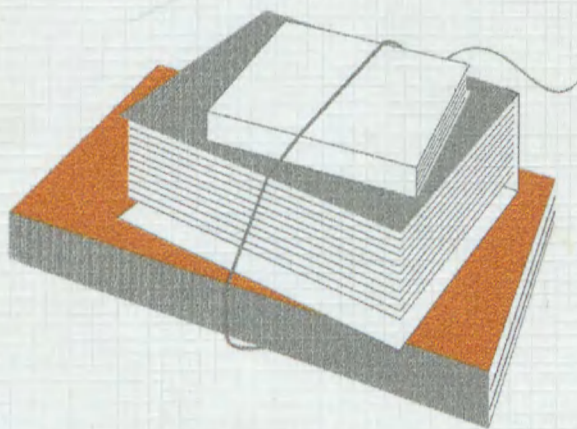


ISSN 1234-7752



Bibliotekarz Zamojski



Bibliotekarz Zamojski



**WOJEWÓDZKA
I MIEJSKA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA
W ZAMOŚCIU**

1999/1 (9)

WYDAWCA:

POWIATOWA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W ZAMOŚCIU
22- 400 Zamość, ul. Pereca 14

Zespół redakcyjny:

Biniek Halina
Gruszka Krystyna - red. nacz.
Kalniuk Anna
Miksza-Kordulska Jolanta - red. tech.
Zielińska Halina

Skład komputerowy, korekta:
Jolanta Miksza-Kordulska

Projekt okładki:
Elżbieta Gnyp

Adres redakcji:
Dział Instrukcyjno-Methodyczny PiMBP
22-400 Zamość
ul. Reja 18
tel.639-27-20

Nakład: 50 egz.

Druk: Biuro Technika
Marek Błaszczak

W NUMERZE

◆ Z ŻYCIA BIBLIOTEK

Biblioteki publiczne województwa zamojskiego w latach 1975 - 1998
Biblioteki publiczne powiatu zamojskiego

◆ RELACJE

Biblioteki publiczne przed wejściem Polski do Unii Europejskiej

◆ POMOCE METODYCZNE

Kalendarz rocznic literackich na 2000 rok
Władysław Stanisław Reymont-Laureat Nagrody Nobla 1924.
Lekcja biblioteczna (z zastosowaniem komputerów)
„Zwiedzamy Roztocze” - scenariusz konkursu czytelniczego

◆ KSIĄŻKI, KTÓRE WARTO KUPIĆ

◆ TO WARTO WIEDZIEĆ

Ustawa o zmianie ustawy o finansach publicznych
Rozporządzenie MKiS w sprawie wymagań kwalifikacyjnych
Rozporządzenie MKiS w sprawie wynagrodzeń
Tegoroczne nominacje do literackiej Nagrody NIKE
„Jedna wielka baśń o życiu” - ilustrowany kalendarz twórczości Ewy
Szelburg Zarembiny
Juliusz Słowacki poeta i wieszcz. Konkurs na scenariusz programu
poświęconego poecie
„A to Polska właśnie”. Regulamin I Ogólnopolskiego Konkursu
Poetyckiego
Informacja o naborze do pomaturalnego Studium Bibliotekarskiego
Szanowni Bibliotekarze

◆ KRONIKA

Z ŻYCIA BIBLIOTEK

BIBLIOTEKI PUBLICZNE WOJEWÓDZTWA ZAMOJSKIEGO W LATACH 1975 – 1998

Organizacja i system działania bibliotek publicznych są ściśle uwarunkowane zmianami następującymi w życiu politycznym, społecznym i gospodarczym każdego kraju. Perspektywa zmian, jakie nastąpiły w Polsce, zrodziła potrzebę dokonania oceny stanu bibliotek i ich funkcjonowania w byłym województwie zamojskim.

Utworzenie województwa zamojskiego w 1975 roku spowodowało konieczność wprowadzenia szeregu zmian w dotychczasowej strukturze organizacyjnej bibliotek publicznych.

Na bazie Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej z dniem 1 VII 1975 r. powołano Wojewódzką i Miejską Bibliotekę Publiczną w Zamościu. Zyskała ona rangę centralnej placówki w wojewódzkiej sieci bibliotek publicznych. W granicach województwa znalazły się biblioteki o różnym stanie organizacyjnym, warsztacie pracy, sytuacji kadrowej i lokalowej.

I. Sieć biblioteczna

W omawianym okresie nastąpił znaczny rozwój liczby bibliotek i filii bibliotecznych. W końcu 1975 r. sieć biblioteczną tworzyło 57 bibliotek i 84 filii – łącznie 141 placówek oraz 560 punktów bibliotecznych. Z tego na wsi działały 132 placówki i 550 punktów. Biblioteki prowadziły ponadto 4 wyodrębnione oddziały dla dzieci.

Niemal co roku powstawały nowe placówki. W roku 1980 sieć placówek bibliotecznych uległa zwiększeniu do liczby 157, w 1985 – do 175. Sukcesywnie przybywało placówek bibliotecznych do roku 1989. W tym czasie powstało 47 nowych placówek bibliotecznych, w tym 10 filii bibliotecznych na terenie Zamościa. Na koniec 1989 r. na terenie województwa działało 188 placówek bibliotecznych, w tym 55 bibliotek i 133 filii. 156 placówek zlokalizowanych było na wsi, a 32 działały w miastach.

Spośród 133 filii - 10 to filie dla dzieci i młodzieży. Wzrosła również do 10 liczba oddziałów dla dzieci.

Stan sieci bibliotecznej na koniec 1989 roku stwarzał dogodne warunki i możliwości korzystania ze zbiorów bibliotek wszystkim mieszkańcom naszego województwa.

W 1990 r. sytuacja bibliotek uległa znacznemu pogorszeniu. Z powodu przejścia bibliotek publicznych w gestię samorządów i trudności finansowych liczba placówek bibliotecznych uległa zmniejszeniu do 184 bibliotek i w dalszym ciągu proces ten postępuje. Najgorszy dla sieci bibliotecznej był rok 1991. Zlikwidowano 12 bibliotek, a działalność 4 została zawieszona. W chwili obec-

nej działają 163 placówki: 57 bibliotek (1 wojewódzka, 3 miejskie, 6 miejsko-gminnych i 47 gminnych) oraz 106 filii bibliotecznych. Zmniejszyła się liczba filii dla dzieci i młodzieży z 10 do 4.

Oprócz negatywnych zmian można też znaleźć przykłady tworzenia nowych placówek (w Zamościu) i reaktywowania zlikwidowanych, np. FB Ruskie Piaski (gm. Nielisz), FB Brody Małe (m. i gm. Szczeplesz).

Od 1991 r. rozpoczął się proces łączenia bibliotek publicznych z domami kultury. Trwa on do dziś. W br. dokonano łączeń w 2 gminach: Susiec i Komarów. Ogółem z GOK-ami połączono biblioteki w 26 gminach, tj. 67 bibliotek i filii. Wyjątkiem jest decyzja władz Zwierzyńca o rozłączeniu biblioteki i domu kultury. W 2 gminach (Obsza i Komarów) połączono biblioteki publiczne ze szkolnymi.

W analizie sieci bibliotecznej nie sposób pominąć najmniejszych komórek organizacyjnych jakimi są punkty biblioteczne. W 1975 r. działalność bibliotek publicznych wspomagało 560 punktów bibliotecznych, w tym 550 punktów pracowało na wsi. Do 1980 roku następował stały wzrost liczby punktów. W 1980 roku działało 639 punktów. Od 1981 roku odnotowuje się spadek ich liczby. W porównaniu z rokiem 1975 obecna sieć tych społecznie prowadzonych placówek jest mniejsza o 487 jednostek i wynosi 73.

II. Baza lokalowa i wyposażenie bibliotek

Sytuacja lokalowa bibliotek była trudnym problemem do rozwiązania. Baza lokalowa większości bibliotek była kiepska, małe lokale w starych budynkach, nieogrzewane, często zawilgocone i zagrzybione.

Łączna powierzchnia pomieszczeń bibliotecznych w woj. zamojskim w końcu 1975 r. wynosiła 4 914 m². Na jedną placówkę średnio przypadło 34,8 m². W tej sytuacji poprawa warunków lokalowych była jednym z podstawowych zadań

Przyrost powierzchni bibliotecznej w latach 1975-97 wyniósł 6 105 m², a więc 124,3 %. Na jedną placówkę średnio przypada 67,6 m², a więc o 32,8 m² więcej niż w 1975 r.

Poprawa warunków lokalowych nastąpiła w wielu placówkach. Na największą uwagę zasługują biblioteki w Józefowie i Tarnogrodzie przeniesione w 1991 r. do zabytkowych synagog. Największym lokalem dysponuje obecnie MBP Tomaszów – 529 m².

Mimo licznych korzystnych zmian, problem bazy lokalowej pozostaje nadal otwarty. Biblioteki mieszczą się w lokalach budowanych z myślą o innym przeznaczeniu, często wspólnie z innymi użytkownikami. Są one często nieprzystosowane funkcjonalnie do prowadzenia działalności bibliotecznej: brakuje

czytelni, zaplecza magazynowego.

Na lokale skarżą się nie tylko biblioteki samorządowe, szczególnie te wiejskie. Także siedziba WiMBP w Zamościu wymaga zmiany, co być może niedługo nastąpi.

W momencie utworzenia woj. zamojskiego również zaopatrzenie w sprzęt biblioteczny było niewystarczające. WiMBP w Zamościu przyjęła na siebie obowiązek zakupu sprzętu do bibliotek w terenie. Modernizacja wyposażenia w postaci całkowitej wymiany lub uzupełnienia sprzętu bibliotecznego objęła większość placówek. Całkowite wyposażenie w nowy sprzęt otrzymywały biblioteki nowo tworzone lub uzyskujące nowe lokale. Z tego zadania wywiązywała się WiMBP do chwili przejścia bibliotek w gestię samorządów.

Bardzo źle przedstawia się wyposażenie bibliotek w sprzęt techniczny. Tylko 12 bibliotek samorządowych posiada sprzęt audiowizualny. W 1997 r. MBP w Tomaszowie – jako jedyna placówka samorządowa – zakupiła komputer. Udało się to dzięki umowie z PFRON-em.

III. Zbiory biblioteczne.

W zakresie gromadzenia zbiorów biblioteki woj. zamojskiego odnotowywały w latach 80-tych znaczne osiągnięcia. W końcu 1975 r. księgozbiory liczyły 892 190 vol., tj. 189 vol. na 100 mieszkańców. W porównaniu ze wskaźnikiem krajowym (216) zasobność księgozbiorów była niska.

W latach 1975-90 biblioteki systematycznie powiększały swoje zbiory, rozszerzając ofertę czytelniczą. Księgozbiory bibliotek wzrosły o 1 352 102 vol. (tj. o 152%), osiągając w roku 1990 liczbę 2 244 292 vol. Wskaźnik zasobności księgozbioru wyniósł na koniec 1990 r. 458 vol. na 100 mieszkańców. Stopień nasycenia zbiorami przejawiał się wskaźnikiem 20,1 vol. na 1 czytelnika, podczas gdy w 1975 r. wynosił on 8,7 vol. na 1 czytelnika.

Korzystnie przedstawiał się zakup zbiorów w 1978 r. Zakupiono wówczas 114 147 jednostek, potem zarysowała się tendencja spadkowa. Następnie od 1982 r. daje się zauważyć stopniowy wzrost w zakupie księgozbioru, który osiągnął największą liczbę w 1985 r. Zakupiono wtedy 169 945 vol. Na 100 mieszkańców przypadło 34,8 vol., co usytuowało woj. zamojskie na pierwszym miejscu w kraju. Od 1986 r. liczba zakupionych książek stale zmniejsza się. W 1989 r. nie zdołano osiągnąć normatywnego wskaźnika zakupu, czyli 18 vol. na 100 mieszkańców. Najmniejszą wartość zakup książek osiągnął w 1996 r. – 5,4 vol./100 mieszkańców. W 1997 r. zakup książek zwiększył się nieco (zakupiono ogółem 26 768 książek). Wzrost ten wystąpił w bibliotekach samorządowych. Niestety, do 11 filii nie zakupiono ani 1 książki.

Pewne korzystne przesunięcia wystąpiły także w zawartości strukturalnej zbiorów. Wzrósł odsetek literatury dla dzieci i młodzieży w całości zbiorów

z 26,8% do 30,0%, choć poprawa w tym zakresie jest niewystarczająca. Jednocześnie wzrósł odsetek literatury popularnonaukowej i naukowej, tak obecnie poszukiwanej, z 26,6% w roku 1975 do 29,6 % w 1997 r.

Od 1992 r. zbiory książkowe zaczęły zmniejszać się. W 1997 r. liczyły one 2 157 461 wol. W dużym stopniu jest to odzwierciedleniem niewystarczającego dopływu nowości, ale też prowadzonej selekcji księgozbiorów. Obecnie na 100 mieszkańców przypada 438 wol.

Pozytywnym zjawiskiem zgodnym z potrzebami czytelników było rozszerzenie gromadzenia zbiorów audiowizualnych. Zbiory specjalne od 1975 r. z 582 jednostek inwentarzowych wzrosły do liczby 9 761. Omawiając zbiory specjalne nie sposób pominąć dorobku bibliotek w dziedzinie gromadzenia zbiorów regionalnych. Największe osiągnięcia odnotowała WiMBP w Zamościu, powiększając księgozbiór regionalny o ok. 2 100 jednostek oraz o ok. 2 600 dżs-ów.

IV. Czytelnictwo

Wraz z rozwojem sieci bibliotecznej, poprawą bazy lokalowej, wzrostem zatrudnienia następował wzrost liczby obsługiwanych czytelników. W 1975 r. biblioteki i punkty biblioteczne obsłużyły 102 368 czytelników (21,7 % mieszkańców) oraz zarejestrowały 1 701 747 wypożyczeń (aktywność czytelnicza – 16,6 wol./1 czytelnika). W 1997 r. biblioteki w woj. zamojskim obsługiwały 91 107 czytelników, którzy stanowili 18,5 % wszystkich mieszkańców. Jednocześnie obserwuje się zwiększenie odsetka czytelników w placówkach miejskich (z 20% do 46,8 %) w stosunku do ogółu czytelników. Związane jest to m.in. z dużą liczbą uczącej się młodzieży i studentów oraz rozbudową sieci bibliotecznej w miastach, ale także z uzyskaniem, po roku 1985, praw miejskich przez Józefów, Tarnogród, Zwierzyniec, Krasnobród i Frampol.

W omawianym okresie dają się zauważyć pewne wahania w liczbie rejestrowanych czytelników. Najwięcej czytelników odnotowano w 1988 roku – 124 252. Konsekwencją był najwyższy poziom wskaźnika społecznego zasięgu książki, który wyniósł 25,4 czytelników na 100 mieszkańców. W 1990 r. wskaźnik ten dość znacznie się obniżył - 22,7 czytelników na 100 mieszkańców, aby w latach 1992-96 utrzymywać się na poziomie 18,3. W 1997 r. nastąpił wzrost liczby czytelników o 1 158.

W roku 1997 czytelnicy wypożyczyli na zewnątrz 1 664 418 książek, co daje 334 wypożyczenia/100 mieszkańców. W 1975 r. wskaźnik ten wynosił 360,7 wypożyczeń na 100 mieszkańców. W stosunku do 1975 r. jest to zmniejszenie liczby wypożyczonych woluminów o 37 329, tj. o 2,2 %. Jednocześnie jest to jednak wzrost aktywności czytelniczej, która w 1975 r. wynosiła 16,6 a w 1997 r. - 18,0 wypożyczeń na 1 czytelnika.

Trzeba jednak zauważyć, że najwyższą liczbę wypożyczeń zarejestrowano w roku 1988, gdy udostępniono 2 300 448 vol., a na 100 mieszkańców przypadało 471 wypożyczeń.

W 1997 r. wypożyczono na zewnątrz także 22 586 jednostek zbiorów audiowizualnych oraz 14 037 czasopism. W systemie prezencyjnym udostępniono 84 745 książek oraz 82 222 czasopisma.

W minionym okresie można dostrzec spore zmiany zarówno w strukturze czytelników jak i wypożyczeń. Widać to na przykładzie czytelników w wieku do 15 lat. W 1975 r. stanowili oni 33,6 % wszystkich korzystających, a wypożyczenia literatury pięknej dla dzieci wynosiły 43,1 % ogółu wypożyczeń. W kolejnych latach liczba zarówno czytelników dziecięcych, jak i dokonywanych przez nich wypożyczeń systematycznie wzrastała (np. w 1987 r. dzieci do lat 15. stanowiły 46,4 % wszystkich czytelników, a wypożyczenia literatury pięknej dla dzieci - 50,6 %). Ale już od początku lat 90-tych widoczne jest stale zmniejszające się zainteresowanie książką w tej grupie wiekowej. W 1997 r. czytelnicy ci stanowili „tylko” 38,6 użytkowników i dokonali 43,2 % wypożyczeń.

Przy analizie czytelnictwa w latach 1975-97 widoczny jest początkowy wzrost, a następnie od 1980 r. spadek odsetka czytelników i wypożyczeń w punktach bibliotecznych. W 1975 r. 33,6 % ogółu czytelników i 31,6 % ogółu wypożyczeń zarejestrowano właśnie w punktach. W latach 80-tych wyniki czytelnicze w punktach stale zmniejszały się a lata 90-te to załamanie tej formy udostępniania. W 1997 r. czytelnicy w punktach stanowili 6,1 %, a wypożyczenia - 4,5 % ogółu.

V. Działalność oświatowa

W trosce o rozwój czytelnictwa WiMBP w Zamościu podejmowała na przestrzeni ostatnich 24 lat szereg inicjatyw, mających na celu dotarcie z książką do jak najszerszych kręgów społeczeństwa.

Przez pierwszych 15 lat organizowano cykliczne imprezy o zasięgu ogólnopolskim np. Dni Kultury, Oświaty, Książki i Prasy. Od 1977 roku do kalendarza imprez na stałe weszło doroczne współzawodnictwo o tytuł "Najaktywniejszej biblioteki i Najlepszego bibliotekarza roku", w ramach którego biblioteki realizowały zadania określone regulaminem konkursu oraz upowszechniały własne inicjatywy, głównie w zakresie działalności k-o.

Na uwagę zasługuje fakt szczególnego zainteresowania bibliotek problemami naszego regionu. W tym celu organizowano liczne imprezy, tj. konkursy, zgaduj-zgadule, lekcje biblioteczne, prelekcje, spotkania z ciekawymi ludźmi związanymi z naszym regionem: Piotrem Szewcem, Urszulą Kozioł, Zbigniewem Mańkowskim, Henrykiem Kwiatkowskim i in.

Ponadto nawiązano stały kontakt z "Naszą Księgarnią", która kilkakrotnie organizowała wystawy swego dorobku edytorskiego. Pisarze związani z tym wydawnictwem popularyzowali swoją twórczość na spotkaniach z dziećmi w szkołach, przedszkolach, bibliotekach i klubach. Ulubionymi gośćmi naszych milusińskich stali się m.in. pisarze: Zdzisław Nowak, Danuta Wawiłow, Wojciech Dworczyk oraz redaktorzy: Wiesława Mroczek-Kamińska, Jan Kopczewski, Anna Kowalska, a także Barbara Lewandowska.

Większość bibliotek organizowała liczne imprezy k-o przewidziane tylko dla potrzeb własnego środowiska, związane z ogólnopolskim kalendarium wydarzeń kulturalnych, społecznych i politycznych. Najczęściej organizowano wystawy i wystawki, lekcje biblioteczne, dyskusje literackie, konkursy, quizy, zgaduj-zgadule, itp.

W porozumieniu z Towarzystwem im. Henryka Sienkiewicza oraz Zakładem Teorii Literatury Instytutu Filologii Polskiej UMCS w Lublinie 6-krotnie organizowano sesje naukowe poświęcone Sienkiewiczowi. Uczestniczyli w nich zainteresowani problematyką uczniowie szkół średnich, bibliotekarze, studenci UMCS oraz nauczyciele-poloniści zamojskich szkół.

Rok 1991 był pierwszym rokiem kiedy to biblioteki publiczne, z wyjątkiem bibliotek stopnia wojewódzkiego, zostały związane organizacyjnie, finansowo i merytorycznie z samorządami terytorialnymi. Zmiany jakie wówczas nastąpiły odbiły się nie tylko na tych najważniejszych zadaniach bibliotek jakimi są gromadzenie i udostępnianie zbiorów, ale także na działalności upowszechniającej czytelnictwo. Biblioteki, z wielu względów - obok ośrodka informacji - niejednokrotnie musiały zacząć pełnić rolę centrum kultury i działalności kulturalno-oświatowej dla lokalnych społeczności.

Biblioteka Wojewódzka w ramach opieki merytorycznej nad bibliotekami samorządowymi podejmowała określone zadania służące rozwijaniu działalności kulturalno-oświatowej i upowszechniającej czytelnictwo. Wśród tych inicjatyw znaczące miejsce zajmowały organizowane corocznie przez naszą Bibliotekę konkursy o zasięgu wojewódzkim. W większości przypadków ich adresatem była najmłodsza grupa użytkowników bibliotek - dzieci i młodzież.

W 1991 r. z inicjatywy WiMBP młodzi czytelnicy bibliotek samorządowych naszego województwa mieli możliwość uczestniczenia w ogólnopolskim konkursie plastycznym „Nasz wspólny świat”. Uczestnicy reprezentujący nasz region odnieśli wówczas znaczący sukces. Dwie osoby reprezentujące Bibliotekę w Komarowie oraz MBP w Biłgoraju zostały nagrodzone w ogólnopolskim finale, a tym samym wzięły udział w uroczystym podsumowaniu konkursu, które odbyło się w WiMBP w Częstochowie.

Konkursy plastyczne „Projektuję okładkę do przeczytanej książki”, „Ekslibris dla WiMBP w Zamościu”, „Plastusiowy pamiętnik w komiksie”,

„Pan Tadeusz w ilustracjach” cieszyły się największym zainteresowaniem doprowadzając tezy, że książka i dzieło literackie jest w dalszym ciągu niewyczerpanym źródłem inspiracji plastycznej.

Konkursy typu „Nasza mała ojczyzna”, „Zamość – miasto Światowego Dziedzictwa Kultury” czy „Ocalić od zapomnienia” posłużyły rozbudzeniu zainteresowania sprawami i życiem najbliższego środowiska. Regionalny charakter tych konkursów skutecznie mobilizował do poszukiwania i pogłębiania wiedzy związanej z historią i dniem dzisiejszym naszych najbliższych miejscowości.

Na uwagę zasługuje organizowany od 1995 r. Wojewódzki Konkurs na Tomik Poezji, który rok później przyjął nazwę Wojewódzkiego Konkursu Poetyckiego im. Andrzeja Józefa Misiury, pierwszego laureata konkursu. Ma on na celu promocję twórczości poetów Zamojszczyzny i dzięki dotychczasowym jego edycjom udało się wyłonić młode talenty poetyckie, których twórczość zaprezentowana została w wydanych przez naszą Bibliotekę tomikach poetyckich.

Obok systematycznie przeprowadzanych konkursów, WiMBP w Zamościu w dalszym ciągu jest głównym organizatorem odbywających się corocznie spotkań autorskich, które w 1990 r. przyjęły nazwę Zamojskich Spotkań z Literaturą. W ostatnich latach czytelnicy naszych biblioteki mieli okazję uczestniczenia w spotkaniach z Januszem Domagalikiem, Wandą Chotomską, Ewą Nowacką, Janiną Zającówną, Krystyną Nepomucką, Marią Ewą Letki, Natalią Rolleczek, Zbigniewem Dmitrocią, Wacławem Oszajcą.

Udział bibliotek samorządowych w imprezach organizowanych przez WiMBP to jedynie część zadań oświatowych podejmowanych przez nie. Placówki biblioteczne woj. zamojskiego, zwłaszcza na przestrzeni ostatnich 5 lat, pełniły także często funkcje centrum kulturalnego gminy. Bibliotekarze aktywnie włączają się w organizację obchodów świąt i uroczystości na terenie swoich gmin. Biblioteki niejednokrotnie były głównym ich inicjatorem i organizatorem.

Biblioteki samorządowe systematycznie wzbogacają ofertę kulturalną dla najmłodszych użytkowników swoich placówek – dzieci i młodzieży. Dobrą tradycją aktywnej pracy z tą grupą czytelników są organizowane akcje „Lato” oraz „Ferie w bibliotece”. Wachlarz usług kulturalnych i oświatowych dla dzieci i młodzieży proponowany przez bibliotek publiczne, mimo wielkich kłopotów finansowych, z roku na rok systematycznie wzrasta. Coraz więcej pojawia się nowych atrakcyjnych form pracy, m.in. zabawy integracyjne, dramy, akcje typu „książka na podwórku”, „bajki opowiadane w parku” oraz zajęcia z wykorzystaniem elementów pedagogiki zabawy. Tematyka zajęć organizowanych przez bibliotek wychodzi również naprzeciw oczekiwaniom dzieci i młodzieży. Dotyczy ona najbardziej nurtujących problemów związanych z narkomanią, AIDS, ochroną środowiska.

Reasumując, w zakresie działalności oświatowej biblioteki publiczne stały się szeroko otwarte na środowisko, na problemy dotyczące spraw lokalnych i terenu, na którym działają.

Nową formą działalności prowadzonej przez biblioteki jest wydawanie różnorodnych materiałów. Niektóre biblioteki wydają lokalną prasę np. FB w Jarosławcu (gm. Uchanie). Metodą powielaczową wydawane są materiały związane z historią miejscowości.

Największe możliwości i osiągnięcia w tej dziedzinie ma WiMBP. Szerszą działalność wydawniczą prowadzi od 1994 r. Do chwili obecnej wydało:

8 numerów Bibliotekarza Zamojskiego, informatory o bibliotekach woj. zamojskiego za lata 1993 do 1997, bibliografie i zestawienia bibliograficzne, szereg materiałów metodycznych, katalogi wystaw oraz 7 tomików laureatów konkursu poetyckiego.

VI. Kadra bibliotekarska i jej doskonalenie

W roku 1975 na terenie woj. zamojskiego występowały liczne niedostatki w obsadzie kadrowej bibliotek, szczególnie niski był poziom kwalifikacji pracującej kadry.

Biblioteki zatrudniały wówczas 196 pracowników działalności podstawowej. W stosunku do tego okresu zatrudnienie w roku 1990 wzrosło do 300 pracowników, a więc o 53,1%. Korzystnie zmieniła się struktura zatrudnienia wyrażająca się znacznie lepszą relacją odsetka osób pełno- i niepełnozatrudnionych. Dużego postępu dokonano w dziedzinie poprawy kwalifikacji zawodowych bibliotekarzy.

WiMBP w Zamościu kładła duży nacisk na podnoszenie kwalifikacji zawodowych bibliotekarzy. W woj. zamojskim stworzono dogodne warunki zdobywania i uzupełniania kwalifikacji bibliotekarskich. W roku 1984 z inicjatywy WiMBP utworzono Policealne Studium Bibliotekarskie. Pracownicy bibliotek korzystali też z ośrodków kształcenia kadr bibliotekarskich w Lublinie. Dzięki temu struktura pracowników bibliotek pod względem wykształcenia uległa korzystnym zmianom.

Na koniec 1990 r. bibliotekarze posiadali następujące kwalifikacje: wyższe - 30 osób (10%), w tym bibliotekarskie - 21 osób (7%); studium bibliotekarskie - 138 osób (46%); średnie - 116 osób (38,7%), w tym średnie bibliotekarskie - 41 osób (13,7%) oraz podstawowe - 16 osób (5,3%) - głównie bibliotekarze pracujący na wsi z długim stażem pracy. Ogółem liczba pracowników z wykształceniem bibliotekarskim wzrosła z 27,5% w 1975 r. do 66,7% w 1990 r.

Od 1990 r. zaczyna się zmniejszać liczba placówek bibliotecznych,

a w konsekwencji także zatrudnienie. W 1991 r. zaznaczył się największy spadek stanu zatrudnienia w bibliotekach naszego województwa. Liczba pracowników działalności podstawowej zmniejszyła się aż o 24 osoby, tj. 8 %. W latach 1991-93 niekorzystnie zmieniła się relacja pomiędzy ilością ryczałtów i etatów bibliotekarskich. W niektórych placówkach stan zatrudnienia zmniejszono zbyt radykalnie. W wielu bibliotekach gminnych jest osada 1-osobowa, a nawet w jednym przypadku – niepełny wymiar zatrudnienia. Obsługę czytelników niektórych placówek filialnych prowadzą kilka razy w tygodniu pracownicy bibliotek gminnych. Od 1994 r. w skali wojewódzkiej stan zatrudnienia ulega nieznacznym wahaniom i kształtuje się na poziomie 250-260 osób.

Wyszkolenie kadry bibliotekarskiej poprawia się z roku na rok. Systematycznie zwiększa się liczba pracowników z przygotowaniem wyższym bibliotekarskim (w 1990 r. 21 osób, w 1997 – 30). Rośnie także liczba bibliotekarzy z przygotowaniem zawodowym na poziomie studium bibliotekarskiego (w 1990 – 138 osób, w 1997 – 148). Równocześnie w bibliotekach pracuje coraz mniej osób z wykształceniem poniżej średniego (w 1990 – 16 osób, w 1997 – 7).

Doskonaleniu kwalifikacji sprzyjają systematycznie organizowane przez WiMBP rejonowe szkolenia i seminaria wojewódzkie, na które zapraszani są bibliotekoznawcy, literaturoznawcy, pedagodzy, m.in.: Lucjan Biliński, Jerzy Maj, prof. Janusz Misiewicz, prof. dr hab. Stanisław Żak, dr Roman Doktor, dr Andrzej Rostocki, dr Barbara Białkowska.

Trudno dokonać jednoznacznej oceny całokształtu działalności bibliotek publicznych naszego województwa na przestrzeni minionych 24. lat.

Bardzo niski jest zakup zbiorów do placówek bibliotecznych (5,4 wol./100 mieszkańców). 67 placówek zostało połączonych z innymi instytucjami, tracąc autonomię organizacyjną i finansową i tylko w nielicznych przypadkach nie odbiło się to niekorzystnie na ich funkcjonowaniu.

Jednak można stwierdzić, że osiągnięto także pewne sukcesy. Zwiększyła się – mimo wszystko - sieć placówek bibliotecznych, uległy poprawie warunki lokalowe wielu bibliotek, wzrósł poziom kwalifikacji bibliotekarzy. W bieżącym roku nie zlikwidowano żadnej placówki (pomijając FB nr 4 w Biłgoraju, co było uzasadnionym działaniem). Biblioteki rozszerzyły i wzbogaciły ofertę świadczonych usług:

- gromadzone i udostępniane są nie tylko zbiory książkowe, ale też zbiory specjalne, materiały audiowizualne, „książka mówiona”, zbiory obcojęzyczne;
- prowadzona jest obsługa niepełnosprawnych (niewidomych, chorych, pacjentów szpitali), niejednokrotnie książki dostarczane są do domu osób chorych (np. FB nr 3 WiMBP, GBP Aleksandrów);
- znacznie rozszerzono działalność informacyjną,

- biblioteki zaczynają pełnić rolę ośrodków wiedzy o regionie,
- nastąpiło wzbogacenie oferty kulturalnej o nowe formy pracy, o czym świadczy choćby Kronika w Bibliotekarzu Zamojskim,
- niektóre biblioteki prowadzą działalność wydawniczą,
- poprawił się stan opracowania zbiorów, rozbudowywane są warsztaty informacyjne – katalogi, kartoteki; prowadzona jest reklasyfikacja zbiorów zgodnie ze znowelizowanymi tablicami UKD.

Oprac. Dział Instrukcyjno - Metodyczny
PiMBP w Zamościu

BIBLIOTEKI PUBLICZNE POWIATU ZAMOJSKIEGO

W styczniu br. biblioteki publiczne wkroczyły w kolejny etap swojego istnienia. Wdrożenie drugiego etapu reformy samorządowej wprowadziło nowy podział terytorialny, zmniejszeniu uległa liczba województw, powstały powiaty, w tym dwa powiaty zamojskie - ziemski i grodzki. Wpłynęło to na zmiany w sieci bibliotek.

Sieć biblioteczna

Powiat ziemski zamojski obejmuje 15 jednostek samorządowych stopnia podstawowego. Na tym terenie funkcjonuje 37 placówek bibliotecznych, w tym 15 bibliotek i 22 filie biblioteczne:

- 12 bibliotek gminnych z 20. filiami
- 3 biblioteki miejsko-gminne z 2. placówkami filialnymi.

W placówkach tych wyodrębnione są 2 oddziały dla dzieci i młodzieży.

Nowy podział sprawił, że z byłego rejonu zamojskiego odeszły gminy Izbi-ca, Gorzków, Rudnik i Żółkiewka, znalazły się tu natomiast trzy inne: Grabowiec, Komarów i Miączyn.

W czterech samorządach 7 placówek bibliotecznych połączonych jest z ośrodkami kultury: na terenie miasta i gminy Krasnobród oraz w gminach Grabowiec, Komarów i Stary Zamość. Jednocześnie Biblioteka w Komarowie połączona jest z biblioteką szkolną.

Na 1 placówkę powiatu zamojskiego ziemskiego przypada średnio 3 069 mieszkańców.

Biblioteki te dysponują 200.* miejscami w czytelniach i kąciakach czytelni-nych. Ich powierzchnia biblioteczna wynosi 2 162 m², tj. na 1 placówkę przypa-da 58,4 m².

Na terenie miasta Zamościa działa jedna biblioteka - Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna oraz 12 filii. Spośród nich 5 to placówki specjalistyczne:

- FB nr 3 Książki Mówionej, obsługująca czytelników niewidomych i nie-dowidzących,
- FB nr 6 Książki Technicznej,
- FB nr 7 Książki Prawniczej,
- FB nr 8 dla Dzieci i Młodzieży,
- FB nr 12 w Szpitalu im. Jana Pawła II, zapewniająca obsługę pacjentów tego Szpitala.

Powierzchnia bibliotek w Zamościu wynosi 1320 m². Łącznie posiadają 117 miejsc dla czytelników.

Na 1 placówkę biblioteczną w Zamościu przypada 5 202 mieszkańców.

Zbiory

Biblioteki publiczne powiatu ziemskiego dysponują zbiorami liczącymi 454 232 książki i 377 jednostek zbiorów specjalnych. 41,5 % księgozbiorów stanowi literatura piękna dla dorosłych, literatura dla dzieci to 31,5 %, a literatura niebeletrystyczna tylko 27,5 % całości zbiorów.

Na 100 mieszkańców przypada 400,1 woluminów.

Zbiory publicznych placówek bibliotecznych w Zamościu liczą 267 312 woluminów i 8 293 jednostki materiałów specjalnych. Przeciwnie niż w bibliotekach na wsi, literatura popularnonaukowa i naukowa stanowi tu 45 % zbiorów.

Na 100 mieszkańców miasta Zamościa przypada 395,2 woluminów.

Czytelnictwo

Placówki biblioteczne ziemskiego powiatu zamojskiego zarejestrowały 15 790 czytelników wypożyczających książki do domu. Społeczny zasięg książki wynosi tylko 13,9 %. Nieatrakcyjne, niezupełniane systematycznie od kilku już lat zbiory nie są w stanie przyciągnąć do bibliotek czytelników.

Dzieci i młodzież w wieku do 15. (7 771 czytelników) lat stanowi 49,2 % ogółu korzystających.

W bibliotekach udostępniono na zewnątrz 314 934 książki, aktywność czytelnicza wynosi 19,9 wol. na 1 czytelnika. Ponadto udostępniono na zewnątrz 11 061 czasopism. Na zewnątrz wypożyczana jest przede wszystkim literatura piękna dla dzieci - 50,8 % ogółu wypożyczeń.

W czytelniach i kąciakach czytelnianych placówek w powiecie ziemskim zarejestrowano 6 580 odwiedzin. Na miejscu udostępniono 6 498 książek i 4 637 czasopism.

W placówkach Zamościa zarejestrowano 21 965 czytelników, tj. 32,5 % mieszkańców. Dzieci w wieku do lat 15. stanowią 16,6 % wszystkich korzystających.

Czytelnicy wypożyczyli do domu 243 216 woluminów, tj. 11,1 wol. na 1 czytelnika. Na zewnątrz udostępniono także 23 543 jednostek zbiorów specjalnych.

Zarejestrowano 16 561 odwiedzin w czytelniach i kąciakach czytelnianych. W systemie prezenyjnym udostępniono 29 948 książek i 44 865 czasopism.

Pracownicy

We wszystkich publicznych placówkach bibliotecznych powiatu ziemskiego zatrudnionych było 48. bibliotekarzy, w tym w pełnym wymiarze godzin - 23 osoby. 34 osoby, tj. 70,8 % posiada wykształcenie bibliotekarskie.

PiMBP w Zamościu zatrudniała 55. pracowników działalności podstawowej, w tym 53 w pełnym wymiarze. 48 zatrudnionych, czyli 87,3 % posiada bibliotekarskie wykształcenie.

PODSTAWOWE DANE

Miasta, miasta i gminy, gminy	liczba placówek bibliotecznych	powierzchnia biblioteczna w m ²	liczba woluminów	liczba czytelników	liczba wypożyczeń książek na zewnątrz
Krasnobród	2	72	24 748	782	17 088
Szczebrzeszyn	2	97	36 182	1323	27 355
Zwierzyniec	1	84	16 291	746	14 044
Adamów	3	194	29 613	609	11 197
Grabowiec	1	100	21 985	850	20 842
Komarów	2	83	16 128	561	20 393
Łabunie	2	162	28 534	1 205	17 492
Miączyn	3	181	31 073	1 726	36 549
Nielisz	2	168	23 245	563	13 509
Radecznica	2	105	29 657	1 066	15 189
Sitno	3	140	34 676	726	8 304
Skierbieszów	2	130	29 447	1 147	24 934
Stary Zamość	2	167	25 205	752	8 722
Sułów	3	130	31 388	758	22 104
gmina Zamość	7	349	76 060	2 976	57 212
miasto Zamość	13	1 320	267 312	21 965	243 216
Razem	50	3 482	721 544	37 755	558 150

Oprac. Anna Kalniuk

* Wszystkie dane liczbowe podano na podstawie sprawozdań statystycznych GUS za 1998 rok.

RELACJE

BIBLIOTEKI PUBLICZNE PRZED WEJŚCIEM POLSKI DO UNII EUROPEJSKIEJ

W dniach 26-28 kwietnia 1999 r. w Chorzowie odbyła się ogólnopolska konferencja „Biblioteki publiczne przed wejściem Polski do Unii Europejskiej”. Konferencję zorganizowało Centrum Ustawicznego Kształcenia Bibliotekarzy w Warszawie przy współpracy Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Katowicach - pod patronatem Ministerstwa Kultury i Sztuki.

W pierwszym referacie - „Unia Europejska i jej instytucje oraz stan stosunków Polski z Unią” - prof. dr hab. Genowefa Grabowska przedstawiła uczestnikom genezę Unii, główne instytucje UE (Parlament Europejski, Radę Europy, Komisję i Trybunał Sprawiedliwości) i ich funkcje.

Uwarunkowania działalności bibliotek publicznych przedstawiła prof. dr hab. Jadwiga Kołodziejska (BN) w referacie „Biblioteki wobec nadziei i zagrożeń współczesności”. Mówiła o czynnikach mających wpływ na funkcjonowanie bibliotek. Podstawową cechą tych elementów jest zmienność, szczególnie w ostatnich latach. Następują szybkie zmiany we wszystkich dziedzinach życia: w budownictwie, handlu, transporcie, komunikacji. Nasiliły się też zjawiska negatywne, takie jak bezrobocie, bezdomność, wzrosła przestępczość. Rośnie dystans między krajami bogatej północy a biednym południem.

Również w Polsce nastąpiło wiele zmian. Występują coraz większe różnice między poszczególnymi województwami, między miastem a wsią. Drugi etap reformy administracyjnej niesie duże zagrożenia dla bibliotek: brak środków finansowych na ich utrzymanie i działalność, brak środków na uzupełnianie zbiorów, na wyposażenie bibliotek i wdrażanie nowych technologii.

W krajach Unii Europejskiej biblioteki korzystają ze wsparcia centralnego budżetu, np. w budownictwie, przy wprowadzaniu nowych technologii, komputeryzacji prac bibliotecznych, uzupełnianiu zbiorów. Biblioteki polskie także muszą mieć zapewnioną pomoc państwa, jeżeli mają prawidłowo funkcjonować.

Prawo biblioteczne w krajach Unii Europejskiej omówił mgr Jan Gosiewski. Unia Europejska przykłada dużą wagę do roli bibliotek w społeczeństwie. Mają one zapewnić wszystkim pełny dostęp do informacji, do wszystkich mediów, jednak z zachowaniem praw autorskich. Bez względu na formę (książka, program komputerowy, baza danych) wszystkie dzieła podlegają ochronie.

Stan i perspektywy wykorzystania technologii sieciowych w polskich bibliotekach publicznych w przeddzień wejścia Polski do Unii Europejskiej przedstawiła dr Diana Pietruch-Reizes. Rozwój nowych technologii, tworzenie się społeczeństwa informacyjnego, realizacja postulatu powszechnej dostępności do wiedzy i informacji w integrującej się Europie wymusza na polskich

bibliotekach uwzględnianie kierunków rozwoju bibliotekarstwa zachodniego. Stwarza także nowe perspektywy - nowoczesna infrastruktura biblioteczna, zasoby biblioteczne w sieciach, połączenie między sieciami (usługi biblioteczne oparte na zasobach wszystkich bibliotek).

Niestety obecny stan nie jest dobry - w bibliotekach jest zatrudnionych niewiele prawdziwych informatyków, w nikłym stopniu wykorzystuje się zagraniczne bazy danych (tylko 2 biblioteki), wykorzystywane programy to przede wszystkim MAK i SOWA, dostęp do sieci ogólnopolskich i Internetu jest ograniczony.

Joanna Skrzybowska omówiła programy biblioteczne Unii Europejskiej mające wzmacniać informacyjne funkcje bibliotek, zmierzające do ich unowocześnienia, do poprawy i rozszerzenia usług bibliotecznych.

Jan Wołosz mówił o roli bibliotek publicznych, ich funkcjach, a także modelach biblioteki publicznej. W zależności od pełnionych przez nią funkcji może przybrać kształt biblioteki - lokalnego centrum kultury, lokalnego centrum informacji lub prowadzić działalność ukierunkowaną na obsługę konkretnych grup użytkowników, np. dzieci, seniorów, niepełnosprawnych.

Zadania bibliotek organizowanych przez samorządy powiatowe przedstawił Andrzej Tyws. Biblioteki te, działające w szerokich ramach prawnych, przyjmują różne formy organizacyjne. Jednak pewne zadania pozostają takie same. Do specyficznych dla bibliotek powiatowych zadań należy pomoc i opieka merytoryczna nad bibliotekami publicznymi w powiecie oraz pełnienie funkcji centralnego ośrodka organizującego usługi wyspecjalizowane na terenie powiatu (np. obsługa wybranych grup użytkowników).

Zbiory bibliotek publicznych omówił Lucjan Biliński (MKiS). W ostatnich latach byliśmy świadkami pojawienia się nowych zjawisk w gromadzeniu zbiorów:

- zmiana proporcji między zakupami a darami w strukturze wpływów materiałów bibliotecznych,
- odejście od centralnego gromadzenia,
- brak zakupu książek i spowodowany tym brak selekcji.

Jednocześnie nie zmieniła się zasadniczo struktura zbiorów, zmienia się natomiast struktura zakupów. Pojawiają się zaniepokojone głosy, że biblioteki publiczne stają się bibliotekami szkolnymi, służącymi przede wszystkim uczniom i studentom w procesie kształcenia.

O konieczności ustawicznego kształcenia bibliotekarzy o zastosowaniu nowych technologii w podnoszeniu kwalifikacji zawodowych mówiła Mirosława Majewska (CUKB w Warszawie).

Doświadczeniami w dziedzinie współpracy z bibliotekami innych krajów oraz związanych z wdrażaniem nowych form pracy i nowych technologii podzielili się z uczestnikami konferencji:

- Roman Ławrynowicz z WBP w Olsztynie
- Mirosława Joško z WBP w Jeleniej Górze
- Andrzej Tyws z Biblioteki „Pod Atlantami” w Wałbrzychu.

Głównym wnioskiem wypływającym z tego spotkania było stwierdzenie, że w polskim bibliotekarstwie brakuje szybkiego przepływu informacji. O programach Unii skierowanych do bibliotek krajów Europy Środkowej polscy bibliotekarze dowiadują się, gdy są już one w fazie realizacji.

Oprac. Anna Kalniuk

POMOCE METODYCZNE

KALENDARZ ROCZNIC LITERACKICH NA 2000 ROK

235 rocz. ur. CYPRIANA GODEBSKIEGO (1765-1809), poety, prozaika

STYCZEŃ

- 2.01 15 rocz. ur. IGORA SIKIRYCKIEGO (1920-1985), poety, prozaika, autora utworów dla dzieci i młodzieży, satyryka (80 rocz. ur. - 31.07)
- 4.01 40 rocz. śm. ALBERTA CAMUS (1913-1960), pisarza francuskiego, laureata Nagrody Nobla w 1957 r.
- 9.01 55 rocz. ur. MAŁGORZATY MUSIEROWICZ (1945), autorki utworów dla dzieci i młodzieży
- 9.01 75 rocz. ur. JERZEGO WITTLINA, (1925-1967), satyryka, felietonisty, autora sztuk scenicznych
- 18.01 60 rocz. m. KAZIMIERZA PRZYRWY-TETMAJERA (1865-1940), poety, nowelisty, pisarza, (135 rocz. ur. -12.02)
- 19.01 25 rocz. śm. KAZIMIERZA WYKI (1910-1975), eseisty, krytyka literackiego, historyka literatury, autora podręczników, (90 rocz. ur. - 19.03)
- 21.01 50 rocz. śm. GEORGE'A ORWELLA (właśc. ERIC ARTHUR BLAIR) (1903-1950), angielskiego prozaika i publicysty
- 23.01 95 rocz. ur. KONSTANTEGO ILDEFONSA GAŁCZYŃSKIEGO, (1905-1953), poety, satyryka, dramaturga, tłumacza Szekspira
- 29.01 140 rocz. ur. ANTONIEGO CZECHOWA (1860-1904), rosyjskiego prozaika i dramaturga
- 30.01 80 rocz. ur. DANUTY BIENKOWSKIEJ (1920-1992), pisarki, eseistki, autorki literatury dla młodzieży
- 31.01 105 rocz. ur. STANISŁAWA MŁODOŻEŃCA (1895-1959), poety

LUTY

- 2.02 30 rocz. śm. BERTRANDA ARTHURA WILLIAMA RUSSELLA (1872-1970), angielskiego logika, filozofa, myśliciela i eseisty, laureata Nagrody Nobla w 1950 r.
- 4.02 495 rocz. ur. MIKOŁAJA REJA (1505-1569), pisarza,
- 7.02 115 rocz. ur. SINCLAIRA LEWISA (1885-1951), pisarza amerykańskiego, laureata Nagrody Nobla w 1930 r.
- 12.02 135 rocz. ur. KAZIMIERZA PRZYRWY-TETMAJERA (1865-1940), poety, nowelisty, pisarza, (60 rocz. m. - 18.01)
- 24.02 115 rocz. ur. JULIUSZA KADENA-BANDROWSKIEGO (1885-1944), powieściopisarza i publicysty
- 24.02 115 rocz. ur. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA (pseud. WIT-KACY) (1885-1939), dramaturga, powieściopisarza, malarza, filozofa, teoretyka sztuki

MARZEC

- 1.03 65 rocz. ur. ERNESTA BRYLLA (1935), poety, autora sztuk scenicznych, widowisk, tłumacza
- 2.03 20 rocz. śm. JAROSŁAWA IWASZKIEWICZA (1894-1980), poety, prozaika, eseisty, autora sztuk scenicznych, tłumacza
- 3.02 265 rocz. ur. IGNACEGO KRASICKIEGO (1735-1801), poety, pisarza
- 6.03 80 rocz. ur. JADWIGI DACKIEWICZ (1920), pisarki, eseistki, tłumaczki
- 7.03 15 rocz. m. ARKADEGO FIEDLERA (1894-1985), pisarza, podróżnika
- 10.03 60 rocz. śm. MICHAŁA BULHAKOWA (1891-1940), pisarza, dramaturga rosyjskiego
- 13.03 25 rocz. śm. IVO ANDRICIA (1892-1975), pisarza serbskiego, laureata Nagrody Nobla w 1961 r.
- 16.03 60 rocz. śm. SELMY LAGERLÖF (1858-1940), szwedzkiej pisarki, laureatki Nagrody Nobla w 1909 r.
- 16.03 30 rocz. śm. JERZEGO SZANIAWSKIEGO (1886-1970), dramaturga, prozaika
- 19.03 15 rocz. śm. LEOPOLDA TYRMANA (1920-1985) prozaika, publicysty (80 rocz. ur. - 16.05)
- 19.03 90 rocz. ur. KAZIMIERZA WYKI (1910-1975), eseisty, krytyka literackiego, historyka literatury, autora podręczników (25 rocz. śm. - 19.01)
- 24.03 95 rocz. śm. JULESA VERNE'A (1828-1905), pisarza francuskiego, twórcy powieści fantastyczno-naukowej
- 30.03 15 rocz. m. STEFANA KUCZYŃSKIEGO (pseud. Włodzimierz Bart), (1904-1985), prozaika, autora utworów dla młodzieży
- 31.03 125 rocz. śm. CHARLOTTE BRONTË (1816-1855), pisarki angielskiej
- 31.03 80 rocz. ur. KRYSZYNY NEPOMUCKIEJ (1920), prozaika

KWIECIEŃ

- 1.04 250 rocz. ur. HUGONA KOŁŁĄTAJA (1750-1812), pisarza politycznego
- 2.04 195 rocz. ur. HANSA CHRISTIANA ANDERSENA (1805-1875), pisarza duńskiego, klasyka światowej literatury dziecięcej (125 rocz. śm. - 4.07)
- 4.04 20 rocz. śm. WŁADYSŁAWA TATARKIEWICZA (1886-1980), filozofa, historyka filozofii, estetyka
- 10.04 80 rocz. śm. MACIEJA SŁOMCZYŃSKIEGO (1920-1998), pisarza, autora utworów dla dzieci i młodzieży, tłumacza
- 12.04 80 rocz. ur. ANNY KAMIENSKIEJ (1920-1986), poetki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży, krytyka literackiego, tłumaczki
- 15.04 20 rocz. śm. JEANA PAULA SARTRE'A (1905-1980), francuskiego filozofa, pisarza, dramaturga, laureata Nagrody Nobla w 1964 r. (95 rocz. ur. - 21.06.)
- 19.04 50 rocz. śm. HALINY KRAHELSKIEJ (1892-1945), powieściopisarki, publicystki
- 20.04 95 rocz. ur. HANNY JANUSZEWSKIEJ (1905-1980), poetki, pisarki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży (20 rocz. śm. - 18.07)
- 20.04 55 rocz. śm. WACŁAWA SIEROSZEWSKIEGO (1858-1945), pisarza, autora utworów dla młodzieży
- 21.04 90 rocz. śm. MARKA TWAINA (1835-1910), amerykańskiego pisarza (165 rocz. ur. - 30.11)

MAJ

- 1.05 60 rocz. ur. EDWARDA REDLIŃSKIEGO (1940), pisarza, satyryka, reportażyisty, autora sztuk scenicznych,
- 1.05 100 rocz. ur. ALEKSANDRA WATA (1900-1967), poety, prozaika, tłumacza
- 3.05 95 rocz. ur. GEORGE'A BIDWELLA (1905-1989), angielskiego pisarza, publicysty
- 9.05 195 rocz. śm. FRIEDRICH A SCHILLERA (1759-1805), niemieckiego poety, dramaturga
- 11.05 105 rocz. ur. JANA PARANDOWSKIEGO (1895-1978), pisarza, eseisty, tłumacza literatury antycznej i francuskiej, popularyzatora kultury antycznej
- 11 (24).05 95 rocz. ur. MICHAŁA SZOŁOCHOWA (1905-1984), rosyjskiego pisarza, laureata Nagrody Nobla w 1958 r.
- 16.05 80 rocz. ur. LEOPOLDA TYRMANDA (1920-1985) prozaika, publicysty (15 rocz. śm - 19.03)
- 17.05 15 rocz. śm. ADAMA BAHDAJA (1918-1985), pisarza, autora utworów dla dzieci i młodzieży
- 17.05 130 rocz. ur. LUCJANA RYDLA (1870-1918), poety, prozaika
- 17.05 95 rocz. ur. ADAMA WAŻYKA (1905-1982), poety, prozaika, eseisty, tłumacza
- 18.05 90 rocz. śm. ELIZY ORZESZKOWEJ (1841-1910), powieściopisarki, nowelistki, publicystki
- 18.05 80 rocz. ur. KAROLA WOJTYŁY (1920), teologa, etyka, filozofa, autora sztuk scenicznych, pisarza, poety,
- 19.05 30 rocz. śm. TADEUSZA BREZY (1905-1970), pisarza, eseisty, krytyka teatralnego (95 rocz. ur. 31.12.)
- 19.05 35 rocz. śm. MARI DĄBROWSKIEJ (1889-1965), pisarki, publicystki, eseistki
- 19.05 520 rocz. śm. JANA DŁUGOSZA (1415-1480), kronikarza, historyka
- 22.05 115 rocz. śm. VICTORA HUGO (1802-1885), francuskiego pisarza
- 23.05 20 rocz. ur. BEATY OBERTYŃSKIEJ (1898-1980), poetki, pisarki, autorki sztuk scenicznych
- 24.05 60 rocz. ur. JOSIFA BRODSKIEGO (1940-1996), rosyjskiego poety, eseisty, dramaturga, laureata Nagrody Nobla w 1987 r.
- 30.05 40 rocz. śm. BORYSA PASTERNAKA (1890-1960) rosyjskiego poety, prozaika, laureata Nagrody Nobla w 1958 r.

CZERWIEC

- 6.06 125 rocz. ur. TOMASZA MANNA (1875-1955), niemieckiego prozaika, laureata Nagrody Nobla w 1929 r., (45 rocz. śm. - 12.08)
- 9.06 130 rocz. śm. CHARLESA DICKENSA (1812-1870), angielskiego pisarza
- 13.06 70 rocz. ur. ANDRZEJA MULARCZYKA (1930), prozaika, reportażyisty, autora scenariuszy filmowych i słuchowisk
- 13.06 50 rocz. śm. KSAWEREGO PRUSZYŃSKIEGO (1907-1950), prozaika, publicysty
- 14.06 70 rocz. ur. WŁODZIMIERZA ODOJEWSKIEGO (1930), pisarza,
- 20.06 90 rocz. ur. JANA DOBRACZYŃSKIEGO (1910-1994), pisarza, eseisty, autora sztuk scenicznych, publicysty

- 21.06 95 rocz. ur. JEANA-PAULA SARTRE'A (1905-1980), francuskiego filozofa, pisarza, dramaturga, laureata Nagrody Nobla w 1964 r. (20 rocz. śm. - 15.04)
- 26.06 70 rocz. śm. JULIANA EJSMONDA (1892-1930), poety, bajkopisarza, prozaika, tłumacza
- 28.06 100 rocz. ur. LEONA KRUCZKOWSKIEGO (1900-1962), pisarza, publicysty, autora sztuk scenicznych
- 29.06 70 rocz. ur. SŁAWOMIRA MROŻKA (1930), dramatopisarza, prozaika,
- 30.06 20 rocz. śm. HALINY SNOPIEWICZ (1934-1980), pisarki, autorki utworów dla młodzieży

LIPIEC

- 4.07 125 rocz. śm. HANSA CHRISTIANA ANDERSENA (1805-1875), pisarza duńskiego, klasyka światowej literatury dziecięcej (195 rocz. ur. - 2.04)
- 5.07 10 rocz. śm. KORNELII DOBKIEWICZOWEJ (1912-1990), pisarki, autorki utworów dla młodzieży
- 7.07 70 rocz. śm. ARTHURA CONAN DOYLE'A (1859-1930), angielskiego pisarza
- 9.07 55 rocz. ur. MARIII PAWLIKOWSKIEJ-JASNORZEWSKIEJ (1891-1945), poetki
- 9.07 65 rocz. ur. HALINY POŚWIATOWSKIEJ (1935-1967), poetki
- 10.07 75 rocz. ur. EDMUNDA NIZIURSKIEGO (1925), prozaika, autora utworów dla młodzieży
- 17.07 15 rocz. śm. HEINRICHA BÖLLA (1917-1985), niemieckiego pisarza, laureata Nagrody Nobla w 1972 r.
- 18.07 20 rocz. śm. HANNY JANUSZEWSKIEJ (1905-1980), poetki, pisarki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży (95 rocz. ur. - 20.04)
- 26.07 105 rocz. ur. ROBERTA GRAVESA (1895-1985), angielskiego prozaika, poety, (15 rocz. śm. - 8.12)
- 31.07 80 rocz. ur. IGORA SIKIRYCKIEGO (1920-1985), poety, prozaika, autora utworów dla dzieci i młodzieży, satyryka (15 rocz. ur. - 2.01)

SIERPIEŃ

- 3.08 95 rocz. ur. WOJCIECHA WYGNANOWSKIEGO (1905-1990), prozaika (10 rocz. śm. - 25.09)
- 8.08 110 rocz. ur. ZOFII KOSSAK-SZCZUCKIEJ (1890-1968), pisarki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
- 9.08 85 rocz. śm. JERZEGO ŻUŁAWSKIEGO (1874-1915), poety, pisarza
- 12.08 45 rocz. śm. TOMASZA MANNA (1875-1955), niemieckiego prozaika, laureata Nagrody Nobla w 1929 r., (125 rocz. ur. - 6.06)
- 15.08 100 rocz. ur. JANA BRZECHWY (właśc. J. LESMAN) (1900-1966), poety, satyryka, autora utworów dla dzieci
- 17.08 100 rocz. ur. TADEUSZA ŁOPALEWSKIEGO (1900-1979), poety, prozaika, tłumacza
- 19.08 30 rocz. śm. PAWŁA JASIENICY (właśc. LEON LECH BEYNAR) (1909-1970), pisarza, publicysty, eseisty, historyka

WRZESIEŃ

- 8.09 80 rocz. ur. LESŁAWA M. BARTELSKIEGO (1920), poety, prozaika, eseisty
- 12.09 30 rocz. śm. JANA IZYDORA SZTAUDYNGERA (1904-1970), poety, satyryka
- 16.09 175 rocz. śm. FRANCISZKA KARPIŃSKIEGO (1741-1825), poety
- 25.09 30 rocz. śm. ERICHA MARIJ REMARQUE'A (1898-1970), niemieckiego pisarza, dramaturga
- 25.09 10 rocz. śm. WOJCIECHA WYGNANOWSKIEGO (1905-1990), prozaika (95 rocz. ur. - 3.08)
- 30.09 300 rocz. ur. STANISŁAWA KONARSKIEGO (1700-1773), pisarza politycznego, poety
- 30.09 140 rocz. ur. HIERONIMA ŁOPACIŃSKIEGO (pseud. RAFAŁ KUBICZ) (1860-1906), bibliofila, filologa

PAŹDZIERNIK

- 2.10 25 rocz. śm. FRANÇOIS MAURIACA (1885-1970), francuskiego pisarza, laureata Nagrody Nobla w 1952 r.
- 4.10 105 rocz. ur. SIERGIEJA JESIENINA (1895-1925), rosyjskiego poety (75 rocz. śm. - 28.12)
- 6.10 30 rocz. śm. JULIANA PRZYBOSIA (1901-1970), poety, eseisty
- 8.10 90 rocz. śm. MARIJ KONOPNICKIEJ (1842-1910), poetka, nowelistka, autorka utworów dla dzieci, publicystka, tłumaczka
- 19.10 95 rocz. ur. HANNY MORTKOWICZ-OLCZAKOWEJ (1905-1968), poetki, pisarki, autorki utworów dla dzieci i młodzieży
- 19.10 255 rocz. śm. JONATHANA SWIFTA (1667-1745), angielskiego pisarza
- 22.10 130 rocz. ur. IWANA BUNINA (1870-1953), rosyjskiego poety, prozaika, laureata Nagrody Nobla w 1933 r.
- 23.10. 15 rocz. śm. TADEUSZA HOŁUJA (1916-1985), poety, prozaika, dramaturga
- 23.10 55 rocz. śm. ALEKSEGO TOŁSTOJA (1883-1945), prozaika, dramaturga, poety

LISTOPAD

- 1.11 110 rocz. ur. JANA WIKTORA (1890-1967), prozaika, eseisty
- 3.11 30 rocz. śm. WŁADYSŁAWA JANA GRABSKIEGO (1901-1970), prozaika, publicysty
- 3.11 50 rocz. śm. GEORGE'A BERNARDA SHAWA (1856-1950), angielskiego pisarza, dramaturga
- 11.11 70 rocz. ur. TADEUSZA NOWAKA (1930-1991), prozaika, poety
- 14.11 90 rocz. ur. JERZEGO PUTRAMENTA (1910-1986), pisarza, poety, eseisty, felietonisty, tłumacza
- 15.11 95 rocz. ur. LEOPOLDA BUCZKOWSKIEGO (1905-1989), pisarza
- 15.11 105 rocz. ur. ANTONIEGO SŁONIMSKIEGO (1895-1976), poety, prozaika, autora sztuk scenicznych
- 17.11 95 rocz. śm. ADAMA WAŻYKA (1905-1982), poety, pisarza,

- 19.11 100 rocz. ur. WŁODZIMIERZA SŁOBODNIKA (1900-1991), poety, satyryka, autora utworów dla dzieci i młodzieży, tłumacza
- 20.11 75 rocz. śm. STEFANA ŻEROMSKIEGO (1864-1925), powieściopisarza, nowelisty, dramaturga, publicysty
- 26.11 145 rocz. śm. ADAMA MICKIEWICZA (1798-1855), poety
- 27.11 15 rocz. śm. STANISŁAWA RYSZARDA DOBROWOLSKIEGO (1907-1985), pisarza, poety, tłumacza
- 27.11 105 rocz. śm. ALEKSANDRA DUMASA syna (1824-1895), francuskiego pisarza
- 18.11 110 rocz. ur. KAZIMIERZA CZACHOWSKIEGO (1890-1948), krytyka literackiego, eseisty, historyka literatury, bibliografa
- 29.11 100 rocz. ur. STEFANA GOŁĘBIOWSKIEGO (1900-1991), poety, prozaika, tłumacza literatury antycznej
- 30.11 165 rocz. ur. MARKA TWAINA (1835-1910), amerykańskiego pisarza (90 rocz. śm. - 21.04)

GRUDZIEŃ

- 5.12 75 rocz. śm. WŁADYSŁAWA STANISŁAWA REYMONTA (1867-1925), powieściopisarza, nowelisty, laureata Nagrody Nobla w 1924 r.
- 8.12 15 rocz. śm. ROBERTA GRAVESA (1895-1985), angielskiego prozaika, poety, (105 rocz. ur. - 26.07)
- 12.12 140 rocz. ur. JANA KASPROWICZA (1860-1926), poety, dramaturga, krytyka, tłumacza
- 12.12 10 rocz. śm. MARIANA ORŁONIA (1932-1990), pisarza, autora utworów dla dzieci i młodzieży
- 28.12 75 rocz. śm. SIERGIEJA JESIENINA (1895-1925), rosyjskiego poety, (105 rocz. ur. - 4.10)
- 30.12 135 rocz. ur. RUDYARDA KIPLINGA (1865-1936), angielskiego poety, prozaika, laureata Nagrody Nobla w 1907 r.
- 31.12 95 rocz. ur. TADEUSZA BREZY (1905-1970), pisarza, eseisty, krytyka teatralnego (30 rocz. śm.19.05.)

Oprac. Anna Kalniuk

WŁADYSŁAW STANISŁAW REYMONT
LAUREAT LITERACKIEJ NAGRODY NOBLA 1924.
Lekcja biblioteczna (z zastosowaniem komputerów)

CELE:

Lekcja ta stanowi uzupełnienie i podsumowanie wiadomości zawartych w podręcznikach j. polskiego, a dotyczących w naszym przypadku, twórczości i życiorysu noblisty W. S. Reymonta. Zastosowanie komputerów w trakcie lekcji uczy zasad korzystania z komputerowego Informatorium Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zamościu i materiałów multimedialnych, wskazuje możliwości zdobywania dużej liczby informacji w krótkim czasie, wyrabia w czytelniku potrzebę korzystania z różnych źródeł informacji. Prowadzenie zajęć w grupach pozwala na wyrabianie umiejętności efektywnego współdziałania w zespole.

UWAGI O REALIZACJI:

1. Lekcja uzupełniająca wiadomości o W. S. Reymoncie przeznaczona jest dla uczniów szkół ponadpodstawowych.
2. Czas trwania lekcji, którą można przygotować i przeprowadzić we współpracy z nauczycielem języka polskiego - 90 min.
3. Wyposażenie Biblioteki w sprzęt komputerowy pozwala na prowadzenie zajęć w ośmiu zespołach 2-3 osobowych.
4. Przed zajęciami bibliotekarz przygotowuje CD-ROM-y potrzebne do lekcji.
5. Lekcja biblioteczna wykorzystująca warsztat, zbiory i sprzęt Biblioteki.

PRZEBIEG LEKCJI:

- ▶ Prowadzący dzieli uczniów na osiem zespołów, te zaś wybierają pracę w programie MAK lub z CD-ROM.
- ▶ Objasnienia bibliotekarza dotyczące obsługi komputerów, przypomnienie terminu multimedia.
- ▶ Nawiązanie do przyznania Nagrody Nobla, pokazanie portretu Reymonta. Lekcję możemy uatrakcyjnić wystawką twórczości powieściopisarza.
- ▶ Wiadomości biograficzne:
 - a) zestawienie istotnych faktów
 - b) twórczość pisarza
 - c) nagrody

▸ Praca w grupach

W trakcie trwania zajęć bibliotekarz udziela pomocy w poszukiwaniu informacji, ukierunkowuje działanie ucznia i zachęca.

POMOCE:

Komputer z napędem CD-ROM, Encyklopedia multimedialna PWN, komputery z programem MAK,

ZADANIA DLA GRUP:

Grupa I

1. Wskaż różnice między multimedialnymi źródłami informacji a książkami, czasopismami.
2. Posługując się *Encyklopedią multimedialną PWN na CD-ROM* oraz jej tradycyjną formą uzasadnij tezę, że nauczanie multimedialne jest skuteczniejsze od metod werbalnych.

Grupa II

1. W komputerowym katalogu alfabetycznym wyszukaj pozycję: „*Literatura i nauka o języku. Encyklopedia szkolna.*” Weź książkę z półki.
2. Posługując się Indekssem wyszukaj hasło Reymont Władysław Stanisław, zapoznaj się z jego treścią.
3. Sporządź krótkie kalendarium życia i twórczości pisarza.

Grupa III

1. Włóż *Encyklopedię multimedialną PWN* na CD-ROM-ie do komputera.
2. Wpisz hasło Reymont
3. Odpowiedz na pytanie: Jakie informacje i materiały znajdują się na CD-ROM-ie?
Scharakteryzuj epokę literacką, w której tworzył noblista.

Grupa IV

1. Zapoznaj się z bazami danych programu MAK. Wynotuj je.
2. Posługując się bazami danych sporządź zestawienie dorobku twórczego pisarza.

Grupa V

1. Omów zasady korzystania z komputerowego informatorium.
2. Sprawdź czy w bazie *Przewodnik Bibliograficzny* znajduje się artykuł *Matuzewskiego Stanisława: Dlaczego Reymont uciekał przed Boryną? Gaz. Wyborcza 1998 nr 37 dod. s.16-17.*

3. Jeżeli baza *Przewodnik Bibliograficzny* nie zawiera podanego artykułu sprawdź pozostałe bazy.

Grupa VI

1. W komputerowym katalogu rzeczowym znajdź pozycję *Kazimierza Wyki Reymont czyli ucieczka do życia*". Weź książkę z półki.
2. Przejrzyj rozdział V Próba nowego odczytania „Chłopów” Reymonta; powiedz: w czym przejawia się naturalizm twórczości pisarza?

Grupa VII

1. Posługując się komputerowym katalogiem znajdź pozycję *Tomkowski Jan: Literatura polska. Warszawa 1995*.
2. Odszukaj omówienie najważniejszych utworów W.S. Reymonta.
3. W kilkudzaniowych notatkach przedstaw ich formę i treść.

Grupa VIII

1. Zapoznaj się z dostępnymi w Bibliotece materiałami multimedialnymi.
2. Wykorzystując multimedialne środki informacji przygotuj obszerną informację dotyczącą Nagrody Nobla oraz poszczególnych noblistów w dziedzinie literatury.

Oprac. Jolanta Miksza - Kordulska

ZWIEDZAMY ROZTOCZE

Scenariusz konkursu czytelniczego

1. CEL, ZAKRES TEMATYCZNY

A. CEL

- kształcący: poszerzenie wiedzy o regionie zwanym Roztoczem,
- poznawczy: zapoznanie uczniów z Roztoczańskim Parkiem Narodowym, rezerwatami i pomnikami przyrody oraz zabytkami historii i miejscami bohaterskich walk partyzanckich ostatniej wojny,
- wychowawczy: rozbudzenie zainteresowania historią regionu oraz jego walorami turystycznymi,
- rekreacyjny: ukazanie młodzieży walorów turystyki.

B. TEMAT:

Najatrakcyjniejsze regiony turystyczne i przyrodnicze w Polsce.

2. UCZESTNICY:

Uczniowie z klas VIII zamojskich szkół podstawowych.

Audytorium: pozostali uczniowie tych klas, nie biorący udziału w konkursie.

3. LITERATURA:

Warunkiem przystąpienia do konkursu jest znajomość podstawowych publikacji dotyczących Roztocza:

K. Izdebski i in.: „Roztocze”. Warszawa 1971

W. Wójcikowski i in.: „Roztocze- przewodnik”. Warszawa 1977

S. Stolarczyk: „Roztocze Środkowe. Przewodnik”. Warszawa 1981

R. Borowy: „Roztoczański Park Narodowy”. Warszawa 1975

J. Buraczyński: „Roztocze Tomaszowskie”. Lublin 1974

Literatura uzupełniająca:

W. Wójcikowski: „Susiec i okolice”. Lublin 1975

W. Wójcikowski: „Zwierzyniec”. Lublin 1975

C. Służewski i in.: „Zwierzyniec. Miejsca pamięci narodowej - przewodnik”. Zamość 1987

J. Brzozowski: „Krasnobród”. Zamość 1987

4. MATERIAŁY INFORMACYJNE DLA UCZESTNIKÓW

1) Regulamin konkursu:

- w konkursie mogą wziąć udział uczniowie z klas VIII szkół podstawowych, którzy wcześniej zapoznają się z wyżej podanymi publikacjami
- konkurs przebiegać będzie dwuetapowo.

a) ETAP I - czerwiec

- Uczestnicy konkursu powinni samodzielnie opracować krótki informator o Roztoczu, który uwzględniłby najatrakcyjniejsze miejsca godne uwagi i zwiedzenia.

- Technika wykonania prac jest dowolna.

- Prace powinny być złożone w Bibliotekę Powiatową w Zamościu do 4.07

- Jury wyłoni 15 najlepszych prac, których autorzy przystąpią do II etapu.

b) ETAP II- odbędzie się w Czytelni Biblioteki Powiatowej w Zamościu 25.09, o godz. 16.

- W konkursie przewidziane są pytania, odpowiednio punktowane w zależności od stopnia trudności.

- O punktacji decyduje Jury.

- Dla zwycięzców konkursu przewidziane są nagrody książkowe, a dla wszystkich uczestników dyplomy pamiątkowe.

5. LIDER:

Konkurs poprowadzi bibliotekarz.

6. JURY, PYTANIA, ZASADY NAGRADZANIA.

A. JURY: nauczyciele zaproszeni z innej szkoły, pracownik działu regionalnego Biblioteki Powiatowej.

B. PYTANIA do II etapu:

Na pytania uczestnicy odpowiadają pisemnie na przygotowanych wcześniej kartkach.

1) Ile wynosi długość Roztocza w granicach naszego kraju?

Odp. 110 km

pytanie za 1 pkt.

2) Określ podregiony Roztocza?

Odp. Roztocze Zachodnie, Roztocze Środkowe, Roztocze Południowe.

pytanie za 3 pkt.

3) W którym roku i jako który z kolei został utworzony Roztoczański Park Narodowy?

Odp. 10.05 1974 roku, 13 Park Narodowy w Polsce.

pytanie za 2 pkt.

4) Jak się nazywa główna rzeka Roztocza?

Odp. Wieprz

pytanie za 1 pkt.

5) W jakiej części Roztocza jest położony Roztoczański Park Narodowy?

Odp. W całości w obrębie Roztocza Środkowego.

pytanie za 1 pkt.

- 6) Ile rezerwatów utworzono na Roztoczu Środkowym? (podaj liczbę)
Odp. 15
pytanie za 1 pkt.
- 7) Wymień najbardziej charakterystyczne drzewa, które rosną na Roztoczu.
Odp. Buk, jawor, jodła, modrzew, świerk
pytanie za 5 pkt.
- 8) Wymień najbardziej znane pomniki przyrody na Roztoczu Środkowym.
Odp. Buki i jodły na Wzgórzu Bukowa Góra,
Dąb o obwodzie pnia 5m. w Wojdzie,
Sosna o obwodzie pnia 4m. na terenie leśnictwa Nowiny,
Skałki Wapielni.
pytanie za 4 pkt.
- 9) Jakie znasz zwierzęta, które zamieszkują Roztocze?
Odp. Daniele, dziki, jastrzębie, jelenie, jenoty, lisy, kuny, sarny, wydry,
wąż eskulapa, żmije.
pytanie za 10 pkt.
- 10) Podaj datę i miejsce pierwszej w kraju otwartej bitwy partyzantów z hitlerowcami.
Odp. 30.12 1942 rok pod Kosobudami i Wojdą.
pytanie za 3 pkt.
- 11) Proszę wymienić ważniejsze bitwy partyzantów na terenie Roztocza Środkowego.
Odp. Bitwa pod Zaborecznem,
Bitwa pod Różą,
Bitwa w Długim Kącie,
Bitwa w Pastuszkowie,
Bitwa w Lasowcach,
Bitwa w Krugliku.
pytanie za 6 pkt.
- 12) Jakie odznaczenie posiada Zwierzyniec?
Odp. Krzyż Grunwaldu III klasy.
pytanie za 2 pkt.
- 13) Wymień ważniejsze miejscowości Roztocza.
Odp. Zwierzyniec, Susiec, Krasnobród, Józefów, Tomaszów Lub., Bełzec.
pytanie za 5 pkt.
- 14) Ile wynosi i jak się nazywa najwyższe wzniesienie Roztocza Środkowego?
Odp. 386 m. n.p.m- Wapielnia
pytanie za 2 pkt.
- 15) Jakie tragiczne wydarzenia kojarzą Ci się z Osuchami?
Odp. Wieś całkowicie spalona 24.06.1944 r. przez hitlerowców.
pytanie za 3 pkt.

16) Jak wygląda herb Zwieryńca?

Odp. Jest nim herb Zamoyskich „Jelita” z pędem rozwijającej się rośliny.
pytanie za 2 pkt.

C. ZASADY NAGRADZANIA

- Wszyscy uczestnicy I etapu otrzymują pamiątkowe dyplomy uczestnictwa w konkursie.
- Dla zwycięzców konkursu są przewidziane cenne nagrody książkowe.
- W przypadku jednakowej liczby punktów zdobytej przez kilku uczestników nie przewiduje się dodatkowych pytań.
- Organizatorzy muszą przygotować maksymalną liczbę nagród głównych za miejsca 1-4

7. TERMIN I MIEJSCE

I. ETAP- CZERWIEC

II. ETAP- 25.09., godz. 16, Czytelnia PiMBP w Zamościu.

8. INFORMACJA DLA PUBLICZNOŚCI

- Program konkursu
- Ogólne zasady punktowania i nagradzania
- Podsumowanie konkursu
- Wręczenie nagród.

Oprac. Anna Pietrynka

KSIĄŻKI, KTÓRE WARTO KUPIĆ

KSIĄŻKI, KTÓRE WARTO KUPIĆ DO BIBLIOTEKI WYDANE W 1999 R.

DOMOSŁAWSKI ARTUR: Chrystus bez karabinu. - Warszawa: Wydawnictwo Prószyński i S-ka

Jan Paweł II posiada rzadki dar łączenia pozornych przeciwieństw: niezłomności z ekumenizmem, twardej mowy z ciepłem, sztuki dyplomacji z odwagą świadectwa, otwartości intelektualnej z konsekwentnym egzekwowaniem ortodoksji od teologów. Gdy namawia do trwania przy zasadach, ale piętnuje fundamentalizm i wzywa do dialogu z inaczej myślącymi, jest konserwatystą miłującym wolność, gdy piętnuje niesprawiedliwość, ale przypomina, że ważniejsze od sprawiedliwości, jest podlegaczem miłującym pokój. W ciągu dwudziestu lat pontyfikatu Jana Pawła II rzadko pojawiały się w Polsce głosy wolne od bezkrytycznych zachwyty – z jednej strony i tendencyjnych złośliwości – z drugiej. Książka Artura Domosławskiego jest takim głosem.

GOLEMAN DANIEL: Inteligencja emocjonalna w praktyce. - Poznań: MEDIA RODZINA

W drugiej, po fenomenalnym bestsellerze: Inteligencja emocjonalna, książce: Inteligencja emocjonalna w praktyce autor zajmuje się źródłami sukcesu w pracy nie tylko indywidualnego pracownika ale również całej organizacji. Pokazuje na konkretnych przykładach, jak emocje, samokontrola i samoświadomość, zdolność koncentracji, umiejętność pracy w grupie wpływają na osiągnięcie sukcesu.

JAN PAWEŁ II. - Warszawa: Dom Wydawniczy Bellona

Jest to kronika życia poczynając od narodzin aż do roku 1998. Wszystkie wydarzenia zostały ujęte w formie wielu krótkich notatek i udokumentowane fotografiami. Wiele ze zdjęć stanowi rzadkość, niektóre opublikowano po raz pierwszy. Jest to unikatowe opracowanie na polskim rynku książki ze względu na nowatorski sposób opisanego głównej postaci.

JANTRA HELMUT: Dekoracyjne ogródki. - Warszawa: Oficyna Wydawnicza Kalliope

Książka hołduje zasadzie, że podstaw wiedzy teoretycznej nie można zastąpić nawet największą miłością do roślin. Czytelnik znajdzie wiele cennych porad praktycznych oraz liczne propozycje, które powinny ułatwić właściwe pielęgnowanie roślin w pojemnikach. Dowie się dlaczego roślina „nie chce” zakwitnąć czy wypuścić nowych pędów. Autor prezentuje ponad 70 gatunków różnych roślin ozdobnych – drzew, krzewów, bylin. Opisom towarzyszą kolorowe

schematy i tabele, które zapoznają z doborem odpowiedniego nasłonecznienia, nawożenia, podlewania, temperatur. Ponad 100 kolorowych ilustracji.

KAWECKA - WYRZYKOWSKA ELŻBIETA: Polska w drodze do Unii Europejskiej. - Warszawa: Wydawnictwo Ekonomiczne

Polska konsekwentnie dąży do uzyskania pełnego członkostwa w Unii Europejskiej. Jednak tym dążeniom stale towarzyszą pytania o efekty i skutki integracji dla polskiej gospodarki. Książka stara się odpowiedzieć na te pytania. Rozważania rozpoczyna prezentacja głównych postanowień Układu Europejskiego wraz z oceną pierwszego etapu jego funkcjonowania. Pokazane zostało stanowisko Polski i Unii w sprawie rozszerzenia Unii o państwo Europy Środkowej oraz zmiany tych stanowisk. Książka dla studentów oraz wszystkich zainteresowanych problematyką integracyjną.

KOSMAN MARCELI: Ogniem i mieczem. Prawda i legenda. - Poznań: Oficyna Wydawnicza G&P

Fascynująca lektura dla miłośników Sienkiewicza i dla wszystkich, którzy chcieliby skonfrontować powieść i jej filmową adaptację z prawdą historyczną. Szczególnie frapujące wywody dotyczą głównych bohaterów Ogniem i mieczem. Czytelnik dowie się z nich, czy i w jakim stopniu były to postaci autentyczne, a także jakie były ich – nieraz sensacyjne koleje losów. Książka ma efektowną szatę graficzną i jest bogato ilustrowana. Zawiera także m.in. poczet postaci powieściowych – autentycznych i fikcyjnych.

KWIATEK JERZY, LIJEWSKI TEOFIL: Leksykon miast polskich. - Warszawa: Wydawnictwo Muza S.A.

Leksykon obejmuje opisy wszystkich 875 miast w Polsce, zawierający ponad 1000 barwnych ilustracji, 870 herbów miast, 200 rysunków oraz 55 kolorowych planów – opracowane w ramach konsekwentnie utrzymanego encyklopedycznego porządku. Autorami są znani geografowie, którzy gromadzili materiał od kilkunastu lat, odwiedzając prawie wszystkie opisane miasta. Informacje zostały zweryfikowane przez większość burmistrzów i prezydentów miast. Uwzględniono nowy podział administracyjny kraju. Książka jest niezbędna we wszystkich urzędach administracji państwowej i samorządowej.

LEKSYKON LITERATURY POLSKIEJ: Dla uczniów i nauczycieli. - Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie sp. z o.o.

Wydawnictwo Dolnośląskie rozpoczęło edycję nowej serii, składającej się z sześciu tomów. Książki skierowane są do młodzieży szkół średnich, opisując literaturę polską od początków do współczesności. Leksykon uwzględnia także

literaturę światową, obejmuje również pojęcia i zjawiska dotyczące życia literackiego.

LEKSYKON SAMORZĄDU TERYTORIALNEGO /red. Marek Chmaj/. - Warszawa: Oficyna Wydawnicza GRAF – PUNKT

Oryginalna, pierwsza na polskim rynku wydawniczym publikacja, obejmująca całość problematyki związanej z szeroko pojętym samorządem terytorialnym. 170 obszernych haseł, uporządkowanych alfabetycznie, ale powiązanych ze sobą systemem licznych odnośników. Leksykon jest nieodzowną pomocą zarówno dla praktyków samorządu terytorialnego, jak i uczniów szkół średnich, studentów prawa, administracji, ekonomii i politologii oraz wszystkich zainteresowanych problematyką samorządową. Na podkreślenie zasługuje zwłaszcza przydatność Leksykonu w pracy radnego.

MILCZAREK TADEUSZ: Samorząd powiatowy. - Warszawa: Wydawnictwo Prawno - Ekonomiczne

Publikacja przybliży istotę i zasady funkcjonowania powiatu w nowym podziale terytorialnym państwa obowiązującym od 1 stycznia 1999 r. Szczegółowo omówione w niej zostały zadania powiatu, kompetencje jego organów, sposoby nabywania mienia oraz zasady prowadzenia gospodarki finansowej.

MIŁOSZ CZESŁAW: Piesek przydrożny. - Kraków: Znak

Publikacja nagrodzona Literacką Nagrodą Nike, jako najlepsza książka 1998 roku wydana w Polsce. Miłosz sięga do różnorodnych form literackich od aforyzmów po małe traktaty teologiczne.

MUSZALSKI WOJCIECH: Prawo socjalne'99. - Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Książka dotyczy nowej ustawy emerytalnej, porusza zagadnienia prawa pracy, ubezpieczeń społecznych, zatrudnienia, pomocy społecznej, ochrony zdrowia, ochrony prawa do mieszkania. Publikację uzupełnia wykaz podstawowych przepisów prawnych.

NOWE UBEZPIECZENIA ZDROWOTNE: z krótkim komentarzem. . - Warszawa: Wydawnictwo Prawno - Ekonomiczne INFOR

W cyklu wydawniczym „Wielkie reformy” ukazała się książka zawierająca zbiór najnowszych przepisów regulujących nowy system ubezpieczeń zdrowotnych, stan prawny na 1 marca 1999 r. W czterech częściach przedstawiono zagadnienia powszechnego ubezpieczenia zdrowotnego, ochrony zdrowia psychicznego, zakładów opieki zdrowotnej, zawodu lekarza i zawodu pielęgniarki położnej.

ORŁOWSKI TADEUSZ: Nowy Leksykon Ekonomiczny. - Warszawa: Oficyna Wydawnicza GRAF – PUNKT, 1998

Jest to dzieło na wskroś nowoczesne, wypełniające dotkliwą lukę wśród funkcjonujących na rynku czytelniczym kompendiów tego typu, w których większość uległa znacznej dezaktualizacji. Zawiera ponad 700 haseł. Omówione tu pojęcia, kategorie i zagadnienia są mocno osadzone w realiach polskiej gospodarki i polskiego prawa gospodarczego – z uwzględnieniem procesów transformacyjnych i wymagań Unii Europejskiej. Leksykon jest kierowany do uczniów średnich i policealnych szkół ekonomicznych, studentów szkół wyższych oraz praktyków gospodarczych.

POLITYKA GOSPODARCZA. - Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN

Publikacja dotyczy zagadnień nauki o polityce gospodarczej, przedstawia jej cały dorobek. Autorzy określają mądrą i skuteczną politykę gospodarczą jako całość działań rządu i innych publicznych organów narodowych i międzynarodowych.

PIEKALKIEWICZ JANUSZ: Polski wrzesień 1-17 IX 1939: Hitler i Stalin rozdierają Rzeczpospolitą . - Warszawa: Wydawnictwo Magnum

Jest to reportaż historyczny – montaż autorskiej narracji, dokumenty i biogramy głównych dowódców, przedstawiających kampanię polską z września 1939 roku. Po raz pierwszy w jednej publikacji zestawiono tak bogaty materiał źródłowy dotyczący zarówno 1, jak i 17 września - dwóch najbardziej tragicznych dat w losach Polaków. Oryginalne teksty depeš, rozkazów, stenogramy rozmów, fragmenty wypowiedzi i wywiadów tworzą dramatyczny scenariusz wydarzeń sprzed 60 lat, pozwalają jednocześnie lepiej zrozumieć ich przyczyny i mechanizmy.

PIELGRZYMKA do Ojczyzny `99 Ojca Świętego Jana Pawła II. Przewodnik. - Warszawa: Apostolicum i Wydawnictwo M

Bardzo dobrze przygotowany przewodnik. Zawiera krótkie przypomnienie poprzednich pielgrzymek, dokładny plan czekającego nas pobytu Ojca Świętego z podaniem dat i godzin, opis miejsc, które odwiedzi Papież, z sylwetkami kanonizowanych i beatyfikowanych podczas tej pielgrzymki. Podaje również informacje dotyczące obsługi medialnej, skład Komisji Episkopatu ds. Wizyty Apostolskiej Ojca Świętego w Polsce w 1999 r. oraz komisji rządowej zajmującej się tymi sprawami.

SERFONTEIN GORDON: Twoje nadpobudliwe dziecko. - Warszawa: Prószyński i S-ka

Trudności w nauce i niepowodzenia w kontaktach z rówieśnikami często są wynikiem zaburzeń koncentracji uwagi – choroby występującej u wielu dorastających dzieci, zwłaszcza chłopców. Autor, doświadczony pediatra od lat pracujący z dziećmi, wnikliwie opisuje przyczyny i objawy tych zaburzeń, wśród których wymienia między innymi impulsywność, nadpobudliwość, nieuwagę, agresję. Doradza, jak postępować, aby okres dojrzewania przebiegał mniej burzliwie. Dodaje otuchy rodzicom, nauczycielom i lekarzom i pokazuje na przykładach, że często z tych kłopotliwych dzieci wyrastają zdolni nieprzeciętni ludzie.

STANWAY PENNY: Zdrowa dieta - zdrowe życie. - Warszawa: Wydawnictwo Medium

Autorka wyjaśnia, w jaki sposób można wspomóc dietą leczenie wielu dolegliwości i chorób. W książce można znaleźć m.in. różne rodzaje diet, tabele zawartości witamin i innych składników pokarmowych w różnych produktach spożywczych, informacje o domowej hodowli i stosowaniu ziół.

ŚLIWERSKI BOGUSŁAW: Współczesne teorie i nurty wychowania. - Kraków: Oficyna Wydawnicza Impuls

Unikatowa na rynku książki pozycja przedstawiająca najnowsze tendencje w teorii i praktyce wychowawczej na świecie. Jest to dobrze napisane kompendium wiedzy z zakresu pedagogiki, niezbędne dla studentów, nauczycieli i animatorów życia oświatowego i kulturalnego w lokalnych środowiskach. Treść książki pomoże czytelnikowi wyrobić sobie własne zdanie co do proponowanej reformy oświaty i wychowania w Polsce.

TURNER JONATHAN H.: Socjologia – koncepcje i ich zastosowanie. - Poznań Wydawnictwo ZYSK i S-ka

Jest to znakomity podręcznik zawierający omówienie podstawowych koncepcji i pojęć filozoficznych. Jest on skierowany nie tylko dla studentów socjologii, ale także wielu innych kierunków humanistycznych. Prezentuje przedmiot i znaczenie socjologii oraz jej zastosowanie praktyczne, w szczególności wobec polityki społecznej, która -zdanem autora – powinna zostać poddana większej niż dotąd humanizacji. Książka uchodzi za najlepsze w kraju wprowadzenie w problematykę socjologiczną, przydatne także dla nauczycieli akademickich i wykładowców.

USTRÓJ ADMINISTRACJI PUBLICZNEJ: Stan prawny na dzień 1 stycznia 1999 r. Zbiór najnowszych przepisów. - Warszawa: Wydawnictwo Prawno – Ekonomiczne

W zbiorze znajdują się najnowsze, a równocześnie podstawowe ustawy regulujące ustrój administracji publicznej. Część 1: Trójstopniowy podział terytorialny państwa, Samorząd gminny, Samorząd powiatowy, Samorząd województwa. Część 2: Administracja rządowa w województwie. Część 3: Terminarz wejścia w życie ustaw normujących ustrój administracji publicznej, kompetencje administracji publicznej. Przepisy wprowadzające ustawy reformujące administrację publiczną. Część 4: Ordynacja wyborcza do rad gmin, rad powiatów i sejmików, województw. Część 5: Dochody jednostek samorządu terytorialnego, finanse publiczne.

ŻAK STANISŁAW: Polscy pisarze nobliści. - , Kielce: Oficyna Wydawnicza Ston 2

Książka przedstawia szkice o Władysławie Stanisławie Reymoncie, Henryku Sienkiewiczu, Czesławie Miłoszu i Wisławie Szymborskiej. Autor - profesor, historyk, i teoretyk literatury, przedstawił portrety historycznoliterackie polskich literatów Nagrody Nobla.

Oprac. Alina Malinowska

TO WARTO WIEDZIEĆ

USTAWA
Z DNIA 7 MAJA 1999 R.
O ZMIANIE USTAWY O FINANSACH PUBLICZNYCH

W ustawie z dnia 26 listopada 1998 r. o finansach publicznych (Dz.U. Nr 155 poz. 1014) wprowadza się następujące zmiany:

1) w art. 19 w ust.10:

- a) wyrazy „dochodów własnych” zastępuje się wyrazem „wydatków”,
- b) na końcu dodaje się wyrazy „nie dotyczy to dotacji inwestycyjnych”

2) po art. 34 dodaje się art. 34a w brzmieniu:

„Art. 34a Organ stanowiący jednostki samorządu terytorialnego może określić szczegółowe zasady i tryb umarzania wierzytelności jej jednostek organizacyjnych z tytułu należności pieniężnych, do których nie stosuje się przepisów ustawy - Ordynacja podatkowa, udzielania innych ulg w spłacaniu tych należności oraz wskazać organy do tego uprawnione”.

3) w art. 92 w pkt 5 na końcu dodaje się wyrazy „a w odniesieniu do podmiotów nie działających w celu osiągnięcia zysku w trybie jawnego wyboru najkorzystniejszej oferty w rozumieniu ustawy o zamówieniach publicznych, z odpowiednim zastosowaniem art. 25 i art. 71”;

4) w art. 107 w ust. 3 wyrazy „pkt 4 i 5” zastępuje się wyrazami „pkt 5 i 6”;

5) art. 118 otrzymuje brzmienie:

„Art. 118.1. Podmioty nie zaliczone do sektora finansów publicznych i nie działające w celu osiągnięcia zysku mogą otrzymywać z budżety jednostki samorządu terytorialnego dotacje na cele publiczne związane z realizacją zadań tej jednostki.

2. Zlecenie zadania i udzielenia dotacji następuje na podstawie umowy jednostki samorządu terytorialnego z podmiotem, o którym mowa w ust. 1. Przepis art. 71 ust. 2 stosuje się odpowiednio.

3. Tryb postępowania o udzielenie dotacji, sposób jej rozliczania oraz sposób kontroli wykonywania zleconego zadania określa w drodze uchwały organ stanowiący jednostki samorządu terytorialnego zapewniając jawność postępowania o udzielenie dotacji i jej rozliczenia”;

6) w art. 191 dotychczasową treść oznacza się jako ust. 1 i dodaje się ust. 2 w brzmieniu:

„2. W 1999r. nie stosuje się ograniczenia określonego w art. 19 ust 10”.

Art. 2

Ustawa wchodzi w życie z dniem ogłoszenia, z mocą od dnia 1 stycznia 1999 r.

**ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI
Z DNIA 9 MARCA 1999 R.**

W sprawie wymagań kwalifikacyjnych uprawniających do zajmowania określonych stanowisk w bibliotekach oraz trybu stwierdzania tych kwalifikacji.

1. Pracownicy służby bibliotecznej

Lp.	Stanowisko	Wymagane kwalifikacje	
		wykształcenie	staż pracy
1	2	3	4
1	Starszy kustosz	wyższe bibliotekarskie wyższe oraz podyplomowe studia bibliotekoznawstwa i informacji naukowej wyższe odpowiadające profilowi biblioteki, wykonywanej specjalności	6 lat
2	Kustosz	wyższe bibliotekarskie wyższe oraz podyplomowe studia bibliotekoznawstwa i informacji naukowej wyższe odpowiadające profilowi biblioteki, wykonywanej specjalności	4 lata
		wyższe zawodowe bibliotekarskie wyższe zawodowe odpowiadające profilowi biblioteki, wykonywanej specjalności	5 lat
3	Starszy bibliotekarz	wyższe bibliotekarskie wyższe odpowiadające profilowi biblioteki, wykonywanej specjalności wyższe zawodowe bi-	2 lata

		bibliotekarskie wyższe zawodowe odpo- wiadające profilowi bi- blioteki, wykonywanej specjalności ----- studium bibliotekarskie	3 lata ----- 4 lata
4	Bibliotekarz	wyższe bibliotekarskie wyższe odpowiadające profilowi biblioteki, wy- konywanej specjalności wyższe zawodowe bi- bliotekarskie wyższe zawodowe odpo- wiadające profilowi bi- blioteki, wykonywanej specjalności ----- - studium bibliotekarskie średnie bibliotekarskie	1 rok ----- - 2 lata
5	Młodszy bibliotekarz	studium bibliotekarskie średnie bibliotekarskie średnie oraz przeszkolenie specjalistyczne (praktyka, kurs dla nowo zatrudnio- nych bibliotekarzy)	-

**ROZ PORZĄDZONE MINISTRA KULTURY I SZTUKI
Z DNIA 23 KWIETNIA 1999 R.**

w sprawie zasad wynagradzania pracowników kultury prowadzących gospodarkę finansową na zasadach ustalonych dla zakładów budżetowych.

Załącznik nr 1

TABELE STAWEK WYNAGRODZENIA ZASADNICZEGO

1. Pracownicy działalności podstawowej, administracji i obsługi

Kategoria zaszeregowania	Stawki miesięczne w złotych
I	610-685
II	615-705
III	620-725
IV	625-745
V	635-770
VI	650-805
VII	665-840
VIII	680-880
IX	695-940
X	715-1015
XI	745-1090
XII	775-1165
XIII	815-1240
XIV	860-1315
XV	905-1390
XVI	950-1465
XVII	1000-1540
XVIII	1055-1615
XIX	1110-1705
XX	1175-1800
XXI	1250-1895

**WYKAZ SZKÓŁ WYŻSZYCH, SZKÓŁ I INNYCH FORM KSZTAŁCENIA,
KTÓRYCH UKOŃCZENIE UZNAJE SIĘ ZA WYKSZTAŁCENIE BIBLIOTE-
KARSKIE**

A. Wykształcenie uznane za bibliotekarskie do zajmowania stanowisk bibliotekarskich, określonych w załączniku nr 1 do rozporządzenia.

1. Za wykształcenie średnie bibliotekarskie (wykształcenie równorzędne) uznaje się :

1) ukończenia szkoły średniej oraz jednej z wymienionych form kształcenia:

a) Roczno Studium Bibliotekarskiego w Jarocinie,

b) Policealnego Studium Bibliotekarskiego Zaocznego (z półtorarocznym cyklem nauczania) w Warszawie,

c) ogólnobibliotekarskich kursów kwalifikacyjnych,

d) kwalifikacyjnych kursów bibliotekarskich w Państwowym Ośrodku Kształcenia Korespondencyjnego Bibliotekarzy w Warszawie,

2) ukończenie przed 1970 r. jednej z następujących szkół lub kursów, pod warunkiem posiadania wykształcenia średniego:

a) liceum bibliotekarskiego lub liceum bibliotekarskiego i księgarskiego,

b) Państwowego Kursu Bibliotekarskiego w Jarocinie,

c) dwóch lat studiów z zakresu bibliotekoznawstwa.

2. Za wykształcenia określone jako studium bibliotekarskie (wykształcenie równorzędne) uznaje się ukończenie:

1) pomaturalnego studium bibliotekarskiego, dawniej państwowego studium bibliotekarskiego,

2) Pomaturalnego Studium Bibliotekarskiego Zaocznego z dwuletnim cyklem nauczania, dawniej policealnego Studium Bibliotekarskiego Zaocznego,

3) państwowego pomaturalnego studium kształcenia animatorów kultury i bibliotekarzy, dawniej państwowego studium kulturalno - oświatowego i bibliotekarskiego - wydziału bibliotekarskiego lub wydziału animatorów kultury, pod warunkiem posiadania średniego wykształcenia bibliotekarskiego,

4) Państwowego zaocznego Studium Oświaty i Kultury Dorosłych, pod warunkiem posiadania średniego wykształcenia bibliotekarskiego,

5) policealnego studium archiwistyki, policealnego studium dokumentacji i informacji naukowej, policealnego studium księgarskiego, pod warunkiem posiadania świadectwa maturalnego,

6) Policealnego Studium Bibliotekarskiego Zaocznego w Centrum Ustawnego Kształcenia Bibliotekarzy, z dwuletnim cyklem nauczania, oraz

7) posiadanie świadectwa ukończenia Kwalifikacyjnego Kursu Bibliotekarskiego,

- 8) posiadanie świadectwa złożenia Kwalifikacyjnego Egzaminu Bibliotekarskiego,
 - 9) zaliczenie czterech lat studiów wyższych oraz ukończenie międzywydziałowego studium bibliotekoznawstwa lub informacji naukowej albo uzyskanie kwalifikacji w zakresie średniego wykształcenia bibliotekarskiego lub równorzędnego,
 - 10) spełnienie jednego z następujących warunków (dotyczy okresu do 1970 r.):
 - a) ukończenie trzech lat studiów w zakresie bibliotekoznawstwa,
 - b) ukończenie co najmniej trzech lat studiów wyższych, pod warunkiem posiadania średniego wykształcenia bibliotekarskiego lub równorzędnego.
3. Za wyższe wykształcenie bibliotekarskie (wykształcenie równorzędne) uznaje się:
- 1) ukończenie studiów wyższych z zakresu bibliotekoznawstwa i informacji naukowej,
 - 2) ukończenia innych studiów wyższych niż wymienione w pkt 1 ze specjalnością bibliotekoznawstwa i informacji naukowej,
 - 3) ukończenie wyższych zawodowych studiów (studiów licencjackich) bibliotekarskich,
 - 4) ukończenie podyplomowego studium bibliotekoznawstwa i informacji naukowej,
 - 5) ukończenie wyższego studium międzywydziałowego bibliotekoznawstwa i informacji naukowej,
 - 6) uzyskanie stopnia naukowego doktora lub doktora habilitowanego nauk humanistycznych, jeżeli rozprawa doktorska lub habilitacyjna dotyczyła zagadnień z zakresu bibliotekoznawstwa,
 - 7) ukończenie studiów wyższych i złożenie egzaminu bibliotekarskiego lub egzaminu z informacji i dokumentacji naukowej,
 - 8) ukończenie przed rokiem 1970 studiów wyższych oraz jednej ze szkół lub jednego z kursów wymienionych w części A, dziale 1, pkt 1 i 2.

STANISŁAW BARAŃCZAK

„Chirurgiczna precyzja”

MAREK BIĘCZYK

„Melancholia. O tych, co nigdy nie odnajdą straty”

ANDRZEJ FRANASZAK

„Ciemne źródło - o twórczości Zbigniewa Herberta”

MICHAŁ GŁOWIŃSKI

„Czarne sezony”

JÓZEF HEN

„Błazen - wielki mąż: Opowieść o Tadeuszu Boyu - Żeleńskim”

ANDRZEJ ST. KOWALCZYK

„Pan Petlura?”

HANNA KRALL

„Tam już nie ma żadnej rzeki”

ANTONI LIBERA

„Madame”

ZBIGNIEW MAJCHROWSKI

„Cela Konrada: powracając do Mickiewicza”

JERZY PILCH

„Bezpowrotnie utracona leworęczność”

JACEK PODSIADŁO

„Niczyje, boskie”

RYSZARD PRZYBYLSKI

„Baśń zimowa, eseje o starości”

TADEUSZ RÓŻEWICZ

„Zawsze fragment - recycling”

BRONISŁAW ŚWIDERSKI

„Sława obcego”

MARCIN ŚWIETLICKI

„Pieśń profana”

OLGA TOKARCZUK

„Dom dzienny, dom nocny”

MAGDALENA TULLA

„W czerwieni”

ADAM WIDEMANN

„Sęk, pies, brew”

MARIUSZ WILK

„Wilczy notes”

ADAM ZAGAJEWSKI

„W cudzym pięknie”



„JEDNA WIELKA BAŚŃ O ŻYCIU”
Ilustrowany kalendarz twórczości Ewy Szelburg-Zarembiny
Regulamin konkursu literacko-plastycznego

Celem konkursu jest upamiętnienie 100. rocznicy urodzin Ewy Szelburg-Zarembiny - pisarki, poetki, autorki książek dla dzieci i pedagoga oraz upowszechnienie wśród dzieci jej twórczości. Pragniemy również zwrócić uwagę na głęboko zaakcentowane w utworach pisarki humanistyczne wartości życia - przyjaźń, uczciwość, szlachetność.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

- W konkursie mogą brać udział dzieci w wieku do 10 lat.
- Zadaniem uczestników konkursu jest przedstawienie dorobku pisarskiego Ewy Szelburg-Zarembiny w formie ilustrowanego kalendarza.
- Kalendarz może mieć dowolną formę graficzną, winien jednakże zawierać następujące informacje i elementy: tytuły książek, ilustracje tematycznie związane z treścią, układ zgodny z latami powstania poszczególnych utworów.
- Prace można złożyć w najbliższej bibliotece publicznej lub przesłać na adres:

**Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna
Dział Instrukcyjno-Methodyczny,
22-400 Zamość, ul. Reja 18**

Prace konkursowe należy zaopatrzyć w informacje zawierające:

- ◆ imię i nazwisko autora pracy
- ◆ wiek
- ◆ adres zamieszkania
- ◆ nazwę, adres i telefon macierzystej biblioteki publicznej
- ◆ nazwę, adres i telefon szkoły lub placówki oświatowo-wychowawczej.

TERMINY:

- Termin nadsyłania prac konkursowych upływa 15 października 1999 r.
- Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi podczas podsumowania konkursu. O dokładnym terminie podsumowania konkursu laureaci zostaną poinformowani pisemnie.

OCENA PRAC. NAGRODY

- Oceny nadesłanych prac dokona jury powołane przez organizatora.
- Za podstawę oceny przyjmuje się spełnienie wymogów regulaminowych oraz własną inwencję twórczą.
- Prace rozpatrywane będą w jednej kategorii wiekowej.
- Przewiduje się 3 nagrody oraz 3 wyróżnienia.



Juliusz Słowacki poeta i wieszcz.

Konkurs na scenariusz programu poświęconego poecie

CELE KONKURSU

- Włączenie czytelników w obchody Roku Juliusza Słowackiego.
- Przybliżenie sylwetki poety i upowszechnienie jego twórczości.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W konkursie mogą brać udział: młodzież szkół ponadpodstawowych, bibliotekarze, nauczyciele, animatorzy ruchu kulturalnego.
2. Warunkiem udziału w konkursie jest przygotowanie własnego scenariusza programu poświęconego Juliuszowi Słowackiemu.
3. Do udziału w konkursie dopuszczone zostaną wyłącznie nowe scenariusze.
4. Do prac konkursowych można dołączyć dokumentację z realizacji programu (zdjęcia, nagrania na kasetach magnetofonowych i video).
5. Programy należy przesłać na adres: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna Dział Instrukcyjno-Methodyczny, 22-400 Zamość, ul. Reja 18; wraz z „kartą zgłoszenia” zawierającą następujące dane:
 - imię i nazwisko autora programu,
 - nazwa reprezentowanej instytucji,
 - adres dla korespondencji i numer telefonu.

TERMINY

1. Termin nadsyłania prac upływa 30 września 1999 r.
2. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi podczas podsumowania konkursu. O dokładnym terminie podsumowania konkursu laureaci zostaną poinformowani pisemnie.

OCENA PRAC I NAGRODY

1. Oceny prac dokona jury powołane przez organizatora.
2. Przy ocenie jury zwracać będzie uwagę na interesującą formę programu, ciekawy dobór materiału repertuarowego, szczegółowość scenariusza wraz z opisem warunków technicznych koniecznych do prezentacji programu.
3. Przewiduje się 3 nagrody oraz 3 wyróżnienia.
4. Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Prace nagrodzone i wyróżnione przechodzą na własność organizatora, który zastrzega sobie prawo do publicznej prezentacji tych programów.
2. W sprawach spornych wynikających z interpretacji regulaminu ostateczną decyzję podejmuje organizator w porozumieniu z jury.
3. Laureaci konkursu zaproszeni na jego podsumowanie przyjeżdżają na własny koszt.

Zapraszamy do wzięcia udziału w konkursach
Organizatorzy



„A TO POLSKA WŁAŚNIE” Regulamin I Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego

ORGANIZATOR: BIBLIOTEKA PUBLICZNA W CHEŁMIE
WSPÓLORGANIZATORZY: STAROSTWO CHEŁMSKIE, CHEŁMSKI
DOM KULTURY, REDAKCJA KWARTALNIKA LITERACKIEGO
„AKCENT”
PATRONAT: MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA LUBELSKIEGO,
PREZYDENT MIASTA CHEŁMA

I. CELE KONKURSU

- pobudzenie wrażliwości poetyckiej i aktywności twórczej w dziedzinie poezji

- konfrontacje twórczości poetyckiej inspirowanej polskim bogactwem kulturowym.

II. ZASADY UCZESTNICTWA

1. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:
 - dla autorów po debiucie książkowym lub prasowym
 - dla autorów debiutantów - bez publikacji.
2. Organizatorzy nie ograniczają tematyki wierszy, ale w tym roku szczególnie mile widziane będą teksty inspirowane duchem twórczości Juliusza Słowackiego i jego biografią.
3. Uczestnicy nadsyłają zestawy wierszy opatrzone godłem, zawierające maksymalnie pięć utworów poetyckich napisanych w języku polskim, które nie były publikowane w wydawnictwach zwartych i czasopismach oraz nie zostały nagrodzone w innych konkursach.
4. Prace konkursowe (wyłącznie w maszynopisie lub wydruku komputerowym formatu A4) opatrzone godłem należy nadsyłać w czterech egzemplarzach pod adresem Sekretariatu.
5. Uczestnik pod jednym godłem może nadesłać tylko jeden zestaw wierszy, składający się z pięciu tekstów poetyckich.
6. Autorzy dopisują na kopercie: „Konkurs Poetycki” oraz kategorię: „debiut” lub „po debiucie” (zob. pkt 1.) prace nie zawierające powyższych oznaczeń nie będą oceniane.
7. Nazwisko, imię i dokładny adres autora należy umieścić w osobnej kopercie, opatrzonej takim samym godłem jak teksty konkursowe i dołączyć do zgłoszenia.
8. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych tekstów.

III. TERMINY

1. Termin nadsyłania prac konkursowych upływa 31 sierpnia 1999 r.
2. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi podczas biesiady poetyckiej w II poł. listopada br. W programie biesiady - spotkania autorskie, wykład, imprezy artystyczne.

IV. NAGRODY

1. Prace konkursowe oceni Jury powołane przez Organizatora, złożone z poetów i krytyków literackich.
2. Laureaci Konkursu otrzymają dyplomy, nagrody i wyróżnienia ufundowane przez patronów, organizatorów i sponsorów.
3. Wiersze nagrodzone i wyróżnione będą prezentowane podczas biesiady.

V. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Laureaci zostaną powiadomieni listownie oraz zaproszeni do udziału w biesiadzie poetyckiej na koszt organizatorów (bez zwrotu kosztów podróży).

2. Wiersze nagrodzone i wyróżnione mogą być wykorzystane przez *mass media* bez zgody autorów, z zachowaniem przepisów prawa autorskiego.
3. W sprawach spornych wynikających z interpretacji Regulaminu ostateczną decyzję podejmuje Organizator.
4. Sekretariat Konkursu:

Biblioteka Publiczna
ul. Partyzantów 40
22-100 Chełm
tel. 0-82/ 564-32-92, fax. 0-82/ 564-05-05



**INFORMACJA O NABORZE DO POMATURALNEGO STUDIUM
BIBLIOTEKARSKIEGO ZAOCZNEGO W LUBLINIE NA ROK
SZKOLNY 1999/2000**

1. Nazwa i adres Szkoły:

Pomaturalne Studium Bibliotekarskie Zaoczne
ul. Narutowicza 4
20 - 004 Lublin
tel. 532 - 59 - 46

2. Czas trwania nauki

2 lata, 4 semestry

3. Słuchacze

Szkoła kształci pracujących bibliotekarzy. W miarę wolnych miejsc przyjmowane są inne osoby, nie zatrudnione w bibliotekach.

4. Kwalifikacje uzyskane po ukończeniu Szkoły

W bibliotekach publicznych uprawniają do zajmowania stanowiska starszego bibliotekarza, w bibliotekach szkolnych są równoważne - zakresie fachowym - ze studium nauczycielskim.

5. Przedmioty nauczania

Nauka obejmuje 11 przedmiotów, w tym 4 ogólnokształcące, 7 zawodowych i 62 godz. zajęć z komputeryzacji i technologii informacji.

6. Organizacja nauczania

Nauka odbywa się w systemie zaocznym. W semestrze jest 9 dwudniowych spotkań przemiennie: wtorek - środa i sobota - niedziela. Zajęcia w godz. 8⁰⁰ - 15³⁰.

7. Warunki przyjęcia

a/ posiadanie średniego wykształcenia,

b/ złożenie w terminie do 30 VI br. dokumentów:

podania, ankiety, życiorysu, świadectwa dojrzałości (oryginał lub uwierzytelniony u notariusza podpis), 3 zdjęcia

8. Opłaty

Wpisowe - 50 zł, za każdy semestr - po 75 zł

9. Podręczniki, literatura

Słuchacze mają możliwość wypożyczyć podręczniki i zalecaną literaturę w bibliotece Studium.



SZANOWNI BIBLIOTEKARZE

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich Zarząd Okręgu w Zamościu pamiętając o Bibliotekarskim Świącie pragnie całemu gronu bibliotekarskiemu złożyć wyrazy uznania za trud wniesiony w upowszechnianie czytelnictwa na naszej pięknej Zamojskiej Ziemi.

Zdajemy sobie sprawę, że w tym trudnym dla kraju okresie przemian i reform nie jest to praca łatwa, a czasem i niewdzięczna. Borykamy się z trudnościami finansowymi, kadrowymi, często lokalowymi. Pukamy do drzwi sponsorów, zabiegamy o każdą złotówkę, by naszym czytelnikom zapewnić nową książkę czy aktualną prasę.

Ale drodzy bibliotekarze, pamiętajmy, że wysiłki te nie pozostają nie zauważone. Dostrzegają je czytelnicy oraz nasze lokalne władze. Wpływają one na kształtowanie się nowego wizerunku bibliotekarza - menedżera.

Zarząd Okręgu SBP w Zamościu pragnie ze swej strony w tym szczególnym dniu życzyć wiele satysfakcji z wykonywanego zawodu, dalszej wytrwałości w wykonywaniu naszej codziennej pracy, zdrowia oraz wszelkiej pomyślności w życiu osobistym.

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich
Zarząd Okręgu w Zamościu

KRONIKA

KRONIKA BIBLIOTEK PUBLICZNYCH POWIATU ZAMOJSKIEGO

(II półrocze 1998 r.)

- Wybór -

ZAMOŚĆ

Lipiec / sierpień

- „Wierszykarnia Pana Brzechwy” - konkurs literacki dla dzieci - Filia nr 1
- „Świat moich marzeń” - konkurs plastyczny - Filia nr 1
- „Biblioteka w oczach dziecka” - konkurs plastyczny - Filia nr 1
- „Góry - rzeki - jeziora” - konkurs geograficzny - Filia nr 1
- „Wiersze dla dzieci Juliana Tuwima”, „Jan Brzechwa dzieciom” - konkursy recytatorskie - Filia nr 2
- „Nasz wspólny dom” - konkurs ekologiczny - Filia nr 2
- „Plastelinowy bohater filmowy”, „Dokąd na wakacje”, „Pocztówka dla koleżanki z wakacji”, Ilustracja do utworów M. Kownackiej”, „Bohaterowie utworów A. Lindgren”, „Plastelinowe zwierzaki”, „Gromadka Misia Uszatka” - konkursy plastyczne - Filia nr 2
- „Ogień, ziemia, powietrze, woda”, „Muzyczna paczka”, „Zabawa z piłką” - konkursy zabawowe - Filia nr 2
- „Tajemniczy ogród” - konkurs plastyczny - Filia nr 4
- „Dyktando na szóstkę” - konkurs ortograficzny - Filia nr 4
- „Mądra głowa” - zgaduj - zgadula - Filia nr 4
- „Bukiety z suszonych kwiatów i roślin” - konkurs przyrodniczy - Filia nr 4
- „Każdy uczeń poznaje swoją bibliotekę” - lekcja biblioteczna - Filia nr 4
- „Piaskowe krajobrazy”, „Ilustracje do wierszy Antoniego Marianowicza”, „W krainie muzyki”, „Baśniowy świat”, „Gliniane zwierzątka”, „Wielka Brytania w malowankach”, „Wakacyjna przygoda”, „Chatka Puchatka” - konkursy plastyczne - Filia nr 8
- „Zaczarowane zamczysko”, „Czy znasz baśnie Andersena”, „Książki i ich bohaterowie”, „Czy wiesz z jakiej to bajki”, „Układanie tekstu do komiksu”, „Literacki labirynt, czyli czy wiesz co to za pisarz” - konkursy literackie - Filia nr 8
- „Wakacyjne wędrówki po Polsce”, „Poznajemy faunę i florę Roztocza”, „Egzotyczne zwierzaki” - konkursy geograficzne i przyrodnicze - Filia nr 8
- „Nasz wspólny dom” - I etap konkursu ekologicznego - Filia nr 8
- „Czy znasz swoją historię” - konkurs historyczny - Filia nr 8
- „Bezpiecznie na drogach” - konkurs przepisów ruchu drogowego - Filia nr 8
- „Parada postaci literackich”, „Ukryte słowa”, „Turniej puzzlowy”, „Imieniny”, „Wielkie połowy” - gry i zabawy dydaktyczne - Filia nr 8
- „Środowisko przyrodnicze Roztocza” - pogadanka - Filia nr 8

„Bohater obejrzanego filmu”, „Widok z mojego okna”, „Świat moich marzeń”, „Plakat ekologiczny”, „Plastelinowe zwierzątko”, „Wycinankowy krajobraz”, „Okładka do ulubionej lektury”, „Portret mojej koleżanki”, „Jak spędzam wakacje” - konkursy plastyczne - Filia nr 10

„Warcabowy mistrz”, „Układy puzzle”, „Rzut piłeczką do tarczy” - konkursy i zabawy sportowe - Filia nr 10

„Nasz wspólny dom”, „Poznajemy się” - konkursy przyrodnicze - Filia nr 10

„Pradawne zwierzęta” - konkurs zoologiczny - Filia nr 11

„W krainie baśni”, „Czy znasz Stefka Burczymuchę” - konkursy literackie - Filia nr 11

„Bajki moje bajki”, „W krainie dinozaurów”, „Bajkolandia”, „Opowieści pędzlem malowane”, „Niepotrzebne odpady”, „Wielkie podróże”, „Moja wakacyjna przygoda”, „Wspomnienia znad morza” - konkursy plastyczne - Filia nr 11

„Nasz wspólny dom”, „Ziemia naszym domem” - konkursy ekologiczne - Filia nr 11

„Gry i zabawy słowem”, „Świat zagadek”, „Mol książkowy na wakacjach” - konkursy czytelnicze - Filia nr 11

„Wakacyjne wędrowki dalekie i bliskie” - konkurs geograficzny - Filia nr 11

„Wiersze mi znane” - konkurs recytatorski - Filia nr 11

„Odkrywczy ślady cywilizacji - odkrywcy przyrody” - konkurs zabawowy - Filia nr 11

wrzesień

„Literatura dla dzieci i młodzieży” - ogólnowojewódzkie seminarium biblioteczki. Wykład poprowadziła Grażyna Lewandowicz z Biblioteki Narodowej w Warszawie - WiMBP

Odbyło się uroczyste podsumowanie wojewódzkiego konkursu plastycznego „Pan Tadeusz w ilustracjach” - WiMBP

„Historia mojego miasta” - konkurs czytelniczy - Filia nr 1

„Portret mojej koleżanki”, „Ilustracje do książek J. Korczaka”, „Ilustracje do książek J. Brzechwy” - konkursy plastyczne - Filia nr 2

„Moja wakacyjna przygoda” - konkurs literacki - Filia nr 2

„W rocznicę Września 1939” (czytanie poezji wojennej Wł. Broniewskiego, śpiewanie pieśni wojennych i partyzanckich, wspomnienia z pierwszych dni wojny) - Filia nr 3

„Spotkanie czwartkowe” (czytanie poezji z miesięcznika Credo, przygotowania do ogólnokrajowej pielgrzymki niewidomych -- Gniezno 12 - 13.09 - Filia nr 3

„Spotkanie czwartkowe” (Msza św. dla niewidomych) - Filia nr 3

„Spotkanie czwartkowe” (przygotowania do konkursu poezji i piosenki dziecięcej) - Filia nr 3

„W Wojtusiowej izbie”, „Figurki z kasztanów” - konkurs plastyczny - Filia nr 8

„Zabawy słowem” - konkurs zabawowy - Filia Nr 8

„Zapoznanie dzieci kl. IV z biblioteką i jej zbiorami” - lekcja biblioteczna - Filia nr 8

„Gry i zabawy słowem” - konkurs czytelniczy - Filia nr 11

październik

„Obrazki jesienne” - kompozycje z zasuszonych liści”, „Mój ulubiony bohater” - konkursy plastyczne” - Filia nr 2

„Pamięci Adama Mickiewicza” - czytanie poezji Mickiewicza” z okazji 200. Rocznicy urodzin poety - Filia nr 3

„Powrót w zaczarowany świat dzieciństwa” - konkurs poezji i piosenki dziecięcej - Filia nr 3

„Korale dla jesieni”, ”Pływające zabawki” - konkursy plastyczne - Filia nr 8

„Wielkie podróże i odkrycia” - konkurs geograficzne - Filia nr 8

„Jesienne pejzaże” - konkurs plastyczny - Filia nr 9

„Parada postaci literackich” - konkurs czytelniczy, „Postać literacka w rysunku”, „Jesienny pejzaż” - konkursy plastyczne - Filia nr 11

listopad

„Andrzejkowy wieczór” - konkurs literacki - Filia nr 1

„Złote barwy jesieni”, „Barwna kompozycja” -konkursy plastyczne - Filia nr 2

„Muzyczna paczka” - konkurs zabawowy - Filia nr 2

„Święto Niepodległości” - impreza biblioteczna - Filia nr 3

„Humor ludowy” - spotkanie andrzejkowe - Filia nr 3

„Kalambury” - konkurs zabawowy - Filia nr 8

„Wieczór wróżb andrzejkowych” - impreza biblioteczna - Filia nr 8

„Poznajemy zwierzęta świata” - quiz zoologiczny - - Filia nr 9

„Rok w przysłowiaach ludowych” - konkurs czytelniczy - - Filia nr 11

„Wróżby andrzejkowe” - impreza czytelnicza - - Filia nr 11

grudzień

Odbyło się uroczyste podsumowanie wojewódzkiego konkursu „Ocalić od zapomnienia” -WiMBP

„Działalność bibliotek publicznych woj. zamojskiego w latach 1975 - 1998” - ogólnowojewódzkie szkolenie bibliotekarzy

„Ozdoby choinkowe” - konkurs plastyczny - - Filia nr 2

„Wszystko przemija jak sen” - konkurs literacki - - Filia nr 3

„Światłość nam zajaśniała” - wystawa szopek wigilijnych wykonanych przez czytelników - - Filia nr 3

„Adwentowe skrzaty” - konkurs plastyczny - - Filia nr 8

„Wokół wigilijnego stołu” - konkurs czytelniczy - - Filia nr 8

„Najpiękniejsze ozdoby choinkowe” - konkurs plastyczny - - Filia nr 9

„Wkrótce już święta” - konkurs czytelniczy - - Filia nr 11
„Gwiazdka w Bullerbyn” - konkurs plastyczny - - Filia nr 11

GRABOWIEC

lipiec/sierpień

„Chrystus frasośliwy” - uroczyste otwarcie wystawy rzeźby Tadeusza Nosko (14.07 - 15.09.98) - GBP

Wystawa płaskorzeźby Jana Arenta - GBP

Zajęcia plastyczne dla dzieci w ramach Akcji Lato `98 - GBP

wrzesień

Spotkanie Jana Arenta (autora wystawy) z młodzieżą szkoły średniej - GBP

październik

Zajęcia plastyczne dla dzieci z kl. I - III - GBP

Wycieczka do biblioteki zorganizowana dla dzieci z kl. I szkoły podstawowej - GBP

„20 lat pontyfikatu Jana Pawła II” - wystawa - GBP

listopad

„Święto Niepodległości” - montaż słowno - muzyczny - GBP

Wycieczka do biblioteki zorganizowana dla kl. VII - GBP

grudzień

Konkurs poezji religijnej - GBP

Odbyło się świąteczne spotkanie pracowników kultury z terenu gminy - GBP

KOMARÓW

październik

„Straszna klasa” - przedstawienie w wykonaniu dzieci i młodzieży szkolnej z okazji Dnia Nauczyciela - GBP

KRASNOBRÓD

lipiec

Poznajemy książki E. Nowackiej: głośne czytanie bajki „Lisek i przyjaciele” - FB Hutki

wrzesień

„Świat książki dziecięcej” - przegląd literatury popularnonaukowej dla dzieci - FB Hutki

grudzień

Poznajemy książki E. Nowackiej: głośne czytanie bajki „Przygoda na żaglówce” - FB Hutki

MIĄCZYN

lipiec/sierpień

Wieczór opowiadań - cotygodniowe imprezy biblioteczne dla dzieci - GBP
„Wieczór bajek” - zajęcia dla dzieci młodszych - FB Horyszów Ruski, FB Niewirków

„Jak i gdzie spędziłem wakacje” - pogadanka - FB Horyszów Ruski

wrzesień

„Loteria fantowa zorganizowana podczas gminnych uroczystości dożynkowych - GBP

Wieczór opowiadań - cotygodniowe imprezy biblioteczne dla dzieci - GBP

„Wieczór bajek” - impreza dla dzieci poświęcona popularyzacji utworów M. Kownackiej i J. Papuzińskiej - FB Horyszów Ruski

październik

Udział w ogólnopolskim konkursie na projekt scenariusza imprezy dla całej rodziny - GBP

„Wieczór bajek” - impreza dla dzieci najmłodszych - FB Horyszów Ruski, FB Niewirków

listopad/grudzień

„Ojczyzna nasz zbiorowy obowiązek” - współudział w organizacji patriotycznej imprezy środowiskowej - GBP

„Polska Wigilia” - impreza świąteczna - GBP

„Spotkanie opłatkowe” z czytelnikami - FB Horyszów Ruski

„Wieczór bajek” - impreza biblioteczna dla najmłodszych - FB Horyszów Ruski, FB Niewirków

RADECZNICA

lipiec/sierpień

„Pan Tadeusz w ilustracjach” - konkurs plastyczny - GBP

„Mój ulubiony bohater książkowy” - konkurs plastyczny - GBP

wrzesień

„Dyskusja nad książką” - impreza czytelnicza dla dzieci - GBP

październik

„Posługiwanie się katalogami bibliotecznymi” - lekcja biblioteczna - GBP, FB Gorajec

„Co wiesz o Adamie Mickiewiczu” - lekcja biblioteczna - GBP

SITANIEC

lipiec/sierpień

„Wakacyjne łamigłówki”, „Poznaj swój kraj”, „Najciekawsze miasta Polski”,

„Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa” - konkursy czytelnicze dla dzieci - GBP

„Pocztówka z wakacji”, „Rysunek kredą” - konkursy plastyczne - GBP

- „Zwiedzamy Zamość” - wycieczka do ZOO, Muzeum Barwy i Oręża „Arsenał”, spacer po Starówce i Parku Miejskim - GBP i Filie
 Dyskoteka, gry i zabawy na powietrzu - zajęcia dla dzieci rozpoczynające „Wakacje w bibliotece” - FB Wysokie
 „Zgadywanki literackie” - zajęcia z dziećmi - FB Wysokie
 „Katalog rzeczowy, wyszukiwanie materiałów na określony temat” - lekcja biblioteczna - FB Zawada
 „Życie i twórczość A. Mickiewicza przed okresem emigracji” - zajęcia przygotowujące do uczestnictwa w konkursie wiedzy o A. Mickiewiczu - FB Zawada
 „Gdzie na wakacje”, „Zwierzaki - zabawki”, „Projektuję wnętrze swojego pokoju” - konkursy plastyczne dla dzieci - FB Lipsko
 „Wyścigi rowerowe”, „Bieg z przeszkodami”, „Gry w piłkę i zabawy ze skanką”, - zajęcia zabawowo - sportowe dla dzieci - FB Lipsko
 „Wakacje na Roztoczu”, „Moje wspomnienia z wakacji” - konkursy plastyczne - FB Płockie
 „Bezpiecznie na drogach” - konkurs wiedzy o ruchu drogowym - FB Płockie
 „Z jakiej to bajki” - konkurs czytelniczy - FB Płockie
 „W krainie filmu i muzyki” - konkurs wiedzy o muzyce i filmie - FB Płockie
 „Układamy tekst do ilustracji” - konkurs literacki FB Płockie
 „Biblioteczne Koło Fortuny” - zajęcia dla dzieci - FB Płockie
 „Fotografia z wakacji” - konkurs plastyczny na najciekawszy album - FB Kalinowice
 „Świat moich marzeń” - rysunki kredą po asfalcie - FB Kalinowice
 Wycieczka rowerowa do lasu - FB Kalinowice
- wrzesień*
- „Twórczość A. Mickiewicza” - pogadanka - GBP
 „A. Mickiewicz - wieszcz narodowy” - dyskusja połączona z recytacją wierszy poety - GBP
 „Życie i twórczość A. Mickiewicza” - środowiskowe eliminacje konkursu literackiego - FB Zawada
 „Jesienny pejzaż” - konkurs plastyczny - FB Kalinowice
- październik*
- Wycieczka do biblioteki uczniów z kl. I. Przyjęcie dzieci w poczet czytelników - FB Wysokie
 „Pejzaż jesienny” - zajęcia plastyczne - FB Mokre
- listopad*
- „Wieczór andrzejkowy” - wróżby, konkursy, zabawa przy muzyce - GBP, FB Wysokie, FB Płockie, FB Kalinowice
 „Twórczość A. Mickiewicza” - quiz literacki - GBP
 Udział w gminnych obchodach Święta Niepodległości - FB Zawada

grudzień

„Życie i twórczość A. Mickiewicza” - wielka gra (finał) - GBP i Filie

„Obrazek świąteczny”, „Stroik i ozdoby choinkowe” - FB Mokre

Spotkanie opłatkowe z dziećmi - GBP, FB Kalinowice

Zakończenie i podsumowanie obchodów Roku Adama Mickiewicza - spotkanie z czytelnikami, pogadanka podsumowująca zdobyte informacje o twórczości poety - GBP

STARY ZAMOŚĆ

lipiec/sierpień

„Zielony karnawał” - wakacyjne zajęcia dla dzieci (gry, zabawy, konkursy) w okresie 5-19.08 - GBP

Wycieczka autokarowa do Sandomierza zorganizowana dla czytelników biblioteki - GBP

Udział w organizacji obchodów Dni Miejscowości - FB Udrycze

grudzień

Zorganizowano wyjazd dzieci do teatru Muzycznego w Lublinie - GBP

SUŁÓW

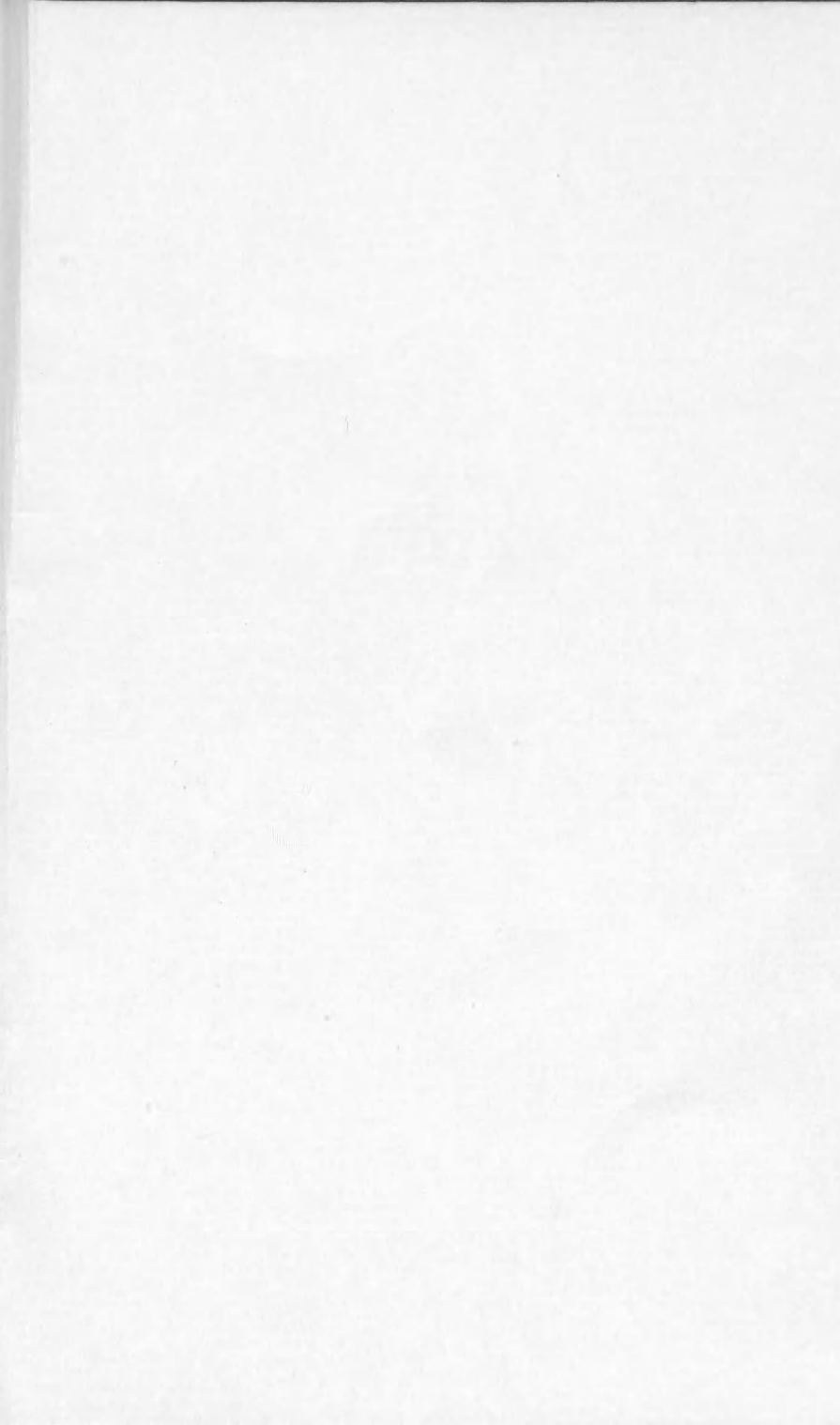
sierpień

„Wieczór baśni i bajek” - zajęcia wakacyjne dla dzieci - GBP

„Owoce i warzywa w moim ogrodzie” - konkurs plastyczny dla dzieci - GBP

„Moja wieś, okolica w 2100 roku” - pogadanka - GBP

Oprac. Halina Zielińska



1999/1 (9)