wł.  
 Monger Christopher - 820 (73) - amer.  
 Morandini Giuliana - 850 - wł.  
 Moroney Tracey - 820 (931) - nowozel.  
 Morressy John - 820 (73) - amer.  
 Morris William - 820 - ang.  
 Morrison Toni - 820 (73) - amer.  
 Moser Milena - 830 (494) - szwajc. w  
 jęz. niem.  
 Moxley Susan - 820 (931) - nowozel.  
 Mullane Mike - 820 (73) - amer.  
 Murakami Haruki - 895.6 - jap.  
 Murphy Edward Francis- 820 (73) - amer.  
 Myers Helen R. - 820 (73) - amer.  
 Neels Betty - 820 - ang.  
 Neil Joanna - 820 - ang.  
 Oe Kenzaburo - 895.6 - jap.  
 Orsenna Erik - 840 - fr.  
 Osti Josip - 886.2 - chorw.  
 Otto Whitney - 820 (73) - amer.  
 Page Carole Gift - 820 (73) - amer.  
 Paris Isabelle - 840 - fr.  
 Paul de Malvoisie - 875 - grec. klas.  
 Paul Korky - 820 (931) - nowozel.  
 Peel Colin D. - 820 - ang.  
 Pennac Daniel - 840 - fr.  
 Pizzezy Erin - 820 - ang.  
 Pollard Bryan - 820 (931) - nowozel.  
 Portis Charles - 820 (73) - amer.  
 Preston Douglas J. - 820 (73) - amer.  
 Prevert Jacques - 840 - fr.  
 Price Nick - 820 (931) - nowozel.  
 Quinnell A. J. - 820 - ang.  
 Rainville Rita - 820 (73) - amer.  
 Rees Gary - 820 (931) - nowozel.  
 Reid Mayne - 820 - ang.  
 Riley Judith Merkle - 820 (73) - amer.  
 Rimbaud Arthur - 840 - fr.  
 Rizzi Timothy - 820 (73) - amer.  
 Robbins JoAnn - 820 (73) - amer.  
 Robertson Patricia - 820 - ang.  
 Rojany Lisa - 820 (73) - amer.  
 Rouaud Jean - 840 - fr.  
 Royer Patrick - 820 (73) - kanad.  
 Rufus Milan - 885.4 - słow.



- Sarajlić Izet - 886.1 - serb.  
 Shankar Ravi - 820 (540) - hind. w jęz. ang.  
 Shinar Lea - 892.4 - hebr.  
 Simić Goran - 886.1 - serb.  
 Sinclair Flora - 820 - ang.  
 Singer Sarah - 820 (73) - amer.  
 Sitko Jan - 820 - ang.  
 Skrinjar-Tvrz Valerija - 886.1 - serb.  
 Smiley Jane - 820 (73) - amer.  
 Smith Wilbur - 820 (680) - pldafr. w  
 jęz. ang.  
 Sodergran Edith - 839.7 - szw.  
 Solomita Stephen - 820 (73) - amer.  
 Sommer Piotr - 820 (73) - amer.  
 Spencer LaVyrle - 820 (73) - amer.  
 Stadler Ernst - 830 - niem.  
 Sterne Laurence - 820 - ang.  
 Stevenson Peter - 820 (931) - nowozel.  
 Storey Jim - 820 (931) - nowozel.  
 Summers Ashley - 820 (73) - amer.  
 Svideroschi Gian Franco - 850 - wł.  
 Szyszkowitz Gerald - 830 (436) - austr.  
 Tanizaki Jun'ichiro - 895.6 - jap.  
 Tarr Judith - 820 (73) - amer.  
 Tasso Torquato - 850 - wł.  
 Taylor Alice - 820 (417) - irl. w jęz. ang.  
 Thomas William J. - 820 (73) - kanad.  
 Todd Brenna - 820 (73) - amer.  
 Tontić Stevan - 886.1 - serb.  
 Trumić Marina - 886.1 - serb.  
 Tryon Thomas - 820 (73) - amer.  
 Turtledove Harry - 820 (73) - amer.  
 Valtorta Maria - 850 - wł.  
 Van Der Voo Jan - 820 (931) - nowozel.  
 Vestly Anne-Catharina - 839.6 - norw.  
 Walser Alissa - 830 - niem.  
 Way Margaret - 820 - ang.  
 Weale Anne - 820 - ang.  
 Webb Philip - 820 (931) - nowozel.  
 Wenzl Oldrich - 885.0 - czes.  
 Whitelaw Stella - 820 - ang.  
 Whittemore Edward - 820 (73) - amer.  
 Wilkin Mike - 820 (931) - nowozel.  
 Williams Marcia - 820 - ang.  
 Windle Janice Woods - 820 (73) - amer.  
 Winton Tim - 820 (94) - austral.  
 Wood William P. - 820 (73) - amer.  
 Zieliński Adam - 830 (436) - austr.

Oprac. Jacek Drogosz 



# Kalendarz rocznic literackich na 1998 r

## STYCZEŃ

- 2.01 80 rocz. ur. ADAMA BAHDAJA (1918-1985), prozaika, autora utworów dla dzieci i młodzieży
- 3.01 75 rocz. śm. JAROSŁAWA HAŠKA (1883-1923), czeskiego prozaika
- 3.01 30 rocz. śm. HANNY MORTKOWICZ-OLCZAKOWEJ (1905-1968), prozaika
- 10.01 115 rocz. ur. ALEKSEGO TOŁSTOJA (1883-1945), pisarza rosyjskiego
- 12.01 5 rocz. śm. JÓZEFA CZAPSKIEGO (1896-1993), eseisty
- 12.01 35 rocz. śm. ALINY ŚWIDERSKIEJ (1875-1963), powieściopisarki
- 13.01 95 rocz. ur. IRENY JURGIELEWICZOWEJ (1903), autorki książek dla dzieci i młodzieży
- 14.01 100 rocz. śm. LEWISA CARROLLA (1832-1898), angielskiego pisarza
- 21.01 35 rocz. śm. STANISŁAWA GRZESIUKA (1918-1963), prozaika, pamiętnikarza
- 22.01 210 rocz. ur. GEORGE'A GORDONA BYRONA (1788-1824), poety angielskiego
- 22.01 120 rocz. ur. BOLESŁAWA LEŚMIANA (1878 lub 1879-1937), poety
- 23.01 50 rocz. ur. DOROTY CHRÓŚCIELEWSKIEJ (1948), poetki, prozaika
- 23.01 70 rocz. ur. TADEUSZA ŚLIWIAKA (1928), poety, autora tekstów piosenek
- 25.01 125 rocz. ur. KAROLA IRZYKOWSKIEGO (1873-1944), prozaika
- 26.01 85 rocz. ur. HANNY MUSZYŃSKIEJ HOFMANOWEJ (1913), prozaika, eseistki
- 26.01 65 rocz. ur. JANINY ZAJĄCÓWNEJ (1933), prozaika, autorki utworów dla młodzieży
- 28.01 125 rocz. ur. GABRIELLE COLETTE (1873-1954), powieściopisarki francuskiej
- 28.01 95 rocz. ur. ALEKSANDRA KAMIŃSKIEGO (1903-1978), prozaika
- 29.01 85 rocz. śm. WŁADYSŁAWA BĘLZY (1847-1913), poety, dramaturga
- 29.01 20 rocz. śm. STANISŁAWA DYGATA (1914-1978), prozaika, felietonisty
- 31.01 65 rocz. śm. JOHNA GALSWORTHY'EGO (1867-1933), prozaika angielskiego

## LUTY

- 2.02 135 rocz. ur. MARIII RODZIEWICZÓWNY (1863-1944), powieściopisarki
- 3.02 105 rocz. śm. TEOFILA LENARTOWICZA (1822-1893), poety
- 7.02 100 rocz. ur. ROMANA TURKA (1898-1982), prozaika
- 9.02 120 rocz. ur. JANA ADOLFA HERTZA (1878-1943), poety, dramaturga
- 10.02 100 rocz. ur. BERTOLDA BRECHTA (1898-1956), niemieckiego pisarza
- 10.02 75 rocz. ur. OLGIERDA BUDREWICZA (1923), reportera, podróżnika
- 10.02 80 rocz. ur. JANA KOPROWSKIEGO (1918), poety, prozaika
- 13.02 85 rocz. ur. JANA PIASECKIEGO (1913-1985), prozaika, autora utworów dla młodzieży
- 15.02 70 rocz. ur. CEZAREGO CHLEBOWSKIEGO (1928), prozaika, autora powieści dla młodzieży

- 16.02 15 rocz. śm. KAZIMIERY IŁLAKOWICZÓWNY (1892-1983), poetki  
 16.02 240 rocz. ur. JULIANA URSYNA NIEMCEWICZA (1758-1841), poety  
 22.02 100 rocz. ur. KAROLA BUNSCHA (1898-1987), prozaika, autora powieści historycznych  
 23.02 15 rocz. śm. MIECZYŚLAWA JASTRUNA (1903-1983), poety, eseisty  
 27.02 65 rocz. ur. ALEKSANDRA MINKOWSKIEGO (1933), autora utworów dla młodzieży  
 28.02 20 rocz. śm. JANUSZA MEISSNERA (1901-1978), prozaika

## MARZEC

- 1.03 85 rocz. ur. JANA BOLESŁAWA OŻOGA (1913-1991), poety, prozaika  
 5.03 90 rocz. ur. TEODORA PARNICKIEGO (1908-1988), prozaika, eseisty  
 6.03 70 rocz. ur. GABRIELA GARCII MARQUEZA (1928), kolumbijskiego prozaika, laureata Nagrody Nobla w 1982 r.  
 11.03 5 rocz. śm. ALINY CENTKIEWICZOWEJ (1907-1993), autorki książek dla dzieci i młodzieży  
 15.03 5 rocz. śm. ZBIGNIEWA BELINY-BRZOZOWSKIEGO (1936-1993), prozaika, autora utworów dla dzieci i młodzieży  
 15.03 95 rocz. ur. JÓZEFA CZECHOWICZA (1903-1939), autora utworów dla dzieci  
 15.03 20 rocz. śm. ALEKSANDRA KAMIŃSKIEGO (1903-1978), prozaika  
 15.03 55 rocz. śm. HELENY MNISZKÓWNEJ (1878-1943), powieściopisarki  
 16.03 80 rocz. ur. STANISŁAWA KOWALEWSKIEGO (1918), prozaika, autora utworów dla młodzieży  
 16.03 70 rocz. ur. ALEKSANDRA ŚCIBOR-RYLSKIEGO (1928-1983), prozaika, scenarzysty filmowego  
 20.03 170 rocz. ur. HENRIKA IBSENA (1828-1906), dramatopisarza norweskiego  
 21.03 25 rocz. śm. JANA MARCINA SZANCERA (1902-1973), ilustratora książek dla dzieci  
 24.03 95 rocz. ur. IGORA NEWERLEGO (1903-1987), prozaika  
 25.03 70 rocz. ur. JOANNY KULMOWEJ (1928), poetki, autorki utworów dla dzieci  
 27.03 15 rocz. śm. HANNY MALEWSKIEJ (1911-1983), prozaika, eseistki  
 29.03 35 rocz. śm. POLI GOJAWICZYŃSKIEJ (1896-1963), prozaika

## KWIECIEŃ

- 1.04 75 rocz. ur. BOHDANA CZESZKI (1923-1988), prozaika, felietonisty  
 3.04 15 rocz. śm. ALEKSANDRA ŚCIBOR-RYLSKIEGO (1928-1983), prozaika, scenarzysty filmowego  
 8.04 80 rocz. śm. LUCJANA RYDLA (1870-1918), poety, prozaika  
 9.04 30 rocz. śm. ZOFII KOSSAK-SZCZUCKIEJ (1890-1968), prozaika  
 10.04 65 rocz. ur. MARTY TOMASZEWSKIEJ (1933), prozaika, autorki utworów dla dzieci i młodzieży  
 13.04 85 rocz. ur. ALEKSANDRA RYMKIEWICZA (1913-1983), poety, autora utworów dla dzieci i młodzieży

- 16.04 95 rocz. ur. TEODORA GOŹDZIKIEWICZA (1903-1984), prozaika, autora książek dla młodzieży
- 19.04 15 rocz. śm. JERZEGO ANDRZEJEWSKIEGO (1909-1983), prozaika
- 26.04 110 rocz. ur. THOMASA STEARNSA ELIOTA (1888-1965), angielskiego poety, laureata Nagrody Nobla w 1948 r.
26. 04 95 rocz. ur. ANNY KOWALSKIEJ (1903-1969), prozaika, nowelistki
- 28.04 100 rocz. ur. VINCENTE ALEXANDRE YMERLO (1898-1984), poety hiszpańskiego, laureata Nagrody Nobla w 1977 r.

## MAJ

- 4.05 100 rocz. ur. HALINY GÓRSKIEJ (1898-1942), prozaika, autorki książek dla młodzieży
- 4.05 70 rocz. ur. LEONA WANTUŁY (1928), prozaika
- 5.05 95 rocz. ur. WACŁAWA KORABIEWICZA (1903-1994), prozaika, reportażysty, podróżnika
- 6.05 80 rocz. ur. STANISŁAWA GRZESIUKA (1918-1963), prozaika, pamiętnikarza
- 7.05 130 rocz. ur. STANISŁAWA PRZYBYSZEWSKIEGO (1868-1927), dramaturga, prozaika
- 11.05 25 rocz. śm. BOGDANA ARCTA (1914-1973), prozaika
- 11.05 90 rocz. ur. MARII KANN (1908-1995), autorki książek dla dzieci i młodzieży
- 15.05 5 rocz. śm. ANDRZEJA KUŚNIEWICZA (1904-1993), poety, prozaika
- 17.05 65 rocz. ur. JAROSŁAWA ABRAMOW-NEWERLEGO (1933), prozaika
- 18.05 65 rocz. ur. WŁADYSŁAWA TERLECKIEGO (1933), prozaika
- 23.05 115 rocz. śm. CYPRIANA KAMILA NORWIDA (1821-1883), poety
- 24.05 120 rocz. ur. HELENY MNISZKÓWNY (1878-1943), powieściopisarki
- 27.05 95 rocz. ur. WŁADYSŁAWA KOZŁOWSKIEGO (1903-1992), autora utworów dla dzieci i młodzieży
- 27.05 120 rocz. ur. ANTONIEGO FERDYNANDA OSSENDOWSKIEGO (1878-1945), prozaika, autora utworów dla dzieci i młodzieży
- 31.05 90 rocz. ur. ALEKSANDRA BAUMGARTENA (1908-1980), poety, prozaika
- 31.05 125 rocz. ur. TADEUSZA RITTNERA (1873-1921), dramaturga

## CZERWIEC

- 1.06 70 rocz. ur. TADEUSZA JASIŃSKIEGO (1928-1992), prozaika
- 4.06 50 rocz. ur. MARKA RYMUSZKI (1948), prozaika, reportażysty
- 5.06 55 rocz. śm. WACŁAWA BOJARSKIEGO (1921-1943), poety, prozaika
- 7.06 10 rocz. śm. ALEKSANDRA JACKIEWICZA (1915-1988), prozaika
- 12.06 15 rocz. śm. WŁADYSŁAWA BODNICKIEGO (1910-1983), prozaika
- 12.06 120 rocz. ur. JAMESA OLIVIERA CURWOODA (1878-1927), pisarza i dziennikarza amerykańskiego
- 15.06 100 rocz. ur. FEDERICO GARCII LORCI (1898-1936), poety i dramaturga hiszpańskiego

- 18.06 15 rocz. śm. MIRONA BIAŁOSZEWSKIEGO (1922-1983), poety, prozaika  
 20.06 15 rocz. śm. JANA BARANOWICZA (1906-1983), poety, prozaika, autora  
 książek dla dzieci i młodzieży  
 20.06 205 rocz. ur. ALEKSANDRA FREDRY (1793-1876), komediopisarza  
 21.06 115 rocz. ur. ROMANA JAWORSKIEGO (1883-1944), prozaika, publicysty  
 21.06 100 rocz. ur. STANISŁAWA STRUMPH-WOJTKIEWICZA (1898-1986),  
 prozaika, poety  
 22.06 100 rocz. ur. ZENONA KOSIDOWSKIEGO (1898-1978), prozaika, eseisty  
 25.06 95 rocz. ur. GEORGE ORWELLA właśc. Eric Hugh Blair (1903-1950),  
 angielskiego pisarza i publicysty  
 26.06 90 rocz. ur. GABRIELI PAUSZER-KLONOWSKIEJ (1908), prozaika,  
 autorki utworów dla dzieci i młodzieży  
 28.06 120 rocz. ur. STANISŁAWA BRZOZOWSKIEGO (1878-1911), prozaika,  
 publicysty

## LIPIEC

- 2.07 100 rocz. ur. STANISŁAWA BALIŃSKIEGO (1898-1984), poety, nowelisty  
 2.07 75 rocz. ur. WISŁAWY SZYMBORSKIEJ (1923), poetki, felietonistki,  
 laureatki Nagrody Nobla w 1996 r.  
 3.07 115 rocz. ur. FRANZA KAFKI (1883-1924), pisarza austriackiego  
 5.07 70 rocz. ur. JANUSZA KRASIŃSKIEGO (1928), prozaika, reportażysty  
 20.07 110 rocz. ur. EMILA ZEGADŁOWICZA (1888-1941), poety, prozaika  
 22.07 90 rocz. ur. JERZEGO KORNACKIEGO (1908-1981), prozaika  
 22.07 120 rocz. ur. JANUSZA KORCZAKA właśc. Henryk Goldszmit (1878-1942),  
 prozaika, publicysty, autora prac z dziedziny wychowania  
 24.07 65 rocz. ur. JERZEGO HARASYMOWICZA (1933), poety  
 31.07 45 rocz. śm. KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO (1884-1953), poety, prozaika,  
 autora utworów dla dzieci i młodzieży  
 31.07 10 rocz. śm. JERZEGO PYTLAKOWSKIEGO (1916-1988), prozaika

## SIERPIEŃ

- 3.08 15 rocz. śm. JANA BRZEKOWSKIEGO (1903-1983), poety, prozaika  
 5.08 60 rocz. ur. ANDRZEJA MAKOWIECKIEGO (1938), prozaika, reportażysty  
 7.08 80 rocz. ur. BARBARY GORDON (1918-1987), prozaika, autorki powieści  
 sensoryjnych  
 10.08 100 rocz. ur. TADEUSZA DOŁĘGI-MOSTOWICZA (1898-1939), prozaika  
 10.08 70 rocz. ur. JERZEGO JANICKIEGO (1928), prozaika, reportażysty  
 11.08 105 rocz. ur. KAMILA GIŻYCKIEGO (1893-1968), prozaika, autora książek  
 dla młodzieży  
 15.08 60 rocz. ur. JANUSZA A. ZAJDELA (1938-1986), prozaika, autora utworów  
 dla młodzieży  
 17.08 85 rocz. ur. JADWIGI ŻYLIŃSKIEJ (1913), prozaika  
 21.08 75 rocz. ur. ZOFII POSMYSZ (1923), prozaika, autorki słuchowisk

- 21.08 140 rocz. ur. WACŁAWA SIEROSZEWSKIEGO (1858-1945), prozaika, autora utworów dla młodzieży
- 21.08 15 rocz. śm. JERZEGO SZCZYGŁA (1932-1983), prozaika, autora utworów dla młodzieży
- 27.08 95 rocz. ur. LEONA GOMOLICKIEGO (1903-1988), poety, prozaika
- 28.08 170 rocz. ur. LWA TOLSTOJA (1828-1910), pisarza rosyjskiego

## WRZESIEŃ

- 11.09 160 rocz. ur. ADAMA ASNYKA (1838-1897), poety
- 14.09 20 rocz. śm. ZENONA KOSIDOWSKIEGO (1898-1978), prozaika, eseisty
- 15.09 60 rocz. śm. THOMASA WOLFE'A (1900-1938), amerykańskiego pisarza
- 16.09 110 rocz. ur. FRANSA EMILA SILLANPAA (1888-1964), prozaika fińskiego, laureata Nagrody Nobla w 1939 r.
- 19.09 90 rocz. ur. MIKI TOMI WALTARI (1908-1979), pisarza fińskiego
- 23.09 90 rocz. śm. JADWIGI ŁUSZCZEWSKIEJ pseud. DEOTYMA (1834-1908), poetki, autorki utworów dla młodzieży
- 23.09 25 rocz. śm. PABLO NERUDY (1904-1973), poety chilijskiego, laureata Nagrody Nobla w 1971 r.
- 26.09 20 rocz. śm. JANA PARANDOWSKIEGO (1895-1978), prozaika, eseisty
- 26.09 15 rocz. śm. ALEKSANDRA RYMKIEWICZA (1913-1983), poety, autora utworów dla dzieci i młodzieży
- 28.09 125 rocz. ur. WACŁAWA BERENTA (1873-1940), prozaika, eseisty
- 29.09 110 rocz. ur. JANINY PORAZIŃSKIEJ (1888-1971), autorki utworów dla dzieci i młodzieży

## PAŹDZIERNIK

- 4.10 35 rocz. śm. ZYGMUNTA NOWAKOWSKIEGO (1891-1963), prozaika, felietonisty
- 5.10 5 rocz. śm. JERZEGO BROSZKIEWICZA (1922-1993), prozaika, autora utworów dla dzieci i młodzieży
- 11.10 35 rocz. śm. JEANA COCTEAU (1889-1963), francuskiego poety, dramaturga
- 14.10 110 rocz. ur. KATHERINE MANSFIELD (1888-1923), pisarki angielskiej
- 16.10 110 rocz. ur. EUGENE'A ONEILLA (1888-1953), dramaturga amerykańskiego, laureata Nagrody Nobla w 1936 r.
- 17.10 150 rocz. ur. WIKTORA GOMULICKIEGO (1848-1919), prozaika, eseisty
- 27.10 85 rocz. ur. KORNELA FILIPOWICZA (1913-1990), prozaika
- 29.10 95 rocz. ur. MIECZYŚLAWA JASTRUNA (1903-1983), poety, eseisty


## LISTOPAD

- 2.11 25 rocz. śm. MARII CZERKAWSKIEJ (1881-1973), poetki, nowelistki
- 7.11 85 rocz. ur. ALBERTA CAMUSA (1913-1960), pisarza francuskiego, laureata Nagrody Nobla w 1957 r.

- 8.11 45 rocz. śm. IWANA ALEKSIEJOWICZA BUNINA (1870-1953), poety rosyjskiego, laureata Nagrody Nobla w 1933 r.
- 8.11 75 rocz. ur. JÓZEFA HENA (1923), prozaika, reportażysty
- 9.11 80 rocz. śm. GUILLAUME APOLLINAIRE'A (1880-1988), poety francuskiego
- 10.11 15 rocz. śm. JALU KURKA (1904-1983), prozaika
- 11.11 65 rocz. śm. JANA LEMAŃSKIEGO (1866-1933), bajkopisarza, poety
- 11.11 20 rocz. śm. HELENY BOGUSZEWSKIEJ (1886-1978), prozaika
- 13.11 95 rocz. ur. JANINY DZIARNOWSKIEJ (1903-1992), prozaika, reportażysty
- 14.11 120 rocz. ur. LEOPOLDA STAFFA (1878-1957), poety
- 15.11 55 rocz. śm. JANA AUGUSTYNOWICZA (1876-1943), prozaika, nowelisty
- 20.11 140 rocz. ur. SELMY LAGERLOF (1858-1940), pisarki szwedzkiej, laureatki Nagrody Nobla w 1909 r.
- 22.11 90 rocz. ur. CZESŁAWA SCHABOWSKIEGO (1908-1987), prozaika
- 22.11 70 rocz. ur. KRYSZYNY SIESICKIEJ (1928), prozaika, autorki utworów dla młodzieży
- 23.11 200 rocz. ur. KLEMENTYNY HOFFMANOWEJ z TAŃSKICH (1798-1845), powieściopisarki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
- 29.11 70 rocz. ur. ANDRZEJA KIJOWSKIEGO (1928-1985), prozaika, eseisty

## GRUDZIEŃ

- 1.12 75 rocz. ur. JANA ADAMCZEWSKIEGO (1923), prozaika, reportażysty
- 2.12 90 rocz. ur. HELENY BECHLEROWEJ (1908), autorki utworów dla dzieci
- 5.12 10 rocz. śm. TEODORA PARNICKIEGO (1908-1988), prozaika, eseisty
- 6.12 45 rocz. śm. KONSTANTEGO ILDEFONSA GAŁCZYŃSKIEGO (1905-1953), poety
- 11.12 80 rocz. ur. ALEKSANDRA SOŁŻENICYNA (1918), pisarza rosyjskiego od 1945 r. na zesłaniu, laureata Nagrody Nobla w 1970 r.
- 14.12 85 rocz. ur. ARTURA SANDAUERA (1913), prozaika
- 15.12 5 rocz. śm. JANUSZA STANISŁAWA PASIERBA (1929-1993), poety
- 18.12 95 rocz. ur. JANA BRZĘKOWSKIEGO (1903-1983), poety, prozaika
- 20.12 35 rocz. śm. GUSTAWA MORCINKA (1891-1963), prozaika
- 20.12 30 rocz. śm. JOHNA ERNESTA STEINBECKA (1902-1968), pisarza amerykańskiego, laureata Nagrody Nobla w 1962 r.
- 21.12 10 rocz. śm. BOHDANA CZESZKI (1923-1988), prozaika, felietonisty
- 22.12 10 rocz. śm. LEONA GOMOLICKIEGO (1903-1988), poety, prozaika
- 24.12 75 rocz. ur. ADOLFA LEKKIEGO (1923-1991), prozaika
- 24.12 200 rocz. ur. ADAMA MICKIEWICZA (1798-1855), poety
- 24.12 60 rocz. ur. EWY OSTROWSKIEJ (1938), prozaika, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
- 27.12 45 rocz. śm. JULIANA TUWIMA (1894-1953), poety, satyryka.

Oprac. Anna Kuszczak 

# ZESTAWIENIA BIBLIOGRAFICZNE







# Regionalia wydane w latach 1990-1996.

## Zestawienie bibliograficzne

Wykaz sporządzono na podstawie Przewodnika Bibliograficznego.

**Akademia Zamojska:** bibliografia / [oprac. Grażyna Markiewicz, Regina Pałczyńska]; Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu. - Zamość: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, 1994. - 37 s.; 21 cm

378 (438) „15/17”: 016

**Akademia Zamojska i jej tradycje:** referaty przygotowane na sesję naukową zorganizowaną dla upamiętnienia 400 rocznicy utworzenia przez Jana Zamojskiego Akademii Zamojskiej, 27-28 maja 1994 r. w Zamościu / red. nauk. i przedm. Bogdan Szyszka. - Zamość: Muzeum Okręgowe, 1994. - 147 s.; 24 cm

378.4 (438) „15/17” (061.3)

**Album studentów Akademii Zamojskiej 1595-1781** / oprac. Henryk Gmiterek. - Warszawa: IHN PAN, 1994. - 604 s.; 24 cm

378.1: 929] (438) „15/17” (093)

**Ballady i romanse** / Adam Mickiewicz. - Zamość: Biuro Wystaw Artystycznych, 1995. - 63 s.; 30 cm

884-1 + 75 (438) „19” (084.121)

**Baśnik** / Zbigniew Dmitroca; il. Mirosław Pokora. - Warszawa: „Alfa”, 1994. - 32 s.; 31 cm

884-93

**Biblioteki oświatowe w Lubelskiem:** (1918-1939) / Jerzy Plis. - Lublin: Agencja Wydawniczo-Handlowa AD, 1993. - 224 s.; 24 cm

027:37] (438) „1918/1939”

**Chór Ziemi Biłgorajskiej „Echo”** / [tekst Andrzej Albigowski]. - Lublin: Krajowa Agencja Wydawnicza: na zlec. Biłgorajskiego Domu Kultury w Biłgoraju, 1989. - 26 s.; 20 cm

784:061.2 A/Z] (438) „19”

**Cienie słowa** / Beata Brzozowska. - [Zamość: Nauczycielski Klub Literacki], cop. 1995. - 81 s.; 17 cm

884-1

**Cmentarze województwa zamojskiego** /Danuta Kawalko. - Zamość: Państwowa Służba Ochrony Zabytków, 1994. - 377 s.; 25 cm

718 (438)

**Czekanie na świt** /Tomasz Wybranowski. -Tomaszów Lub.: Tomaszowskie Towarzystwo Regionalne, 1991. - 35 s.; 17 cm

884-1

**Drugi brzeg nocy** /Krzysztof Konopa. - Zamość: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, 1996. - 25 s.; 20 cm

884-1

**Drukarnia Akademii Zamojskiej - jej dzieje i wydawnictwa.** - Zamość; Lublin: Wydaw. Lubelskie Nowe, 1994. - 94 s.; 20 cm

655.1/.3 „15/18”: 094/096 (061.4)] (438): 017.1/.2

**[Dwadzieścia pięć] lat Domu Kultury w Zamościu** /[oprac. Andrzej Kędziora, Marian Adam Stawecki, Maria Halina Górską]. - Zamość: WDK, 1989. - 31 s.

374.186 (438) „19”

**Dzieje Józefowa** /Władysław Ćwik. - Rzeszów: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1992. - 231 s.; 25 cm

943.8 A/Z

**Dzieje Lubelszczyzny** /Lubelskie Towarzystwo Naukowe. - Warszawa: Państw. Wydawnictwo Naukowe, 1974. - 25 cm

T.6: Między Wschodem a Zachodem /red. J. Kłoczowski

Cz. 2: Piśmiennictwo pogranicza /pod red. Ryszarda Łuźnego i Stefana Nieznajowskiego. - Wydawnictwo naukowe PWN, 1991. -356 s.

943.8 A/Z

**Gorzkie migdały** /Jadwiga Górską. - Zamość: [Nauczycielski Klub Literacki], 1990. - 24 s.; 22 cm

884-1

**Grodziska i zamczyska zamojszczyzny** /Ewa Banasiewicz. - Zamość: Wojewódzki Ośrodek Archeologiczno-Konserwatorski, 1990. - 117 s.; 17 cm

728.9.025: 623.1/.3: 903/904] (438) (02.025.2)

**Gródek nad Bugiem: cmentarzyska grupy masłomęckiej** /Andrzej Kokowski. Cz. 1-3. - Lublin: Wydawnictwa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1993. - 166 s.; 24 cm

903/904 (438) (02.025.2)

**Gródek Nabużny - osada kultury pucharów lejkowatych** /Witold Gumiński; Polska Akademia nauk. Instytut Historii Kultury Materialnej. - Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1989. - 189 s.; 29 cm

903/904 (438)

**Horodło:** praca zbiorowa /pod red. T. Piotrowicza. Cz. 1. - [Hrubieszów]: Towarzystwo Regionalne Hrubieszowskie, [19]88. - 50 s.; 20 cm

943.8.02/.081 A/Z

**Jajko na twardo** /Aleksandra Kujawska. - Zamość: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, 1996. - 35 s.; 20 cm

884-1

**Katalog wydawnictw księgarni nakładowej Zygmunta Pomarańskiego i Ski Sp. z o. o w Zamościu** /Kazimierz Kowalczyk; Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu. - Zamość: WiMBP, 1996. - 103 s.; 21 cm

017.4: 655.41] (438) „1918/1939”

**Kościół i parafia w Lubyczy Królewskiej** /Zdzisław Pizun. - Lubycza Królewska: nakł. Parafii Rzymsko-Katolickiej, 1994. - 47 s.; 21 cm

262 (438) „1944/...”

**Kościuszeko pod Dubienką:** praca /pod red. Adama Andrzeja Witusika. - Lublin: Krajowa Agencja Wydawnicza: Na zlec. Komitetu Obchodów Dwusetnej Rocznicy Bitwy pod Dubienką, 1992. - 78 s.; 21 cm

943.8.06: 947 + 957: 355.48 + 929 (438) „17/18” A/Z

**Kotwice pamięci** /Jan Mołda. - Kielce: „Ston”, 1994. - 138 s.; 21 cm

884-3 + 943.8.081/.083 A/Z: 929 A/Z

Lukowa k. Zamościa - historia

**Kromka nadziei** /Edward Franciszek Cimek. - Izbica „Strumień”, 1995. - 21 s.; 21 cm

884-1

**Krzyż i talizman** /Stanisław Burda. - Lublin: „Norbertinum”, 1993. - 67 s.; 20 cm  
884-1

**Lasy - nasze fortece** /Halina Matławska. - Zwierzyniec: [nakł. autorski], 1993. - 145 s.; 20 cm

943.8.071 „1863” A/Z

**Liceum Ogólnokształcące im. Bartosza Głowackiego** (Tomaszów Lubelski)  
Alma Mater Thomasoviensis - 1917-1992: jubileusz 75-lecia Państwowego  
Gimnazjum i Liceum im. Bartosza Głowackiego w Tomaszowie Lubelskim  
/[przygot. zespół red.-red. prowadzący Waldemar Wojciech Bednarski. -  
Tomaszów Lubelski: nakł. Komitetu Organizacyjnego Zjazdu Państwowego  
Gimnazjum i Liceum, 1992. - 262 s.; 24 cm

373.5 (438) „19” (091) + 884-1 (082.2)

**Ludność chłopska i społeczności wiejskie w województwie lubelskim w późniejszym średniowieczu: schyłek XIV - początek XVI wieku** /Grzegorz Jawor. - Lublin: Wydawnictwa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1991. - 171 s.; 24 cm

943.8.03:323: 314 (438-22)] „13/15”

**Łuny nad Huczwą i Bugiem: walki oddziałów AK i BCH w Obwodzie Hrubieszowskim w latach 1939-1944** /Wacław Jaroszyński, Bolesław Kłembukowski, Eugeniusz Tokarczuk. - Zamość: Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej. Okręg Zamość, 1992. - 290 s.; 24 cm

943.8.082.2 A/Z

**Mjr [Major] Michał Kłosowski**: (ps. „Jan”, „Rola”, „Ziemowit”): zarys życiorysu /Marcin Zaborski. - Lublin: Związek Żołnierzy Narodowych Sił Zbrojnych, 1993. - 27 s.; 21 cm

943.8.082.2 A/Z + 943.8.083.3: 929 „19” A/Z

**Martyrologia nauczycielki w lubelskiem w latach drugiej wojny światowej** /Kazimierz Kaznowski. - Lublin: Agencja Wydawniczo-Handlowa, 1995. - 89 s.; 21 cm

943.8.082.2: 940.531.8 A/Z: 371.1

**Marysieńka i Zwierzyniec** /Halina Matławska. - Zwierzyniec: [nakł. autorki], 1992. - 66 s.; 21 cm

943.8.04: 929 A/Z] „16”

**Miasta i miasteczka Zamojszczyzny** /Jan Górak. - Zamość: Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków, 1990. - 188 s.; 24 cm

943.8.02.083 (-21) „13/19” A/Z

**Na biegunach...** /Piotr Linek. - Zamość: Zamojskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1990. - 20 s.; 21 cm

884-1

**Na drodze dróg** /Stanisław Buczyński; zebrał i oprac. Donat Niewiadomski. - Lublin: „Norbertinum”, 1993. - 2 t.; 20 cm

T. 1: Liryka. - 281 s.

T. 2: Wspomnienia i listy. - 223 s.

884 (091)-1: 929:] „19” A/Z + 884-1

**Nad brzegiem milczenia** /Stanisława Burda. - Lublin: „Norbertinum”, 1995. - 97 s.; 20 cm

884-1

**Napisać swój świat** /red. Bożena Foprnęk. - Warszawa: „Krag”, 1993. - 202 s.; 20 cm (zamojski Almanach Literacki)

884-1 (082.2)

**O dawnym Tomaszowie** /Bolesław Cisło. - Tomaszów Lubelski: Tomaszowskie Towarzystwo Regionalne. - 98 s.; 17 cm

943.8 A/Z

**Obecność** /Anna Garbaty. - Zamość: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, 1996. - 22 s.; 20 cm

884-1

**Obrazy** /Krzysztof Guzowski. - [Warszawa]: „IBIS”; [Zamość: Nauczycielski Klub Literacki], cop., 1995. - 66 s.; 17 cm

884-1

**Obwieszczenia śmierci w dystrykcie lubelskim** /zebrała i oprac. Zofia Leszczyńska. - Lublin: „Czas”, 1994. - 291 s.; 24 cm

943.8.082.2: : 940.531.8 A/Z: 343.24 /29] (093)

**Okruchy wieczności** /Władysława Misiura. - [Warszawa]: „IBIS”; [Zamość: Nauczycielski Klub Literacki], cop., 1995. - 80 s.; 17 cm

884-1

- Ostatni ordynat:** z Janem Zamoyskim spotkania i rozmowy /Robert Jarocki. - Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1991. - 502 s.; 20 cm  
943.8.078 /083: 929 A/Z
- Otwarcie dłoni** /Maria Duławska. - Zamość: Zamojskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1990. - 28 s.; 21 cm  
884-1
- Ósmy pułk piechoty Legionów Armii Krajowej: organizacja i działania bojowe** /Ireneusz Caban. - Warszawa: „Bellona”, 1994. - 278 s.; 21 cm  
943.8.082.21 A/Z: 356.1
- Perła Roztocza** /Norbert Samulak. - Kielce: „Zona”, 1996. - 107 s.; 20 cm  
943.8 A/Z: 884-1
- Pogranicze** /Andrzej Józef Misiura. - Lublin: „Norbertinum”, 1993. - 72 s.; 20 cm  
884-1
- Powiat horodelski w roku 1472** /Henryk Stamiński. - [wyd. 2]. - Hrubieszów: na zlec. Towarzystwa Regionalnego Hrubieszowskiego, [1988]. - 48 s.; 21 cm  
943.8.03 „14” A/Z
- Psalmy uliczne** /Władysław Antoni Różański. - Zamość: Zamojskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1990. - 27 s.; 20 cm  
884-1
- Roztoczański Park Narodowy:** praca zbiorowa /pod red. Tadeusza Wilgota. - Kraków: „Ostoja”. - 243 s.; 25 cm  
502.6 (438): 914.38 A/Z
- Roztocze** /tekst i zdjęcia Wiesław Lipiec. - Warszawa: „Voyager”, 1993. - [16] s., [48] s.; 20 cm  
914.38 A/Z: 77.04 (438)] (084.121)
- Roztocze Środkowe:** mapa turystyczna /oprac. Grażyna Gadomska; treść turyst. Oprac. na podstawie mater. Włodzimierza Wójcikowskiego. - 1: 100 000. - Warszawa, Wrocław: polskie Przedsiębiorstwo Wydawnictw Kartograficznych im. Eugeniusza Romera, 1994. - 1 mapa: kolor; 61 x 44 cm, złoż. 22 x 13 cm  
912 A/Z: 379.85] (438)

„Skroś czas źrenice” /Jan Sztern. - Lublin: „Norbertinum”, 1995. - 122 s.; 18 cm  
884-1

**Strategia rozwoju miast na obszarze Roztocza Zamojskiego: część ogólna** /Jerzy Koziński, Jerzy Mołoniewicz, Elżbieta Wysocka. - Warszawa: Dział Wydawnictw IGPIK, 1990. - 64 s.; 20 cm  
338.22 (-21): 711.4 /.8: 504] (438) „1980/...”

**Szkice z dziejów Biszczy** /Zofia Gałka-Kańska. - Biszczka: [Urząd Gminy], 1995. - 104 s.; 21 cm  
943.8 A/Z

**Szkice z przeszłości miasta kresowego** /Janusz Peter. - [Tomaszów Lubelski]: Tomaszowskie Towarzystwo Regionalne, [1994]. - 427 s.; 25 cm  
943.8.02 /.07 „.../18” A/Z Tomaszów Lub.

**Szkoły rolnicze w Lublinie i w Lubyczy Królewskiej 1944-1994** /Mieczysław Kawka. - Lubycza Królewska: Zespół Szkół Mechanicznej Rolnictwa, 1995. - 159 s.; 20 cm  
377.5: 631.17] (438) „1944/...”

**Sztuka ludowa Zamojszczyzny: informator wystawy** /aut. Tekstów Elżbieta Osińska-Piskorz, Ryszard Gapski, Ryszard Kamiński. - Zamość: Muzeum Okręgowe, 1991. - 31 s.; 20 cm  
73 /76.031.4 (438) „19” (061.4) (02.025.2)

**Ściemnia się na drogach** /Józef Andrzej Misiura. - Zamość: Zamojskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1990. - 32 s.; 20 cm  
884-1

**Ścieżka historyczno-przyrodnicza do Wojdy: (przewodnik dydaktyczny) /aut. Tekstu i szaty graf. Bożena Czarnecka, Tadeusz Grądział, Boghdan Lorens; Roztoczański Park Narodowy. - Zwierzyniec: RPN: przy pomocy Wolne Wszechnicy Polskiej. Oddział w Lublinie, 1992. - 24 s.; 20 cm  
502.6 (438): 914.38 A/Z] (036)**

**Ślad istnienia** /Stanisława Burda. - Lublin: „Polihymnia”, 1993. - 42 s.; 17 cm  
884-1

**Święci odchodzą** /Stanisława Burda. - Lublin: „Norbertinum”, 1994. - 81 s.; 20 cm  
884-1

**Święty Antoni z Padwy: życie - nabożeństwa:** [w 800 rocznicę urodzin wielkiego cudotwórcy z Padwy 1195-1995 /oprac. Augustyn Chadam]. - Kalwaria Zebrzydowska: „Calvarianum”, 1995. - 92 s.; 16 cm

243 + [235.3: 929 (469) A/Z „11/12” + [264 + 726 A/Z] (438) „16/19”  
Radecznicza k. Zamościa

**Tak blisko** /Andrzej Józef Misiura. - Zamość: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, 1996. - 108 s.; 20 cm (Nagroda w Wojewódzkim Konkursie na Tomik Poezji - Zamość 1995)

884-1

**Tektonika Rostocza i jej aspekty sedymentologiczne, hydrogeologiczne i geomorfologiczno-krajoznawcze:** [materiały Polsko-Ukraińskiej Konferencji Terenowej; Lublin-Lwów 16-20 czerwca 1993] /red. nauk. Marian Harasimiuk, Jarosław Krawczuk, Jan Rzechowski. - Lublin: Towarzystwo Wolne Wszechnicy Polskiej, 1993. - 123 s.; 25 cm

551.2 (438)

**Tomaszowskie w powstaniu styczniowym** /[wybór i oprac. Antoni Walentyn]. - Tomaszów Lubelski: Tomaszowskie Towarzystwo Regionalne, 1992. - 53 s.; 20 cm

943.8.071 A/Z

**Tomaszowskie za okupacji** /[zebrał i oprac.] Janusz Peter; [red. nac. Andrzej Homziak]. - [Tomaszów Lubelski]: Tomaszowskie Towarzystwo Regionalne, 1991. - 591 s.; 24 cm

943.8.082.2 A/Z 929

**Twój zakaz jak nakaz** /Maria Duławska. - [Warszawa: „IBIS”; [Zamość: Nauczycielski Klub Literacki], cop. 1995. - 54 s.; 17 cm

884-17

**W brzuchu wielkiej ryby** /Piotr Linek. -Lublin: „Norbertinum”, 1996. - 47 s.; 20 cm

884-1

**W latrynach seksu** /Mariusz Ostaszewski - Zamość: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, 1996. - 20 s.; 20 cm

884-1

**W matni** /Edward Franciszek Cimek. - [Zamość; Izbica: „Strumień], 1995. - 38 s.; 21 cm



**Walki Oddziałów ZWZ-AK i BCH Inspektoriatu Zamojskiego w latach 1939-1944.** - Zamość: Związek Żołnierzy Armii Krajowej. Okręg Zamość, 1991. - 21 cm

T. 1: Calendarium. - 390 s.

943.8.082.21 A/Z

**Wiersze i opowiadania** /Kazimierz Marias. (T. 2). - Zamość: [nakł. autora], 1994. - 48 s.; 21 cm

884-` + 884-3/ -4

**Willa Zamojskich w Zwierzyńcu** /Halina Matławska, Lucyna Matławska-Patyk, Michał Patyk. - Zwierzyniec: Halina Matławska, 1995. - 90 s.; 20 cm

728.8 A/Z + 712: 929.5 A/Z] (438) „15/19”

**Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu: 1921-1996** /Regina Pałczyńska. - Zamość: WiMBP, 1996. - 138 s.; 22 cm

021.5 (438) „19”: [342.951:351.85:02] (438)

**Z dziejów społeczności żydowskiej na Lubelszczyźnie w latach 1918-1939** /pod red. Jerzego Doroszewskiego i Tadeusza Radzika. - Lublin: Wydawnictwa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1992. - 165 s.; 24 cm

943.8.081 (= 924) A/Z: 933 (438)

**Zamojszczyzna między bramkami: dzieje zamojskiej piłki nożnej** /Andrzej Kędziora, Krzysztof Radziejewski. - Zamość: „Akra”, 1993. - 152 s.; 20 cm

796.332 (438) „19”

**Zamość** /[red. Bogdan Szyszka]. - Bydgoszcz: „Tekst”, 1994. - 35 s.; 22 cm

914.38 (02.025.2) A/Z

**Zamość** /zdjęcia Wiesław Lipiec, tekst Bogdan Szyszka. - Warszawa: „Voyager”, 1993. - [20] s., [48] s.; 20 cm

72 A/Z 77.04] (438) (084.121)

**Zamość 1813** /Jadwiga Nadziejka. - Warszawa: „Bellona”, 1994. - 174 s.; 20 cm

943.8.07 A/Z

**Zamość: plan miasta** /red. Krystyna Zalewska, Janusz Izdebski; oprac. na podstawie mater. Biura Geodety Miejskiego w Zamościu. - Warszaw: Państwowe Przedsiębiorstwo Wydawnictw Kartograficznych im. Eugeniusza Romera, 1991.

- 1 mapa: kolor; 82 x 66 cm

912 (438) A/Z

**Zamość:** przewodnik /Jerzy Kowalczyk. - Wyd. 3. - Zamość: Zamojski Ośrodek Informacji Turystycznej, 1995. - 190 s.; 19 cm

914.38 (036) A/Z

**Zamość w literaturze i kulturze: VIII Ogólnopolskie Spotkania Sienkiewiczowskie** [Zamość, 14-15 października 1992 r.] / [red. nauk. Lech Ludorowski]. - Zamość: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, 1992. - 142 s.; 27 cm

943.8.04 /.083: :008 A/Z: 929.5 A/Z + 884 (091) „15/19” (061.3)

**Zamość-województwo** / [oprac. inform. Krystyna Kuźmińska]. - Warszawa: Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 1995. - 71 s.; 21 cm

02 (438) (058)

**Zamojskie środowisko plastyczne:** [katalog]. - Zamość: Biuro Wystaw Artystycznych, 1991. - 69 s.; 22 cm

73 /76 (438) „19” (061.4) (084.11)

**Zamojszczyzny bez Zamoyskiego:** studium dekompozycji ugrupowania politycznego /Violetta Urbaniak. - Warszawa: „DiG NDAP”, 1995. - 165 s.; 24 cm

943.8.04: : 323: 929 A/Z] „15/16”

**Zarys łowiectwa w Polsce i jego rozwój na Zamojszczyźnie** /Dominik Wojtuch. - Zamość: Polski Związek Łowiecki, 1990. - 243 s.; 25 cm

639. 1 (438) „19” (091)

**Zbiorowiska roślinne Roztoczańskiego Parku Narodowego na tle warunków siedliskowych** /Krystyn Izdenski. - Lublin: Wydawnictwa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1992. - 268 s.; 24 cm

630.16: 581.5: 502.6] (438)

**Zieleńce Dubieńka: z dziejów wojny w obronie Konstytucji 3 maja** /Wojciech Stanisław Mikuła. - Pruszków: „Ajaks”. -41 s.; 30 cm

943.8.06: 947 + 957: 355.48] „1792” (02.025.2)

**Związek Harcerstwa Polskiego na Lubelszczyźnie 1918-1939** /Adam Winiarz. - Lublin: Wydawnictwa Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1994. - 180 s.; 24 cm


**Zwierzyniec** /Halina Matławska. - Zwierzyniec: Rada Miejska: Roztoczański Park Narodowy, 1991. - 485 s.; 25 cm

943.8 A/Z

Oprac. Mirosława Kucharska

# Nabytki regionalne WiMBP w Zamościu

1. AKADEMIA Zamojska w dziejach i życiu miasta /pod red. Ryszarda Szczygła i Andrzeja Urbańskiego. - Zamość: Muzeum Okręgowe, 1996. - 108 s.; 24 cm
2. EASA: European Architecture Students Assembly: Beyond borders: Zamość 30.07. - 13.08.95: final report /red. Michał Leszczyński, Piotr Płuzański, Igor Ryss. - Zamość: European of Development, [1996]. - 48 s.
3. HRYNIEWIECKI Witold: Wyrzuceni za burłę. - Łódź: nakł. Autora, 1996. - 321 s.
4. JAKUBIK Zbigniew: Czapki na bakier. - [Wyd. 3] - Warszawa: „Pod Wiatr”, 1997. - 207 s.
5. KOWALCZYK Kazimierz: Katalog wydawnictw księgarni nakładowej Zygmunta Pomarańskiego i S-ki Sp. z o.o. w Zamościu. - Zamość: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, 1996. - 103 s.
6. KOZACZKA Marian: Gospodarka ordynacji rodowych w Polsce 1918-1939. - Rzeszów: Wydaw. Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1996. - 239 s.
7. LUDZIE i zdarzenia w barokowym Zamościu /wybór i oprac. Halina Wiśniewska. - Lublin: Wydaw. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1996. - 168 s.
8. MATUSZEWSKA Maria: Miniony czas ulicy Browarnej w Zamościu. - Zamość: [Niezależny Ośrodek Kultury], 1996. - 80 s.
9. MUZEUM w Zamościu 1926-1996 /red. Piotr Kondraciuk, Andrzej Urbański, - Zamość: Muzeum Okręgowe, 1996. - 195 s.
10. MYK Sławomir: Zwierzyńiec i literatura. - Zwierzyńiec: Zarząd Miasta i Gminy: Towarzystwo Miłośników Zwierzyńca, 1996. - 165 s.
11. PAŁCZYŃSKA Regina: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu 1921-1996. - Zamość: WiMBP, 1996. - 138 s.
12. SAMULAK Norbert: Perła Roztocza. - Kielce: „Zona”, 1996. - 107 s.
13. W KRĘGU akademickiego Zamościa /red. nauk. i przedm. Henryk Gmiterek. - Zamość: Wydaw. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1996. - 342 s.
14. WIERZCHOWIAK Zygmunt: Bohaterka Zamojszczyzny. - Wyd. 2 posz. i uzup. - Zamość: Komenda Chorągwi Związku Harcerstwa Polskiego im. Dzieci Zamojszczyzny, 1997. - 20 s.
15. WOJEWÓDZKI Biuletyn Statystyczny. - Zamość: Urząd Statystyczny, 1997. - 71 s.

Oprac. Grażyna Markiewicz 

# Automatyzacja w bibliotekoznawstwie, informacji naukowej i poligrafii.

## Zestawienie bibliograficzne

Niniejsze zestawienie jest kontynuacją bibliografii, która ukazała się w numerze 3/96 Bibliotekarza Zamojskiego. Ze względu na stosunkowo niewielką ilość pozycji, nie została podzielona na działy problemowe, natomiast jest uzupełniona o część zawierającą artykuły z czasopism.

Pierwsza część zawiera dane z Przewodnika Bibliograficznego z roku 1996, a więc opisy druków zwartych.

Dzięki ukazywaniu się od roku 1996 Bibliografii Zawartości Czasopism w postaci danych komputerowych, pojawiła się możliwość opracowania wykazu artykułów o żądanej tematyce. Te dane zawiera część druga zestawienia, która jest opatrzona wykazem skrótów czasopism wraz z ich rozwinięciami.

Wymienione artykuły pochodzą zarówno z czasopism specjalnych (np. Przegląd Biblioteczny, Zagadnienia Informacji Naukowej) jak i ogólnych (np. Polityka, Rzeczpospolita). Mamy więc nadzieję, że zestawienie będzie pomocne zarówno osobom znającym problematykę do pogłębienia wiadomości o digitalizacji w bibliotekoznawstwie i księgoznawstwie jak również osobom chcącym się zapoznać z podstawami tejże problematyki, pisany prostym językiem.

### Część I: Druki zwarte (na podst. Przewodnika Bibliograficznego)

1. **Alspach Ted:** QuarkXPress nie tylko dla orłów. - Warszawa: Intersoftland", 1995. - XX, 285, [7] s.: rys.; 24 cm
2. **Automatyzacja bibliotek łódzkich: dziś i jutro: materiały z sesji, Łódź 7 grudnia 1995 r.** [oprac. i przygot. Do dr Jolanta Włochacz, Piotr Tarnowski]. - Łódź: Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Okręg Łódź, [1995]. - [6], 53 s.; 30 cm
3. **Bagieńska Ewa, Kostrzewa Władysława, Paluszkiewicz Anna:** Zasady tworzenia kartotek wzorcowych haseł opisu bibliograficznego /Międzyuczelniany Zespół Koordynacyjny ds. Wdrażania VTLS. - Warszawa: Fundacja Rozwoju UG [Uniwersytetu Gdańskiego], 1995. - 86 s.; 21 cm
4. **Baker Kim, Baker Sunny:** PageMaker 5 dla Windows: wersja polska. - Warszawa: „Mikom”, 1994. - 252 s.; 24 cm
5. **Barker Richard:** CASE method: modelowanie związków encji. - Warszawa: Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, 1996. - 237, [1] s., [1] k. tabl.; 24 cm

6. **Batorowska Hanna, Czubała Barbara:** Wybrane zagadnienia nauki o informacji i technologii informacyjnej. - Kraków: Wydaw. Naukowe WSP, 1996. - 202, [1] s.; 24 cm
7. **Bednarek Marzenna:** Ćwiczenia z edytora Word 6.0 PL. - Warszawa: „Mikom”, 1995. - 108 s.: rys., 1 wykr.; 24 cm
8. **Begier Barbara:** Środowiska tworzenia produktów programistycznych. - Poznań: Wydaw. PP, 1995. - 178 s.; 24 cm
9. **Blatner David, Roth Steve:** Skanowanie i półtony w praktyce: przewodnik po świecie komputerowego skanowania i rastrowania. - Kraków: „Lettra-Graphic”, cop. 1995. - 312 s.: fot.; 24 cm
10. **Browne David:** Po prostu Word dla Windows 95. - Gliwice: „Helion”, cop. 1996. - 198 s.: rys.; 24 cm
11. **Burke Clifford:** Pismo w technice Desktop Publishing: [zastosuj właściwą czcionkę w swoich publikacjach]. - Warszawa: „Intersoftland”, 1995. - XII, 187, [6] s.: faks., rys.; 23 cm
12. **Dobosz Jarosław, Nowicki Zbigniew Michał:** Mikro CDS/ISIS wersja 3.0: zmiany i rozszerzenia. - Warszawa: IINTE, 1992. - 104 s.; 24 cm
13. **Dobrzyńska-Lankosz Ewa:** Podstawowe informacje o zintegrowanym systemie bibliotecznym VTLS. - Kraków: MZK, 1994. - 50, [1] s.; 21 cm
14. **Dyl Dariusz:** Komputerowy skład tekstu w systemie LATEX: przewodnik po komendach i środowiskach wraz z przykładami. - Toruń: Wydaw. Adam Marszałek, [1995]. - 59, [1] s.; 22 cm
15. **Information Systems Architecture and Technology ISAT'94: proceedings of the 16th ISAT Scientific School /ed by Mieczysław Bazewicz.** - Wrocław: Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, 1994. - 35 s.: rys., wykr.; 24 cm
16. **Infomratyzacja bibliografii slawistycznej: materiały międzynarodowej konferencji naukowej, Warszawa, 6-7 grudnia 1994 /pod red. Zofii Rudnik-Karwatowej.** - Warszawa: „Energeia”, cop. 1995. - 100 s.: 1 wykr.; 21 cm
17. **Kasiborski Cezary, Poważńska Jolanta:** Automatyzacja w bibliotekarstwie i informacji naukowej: bibliografia polskiego piśmiennictwa specjalistycznego za lata 1990-1994. - Wałbrzych: WBP, 1995. - 63 s.: err.; 21 cm
18. **Kierzkowski Zbigniew:** Komputerowa wymiana informacji: analiza stanu, rekomendacje praktyczne, nowe zadania. - Poznań: „Sorus”, 1995. - 96 s.: mapy, rys.; 24 cm
19. **Kolbusz Edward, Nowakowski Antoni:** Informatyka dla ekonomistów. [Cz. 1]: Teoria, systemy, metody. - Szczecin: Zachodniopomorska Szkoła Businessu. Wydaw., 1994. -248 s.: rys.; 24 cm

20. **Komputer w bibliotece szkolnej: materiały z konferencji, Łódź 27 kwietnia 1995** /Oddział Łódzki Towarzystwa Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich. - Łódź: TNBSP. O, 1995. - 79 s.: rys.; 21 cm
21. **Komputeryzacja bibliotek a potrzeby użytkowników: materiały konferencyjne, Kraków-Łopuszna, 16-18 maja 1995** /[red. Renata Nowakowska, Marek M. Górski]. - Kraków: BG PK, 1995. - 276, [1] s.: rys., wykry.; 24 cm
22. **Koziara Andrzej**: ChiWriter: wersja 4.10. - Warszawa: „Intersoftland”, 1992. - 240 s.: rys.; 24 cm
23. **Krupa Robert, Stanuch Stanisław**: ABC komputerowego-drukarsko-wydawnicze. -Kraków: „Sponsor”: „Altra M”, cop. 1994. - 432 s.: rys.; 21 cm
24. **Kucharczyk Jerzy**: Wprowadzenie do sytemu komputerowego składu tekstów drukarskich LATEX. - Wrocław: Wydaw. Uniwersytetu Wrocławskiego, 1994. - XVI, 324 s.: rys., wykry.; 27 cm
25. **Leyland Valerie**: EDI - elektroniczna wymiana dokumentacji. - Warszawa: Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, 1995. - 215, [1] s.: rys.; 24 cm
26. **Miller Michael L.**: Norton Desktop for Windows w 10 minut. - Warszawa: „Intersoftland”, 1993. - 124 s.: rys.; 21 cm
27. **Mini-Mikro CDS/ISIS, CDS/ISIS Pascal**: (wersja 2.3) /przekład zespołowy; red. nauk. tł. [z ang.] Zbigniew M[ichał] Nowicki. - Warszawa: IINTE, 1991. - 57 s.; 24 cm
28. **Mini-Mikro CDS/ISIS: (wersja2.3): dokumentacja użytkowa** /przekład zespołowy, red. nauk. tł. [z ang.] Anna Sadoch. - Warszawa: IINTE, 1991. - 280 s.; 23 cm
29. **Mordzińska Agnieszka, Michałowski Sławomir**: Ćwiczenia z edytora Word 2.0 PL. - Warszawa: „Mikom”, 1995. - 94 s.; 24 cm + dyskietka
30. **Murray Katherine**: Microsoft Publisher 2. - Warszawa: „Intersoftland”, 1994. - 322 s.: rys.; 21 cm
31. **Nowakowski Zdzisław, Sikorski Witold**: Ćwiczenia z edytora TAG. - Warszawa: „Mikom”, 1995. - 62 s.; 24 cm
32. **Nowakowski Zdzisław**: TAG 3.1 w praktyce. - Warszawa: „Mikom”, 1995. -118 s.: rys.; 24 cm
33. **Pasek Joanna, Pasek Maciej**: Rysujemy na PC-cie czyli CorelDRAW w przykładach. - Gliwice: „Helion”, cop. 1994. - 121, [2] s.: rys.; 24 cm
34. **Pawelczak Adam**: Informatyka bankowa. - Poznań: Wydaw. Wyższej Szkoły Bankowej, cop. 1996. - 42 s.: 1 rys.; 20 cm
35. **Pawluk Stanisław**: Pracuję z fotonaświetlarką. - Lublin: „Laser Graf”, cop. 1993. - 116 s.: rys., wykry.; 21 cm
36. **Rose Carla, Lewis Rita F.**: PageMaker 5.0 dla każdego. - Warszawa: „Intersoftland”, 1994. - 399 s., [16] s. tabl. kolor.: rys.; 24 cm

37. **Sanetra Krystyna, Gruchala Irena:** Katalog online systemu VTLS. - [Wyd. 2 popr. I uzup.]. - Kraków: nakł. BJ: „Księgarnia Akademicka”, 1995. - 121, [1] s.; 24 cm
38. **Systemy informacji przestrzennej dla obszarów wiejskich z wykorzystaniem danych teledetekcyjnych: materiały Ogólnopolskiego Seminarium Naukowego zorganizowanego dnia 9 lutego 1995 roku w Krakowie w Akademii Rolniczej im. Hugona Kollątaja** /red. z. Zbigniew Sitek]. - Kraków: ZFiF AR, 1995. - 155 s.: fot., mapy, wykry.; 23 cm
39. **Systemy informacji przestrzennej: V konferencja naukowo-techniczna, Warszawa 9-10 listopada 1995** /[mater. zebrała i przygot. Do wyd. Ewa Musiał]. - Warszawa: Fundacja „Rozwój SGGW [Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego]”, 1995. - 420 s., [14] s. tabl. (w tym kolor.): mapy, rys., wykry.; 24 cm
40. **Systemy informacji przestrzennej: VI konferencja naukowo-techniczna, Warszawa 18-19 czerwca 1996** /[zebranie mater. oraz ich red. Ewa Musiał]. - Warszawa: Fundacja „Rozwój SGGW [Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego]”, [1996]. - 542 s., [10] k. tabl. (w tym kolor.): fot., mapy, pl., rys., wykry.; 24 cm
41. **Systemy informacyjne: organizacja i technologia** /pod red. Mirosława Górnego i Piotra Nowaka. - Poznań: „Sorus”, 1994. - 103 s.: wykry., err.; 24 cm
42. **Śliwińska Teresa Elwira:** Przegląd komputerowych systemów bibliotecznych: informator. - Warszawa: CUKB, 1996. - [2], 166, [1]1 s.; 30 cm
43. **III [Trzecie] Krajowe Forum Informacji Naukowej i Technicznej, Jastrzębie Zdrój 29.05-2.06.1995 r.: materiały konferencyjne** /Polskie Towarzystwo Informacji Naukowej. - [Warszawa]: PTIN, 1995. - [16], 435 s.: rys., wykry.; 24 cm
44. **Wprowadzenie do telemedycyny** /Piotr Pyrkosz [et al.]. - Kraków: Wydaw. Fundacji Postępu Telekomunikacji, 1995. - [10], 112 s.: fot., 2 mapy, rys.; 24 cm
45. **Zintegrowane systemy biblioteczne w aspekcie stworzenia jednolitego systemu bibliotecznego: Białystok-Supraśl 17-19 czerwca 1996: materiały konferencyjne** /Biblioteka Główna Politechniki Białostockiej. - Białystok: Wydawnictwa PB, 1996.- 158 s.: 3 rys.; 23 cm
46. **Żróbek Ryszard:** Metoda liniowo-segmentowa w systemie informacji o terenach zurbanizowanych. - Olsztyn: Wydaw. ART, 1993. - 52, [1] s., [3] k. złoż.: rys.; 23 cm



## Część II: Artykuły z czasopism (na podst. Bibliografii Zawartości Czasopism)

1. ALEPH [Automated Library Expandable Program] w Bibliotece Politechniki Białostockiej /Grażyna Bożek // Bibliotekarz. - 1996 [nr] 4 s. 14-15
2. ANALIZA ilościowa danych z „Przewodnika Bibliograficznego” /Aleksander Radwański. - Streszcz. w jęz. ang. // Acta Univ. Wratisl., Bibliotekozn. - Nr 19. - (1995) s. 101-123
3. AUTOMATYZACJA Biblioteki Sejmowej /Ewa Chmielewska-Gorczyca, Katarzyna Nowosad // Bibliotekarz. - 1996 [nr] 2 s. 10-15
4. AUTOMATYZACJA Centralnej Biblioteki Wojskowej /Zygmunt Gerla. - Streszcz. w jęz. ang. // Prakt. Teor. Inform. - 1995 nr 2, s. 31-34
5. AUTOMATYZACJA i opracowanie książki w Dziale Gromadzenia i Opracowywania Zbiorów Biblioteki Narodowej /Zofia Byczkowska //Biul. Inform. Bibl. Nar. - 1995 [nr] 3 s.6-8
6. AUTOMATYZACJA w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Słupsku: dokonania, problemy, zamiary /Tadeusz Matyjaszek //Bibliotekarz. - 1995 [nr] 12 s. 3-6
7. BAZA danych Zakładu Czasopism Biblioteki Narodowej /Małgorzata Nowik //Biul. Inform. Bibl. Nar. - 1995 [nr] 3 s. 8-13
8. BAZY danych na CD.-ROM w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie /Elżbieta Petrović //Bibliotekarz. - 1996 [nr] 6 s. 10-13
9. BAZY danych na dyskach optycznych w Bibliotece Głównej Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie /Anna Machalska-Garbacz, Jerzy Krawczyk. - Streszcz. w jęz. ang. // Prakt. Teor. Inform. - 1995 nr 2 s. 26-30
10. BAZY składowe serwisu EUROBASES: CELEX i SCAD /Jacek Petzel. - Streszcz. w jęz. ang. //Prz. Bibl. - 1995 z. 3/4 s. 283-304
11. BAZY składowe serwisu EUROBASES: INFO 92, ECLAS, ABEL, RAPID, SESAME, EUROCRON, OIL /Marta Grabowska. - Streszcz. w jęz. ang. //Prz. Bibl. - 1995 z. 3/4 s. 305-323
12. BIBLIOTEKA bez książek /Piotr Kościelniak //Rzeczpospolita. - 1996 nr 125 s. 26. Zbiory biblioteczne dostępne w sieci Internet
13. BIBLIOTEKA elektroniczna dzisiaj /Wanda Matwiejczuk //Bibliotekarz. - 1996 [nr] 9 s. 15-16
14. BIBLIOTEKA publiczna a rozległe sieci komputerowe /Hanna Osińska-Szymańska //Bibliotekarz. - 1995 [nr] 11 s. 29-31
15. BIBLIOTEKA wirtualna: wizja czy rzeczywistość /Ewa Chmielewska-Gorczyca. -Streszcz. w jęz. ang. //Prz. Bibl. - 1996 z. 2/3 s. 117-131
16. CD-ROM [Compact Disc-Read Only Memory] - dziś i jutro bibliotek /Elżbieta Petrović //Wydawca. - 1996 nr 2 s. 14-16



17. CZAS na multimedia /Jerzy Bojanowicz //Prz. Tech. - 1996 nr 4 s. 22-23.  
Prace nad polską „Encyklopedią multimedialną”
18. DLACZEGO INNOPAC?: wyw. /Jadwiga Sadowska //Biul. Inform. Bibl. Nar. - 1995 [nr]3 s. 3-5.  
Zintegrowany system dla Biblioteki Narodowej
19. DLACZEGO Macintosh?: próba uzasadnienia wyboru /Andrzej Tomaszewski //Wydawca. - 1995 nr 8 s. 46-47.  
Komputeryzacja prac edytorskich i poligraficznych
20. DLACZEGO Macintosh? /Jacek Hamerliński, Andrzej Tomaszewski //Wydawca. - 1995 nr 11/12 s. 34-36  
Komputeryzacja prac edytorskich i poligraficznych. Polem z poz. 19
21. DLACZEGO Macintosh? - ciąg dalszy / Jacek Hamerliński, Andrzej Tomaszewski //Wydawca. - 1996 nr 1 s. 44-45
22. DLACZEGO PC? /Piotr Biernacki //Wydawca. - 1995 nr 10 s. 46-49  
Komputeryzacja prac edytorskich
23. DZIĘDZICTWO Gutenberga: problemy edytorskie komputerowego wspomagania składu, łamania i druku /Janusz Sowiński. - Streszcz. w jęz. ang. //Acta Univ. Wratisl., Bibliotekozn. -Nr 19. - (1995) s. 91-99
24. ELEKTRONICZNA przyszłość bibliotek akademickich /Wanda Pindłowa //Prz. Bibl. - 1996 z. 2/3 s. 189-190  
Międzynarodowa konferencja w Krakowie
25. EUROPEJSKA integracja informacyjna: międzynarodowa konferencja naukowa na temat integralności i kompatybilności języków informacyjno-wyszukiwawczych /Wiesław Babik //Zag. Inform. Nauk. - 1995 nr 1/2 s. 111-114
26. IMPACT [Information Market Policy Actions] - programy Unii Europejskiej dotyczące rozwoju rynku usług informacyjnych /Anna Ogonowska. - Streszcz. w jęz. ang. //Prz. Bibl. - 1995 z 3/4 s. 377-392
27. INNOPAC w Bibliotece Narodowej /Jadwiga Sadowska //Bibliotekarz. - 1996 [nr] 3 s. 6-8
28. KOMPUTER do lektury /Janusz Dunin. - O czytaniu //Nowe Książ. - 1996 nr 10 s. 73
29. KOMPUTERY pilnie potrzebne /Jan Wołosz //Nowe Książ. - 1996 nr 7 s. 76-77  
Komputeryzacja bibliotek
30. KOMPUTERYZACJA bibliotek a potrzeby użytkowników /Stanisława Kurek-Kokocińska //Zag. Inform. Nauk. -1995 nr 1/2 s. 106-107
31. KOMPUTERYZACJA bibliotek a potrzeby użytkowników: Międzynarodowa konferencja bibliotek naukowych, Kraków-Łopuszna, 16-18 maja 1995 r. /Marek M. Górski //Prz. Bibl. - 1996 z. 1 s. 58-61

32. KOMPUTERYZACJA bibliotek w uczelniach wojskowych: symposium naukowe (Toruń, 28-29 marca 1996 r.) /Izabela Rogala //Prz. Bibl. - 1996 z. 2/3 s. 191-192
33. KOMPUTERYZACJA w WiMBP im. C. Norwida w Zielonej Górze /Danuta Waldowska, Maria Józwiak //Bibliotekarz. - 1996 [nr] 4 s. 11-13
34. KONFERENCJA SBP „Komputery w bibliotekach - Polska'94”: Chorzów 10-12 czerwca 1994 oraz materiały z konferencji /Aleksander Radwański //Rocz. Bibl. - 1995 z. 1/2 s. 193-196
35. KONSORCJUM Europejskich Bibliotek Naukowych (CERL) /Bob Henderson: tł. Katarzyna Diehl //Bibliotekarz. - 1995 [nr] 11 s. 6-10
36. KSIĄŻKI czy krążki: literatura w komputerze /Hanna Jankowska //Polityka. - 1996 nr 18 s. 78
37. MERITUS /tł. z niem. Małgorzata Maciejewska //Bibl. Zach.-Pom. - 1995 nr. 4 s. 52-63  
Pakiet programowy dla bibliotek firmy ALS
38. MIĘDZYNARODOWE targi technologii informacyjnych dla bibliotek „Libtech International'95” /Joanna Skrzypkowska //Bibliotekarz. - 1996 [nr] 1 s. 27-29
39. „MIĘKKA METODOLOGIA” P. B. Checklanda (Soft System Methodology) /Aleksander Radwański //Zag. Inform. Nauk. - 1995 nr 1/2 s. 81-85
40. NOWE oblicze PAP /Tadeusz Szafarz //Prz. Tech. - 1996 nr 15 s. 12-13  
Modernizacja systemu informatycznego w Polskiej Agencji Prasowej
41. NOWE sposoby dostarczania dokumentów /Miroslaw Górny. - Streszcz. w jęz. ang. //Prz. Bibl. - 1995 nr 2 s. 157-163  
Techniki teleinformatyczne w udostępnianiu informacji przez biblioteki
42. OCHRONA prawna programów komputerowych w świetle przepisów prawa autorskiego i patentowego /Małgorzata Byrska //Komput. W Eduk. - 1994 nr 1 s. 41-53
43. OCHRONA programu komputerowego przed plagiatem i piractwem w nowym prawie autorskim /Małgorzata Byrska //Komput. W Eduk. - 1994 nr 2 s. 47-56
44. „OPENING of the East European Library”: seminarium w Bibliotece narodowej w Pradze /Katarzyna Ślaska, Maria Wrede //Biul. Inform. Bibl. Nar. - 1996 [nr] 1 s. 36-38
45. PARALELNOŚĆ rozwoju sposobów wykorzystywania informacji w zautomatyzowanych systemach informacyjno-wyszukiwawczych oraz w systemach kontroli i sterowania procesami w przemyśle /Barbara Wereszczyńska-Cisło. - Streszcz. w jęz. ang. ros. //Zag. Inform. Nauk. - 1995 nr 1/2 s. 35-48

46. PIERWSZE wydruki komputerowe w Zakładzie Katalogów Centralnych, czyli 25 lat automatyzacji w Bibliotece Narodowej /Danuta Rymusza-Zalewska //Biul. Inform. Bibl. Nar. - 1995 [nr]4 s. 9-12
47. PIERWSZY etap komputeryzacji Biblioteki im. Zielińskich TNP w Płocku /Anna Ostrowska, Jerzy Prusałowicz //Not. Płock. - 1995 [nr] 3 s. 45
48. POLSKIE prawo autorskie, czyli co użytkownik oprogramowania wiedzieć powinien? //Komput. w Szk. - 1994 nr 3 s. 4-10
49. POMORSKI system informacji w bibliotekach: koncepcja programowa /Stanisław Krzywicki, Lilia Marcinkiewicz //Bibl. Zach.-Pom. - 1995 nr 4 s. 40-51
50. PROBLEMY retrokonwersji zbiorów bibliotecznych w Polsce /Jadwiga Sadowska //Bibliotekarz. - 1996 [nr] 7/8 s. 3-7
51. PROJEKT bazy danych o normach i przepisach prawnych - IBINOR w Bibliotece Instytutu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Warszawskiego /Małgorzata Lelakowska. - Streszcz. w jęz. ang. ros. //Zag. Inform. Nauk. - 1995 nr 1/2 s. 69-79
52. PROJEKT EDIL - Międzynarodowej Wymiany Elektronicznej Informacji Tekstowej /Zbigniew Żmigrodzki. -Streszcz. w jęz. ang. //Prz. Bibl. -1996 z. 1 s. 41-45
53. PROJEKT Elinor - biblioteka elektroniczna /Aleksander Radwański //Bibliotekarz. -1995 [nr] 11 s. 10-13
54. PRÓBA włączenia Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Lublinie do komputerowego systemu informacji bibliotek lubelskich uczelni: doświadczenia i refleksje /Waldemar Jakson //Bibl. Lub. -Nr 126. -(1995) s. 3-5
55. PUBLIKOWANIE w sieci /Radosław Tryc //Prz. Tech. -1996 nr 4 s. 18-19  
Wykorzystanie sieci Internet
56. PUK, puk czy zastałem Internet? /Henryk Hollender //Not. Wyd. -1996 nr 2 s. 36-39  
Zastosowanie systemów informatycznych w bibliotekach
57. ROK 1994 - kryzys jakości zasobów i nowe usługi informacyjne w Internecie /Bogumiła Rykaczewska-Wiorogórska. -Usługi i zasoby sieci naukowo-badawczych cz. 3. -Streszcz. w jęz. ang. //Prakt. Teor. Inform. -1995 nr 2 s. 36-40
58. SERWIS informacyjny online Unii Europejskiej - ECHO /Maciej S. Siekierski. -Streszcz. w jęz. ang. //Prz. Bibl. -1995 z. 3/4 s. 329-349
59. „SIECI komputerowe i przyszłość bibliotek”, Bath 1995 /Zofia Byczkowska //Biul. Inform. Bibl. Nar. -1995 [nr] 4 s. 28-30
60. SYMPOZJUM naukowe nt. komputeryzacji bibliotek w uczelniach wojskowych /Izabela Rogala //Bibliotekarz. -1996 [nr] 9 s. 20-21

61. TAK, ale... /Krzysztof Petelczyc. -Streszcz. w jęz. ang. //Not. Wyd. -1996 nr 9 s. 30-31  
Edycje książek na CD-ROMach
62. THE AGRIS network in Poland /Elżbieta Dziuk-Renik, Krystyna Groman; tł. z pol. Katarzyna Diehl //Pol. Librar. Today. -Vol. 3. -(1995) s. 105-109
63. THE information industry in Poland /Włodzimierz Gogołek; tł. z pol. Aneta Dylewska //Pol. Librar. Today. -Vol. 3. -(1995) s. 91-97
64. TRADYCYJNY warsztat informacyjny i komputer w bibliotece /Andrzej Gawroński //Bibliotekarz. -1995 [nr] 12 s. 7-11
65. TUŻ przed eksplozją... /Jacek Piechota; rozm. przepr. Irena Janowska-Woźniak //Nowe Książ. -1996 nr 5 s. 70  
Multimedialne publikacje PWN
66. UMARŁA czcionka /Anna Leszkowska //Prz. Tech. -1996 nr 2 s. 6-7  
Zastosowanie techniki komputerowej w poligrafii
67. UWAGI o komputeryzacji bibliotek uczelnianych /Henryk Szarski //Nauka. -1996 nr 2 s. 193-197
68. VLM [Verzeichnis Lieferbarer Musikalien] - międzynarodowy katalog publikacji muzycznych /Anna Żarska //Not. Wyd. -1996 nr 2 s. 58-59  
Komputerowa baza danych
69. W KOMPUTEROWYM labiryncie /Stanisław Lem //Tyg. Powsz. -1996 nr 42 dod. s. I  
Książki w sieciach informatycznych
70. WYKORZYSTANIE techniki informatycznej w polskich bibliotekach naukowych /Miroslaw Górny, Artur Jazdon. -Streszcz. w jęz. ang. //Prz. Bibl. -1996 z. 2/3 s. 133-141
71. ZAUTOMATYZOWANA informacja o pracach Parlamentu Europejskiego /Marta Grabowska. -Streszcz. w jęz. ang. //Prz. Bibl. -1995 z. 3/4 s. 325-328
72. ZAUTOMATYZOWANA informacja Unii Europejskiej w Polsce /Marta Grabowska. -Streszcz. w jęz. ang. //Prz. Bibl. -1995 z. 3/4 s. 279-282
73. ZJAZD Bibliotekarzy Niemieckich - 85. Bibliothekartag, Getynga, 6-10 czerwca 1995 r. /Zbigniew Żmigrodzki //Prz. Bibl. -1996 z. 1 s. 62-64
74. ZRÓB to sam, CD-ROM ci pomoże /Monika Wojtczak-Phuah //Wydawca. -1996 nr 3 s. 16-17  
Dyski kompaktowe CD-ROM na rynku księgarskim.

### **Wykaz skrótów czasopism wraz z ich rozwinięciami**

(Tytuły czasopism dostępnych w WiMBP podano wytłuszczonym drukiem)

Acta Univ. Wratisl., Bibliotekozn. - Acta Universitatis Wratislaviensis. Bibliotekoznawstwo

**Bibl. Lub. - Bibliotekarz Lubelski**

**Bibl. Zach.-Pom. - Bibliotekarz Zachodniopomorski**

**Bibliotekarz**

**Biul. Inform. Bibl. Nar. - Biuletyn Informacyjny Biblioteki Narodowej**

Komput. w Eduk. - Komputer w Edukacji

Komput. w Szk. - Komputer w Szkole

Nauka

Not. Płoc. - Notatki Płockie

**Not. Wyd. - Notes Wydawniczy**

**Nowe Książ. - Nowe Książki**

Pol. Librar. Today - Polish Libraries Today

**Polityka**

**Prakt. Teor. Inform. - Praktyka i Teoria Informacji Naukowej i Technicznej**

**Prz. Bibl. - Przegląd Biblioteczny**

Prz. Tech. - Przegląd Techniczny


**Rocz. Bibl. - Roczniki Biblioteczne**

**Rzeczpospolita**

**Tyg. Powsz. - Tygodnik Powszechny**

Wydawca

**Zag. Inform. Nauk. - Zagadnienia Informacji Naukowej**

Oprac. Jacek Drogosz 



**KSIAŻKI,  
KTÓRE WARTO KUPIĆ**

# Książki, które warto kupić do biblioteki

## **ABECADŁO MIŁOSZA /Miłosz Czesław. -Kraków: Wydaw. Liter., 1997**

Czesław Miłosz wybrał hasło do „Abecadła” wg własnego klucza. Wspomina ludzi z młodości, a nawet z dzieciństwa. Mówi o postaciach historycznych, pisarzach, poetach, ludziach kultury.

Opisuje różne miejsca na ziemi. Odnosi się do takich pojęć, jak prawda, nie-szczęście, podziw, autentyczność, ambicja.

Jest to książka bardzo osobista. Poznajemy sporo faktów z życia Cz. Miłosa, dowiadujemy się dużo o jego rodzinie, przodkach, kolegach i przyjaciółach.

znak klasyfikacji 884-4

## **BUSZUJĄCY W ZBOŻU /J. D. Salinger. -Warszawa: „Iskry”, 1997**

To jedna z najlepszych książek o dojrzewaniu i buncie nastolatka, czytana przez kolejne pokolenia. Szesnastolatek wylany z kolejnej szkoły, rusza w samodzielną kilkudniową podróż do Nowego Jorku. W tym mieście mieszkają jego rodzice, ale chłopiec faktycznie postanawia zjawić się w domu dopiero wówczas, gdy dotrze tam odpowiednia wiadomość od dyr. szkoły. W czasie tych kilku dni przeżywa najpierw euforię wolności i swobody, potem doświadcza głębokiej samotności i opuszczenia - zawodzą go wszyscy znajomi. Trochę liryzmu, trochę humoru, trochę wzruszenia i refleksji.

Lektura dla nastolatków a także dla rodziców. Znak klasyfikacji 820 (73)-311.2

## **ENCYKLOPEDIA POLSKI. -Kraków: „Wydawnictwa Ryszard Kluszczyński”, 1996**

Książka stanowi zbiór przeszło 6 tysięcy haseł, starannie wyselekcjonowanych i rzetelnie opracowanych przez szeroki zespół autorów i konsultantów. Prezentuje m.in. postaci historyczne, sztukę, literaturę, tradycje i obrzędy itd.

znak klasyfikacji 008 (438): 914.38] (02.025.2) (03)

## **ENCYKLOPEDIA PRZYRODY: Flora i fauna /Larousse. -Wrocław: „Panteon”, 1996**

Książka przedstawia pełną panoramę form świata roślinnego i zwierzęcego, występujących obecnie na naszej planecie. Obok roślin i zwierząt książka przedstawia także niewidoczny gołym okiem świat „mikroorganizmów” - pierwotniaków, bakterii, wirusów. Od bakterii do roślin kwiatowych, owadów i ssaków - omówione zostały pochodzenie i cechy charakterystyczne każdej linii rozwojowej, a ich główni przedstawiciele szczegółowo opisani.

znak klasyfikacji 581.9 + 591.9] (02.025.2) (03)



**INFORMATYKA: Leksykon ucznia /Anna Kwiatkowska. -Warszawa: Wydawnictwo Naukowo-Techniczne, 1997**

Leksykon zawiera około 600 terminów podanych w porządku alfabetycznym. Ma umożliwić uczniom przypomnienie, uzupełnienie lub zdobycie nowych wiadomości z informatyki, a także wyjaśnienie pojęcia, z którym uczeń może się spotkać pracując indywidualnie z komputerem, czytając prasę, oglądając filmy. Każde hasło składa się z terminu hasłowego i definicji. Wiele definicji wzbogacono przykładami lub rysunkami.

znak klasyfikacji 681.322: 519.68] (075.2/3) (03)

**LITERATURA POLSKA w latach 1986-1995 /Stanisław Burkot. -Kraków: Wydawnictwo Edukacyjne, 1996**

Szkice o współczesnych poetach, pisarzach, o nowych zjawiskach i tendencjach w literaturze.

znak klasyfikacji 884 (091) „19” (075.3)

**LITERATURA POLSKA 1945-1995: Główne zjawiska /Mieczysław Dąbrowski. -Warszawa: „Trio”, 1997**

Książka ukazuje przeobrażenia dokonujące się w literaturze polskiej po II wojnie światowej w kontekście politycznym, społecznym i kulturowym.

Przedstawiona analiza i interpretacja twórczości pisarzy tego okresu stanowi poważną syntezę, będąc wartościowym przewodnikiem po polskiej literaturze współczesnej.

znak klasyfikacja 884 (091) „19”

**LUDZIE I ZDARZENIA w barokowym Zamościu /Wybór i opracowanie Halina Wiśniewska. -Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1996**

znak klasyfikacja 943.8.03 /04: 922.5 A/Z] „15/17” (093)

**MARZYŁAM O AFRYCE /Kuki Gallmann. -Poznań: „Zysk i S-ka”, 1997**

Bardzo piękna i osobista książka. Kuki Gallmann jest rodowitą Wenecjanką, która dorosłe życie postanowiła spędzić w Afryce. Wraz z przyjaciółmi zamieszkała na fermie w Kenii. Odbywają polowanie na słonie, bawoły, nosorożce, cywilizują ziemię, bo ma ona przynieść im dochód. Ale mijają lata, w Afryce Kuki przeżywa najszcześniejsze, a także najtragiczniejsze momenty swego życia. Śmiercią tragiczną giną dwie najdroższe jej osoby -obserwuje degradację przyrody, dostrzega zagrożenia dla rodzimej kultury. Młodzieńcza fascynacja Afryką przekształca się w dojrzałą miłość, szacunek do tego ładu i jej pierwotnych mieszkańców.

znak klasyfikacja 820-311.8: 929 A/Z

**ORZESZKOWA, złote ptaki i terroryści /Krystyna Kolińska. -Warszawa: „Trio”, 1996**

Eliza Orzeszkowa była wielokrotnie zakochana, po raz ostatni, gdy miała już prawie siedemdziesiąt lat. Pisała wtedy bardzo sentymentalne listy i prowadziła sekretny dzienniczek uczuciowy zatytułowany „Dni”. Znajdziemy w tej książce szczegóły życia intymnego. Kolińska zajmuje się też otoczeniem pisarki, jej przyjaciółmi i wychowankami.

znak klasyfikacja 884 (091) „18/19” A/Z

**PAMIĄTKOWE RUPIECIE. Przyjaciele i sny Wisławy Szymborskiej /Anna Biknot, Joanna Szczęśna. -Warszawa: „Prószyński i S-ka”, 1997**

Do powstania tej książki przyczyniło się wiele osób, znajomych i przyjaciół Wisławy Szymborskiej, którzy opowiedzieli o niej, bowiem sama Szymborska niechętnie mówi o sobie. Nigdy nie chciała mieć biografii, zawsze uważała, że wszystko co ma do powiedzenia o sobie, jest w jej wierszach.

Autorki książki miały bardzo trudne zadanie, ale powstała bardzo ciekawa książka o noblistce, o jej gustach, poglądach, przyzwyczajeniach.

znak klasyfikacja 884 (091) „19” A/Z

**PIĘĆDZIESIĄT LAT literatury polskiej (1939-1989): Wprowadzenie /Marian Sępień. -Kraków: „Impuls”, 1996**

Pięćdziesięciolecie objęte tą książką jest okresem nie tylko skomplikowanym, lecz ponadto ciągle przesłanianym ocenami podyktowanymi aktualnym interesom politycznym. Autor odwołuje się do historii, do rytmu przemian zachodzących w objętych jej rozdziałami czasie. Przesłanką jest przekonanie, że bez znajomości pozaliterackich uwarunkowań nie można w pełni zrozumieć znaczenia dzieł literackich a także zachowania się ich twórców.

znak klasyfikacja 884 (091) „19”

**POEZJA POLSKA w szkole średniej od Średniowiecza do Współczesności: Antologia /Wybór Anna Rajca, Jerzy Polanicki. -Warszawa: „Kama”, 1997**

To jednotomowe kompendium tekstów poetyckich omawianych w lic. ogólnokształc., technikach i szkołach zawodowych. Zawiera utwory objęte programem szkolnym, ułożone w porządku chronologicznym.

znak klasyfikacja 884 (091)-1 „04/19” (075.3)

**ROMANOWOWIE - ostatni rozdział /Robert K. Massie. -Warszawa: „Amber”, 1997**

W lipcu 1991 r. z płytkiego grobu na Syberii, w pobliżu Jekaterynburga, gdzie przed siedemdziesięcioma trzema laty w piwnicznej izbie zamordowano ostatniego rosyjskiego cara i jego rodzinę, wydobyto dziewięć szkieletów.

Czy naprawdę są to szczątki Romanowów?

Książka udziela odpowiedzi na to pytanie, zawiera także szczegółowy opis potwornej zbrodni, demaskuje wysiłki Lenina zmerzające do jej ukrycia oraz przedstawia fascynujące i dramatyczne próby dotarcia do prawdy, podejmowane już w postkomunistycznej Rosji. Autor przytacza również liczne spekulacje dotyczące historii najsłynniejszej oszustki XX w. - Anny Anderson i opisuje losy Romanowów, którzy po wybuchu rewolucji wybrali emigrację. Książka łączy wysoki poziom merytoryczny publikacji naukowej z tempem narracji godnym najlepszej powieści sensacyjnej.

znak klasyfikacja 947 + 957: 929.5 A/Z „19”

**ŚWIAT POETYCKI** Wisławy Szymborskiej /Jan Majda. -Kraków: „Impuls”, 1996

Jest to szkic o poezji Wisławy Szymborskiej.

znak klasyfikacja 884 (091)-1: 929 A/Z „19”

**TAJEMNICZE OGRODY: Rozprawy, szkice z literatury dla dzieci i młodzieży** /Krystyna Heska-Kwaśniewicz. -Katowice: „Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 1996

Jest to zbiór szkiców i rozpraw z zakresu literatury dla dzieci i młodzieży. Poszczególne teksty zostały zgrupowane tak, aby odzwierciedlić trzy okresy w rozwoju dziecka: dzieciństwo, wiek pierwszych samodzielnych lektur oraz czas wkraczania w dorosłość.

Dla rodziców, nauczycieli, bibliotekarzy, literaturoznawców

znak klasyfikacja 884 (091)-93 „18/19”

**Z KRESÓW WSCHODNICH RP na wygnanie: Opowieści zesłańców 1940-1946.** -Londyn: Ognisko Rodzin Osadników Kresowych, 1996

Opowieści zesłańców z Kresów Wschodnich dawnej Rzeczypospolitej, którzy przeszli przez zsyłki stalinowskie.

znak klasyfikacja 943.8.082.5: 929 (47 + 57 = 84)

**SKĄD MY to znamy?** /Maria Ziółkowska. -Warszawa: Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, 1997

Kto upiekł po raz pierwszy chleb, od kiedy człowiek posługuje się łyżką, jak wyglądały pierwsze widelce, gdzie rozgrywano pierwsze mecze. Gawędy o przedmiotach, urządzeniach, produktach spożywczych w perspektywie historycznej, okraszone anegdotami i ciekawostkami.

znak klasyfikacja 930.85: 391 /392 (091)

Oprac. Mirosława Kucharska



**TO WARTO WIEDZIEĆ**

# Zasady wynagradzania pracowników komunalnych instytucji kultury

Zwiększone zainteresowanie skutkami zmian wprowadzonymi w Kodeksie pracy sygnalizowały w ostatnim czasie komunalne instytucje kultury - szczególnie, że efektem nowelizacji Kodeksu jest m.in. zróżnicowanie możliwości określenia zasad wynagradzania dla pracowników państwowych instytucji kultury prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych i dla pracowników a pozostałych instytucji kultury. W tej drugiej grupie znalazły się komunalne instytucje kultury (niezależnie od rodzaju prowadzonej działalności) oraz instytucje artystyczne nie będące instytucjami komunalnymi.

Państwowym, budżetowym instytucjom kultury ustawa nie przyznała uprawnienia do samodzielnego tworzenia własnych zasad wynagradzania - inaczej niż w przypadku pozostałych instytucji kultury. Wszystkie pozostałe mogą tworzyć tzw. zakładowe układy zbiorowe pracy, z te z nich, które nie są instytucjami artystycznymi, mogą być obejmowane również tzw. ponadzakładowymi układami zbiorowymi pracy zawieranymi na poziomie gminy. Zawarcie układu zbiorowego pracy wymaga jednak obecności związków zawodowych, które nie wszędzie funkcjonują. Aby i w takich sytuacjach instytucje miały jednak możliwość samodzielnego określenia zasad wynagradzania, Kodeks pracy wprowadził nowe rozwiązanie w postaci regulaminu wynagradzania.

Regulamin jest wprawdzie rodzajem wewnętrznego, zakładowego przepisu prawa pracy o charakterze zastępczym, jednak również wtedy, gdy funkcjonowanie organizacji związkowej pozwala zawrzeć układ zbiorowy pracy decyzją o wyborze - układ czy regulamin - należy do pracodawcy oraz - na zasadach ustalonych w Kodeksie pracy - do organizacji związkowej.

Odformalizowanie trybu wprowadzenia regulaminu wynagradzania w zakładzie pracy w zestawieniu z koniecznością spełnienia określonych w Kodeksie pracy wymogów w przypadku zawarcia układu zbiorowego pracy przemawia na korzyść regulaminu - także w przypadku funkcjonowania związku zawodowego. Należy jednak pamiętać, że - zgodnie z art. 240 § 1 i 2 Kodeksu pracy - układ zbiorowy pracy nie tylko „określa warunki, jakim powinna odpowiadać treść stosunku pracy...” i „wzajemne zobowiązania stron układu” (w tym - zgodnie z art. 77<sup>1</sup> Kodeksu - „warunki wynagradzania za pracę i przyznawania innych świadczeń związanych z pracą”), ale także „może określać inne sprawy ... nie uregulowane w przepisach prawa pracy w sposób bezwzględnie obowiązujący” (art. 240 § 2 Kodeksu). Poza wspomnianymi regulacjami bezwzględnie obowią-

zującymi Kodeks pracy w art. 240 § 3 wymienia jeszcze pięć zagadnień, których rozwiązań (zawartych w obowiązujących przepisach) układy nie mogą zmieniać.

Regulamin wynagradzania dysponuje skromniejszymi możliwościami: zgodnie z art. 77<sup>2</sup> § 1 i 2 Kodeksu pracy „ustala warunki wynagradzania” oraz „może ustalać także inne świadczenia związane z pracą i zasady ich przyznawania”. Przepisem zakładowym „dopełniającym” postanowienia regulaminu wynagradzania powinien stać się regulamin pracy, który „powinien ustalać w szczególności” rozwiązania dotyczące zagadnień wymienionych w art. 104<sup>1</sup> § 1 Kodeksu pracy, ale bardziej ogólnie „ustala organizację i porządek w procesie pracy oraz związane z tym prawa i obowiązki pracodawcy i pracowników” (art. 104 § 1 Kodeksu).

Kodeks pracy ustala obowiązek wprowadzenia obu regulaminów, jeżeli pracodawca zatrudnia 5 lub więcej pracowników - z tym, że:

1. jeżeli nie zostali oni objęci wcześniej układem zbiorowym pracy (zakładowym lub ponadzakładowym) - obowiązuje wprowadzenie regulaminu wynagradzania i regulaminu pracy.

2. jeżeli zostali objęci układem zbiorowym pracy, ale nie zawiera on rozwiązań, jakie bezwzględnie powinny się znaleźć w regulaminie pracy - obowiązuje wprowadzenie regulaminu pracy.

Warto zwrócić uwagę, że Kodeks pracy nie wypowiada się na temat wymiaru zatrudnienia owych 5 pracowników - chodzi więc o 5 osób bez względu na wymiar, w jakim są zatrudnione. Dyspozycji art. 104 § 2 nie należy przy tym rozumieć jako zakazu wprowadzenia regulaminu pracy w przypadku zatrudniania poniżej 5 pracowników; zastosowano tu niefortunną redakcję. Intencją przepisu jest określenie obowiązku wprowadzenia regulaminu, nie zaś zakazu przy stanie zatrudnienia niższym od 5.

Wygoda wynikająca z istnienia w zakładzie pracy - nawet niewielkim - regulaminów wydaje się oczywista; szczególnie gdy chodzi o regulamin pracy. Kodeks pracy (i ew. inne przepisy ustawowe) może bowiem, zdaniem pracodawcy, niedostatecznie szczegółowo regulować różne kwestie, a niektóre z nich wręcz pozostawia pracodawcy (np. dokładne określenie godzin pracy w porze nocnej). Zbyt wiele szczegółów należałoby wtedy, być może, wpisywać do indywidualnych umów o pracę.

Art. 9 ust. 3 i art. 14 ustawy z dnia 2.02.1996 r. o zmianie ustawy - Kodeks pracy oraz o zmianie niektórych ustaw (Dz. U. Nr 24, poz. 110) stanowią odpowiednio, że regulamin wynagradzania i regulamin pracy powinny obowiązywać w zakładzie pracy nie później, niż od dnia 2.09.1996 r. Nie znajduje oparcia w przepisach pojawiające się niekiedy stwierdzenie, że rozporządzenie płacowe Ministra KiS wydane na podstawie art. 31 ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Nr 114, poz. 493 ze zm.) automatycznie przekształciło się w tej dacie w regulamin wynagradzania w tych



instytucjach, które mają obowiązek wprowadzenia regulaminu. Jeżeli jednak objęta rozporządzeniem instytucja kultury dotychczas nie zdołała wprowadzić własnego regulaminu wynagradzania, to powinna nadal stosować rozporządzenie, ale jak najszybciej wprowadzić regulamin (chyba że wcześniej zostanie objęta układem zbiorowym pracy). Za niewypełnianie obowiązków wynikających z Kodeksu pracy instytucja naraża się na wymierzenie kary przez Państwową Inspekcję Pracy - brak jest natomiast innej alternatywy.

Kodeks pracy nie wypowiada się na temat redakcji regulaminu wynagradzania. Istotna jest jego treść. W związku z tym nie ma przeszkód, aby przyjąć w nim jedno z rozwiązań:

1. ustalić, że do pracowników mają zastosowanie przepisy rozporządzenia Ministra KiS z dn...,

2. j. w. ze zmianami wynikającymi z regulaminu (uzupełniając go o inne, własne rozwiązania),

3. umieścić treść rozporządzenia MKiS w formie tekstu jednolitego (tj. po wszystkich zmianach),

4. w odmienny od rozporządzenia sposób określić zasady wynagradzania.

Niezależnie od przyjętego rozwiązania należy pamiętać o art. 9 § 2 Kodeksu pracy, w myśl którego postanowienia (m.in.) regulaminów nie mogą być mniej korzystne dla pracowników niż przepisy ustaw i aktów wykonawczych - a więc i rozporządzeń Ministra KiS. Wynika z tego potrzeba śledzenia wprowadzanych w nich zmian. Bardziej korzystne od wcześniejszych rozwiązania będą obligowały do wprowadzenia co najmniej takich samych zmian w regulaminach wynagradzania. Zmiany w regulaminie powinny być dokonywane w trybie obowiązującym przy jego wprowadzeniu.

Bogusław Witkowski  
Departament Ekonomiczny



## Aktualne przepisy prawne dotyczące Bezpieczeństwa i Higieny Pracy

### I. Ustawy

1. Ustawa z dnia 26 czerwca 1974 roku, Kodeks Pracy, (Dz. U. Nr 16, poz. 91 z 1975 roku z późniejszymi zmianami). Ustawa z dnia 2 lutego 1996 roku o zmianie Ustawy - Kodeks Pracy oraz o zmianie niektórych ustaw (Dz. U. Nr 24, poz. 210).

2. Ustawa z dnia 23 maja 1991 roku o związkach zawodowych (Dz. U. Nr 55, poz. 234; Dz. U. Nr 43 z 1994 roku, poz. 163; Dz. U. Nr 1 z 1996 roku, poz. 2; Dz. U. Nr 24 z 1996 roku, poz. 210).
3. Ustawa z dnia 4 marca 1994 roku o zakładowym funduszu świadczeń socjalnych (Dz. U. Nr 43, poz. 163; Dz. U. Nr 80, poz. 368; Dz. U. Nr 90, poz. 419).
4. Ustawa z dnia 28 grudnia 1989 roku o szczegółowych zasadach rozwiązywania z pracownikami stosunków pracy z przyczyn dotyczących zakładu pracy ze zmianami niektórych ustaw (Dz. U. Nr 4, poz. 19 z 1990 roku z późniejszymi zmianami).
5. Ustawa z dnia 6 marca 1981 roku o Państwowej Inspekcji Pracy (Dz. U. Nr 54, poz. 276 z 1985 roku; Dz. U. Nr 34, poz. 178 z 1989 roku; Dz. U. Nr 24, poz. 110 z 1996 roku).
6. Ustawa z dnia 24 czerwca 1983 roku o społecznej inspekcji pracy (Dz. U. Nr 35, poz. 162 i 163 z 1985 roku; Dz. U. Nr 24, poz. 110 z 1996 roku).
7. Ustawa o Państwowej Inspekcji Sanitarnej (Dz. U. Nr 12, poz. 49 z 1985 roku; Dz. U. Nr 35, poz. 192 z 1989 roku, Dz. U. Nr 7, poz. 25 z 1990 roku).
8. Ustawa z dnia 12 czerwca 1975 roku o świadczeniach z tytułu wypadków przy pracy i chorób zawodowych (Dz. U. Nr 30, poz. 144 z 1983 roku z późniejszymi zmianami).
9. Ustawa z dnia 19 grudnia 1975 roku o ubezpieczeniach społecznych osób wykonujących pracę na podstawie umowy agencyjnej lub zlecenia (Dz. U. Nr 65, poz. 333 z 1995 roku; Dz. U. Nr 128, poz. 617 z 1996 roku i Dz. U. Nr 100, poz. 461 z 1996 roku).
10. Ustawa z dnia 18 grudnia 1976 roku o ubezpieczeniach społecznych osób prowadzących działalność gospodarczą oraz ich rodzin (Dz. U. Nr 46, poz. 250 z 1989 roku z późniejszymi zmianami).
11. Ustawa z dnia 9 maja 1991 roku o zatrudnieniu i rehabilitacji zawodowej osób niepełnosprawnych (Dz. U. Nr 46, poz. 201 z późniejszymi zmianami).
12. Ustawa z dnia 17 grudnia 1974 roku o świadczeniach pieniężnych z ubezpieczenia społecznego w razie choroby i macierzyństwa (Dz. U. Nr 30, poz. 143 z 1983 roku z późniejszymi zmianami).
13. Ustawa z dnia 17 października 1991 roku o waloryzacji emerytur i rent, o zasadach ustalania emerytur i rent oraz o zmianie niektórych ustaw (Dz. U. Nr 104, poz. 450 z późniejszymi zmianami).

## **II. Rozporządzenia Rady Ministrów**

1. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 19 listopada 1983 roku w sprawie chorób zawodowych (Dz. U. Nr 65, poz. 294 z późniejszymi zmianami).

2. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 8 sierpnia 1988 roku w sprawie podwyższenia niektórych świadczeń z tytułu wypadków przy pracy i chorób zawodowych (Dz. U. Nr 29, poz. 199 z późniejszymi zmianami).
3. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 1 grudnia 1990 roku w sprawie wykazu prac wzbronionych młodocianym (Dz. U. Nr 85, poz. 500).
4. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 21 kwietnia 1992 roku w sprawie ustalania okoliczności i przyczyn wypadków przy pracy (Dz. U. Nr 37, poz. 160)
5. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 10 września 1996 roku w sprawie wykazu prac wzbronionych kobietom (Dz. U. Nr 114, poz. 545).
6. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 maja 1996 roku w sprawie przygotowania zawodowego młodocianych i ich wynagradzania (Dz. U. Nr 60, poz. 278).
7. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 maja 1996 roku w sprawie profilaktycznych posiłków i napojów (Dz. U. Nr 60, poz. 279).
8. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 28 maja 1996 roku w sprawie urlopów i zasiłków wychowawczych (Dz. U. nr 60, poz. 279).

### **III. Uchwała Rady Ministrów**

1. Uchwała Nr 14 z dnia 18 lutego 1992 roku w sprawie służby bezpieczeństwa i higieny pracy (MP Nr 7, poz. 48).

### **IV. Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej**

1. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 28 maja 1996 roku w sprawie zasad szkolenia w dziedzinie bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. Nr 62, poz. 285).
2. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 28 maja 1996 roku w sprawie zakresu prowadzenia przez pracodawców dokumentacji w sprawach związanych ze stosunkiem pracy oraz sposobu prowadzenia akt osobowych pracowników (Dz. U. Nr 62, poz. 286).
3. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 28 maja 1996 roku w sprawie rodzajów prac wymagających szczególnej sprawności psychofizycznej (Dz. U. Nr 62, poz. 287).
4. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 28 maja 1996 roku w sprawie rodzajów prac, które powinny być wykonywane przez co najmniej dwie osoby (Dz. U. Nr 62, poz. 288).
5. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 29 maja 1996 roku w sprawie ustalania wynagrodzenia w okresie niewykonywania pracy oraz wynagrodzenia stanowiącego podstawę obliczania odszkodowań, od-

- praw, dodatków wyrównawczych do wynagrodzenia oraz innych należności przewidzianych w Kodeksie Pracy (Dz. U. Nr 62, poz. 289).
6. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 29 maja 1996 roku w sprawie uprawnień rzeczoznawców do spraw bezpieczeństwa i higieny pracy, zasad opiniowania projektów obiektów budowlanych, w których przewiduje się pomieszczenia pracy, oraz trybu powoływania członków Komisji Kwalifikacyjnej do oceny Kandydatów na Rzeczoznawców (Dz. U. Nr 62, poz. 290).
  7. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 29 maja 1996 roku w sprawie przypadków, w których wyjątkowo jest dopuszczalne zatrudnianie młodocianych, którzy nie ukończyli szkoły podstawowej, oraz osób nie mających 15 lat, które ukończyły szkołę podstawową.

## **V. Rozporządzenia Ministrów**

1. Rozporządzenie Ministra Zdrowia i Opieki Społecznej z dnia 30 maja 1996 roku w sprawie przeprowadzania badań lekarskich pracowników, z zakresu profilaktycznej opieki zdrowotnej nad pracownikami oraz orzeczeń lekarskich wydawanych do celów przewidzianych w kodeksie Pracy (Dz. U. Nr 69, poz. 332).
2. Rozporządzenie Ministra Zdrowia i Opieki Społecznej z dnia 9 lipca 1996 roku w sprawie badań pomiarów czynników szkodliwych dla zdrowia w środowisku pracy (Dz. U. Nr 86, poz. 394).
3. Rozporządzenie Ministra Zdrowia i Opieki Społecznej z dnia 17 maja 1996 roku w sprawie orzekania o czasowej niezdolności do pracy (Dz. U. Nr 63, poz. 302).
4. Rozporządzenie Ministra Zdrowia i Opieki Społecznej z dnia 11 września 1996 roku w sprawie czynników rakotwórczych w środowisku pracy oraz nadzoru nad stanem zdrowia pracowników narażonych na te czynniki (Dz. U. Nr 121, poz. 571).

## **VI. Zarządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej**

1. Zarządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 15 kwietnia 1988 roku w sprawie ustalania w układach zbiorowych pracy stopnia szkodliwości dla zdrowia szczególnej uciążliwości i niebezpieczeństwa występującego na stanowiskach pracy, uzasadniających dodatkowe wynagrodzenie (MP Nr 15, poz. 130).



# Przepisy prawne, które powinien znać bibliotekarz

## Przepisy ogólne

Ustawa z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Nr 114, poz. 493; zmiana z 1994 r. Nr 121, poz. 591 i 1996 r. Nr 90, poz. 407).

Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 17 lutego 1992 r. w sprawie sposobu prowadzenia rejestru instytucji kultury (Dz. U. Nr 20, poz. 80).

Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 2 marca 1992 r. w sprawie ramowego regulaminu konkursu na dyrektora instytucji kultury (Mon. Pol. Nr 10, poz. 70).

Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 22 lutego 1993 r. w sprawie trybu i zasad nadawania odznaki „Zasłużony Działacz Kultury” oraz ustalenia jej wzoru i sposobu noszenia (Dz. U. Nr 19, poz. 83).

Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 grudnia 1996 r. w sprawie szczegółowych zasad, trybu i wysokości przyznawania dorocznych nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury (Dz. U. Nr 155, poz. 764).

Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 grudnia 1996 r. w sprawie szczegółowych zasad, trybu i wysokości przyznawania stypendiów osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury (Dz. U. Nr 155, poz. 765).

Porozumienie dotyczące Karty Gwarancji Socjalnych. Podzespół ds. Kultury w Zespole ds. Oświaty i Kultury. Warszawa 20 czerwca 1995 r.

Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 15 listopada 1994 r. w sprawie wykazu zadań państwowych, które mogą być zlecone jednostkom niepaństwowym (Dz. U. Nr 131, poz. 657).

Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 13 lipca 1995 r. w sprawie zlecania zadań państwowych jednostkom niepaństwowym (Dz. U. Nr 87, poz. 437).

## **Pracownicy - zatrudnienie, kwalifikacje, wynagrodzenia**

Uchwała Nr 256 Rady Ministrów z dnia 8 maja 1954 r. w sprawie nagród dla kierowników punktów bibliotecznych bibliotek powszechnych (Mon. Pol. nr A-48, poz. 663).

Brak podstawy prawnej do uregulowania sprawy kwartalnego ryczału za dokonanie w punkcie bibliotecznym wymiany księgozbioru: ryczałt nie dotyczy pracowników zatrudnionych na podstawie umowy o pracę - a tylko regulacja w takim zakresie może być przedmiotem zarządzenia.

Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 25 maja 1992 r. w sprawie wymagań kwalifikacyjnych i trybu stwierdzania kwalifikacji uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w instytucjach kultury (Dz. U. nr 46, poz. 206).

Kodeks pracy. Stan prawny na dzień 1 marca 1996 r. Ustawa z dnia 26 czerwca 1974 r. kodeks pracy (tekst ujednolicony) (Dz. U. nr 24, poz. 110).

Ponadzakładowy układ zbiorowy pracy dla pracowników państwowych instytucji kultury zawarty w dniu 29 kwietnia 1997 r. pomiędzy Ministrem Kultury i Sztuki reprezentującym pracodawców zatrudniających pracowników państwowych instytucji kultury oraz Komitetem Wykonawczym Federacji Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki i Komisją Krajową Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność” - reprezentującymi pracowników państwowych instytucji kultury. -Warszawa, 1997. - Mat. powiel.

### **Organizacja bibliotek**

Ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. nr 85, poz. 539, z 28 lipca 1997 r.).

Pismo Podsekretarza Stanu w MKiS DEK-XII-510-5/92 z dnia 6 marca 1992 r. w sprawie ramowych statutów: biblioteki publicznej stopnia wojewódzkiego, biblioteki samorządowej (gminnej, miejsko-gminnej, dzielnicowej)

Zał. Nr 1. Statut ramowy biblioteki publicznej stopnia wojewódzkiego. Zał. Nr 2. Statut ramowy gminnej biblioteki publicznej (gminnej i miejskiej biblioteki publicznej, miejskiej biblioteki publicznej, dzielnicowej biblioteki publicznej).

### **Prawo autorskie**

Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. nr 24, poz. 83 i nr 43, poz. 170).

Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 5 grudnia 1995 r. w sprawie wysokości, szczegółowych zasad pobierania i odprowadzania opłat od czystych nośników i urzędzeń służących do utrwalania utworów dla własnego użytku osobistego oraz wskazania organizacji zbiorowego zarządzania właściwych do ich pobierania (Dz. U. z 1996 r. nr 1, poz. 5).

Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 22 grudnia 1994 r. w sprawie wysokości opłat na Fundusz Promocji Twórczości od egzemplarzy utworów, których autorska ochrona majątkowa upłynęła, szczegółowych zasad wypłat z tego Funduszu oraz przyznawania z niego stypendiów i pomocy socjalnej (Dz. U. nr 138, poz. 735).

Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 22 grudnia 1994 r. w sprawie szczegółowych zasad i trybu działania Komisji Prawa Autorskiego, wynagradzania jej członków, wysokości opłat za postępowanie przed tą komisją oraz zasad ich wnoszenia (Dz. U. nr 138, poz. 736).

Pismo Wiceprezesa Rady Ministrów, Ministra Finansów prof. dr hab. Grzegorza W. Kołodki (nr PR 1/30/534/95 z 18 marca 1995 r. do Rektora SGH w Warszawie prof. dr hab. Janiny Józwiak - wykład jako utwór jest przedmiotem prawa autorskiego (art. 1 ust. 1 ustawy z dn. 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych); przychód z tytułu wynagrodzenia za przygotowanie i wygłoszenie wykładu przez jego autora, podlega opodatkowaniu po potrąceniu kosztów uzyskania w wysokości 50 %.

### **Egzemplarz obowiązkowe**

Ustawa z dnia 7 listopada 1996 r. o obowiązkowych egzemplarzach bibliotecznych (Dz. U. nr 152, poz. 722).

Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 6 marca 1997 r. w sprawie wykazu bibliotek uprawnionych do otrzymywania egzemplarzy obowiązkowych poszczególnych rodzajów publikacji oraz zasad i trybu ich przekazywania (Dz. U. nr 29, poz. 161).

### **Inne**

Ustawa z dnia 19 lipca 1990 r. o zmianie ustawy o ochronie dóbr kultury i o muzeach (Dz. U. z 1962 r. nr 10, poz. 48, z późniejszymi zmianami; ostatnia zmiana z 1990 r. nr 56, poz. 322).

Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. nr 5, poz. 24).



Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 12 grudnia 1995 r. w sprawie jednostek organizacyjnych oraz dróg nie podlegających przejęciu przez gminy o statusie miasta (Dz. U. nr 145, poz. 711)

Załącznik Nr 3. Wykaz instytucji kultury nie podlegających przekazaniu na rzecz gmin o statusie miasta.



## Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 6 marca 1997 r.

**w sprawie wykazu bibliotek uprawnionych do otrzymywania egzemplarzy obowiązkowych poszczególnych rodzajów publikacji oraz zasad i trybu ich przekazywania.**

Na podstawie art. 3 ust. 5 ustawy z dnia 7 listopada 1996 r. o obowiązkowych egzemplarzach bibliotecznych (Dz. U. Nr 152, poz. 722) zarządza się, co następuje:

§ 1. Wykaz bibliotek uprawnionych do otrzymywania egzemplarzy obowiązkowych oraz liczbę tych egzemplarzy określa załącznik nr 1 do rozporządzenia.

§ 2.1. Wydawca zobowiązany jest przekazać egzemplarze obowiązkowe w następujących terminach: Bibliotece Narodowej w ciągu 5 dni, a pozostałym bibliotekom w ciągu 14 dni od momentu zakończenia procesu produkcji publikacji.

2. Producent filmu kinowego i telewizyjnego zobowiązany jest przekazać Bibliotece Narodowej egzemplarz kopii filmu w ciągu 14 dni od momentu zakończenia procesu produkcji filmu.

§ 3.1. Egzemplarze publikacji wyprodukowanych w całości lub częściowo za granicą dostarcza wydawca.

2. Egzemplarze obowiązkowe publikacji wyprodukowanych za granicą dla wydawcy polskiego w kooperacji z wydawcą zagranicznym dostarcza wydawca polski bez względu na miejsce produkcji publikacji.

3. Egzemplarze obowiązkowe publikacji wyprodukowanych w kraju wyłącznie dla wydawcy zagranicznego dostarcza bezpośredni producent.

§ 4.1. Obowiązani do dostarczania egzemplarzy obowiązkowych dołączają do każdej przesyłki ich wykaz w dwóch egzemplarzach. Biblioteka zachowuje w aktach jeden egzemplarz wykazu, drugi zaopatruje w pieczęć oraz podpis i zwraca jako potwierdzenie odbioru.

2. Jeżeli na publikacji nie jest podana wysokość nakładu, wydawca zobowiązany jest podać tę informację przy odpowiedniej pozycji wykazu dołączonego do przesyłki dla Biblioteki Narodowej. Biblioteka Narodowa korzysta z tych danych wyłącznie dla celów urzędowej statystyki wydawnictw i traktuje je jako poufne.

§ 5.1. Jeden z dwóch egzemplarzy obowiązkowych przekazywanych Bibliotece Narodowej i Bibliotece Jagiellońskiej podlega wieczystemu archiwizowaniu.

2. Pozostałe egzemplarze obowiązkowe przekazywane bibliotekom muszą być przechowywane w ich zbiorach w komplecie przez okres nie krótszy niż 50 lat od daty dostarczenia.

§ 6.1. Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Białymstoku zobowiązana jest przekazywać publikacje o tematyce regionalnej właściwym bibliotekom opracowującym bibliografię regionalną.

2. Wykaz bibliotek uprawnionych do otrzymywania publikacji o tematyce regionalnej określa załącznik nr 2 do rozporządzenia.

§ 7. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: Z. Podkański

---

Rozporządzenie MKiS z dn. 6 marca 1997 r., wraz z załącznikami 1 i 2, znajduje się w Dz. U. Nr 29, poz. 161 i 162 z 1997 r.



# Konkurs wojewódzki dla młodzieży szkół podstawowych „Zamość - Miasto Światowego Dziedzictwa Kultury - Wielka Gra”

W lutym 1997 r. Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zamościu ogłosiła konkurs ph. „Zamość Miasto Światowego Dziedzictwa Kultury - Wielka Gra”. Celem nadrzędnym jaki przyświecał organizatorom konkursu było upamiętnienie 5 rocznicy wpisania miasta Zamościa na Listę Światowego Dziedzictwa Kultury UNESCO. Pragnęliśmy włączyć młodych czytelników w obchody tej rocznicy, a jednocześnie rozbudzić zainteresowania historią i dniem dzisiejszym naszego miasta.


Adresatem konkursu była młodzież szkół podstawowych województwa zamojskiego. Przeprowadzony był on w formie Wielkiej Gry z następujących tematów:

1. Dzieje miasta Zamościa,
2. Życie kulturalne w Zamościu od 1975 roku,
3. Zabytki architektoniczne miasta.

Pierwszym etapem konkursu były eliminacje, które odbyły się 21 maja 1997 r. Wzięło w nich udział 83 uczestników. Największym powodzeniem cieszył się temat pierwszy. W wyniku przeprowadzonych eliminacji do finału zakwalifikowało się wówczas łącznie 16 uczestników.

Dnia 8 września 1997 r., w Zamojskim Ośrodku Kultury, odbył się finał konkursu. Zwycięzcami, a jednocześnie zdobywcami nagród głównych zostali:  
z tematu 1: Dzieje miasta Zamościa - Piotr Procnal, ucz. kl. VI Szkoły Podstawowej Nr 1 w Zamościu,  
z tematu 2: Życie kulturalne w Zamościu od 1975 r. - Agnieszka Kosecka, ucz. kl. VIII Szkoły Podstawowej Nr 1 w Biłgoraju,  
z tematu 3: Zabytki architektoniczne miasta - Alina Urbańska, ucz. kl. VII Szkoły Podstawowej Nr 1 w Zamościu.

Niniejszy konkurs raz jeszcze udowodnił, że regionalna tematyka cieszy się ciągłym zainteresowaniem, a poziom wiedzy w tym zakresie, reprezentowany przez uczestników konkursu był naprawdę wysoki.

Oprac. Halina Zielińska 



# KRONIKA

# KRONIKA BIBLIOTEK PUBLICZNYCH WOJEWÓDZTWA ZAMOJSKIEGO (I półrocze 1997 roku)

## ZAMOŚĆ

### *styczeń*

- „Zabawy na śniegu” - konkurs plastyczny dla dzieci - Filia Nr 1
- „Świat zwierząt” - konkurs przyrodniczy dla dzieci - Filia Nr 1
- „Okładka do książki J. Tuwima”, „Jestem autorem książki” - konkursy plastyczne - Filia Nr 2
- „Błogosław Dziecię Boże Ojczyźnie naszej” - spotkanie opłatkowe dla niewidomych - Filia Nr 3
- „Laurka dla babci i dziadka” - konkurs plastyczny - Filia Nr 4
- „Święta w naszym domu”, „Mój ulubiony bohater”, „Zakładka do książki”, „Najpiękniejsze miejsca naszego miasta” - konkursy plastyczne - Filia Nr 5
- „Ptaki Polski”, „Ukryte miasta” - konkursy czytelnicze - Filia Nr 8
- „Rzeźba z mydła” - konkurs plastyczny - Filia Nr 8
- „Czy nasz książki Marii Kownackiej”, „Kraje Dalekiej Północy w książkach Centkiewiczów” - konkursy czytelnicze - Filia Nr 11
- „Zima w baśniach Andersena”, „Zimowe zabawy i morskie przygody” - konkursy plastyczne - Filia Nr 11

### *luty*

- „Wisława Szymborska - Literacka Nagroda Nobla 1996” - wystawa tematyczna - WiMBP
- „Kolorowe serwetki” - konkurs plastyczny dla dzieci - Filia nr 1
- „Zgaduj-zgadula” - konkurs przyrodniczy dla dzieci - Filia Nr 1
- „Czy znasz utwory M. Konopnickiej” - konkurs czytelniczy - Filia Nr 2
- „Zamość zimą” - konkurs plastyczny - Filia Nr 2
- „Brzechwa Dzieciom” - konkurs recytatorski - Filia Nr 2
- „Z lekturą na wesoło” - konkurs polonistyczny - Filia Nr 4
- „Ulubiony bohater baśniowy” - konkurs plastyczny - Filia Nr 4
- „Łamigłówka”, „Bajkowe zagadki”, „Zagadki czytelnicze” - konkursy czytelnicze - Filia Nr 5
- „Zwierzęta zimą”, „Walentynki”, „Bohaterowie naszych ulubionych książek” - konkursy plastyczne - Filia Nr 5
- „Poznajemy świat zwierząt”, „Sławni ludzie”, „Otwarta głowa” - konkursy czytelnicze - Filia Nr 8

- Spotkanie z panią Janiną Gąsiorowską, matką chrzestną m /s „Ziemia Zamojska” - Filia Nr 9
- „Ilustracja do książki Marii Kownackiej”, „Mój ulubiony bohater filmowy”, „Ilustracja do książek w Disney’a” - konkursy plastyczne - Filia Nr 10
- Spotkanie z panią Janiną Gąsiorowską, matką chrzestną m /s „Ziemia zamojska” - Filia Nr 11
- „Bohaterowie książek A. A. Milne” - konkurs plastyczny - Filia Nr 11

### *marzec*

- „Biblioteki w służbie regionu” - ogólnowojewódzkie seminarium bibliotekarzy
- WiMBP
- „Jan Zamycki 1542-1606” - wystawa tematyczna - WiMBP
- „Wiosna” - konkurs plastyczny dla dzieci - Filia Nr 1
- „Pisanka świąteczna” - konkurs plastyczny - Filia Nr 2
- „Rymowanki” - konkurs zabawy - Filia Nr 2
- „Wiosna w literaturze dziecięcej” - konkurs plastyczny - Filia Nr 4
- „Symbole wiosny” - konkurs plastyczny - Filia Nr 5
- „Wielkanocne przysłowia” - konkurs zabawowy - Filia Nr 8
- „Moja przygoda wśród książek K. Maya” - konkurs plastyczny - Filia Nr 10

### *kwiecień*

- „Dorobek wydawniczy poetów Zamojszczyzny” - wystawa tematyczna - WiMBP
- „Wojewódzki konkurs poetycki im. A. J. Misiury” - podsumowanie konkursu - WiMBP
- „Okładka do książki M. Jaworzakowej” - konkurs plastyczny - Filia Nr 2
- 2 spotkania przy święconym jajku:
  - dla niewidomych z miasta Zamościa,
  - dla niewidomych z terenu woj. zamojskiego - Filia Nr 3
- „Ilustrujemy książki J. Porazińskiej”, „Kornel Makuszyński bawi i uczy” - konkursy plastyczne - Filia Nr 5
- „Przeciwstawne wyrazy”, „Z lekturą na ty” - konkursy czytelnicze - Filia Nr 8
- „Dzień dobry Kasiu” - konkurs czytelniczy poświęcony Marii Jaworzakowej - Filia Nr 11

### *maj*

- Szkolenie bibliotekarzy w rejonach: Biłgoraj, Hrubieszów, Tomaszów Lub. Wykład pt. „Kanon lektur współczesnych” poprowadził prof. dr hab. Stanisław Żak
- „Konstytucja 3 Maja” - wystawa tematyczna - WiMBP
- „Zamość-Miasto Światowego Dziedzictwa Kultury” - eliminacje konkursu wojewódzkiego - WiMBP
- „Laurka dla mamy” - konkurs plastyczny - Filia Nr 1



- „Dyktando na wesoło”, „Telegramy” - konkursy zabawowe - Filia Nr 2
- Spotkanie autorskie z Janiną Zającówną - Filia Nr 2
- „Moje rodzinne gniazdo” - konkurs na wspomnienia z dzieciństwa - Filia Nr 3
- „Chrońmy serce” - pogadanka - Filia Nr 3
- „Mój prezent dla Mamy” - konkurs plastyczny - Filia Nr 4
- „Zdrowe serce” - konkurs plastyczny - Filia Nr 4
- Spotkanie autorskie z Marią Ewą Letki - Filia Nr 8
- „Życie i twórczość Bolesława Prusa” - konkurs czytelniczy - Filia Nr 8
- „Laurka dla mamy” - konkurs plastyczny - Filia Nr 8
- Spotkanie autorskie ze Zbigniewem Dmitrocią - Filia Nr 9
- „Ilustracja do mojej ulubionej książki” - konkurs plastyczny - Filia Nr 9
- „Ilustracje do książek M. Konopnickiej”, „Ulubiony bohater książek B. Prusa” - konkursy plastyczne - filia Nr 10
- „Upominki dla mojej mamy” - konkurs plastyczny - Filia Nr 11
- Spotkanie autorskie ze Zbigniewem Dmitrocią - Filia Nr 11

### *czerwiec*

- „Pedagogika zabawy” - szkolenie dla bibliotekarzy woj. zamojskiego - WiMBP
- „Dzień Bibliotekarza i Bibliotek” - spotkanie bibliotekarzy rejonu zamojskiego połączone ze szkoleniem. Tematyką szkoleń były:
  - Aspekt medyczny i psychologiczny pracy i zdrowia oraz filozofia życia - wykład Grażyny Łogin,
  - Raport o stanie bibliotek wiejskich w świetle obrad Krajowego Kongresu Wsi Polskiej przedstawiony przez p. Bogumiłę Dragan - WiMBP
- „Bolesław Leśmian (1877-1937) - 60 rocznica śmierci” - wystawa - WiMBP
- „Ilustracje do ulubionych książek” - konkurs plastyczny - Filia Nr 1
- „Książka moje hobby” - konkurs czytelniczy - Filia Nr 2
- „Niespodzianka dla ciebie” - konkurs zabawowy - Filia Nr 2
- Spotkanie z p. Grażyną Łogin, która mówiła o metodach i sposobach zapobiegania chorobom serca - Filia Nr 3
- „Praca w bibliotece” - lekcja biblioteczna dla dzieci z Przedszkola Nr 5 w Zamościu - Filia Nr 4
- „Dyktando” - konkurs ortograficzny - Filia nr 5
- „Zagrożenia współczesnej ekologii”, „W świecie przygody K. Maya”, „W krainie czarów i baśni”, „Kochane zwierzaki” - konkursy plastyczne - Filia Nr 5
- Wycieczka do biblioteki uczniów S. P. w Wisłowcu - Filia Nr 8
- „Najaktywniejszy czytelnika roku”, „Krasnoludkowy quiz” - konkursy czytelnicze - Filia Nr 8
- „Papierowe ZOO”, „Krasnoludki są na świecie” - konkursy plastyczne - Filia Nr 8

- „Kołło Fortuny - zagadki literackie” - konkurs literacki - Filia Nr 9
- „Pożegnanie szkoły” - impreza czytelnicza - Filia Nr 11

## **ALEKSANDRÓW**

### *styczeń*

- „Przy wigilijnym stole” - impreza dla ludzi samotnych - GBP

### *luty*

- „Książeczko powiedz jakie imię twe” - impreza biblioteczna dla dzieci - GBP

### *marzec*

- „W kręgu Jana Brzechwy” - konkurs literacki - GBP

### *maj*

- Spotkanie autorskie z panią Marią Ewą Letki, autorką książek dla dzieci - GBP

### *czerwiec*

- „Jak wygląda biblioteka” - konkurs plastyczny - GBP

## **BELŻEC**

### *styczeń*

- „Baw się razem z nami” - impreza biblioteczna dla dzieci - GBP
- Ukazał się 1 numer czasopisma bibliotecznego „Molek”

## **BIŁGORAJ MBP**

### *styczeń*

- „Przyroda jako przyjaciel” - konkurs ekologiczny - Filia Nr 1
- „Książka i biblioteka” - konkurs czytelniczy - Filia Nr 1

### *luty*

- „Zimowe zabawy” - konkurs - Filia Nr 3

### *marzec*

- „Zwyczaj Wielkanocne” - pogadanka - Filia Nr 1

### *kwiecień*

- „Zamiast wstępu...” - spotkanie poetyckie - MBP

### *maj*

- „Zwycięstwo nad faszyzmem” - lekcja biblioteczna - Filia Nr 1

### *czerwiec*

- „Chcemy żyć na ziemi - obraz naszego miasta” - konkurs - MBP
- „Między literaturą a filmem” - dyskusja - Filia Nr 1

## **BISZCZA**

### *styczeń*

- Przegląd konkursowy kolęd - GBP

### *luty*

- Konkurs na najładniejszą Walentynkę - FB Bukowina

### *kwiecień*

- „Rodzaje katalogów” - lekcja biblioteczna - FB Bukowina

### *maj*

- „Dzień Matki” - impreza biblioteczna - GBP
- „Wiersz dla mamy” - konkurs - FB Bukowina

## **DOŁHOBYCZÓW**

### *styczeń / luty*

- „Jasełka” - widowisko w wykonaniu dzieci z teatryku dziecięcego działającego przy bibliotece - FB Przewodów
- Zabawa choinkowa dla dzieci połączona z kolędowaniem i loterią - FB Przewodów

- „Jan Brzechwa i jego wiersze” - konkurs czytelniczy - FB Hulcze

### *marzec / kwiecień*

- „Wszystko o wiosnie” - konkurs czytelniczy - FB Hulcze
- „Stanisława Staszic - przedstawiciel polskiego oświecenia” - konkurs czytelniczy - GBP
- „Czy znasz lektury szkolne” - konkurs czytelniczy - FB Przewodów
- „Czy znasz wiersze dla dzieci Juliana Tuwima” - konkurs czytelniczy - FB Hulcze

### *maj / czerwiec*

- „Przynoszę kosz pełen kwiatów Tobie Mamo” - montaż słowno-muzyczny - FB Przewodów
- „Zwiedzamy zabytki” - rajd rowerowy dla dzieci - GBP
- „Ze świata zwierząt” - konkurs przyrodniczy - GBP
- Wyjazd z grupą dzieci z teatryku działającego przy bibliotece na operetkę „Laleczka z saskiej porcelany” - FB Przewodów

## **FRAMPOL**

### *styczeń*

- Konkurs na najładniejszą laurkę z okazji „Dnia Babci i Dziadka” - FB Wola Radzięcka

## *luty*

- „Szukamy zimy w książkach” - lekcja biblioteczna - MGBP
- „Bajkowe spotkania” - baśniowy wieczór dla dzieci - FB Teodorówka
- „Co wiem o regionie” - konkurs - FB Wola Radzięcka

## *kwiecień*

- „Wojenne losy Frampola” - lekcja biblioteczna - MGBP
- „Bajkowe zgadywanki” - quiz dla dzieci - FB Radzięcín

## *maj*

- „Odgłosy przyrody” - impreza plenerowa - FB Radzięcín

## *czerwiec*

- „Mama i ja” - akademia -MGBP
- „Źródła informacji w bibliotece” - lekcja biblioteczna - MGBP

## **GORAJ**

### *styczeń*

- „Jan Brzechwa poeta dziecięcej radości” - poranek literacki - GBP

### *luty*

- „Z polszczyzną za pan brat” - konkurs - GBP
- „Wielbiciele Tuwima” - konkurs czytelnicy - FB Jędrzejówka

### *maj*

- „Konstytucja 3 Maja” - impreza czytelnicza - GBP
- „Dla ciebie Mamo” - impreza wiązana - GBP
- „Biblioteka i jej praca” - lekcja biblioteczna - FB Jędrzejówka
- „Dzień Matki” - impreza wiązana - FB Jędrzejówka

### *czerwiec*

- „Zasady poszukiwania książek w bibliotece” - lekcja biblioteczna - GBP

## **GRABOWIEC**

### *luty*

- Biblioteka w Grabowcu otrzymała nowy lokal o powierzchni 100 m<sup>2</sup> w wolno stojącym budynku

### *czerwiec*

- wystawa fotograficzna połączona z wernisażem prac Jarosława Ciuryło - ucznia miejscowego LO - GBP

## **HORODŁO**

### *styczeń / marzec*

- „Mój najlepszy przyjaciel” - konkurs plastyczny - FB Strzyżów

- „Moja ulubiona bajka” - konkurs rysunkowy - FB Kopyłów
- Spotkanie autorskie z poetką Wierą Kucharską - GBP
- „Dzień Kobiet” - akademia w wykonaniu zespołu Stokrotki działającego przy bibliotece - FB Strzyżów

### *maj / czerwiec*

- Spotkanie autorskie z Krystyną Nepomucką - GBP, FB Strzyżów
- „Dzień Matki” - impreza w bibliotece - FB Strzyżów
- „Dzień Dziecka” - impreza biblioteczna - GBP, FB Kopyłów, FB Strzyżów

## **HRUBIESZÓW**

### *maj / czerwiec*

- „O Prusie inaczej” - cykl prelekcji - MBP
- „Hrubieszowskim szlakiem Bolesława Prusa” - festyn - Filia Nr 4
- Kiermasze taniej książki organizowane przez MBP

## **IZBICA**

### *styczeń / marzec*

- „Przysłowia kwiaty”, „Młodzieżowy humor abstrakcyjny”, „Ukryte drzewa”, „Lektury szkolne” - konkursy czytelnicze - GBP
- „Co się zmieniło”, „Moje ferie zimowe”, „Tytułowe kurczaki”, „Łamigłówki” - konkursy czytelnicze - FB Kryniczki
- „Wieczory baśni” - FB Ostrzyca
- „Czy znasz swoją Ojczyznę”, „Krzyżówka z hasłem”, „Wykreślanka przyrodnicza” - mini konkursy - FB Wólka Orłowska

### *kwiecień / czerwiec*

- Spotkanie autorskie z Krystyną Nepomucką młodzieży ze Szkoły Podstawowej w Izbicy i Orłowie Murowanym - GBP i S. O. K. i S.
- Przeprowadzono zbiórkę fantów oraz zorganizowano loterię dla dzieci - biblioteki całej sieci gm. Izbica
- „Kiermasz starej książki” - GBP
- Zorganizowano gminny festyn z okazji Dnia Dziecka - biblioteki całej sieci gm. Izbica

## **JARCZÓW**

### *kwiecień*

- „Turniej sztuki recytatorskiej im. Bolesława Leśmiana” - etap gminny - GBP

## **JÓZEFÓW**

### *styczeń / luty*

- „Czy znacie te bajkę”, „Z życia biblioteki” - konkursy - MGBP
- Bal karnawałowy dla dzieci - MGBP

### *marzec / maj*

- „Poszukiwanie książek” - pogadanka - MGBP
- Spotkanie autorskie z Janiną Zającówną - MGBP
- „Ziemia planetą wiecznie zieloną” - lekcja biblioteczna - MGBP
- „Z dziejów Synagogi” - lekcja biblioteczna - MGBP

### *czerwiec*

- „Ilustrator - współtwórca książki” - lekcja biblioteczna - MGBP

## **KOMARÓW**

### *luty*

- „Bal przebierańców” - impreza dla dzieci - GBP
- „Pasowanie na czytelnika biblioteki” - impreza biblioteczna - GBP

### *marzec*

- Inscenizacja „Marzanny” - GBP

### *czerwiec*

- „Zwiedzamy okolice” - wycieczka rowerowa dla dzieci - GBP
- Ukazał się 2 numer czasopisma bibliotecznego „Kalejdoskop”

## **KRASNOBRÓD**

### *kwiecień / czerwiec*

- „Turniej Sztuki Recytatorski im. Bolesława Leśmiana” - etap szkolny i gminny - MGBP
- „Zasady korzystania z biblioteki publicznej” - lekcja biblioteczna - FB Hutki
- „Czytajmy jak najwięcej w roku szkolnym 1996/97” - podsumowanie konkursu - MGBP i FB Hutki
- Zorganizowano loterię fantową - MGBP. Dochód przeznaczony został na zakup książek do biblioteki.

## **KRYNICE**

### *marzec*

- „Wesoły nam dzień nastał” - impreza świąteczna dla środowiska gminy przygotowana przez akt w biblioteczny - GBP

### *kwiecień*

- „Przyroda nie obroni się sama” - konkurs ekologiczny - GBP

*maj*

- „Ja jestem książką - twój przyjaciel szczerzy” - apel z okazji Majowych spotkań z Książką - GBP
- Montaż poetycki w rocznicę zakończenia „wojny światowej” - FB Dzierążnia

## **KSIĘŻPOL**

*styczeń / luty*

- „Zimowe pejzaże” - konkurs - GBP
- „Spotkanie z baśnią” - wieczornica dla dzieci - FB Rakówka
- „Książka twoim przyjacielem” - zgaduj zgadula - FB Rakówka

*marzec*

- Konkurs na najładniejszą pisanekę - GBP
- „Kolorowe pisanki” - konkurs - FB Majdan Nowy
- „Budowa książki” - lekcja biblioteczna - FB Rakówka

*kwiecień*

- „Krajobraz wiosną” - konkurs plastyczny - GBP

*maj*

- Spotkanie autorskie z Marią Ewą Letki, autorką książek dla dzieci - GBP
- „Laurka dla mojej mamy” - konkurs plastyczny - FB Majdan Nowy

*czerwiec*

- „Czy umiemy korzystać z katalogów” - lekcja biblioteczna - GBP

## **LUBYCZA KRÓLEWSKA**

*marzec*

- Wycieczka dla czytelników do Muzeum Regionalnego w Tomaszowie Lub.

## **ŁABUNIE**

*maj*

- Spotkanie autorskie z Janiną Zającówną - GBP
- Spotkanie autorskie ze Zbigniewem Dmitrocią - GBP

## **ŁASZCZÓW**

*maj*

- Spotkanie autorskie z Ludwikiem Bronisz-Pikało

## **ŁUKOWA**

*styczeń / luty*

- „Jakie to utwory” - zabawa literacka dla dzieci - GBP



- „Z której to książki” - zabawa literacka dla dzieci - GBP  
- „Życie i twórczość Marii Kownackiej” - lekcja biblioteczna - FB Chmielek  
*marzec / kwiecień*

- „Sprzątamy świat” - lekcja biblioteczna - FB Chmielek  
- „Matka Ziemia” - pogadanka tematyczna - GBP  
*maj / czerwiec*

- Spotkanie autorskie z Janiną Zającowną - GBP  
- „Jeszcze Polska nie zginęła” - pogadanka w 200-setną rocznicę powstania hymnu narodowego - GBP

## **MAJDAN GÓRNY - GBP TOMASZÓW LUB.**

*styczeń*

- Impreza biblioteczna z okazji Dnia Babci i Dziadka - FB Łaszczówka

*marzec*

- „Topienie Marzanny” - impreza biblioteczna - FB Łaszczówka

*czerwiec*

- Apel z okazji Dnia Dziecka - FB Szarowola

## **MIĄCZYN**

*styczeń*

- „Moja choinka” - konkurs rysunkowy - FB Horyszów Ruski

- „Laurka na Dzień Babci i Dziadka” - konkurs rysunkowy - FB Horyszów Ruski

*marzec*

- „Powitanie wiosny” - impreza dla czytelników - FB Horyszów Ruski

*maj*

- Spotkanie autorskie ze Zbigniewem Dmítőcą - GBP

- Loteria fantowa - GBP, FB Horyszów Ruski

## **MIRCZE**

*luty / marzec*

- „Astrid Lindgren - życie i twórczość” - pogadanka - GBP

- „Wiosna blisko” - inscenizacja na pierwszy dzień wiosny - FB Kryłów

*kwiecień / maj*

- „Lalka teatralna” - konkurs plastyczny - GBP

- „Niech każdy miłość własną kraju miłości poświęci” - montaż słowno-muzyczny - FB Kryłów

## **OBSZA**

### *styczeń / luty*

- „Spotkanie z bajką” - głośne czytanie - GBP
- „Bohaterowie książek Marii Kownackiej” - konkurs - GBP
- „Książka i biblioteka” - konkurs (Koło fortuny) - FB Zamch

### *marzec*

- „Malujemy kartki świąteczne” - konkurs - GBP
- „Praca i funkcja biblioteki” - lekcje biblioteczna - FB Zamch
- „Wygraj ze mną” - konkurs - FB Zamch

### *kwiecień*

- „Moja ulubiona książka” - konkurs - FB Babice
- „Ochrona i poszanowanie księgozbioru” - lekcja biblioteczna - FB Zamch
- „Daj mi imię” - konkurs - FB Zamch

### *maj*

- „Laurka dla mojej mamy” - konkurs - FB Babice
- „Książka w życiu” - konkurs na plakat - FB Zamch

### *czerwiec*

- „Bezludna wyspa” - konkurs plastyczny - FB Zamch
- „Wyszukiwanie informacji w bibliotece” - lekcja biblioteczna - FB Zamch

## **POTOK GÓRNY**

### *styczeń / luty*

- „Budowa książki” - lekcja biblioteczna - GBP
- „Barwy zimy” - konkurs plastyczny - GBP
- „Moja ulubiona postać z książki” - konkurs plastyczny - GBP

### *marzec*

- Najładniejsza palma i kraszanka - konkurs plastyczny - GBP

### *kwiecień*

- Poznajemy księgozbiór podręczny - lekcja biblioteczna - GBP

### *maj*

- „Wiersze dla dzieci” - konkurs recytatorski - GBP

## **RADECZNICA**

### *maj*

- Wycieczka do biblioteki służąca popularyzacji książki - GBP
- „Książka to najlepszy twój przyjaciel” - konkurs - GBP

## **RUDNIK**

### *marzec*

- Wycieczka do biblioteki dzieci z młodszych klas Szkoły Podstawowej w Maszowie - GBP
- „Co to jest komiks” - lekcja biblioteczna - GBP

## **SITANIEC**

### *luty*

- Finał „Gminnego Turnieju Kulturalnego Szkół'96” - GBP
- „Turniej Sztuki Recytatorskiej im. B. Leśmiana” - etap gminny turnieju - GBP

### *kwiecień*

- Występ zespołu „Kombatant” z programem słowno-muzycznym o charakterze patriotycznym - GBP
- „Bocian - ptak wiosny” - konkurs plastyczny - FB Wysokie
- „Pies przyjaciel człowieka” - pogadanka i konkurs plastyczny - FB Wysokie

### *maj*

- Gminny Turniej Warcabowy - FB Płoskie
- Konkurs wiedzy dla ucz. kl. IV - FB Wysokie
- Spotkanie z panią Janiną Gąsiorowską - matką chrzestną m /s „Ziemia Zamajska” - FB Zawada
- „Moja pierwsza książka” - konkurs dla dzieci - FB Lipsko
- Lekcje biblioteczne: „Dzieci poznają katalog”, „Jak korzystać z kroniki. Różnice między encyklopedią a kroniką” - FB Kalinowice

### *czerwiec*

- „Bohater baśniowy moim wymarzonym przyjacielem” - konkurs plastyczny - GBP
- „Zgadywanki błyskawiczne” - konkurs czytelniczy - GBP
- „Dzień Dziecka” - blok imprez (konkursy, zabawy i gry sportowe, ognisko) dla dzieci - FB Lipsko
- „Moje wymarzone wakacje” - konkurs plastyczny - FB Płoskie

## **SÓL - GBP BIŁGORAJ**

### *styczeń*

- „Dzień Babci i Dziadka” - zajęcia plastyczne z dziećmi - FB Bukowa
- „Wisława Szymborska - jej życie, jej poezja, jej Nobel” - impreza artystyczna - FB Dąbrowica
- Bal przebierańców dla dzieci - FB Hedwiżyn
- „Wierszykarnia Jana Brzechwy” - zajęcia z dziećmi - GBP

## *luty*

- Dyskoteka karnawałowa dla dzieci - FB Bukowa
- Bal karnawałowy dla dzieci - GBP
- „Krajobraz zimy” - konkurs plastyczny - FB Dereźnia
- „Dyktando na wesoło” - zajęcia z dziećmi - FB Korytków Duży

## *marzec*

- Wieczór baśni dla najmłodszych - FB Bukowa
- „Poznajemy księgozbiór podręczny” - lekcja biblioteczna - FB Dąbrowica
- „Budowa katalogu, rodzaje, korzystanie” - lekcja biblioteczna - FB Dereźnia

## *kwiecień*

- „Zagrożenie życia na ziemi” - dyskusja - FB Dąbrowica
- „Na tropie Pani Wiosny” - wycieczka dla dzieci - FB Korytków Duży
- „Jak sami możemy chronić swoją planetę” - lekcja biblioteczna - FB Korytków Duży

## *maj*

- „Czasopismo i gazeta źródłem aktualnej wiedzy” - lekcja biblioteczna - GBP
- „Moje ulubione zwierzątka” - konkurs plastyczny - FB Bukowa
- Spotkanie autorskie z panią Marią Ewą Letki, autorką książek dla dzieci - FB Dąbrowica
- „Okładka do ulubionej książki” - konkurs plastyczny - FB Hedwiżyn
- „Bajkowy miesiąc maj” - cykl zabaw z dziećmi - FB Korytków Duży

## *czerwiec*

- „Najpiękniejsza bajka” - konkurs plastyczny - FB Dąbrowica
- Wieczór głośnego czytania książek dla najmłodszych - FB Dereźnia
- Cykl imprez w plenerze z okazji Dnia Dziecka - FB Hedwiżyn

## **SUŁÓW**

### *maj*

- Filia Biblioteczna w Sąsiadce otrzymała nowy lokal

## **STARY ZAMOŚĆ**

### *luty*

- Wycieczka do biblioteki uczniów kl. I Szkoły Podstawowej w Wierzbie, zapoznanie ich z biblioteką - GBP

### *kwiecień*

- Turniej Sztuki Recytatorskiej im. B. Leśmiana - eliminacje gminne - GBP

### *maj*

- 2 lekcje biblioteczne: „Katalogi biblioteczne i ich rodzaje” - GBP

*czerwiec*

- Rajd rowerowy trasą: Stary Zamość-Majdan Sitaniecki - GBP

## **SUSIEC**

*styczeń*

- „Pasowanie na czytelnika” - impreza biblioteczna - FB Łosiniec

*kwiecień*

- „Turniej Sztuki Recytatorskiej im. B. Leśmiana” - etap gminny - GBP

*maj*

- Spotkanie bibliotekarzy Rejonu Tomaszów Lub. z okazji Dnia Bibliotekarza - FB Kunki

## **TARNOGRÓD**

*marzec / kwiecień*

- „Uczymy się posługiwać katalogami i kartotekami” - lekcja biblioteczna - MGBP

- „Księgozbiór podręczny” - lekcja biblioteczna - MGBP

*maj*

- Spotkanie autorskie z Janiną Zającówną - MGBP

- „Nasza biblioteka źródłem wiedzy o regionie”, „Szukamy informacji tylko w naszej bibliotece”, „Zaczarowany świat bajek” - lekcje biblioteczne - MGBP

## **TELATYN**

*maj*

- „W 90-tą rocznicę urodzin Lucyny Krzemienieckiej” - wieczornica literacka dla dzieci - GBP

## **TOMASZÓW LUB. - MBP**

*marzec*

- Ukazuje się kolejny numer czasopisma bibliotecznego „Sz...ok.” - FB LOK

*maj*

- Spotkanie autorskie z Janiną Zającówną - MBP

*czerwiec*

- Zorganizowano kiermasz taniej książki - MBP

## **TRZESZCZANY**

*styczeń / marzec*

- „Krzyżówka ortograficzna, rebusy literackie” - konkurs literacki - GBP

- „Zimowa przygoda” - konkurs plastyczny - GBP
- Koncert z okazji Dnia Kobiet - GBP

## **TYSZOWCE**

*czerwiec*

- Zorganizowano kiermasz taniej książki - GBP

## **UCHANIE**

*luty / maj*

- „Wielki konkurs teatralny” - konkurs plastyczny - GBP
- „Zagrożenia na wsi” - konkurs plastyczny - GBP
- Wydanie kolejnego numeru pisemka „Skarbiec” - FB Jarosławiec

## **ULHÓWEK**

*maj*

- Spotkanie autorskie z Ludwikiem Bronisz-Pikało - GBP

## **WERBKOWICE**

*styczeń / marzec*

- „Jaselka” - przedstawienie świąteczne - FB Honiatycze
- „Ferie w bibliotece” - cykl zajęć z dziećmi (konkursy, gry, zabawy, wyświetlanie filmów) - GBP, FB Hostynne, FB Honiatycze

*kwiecień / maj*

- „Wiosenne pejzaże” - konkurs plastyczny - GBP
- „Ochrona środowiska naturalnego” - konkurs rysunkowy - FB Hostynne
- „Jaka to bajka” - zgaduj-zgadula dla najmłodszych - FB Hostynne
- Odbyło się spotkanie bibliotekarzy Rejonu Hrubieszowskiego z okazji Dnia Bibliotekarza połączone z poradą szkoleniową - GBP i GOK

## **ZAKRZEW**

*styczeń*

- „Ekologiczne harce” - pogadanka - GBP
- „Gdy się czyta, to się wie” - gry i zabawy dla dzieci - GBP

*marzec*

- „Tradycje wielkanocne w Polsce” - pogadanka - GBP

*maj*

- Spotkanie autorskie z Marią Ewą Letki, autorką książek dla dzieci

# ŻÓŁKIEWKA

## *styczeń*

- Koncert zespołów młodzieżowych w ramach wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy - GBP i O.K.S.
- IV Gminny Festiwal Kolęd i Pastorałek - GBP i O.K.S.
- Dyskoteka dla dzieci. W czasie jej trwania - konkursy, gry i zabawy - GBP i O.K.S.

## *luty*

- „Ferie'97” - Blok imprez dla dzieci (konkursy, gry, zgadywanki, projekcja filmów)

## *marzec*

- Powitanie wiosny, topienie Marzanny - impreza plenerowa - GBP

## *kwiecień*

- Widowisko Wielkanocne połączone z konkursem na palmę i pisanekę - GBP i O.K.S.

## *maj*

- Impreza o charakterze patriotycznym z okazji Święta 3 Maja - GBP i O.K.S.
- „Dzień Matki” - akademie środowiskowa - GBP i O.K.S.

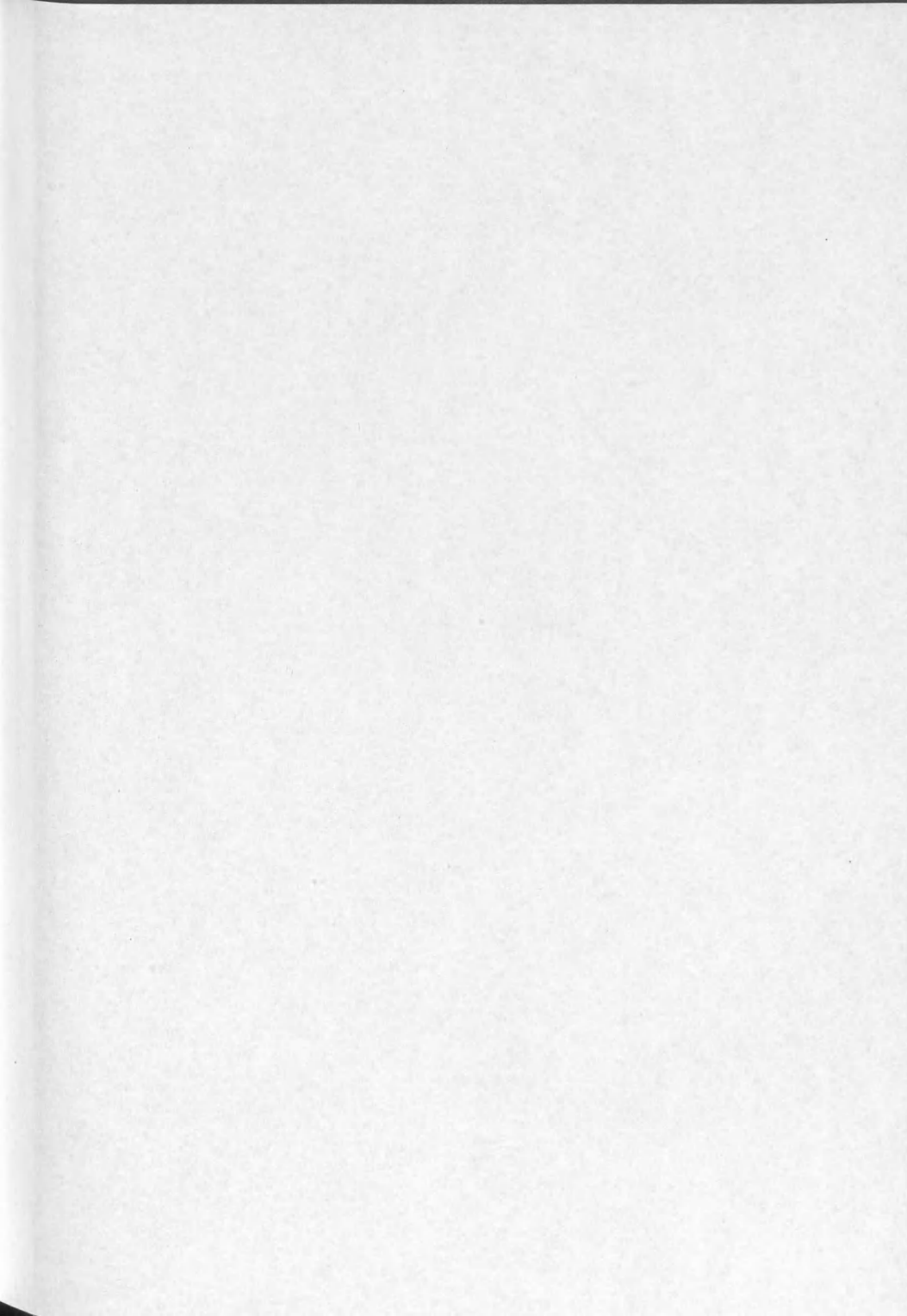
## *czerwiec*

- Blok imprez (gry, konkursy, zabawy, ognisko) dla dzieci z okazji Dnia Dziecka
- GBP i O.K.S.

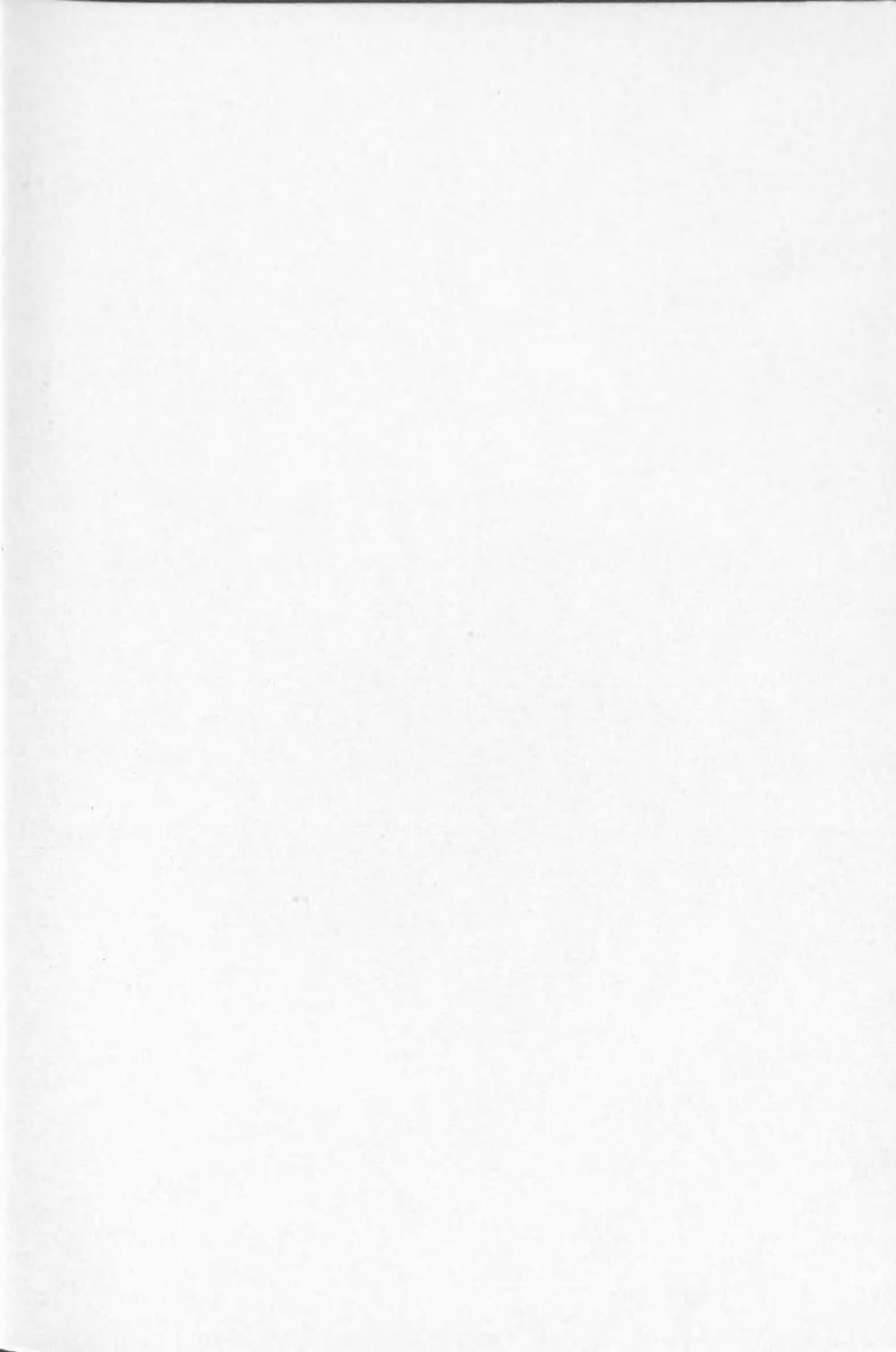
Oprac.: Mirosława Kucharska, Dorota Mach,  
Feliksa Niemiec, Halina Zielińska











1997/2 (6)