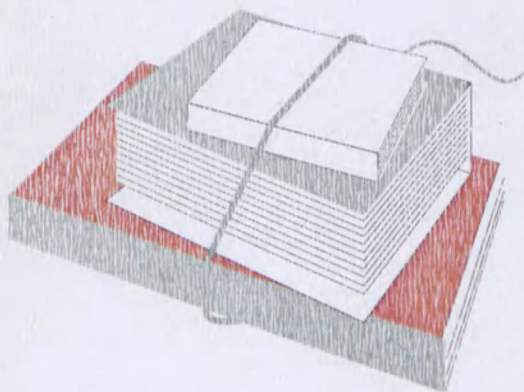




Biblioteczny Zamojski



Bibliotekarz Zamojski



2011/1 (33)

WYDAWCA

**KSIĄŻNICA ZAMOJSKA im. STANISŁAWA KOSTKI ZAMOYSKIEGO
W ZAMOŚCIU**

Zespół redakcyjny

Anna Kalniuk
Danuta R. Kawałko
Joanna Kołtun
Danuta Wójcik
Halina Zielińska - red. nacz.

Projekt okładki

Elżbieta Gnyp

Redakcja techniczna

Anna Kalniuk
Magda Szafarska

Adres redakcji

Książnica Zamojska
im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w Zamościu
Dział Promocji i Upowszechniania Czytelnictwa
ul. Kamienna 20
22-400 Zamość
tel. 84 6271154 w. 27
e-mail: promocja@biblioteka.zamosc.pl

Nakład: 50 egz.

Zrealizowano przy pomocy finansowej Powiatu Zamojskiego
i Zarządu Oddziału SBP w Zamościu

Z ŻYCIA BIBLIOTEK

Mistrz Promocji Czytelnictwa 2010	5
Działalność Książnicy Zamojskiej w 2010 r.	6
Działalność bibliotek publicznych powiatu zamojskiego w 2010 r.	23
<i>Najpiękniejsza historia świata</i>	31
<i>Czytam i rysuję z energią</i>	35
<i>W miejscu uświęconym wiedzą i historią</i>	37
Spotkanie autorskie z Anną Rychter	38
<i>Infrastruktura bibliotek w bibliotekach Gminy Sułów</i>	39

RELACJE

69. rocznica rozpoczęcia masowej zagłady Żydów w obozie zagłady w Bełżcu	42
<i>Projekt digitalizacyjny dla małych i średnich instytucji kultury</i>	44
<i>Automatyzacja bibliotek publicznych</i>	45
I Regionalna Konferencja Programu Rozwoju Bibliotek	46

POMOCE METODYCZNE

<i>Zachowaj piękno Roztocza na kolejne tysiąclecia. Regulamin konkursu</i>	48
<i>Historia może być pasją. Regulamin konkursu</i>	49
Rocznice literackie 2012	50

ZESTAWIENIA BIBLIOGRAFICZNE

Nabytki regionalne Książnicy Zamojskiej	58
---	----

KSIAŻKI, KTÓRE WARTO KUPIĆ

Literatura dla dorosłych	74
Literatura dla dzieci i młodzieży	81

TO WARTO WIEDZIEĆ

Nagrody Literackie na świecie	84
Nagrody Literackie w Polsce 2010	85
Obchody 2011 roku	88

SBP

<i>Biblioteka miejscem spotkań społeczności...</i> – konkurs powiatowy	90
--	----

KRONIKA	93
----------------------	----



Książnica Zamojska wyróżniona w konkursie Mistrz Promocji Czytelnictwa 2010

27 kwietnia 2011 r. w Warszawie, w Bibliotece Uniwersyteckiej miała miejsce konferencja prasowa z okazji *Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich*. W spotkaniu, prowadzonym przez Tadeusza Górno z Porozumienia Bibliotekarzy, Księgarzy i Wydawców uczestniczyli oprócz przedstawicieli tego zrzeszenia również Grzegorz Gauden, dyrektor Instytutu Książki, Elżbieta Stefańczyk, przewodnicząca Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, przedstawiciele ogólnopolskich ruchów i akcji na rzecz promowania książki i lansowania mody na czytanie oraz bibliotekarze z różnych bibliotek w Polsce.

Podczas tej uroczystości, m.in. podsumowano ogólnopolski konkurs **Mistrz Promocji Czytelnictwa 2010**, którego celem jest popularyzacja działań bibliotek na rzecz upowszechniania czytelnictwa i rozwoju społeczeństwa informacyjnego oraz tworzenie warunków do rozwoju bibliotek i umacniania ich roli w edukacji kulturalnej. Konkurs na najaktywniejszą bibliotekę promującą czytelnictwo po raz pierwszy zorganizowano w 2007 roku. Obecnie jego realizacją zajmuje się Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich.



Po raz pierwszy w przedsięwzięciu uczestniczyła Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w Zamościu. Wśród zgłoszonych inicjatyw znalazły się m.in. cykliczne akcje prowadzone przez zamojskich bibliotekarzy od wielu lat, tj. *Ferie i Wakacje w bibliotece*, *Puchatkowe spotkania*, *Spotkania czwartkowe*, *Zamojskie Biesiady Literackie*, jak również nowe programy zrealizowane w 2010 r. *Najpiękniejsza historia świata*. *Biblia światłem ociemniałych* oraz *O książce prawie wszystko*. Jury wysoko oceniło poziom działań służących promocji książki i czytelnictwa zrealizowanych przez Bibliotekę ...*jej kreatywność w pozyskiwaniu użytkowników i ich edukacji kulturalnej*. Podczas uroczystości, z rąk przewodniczącej SBP odebrano wyróżnienie przyznane w tym konkursie Książnicy Zamojskiej.

Halina Zielińska

Działalność Książnicy Zamojskiej im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w Zamościu w 2010 roku

Stan organizacyjny, sieć biblioteczna, lokale

Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w 2010 r. pełniła zadania miejskiej i powiatowej biblioteki publicznej. Zasięgiem jej oddziaływania jest powiat grodzki (liczący 66,4 tys. mieszkańców) i ziemski zamojski (109,0 tys. mieszkańców; 15 gmin, w tym 3 miasta-gminy).

Działalność na rzecz rozwoju czytelnictwa i bibliotek w powiecie ziemskim zamojskim wypełniała na podstawie porozumienia zawartego pomiędzy *Zarządami* obydwu powiatów oraz umowy określającej zakres zadań powiatowych.

Sieć biblioteczną Książnicy Zamojskiej tworzyły biblioteka główna z siedzibą przy ul. Kamiennej 20, 6 bibliotek filialnych oraz 2 punkty biblioteczne. Analiza sieci bibliotecznej Książnicy Zamojskiej wyraźnie wskazuje na obszary miasta pozbawione dla mieszkańców dogodnego dostępu do książki. Jest to przede wszystkim południowo-wschodnia część miasta, głównie osiedla Lege Artis, Nowe Miasto, Świętego Piątką.

Książnica Zamojska dysponuje własnym lokalem (budynek przy ul. Kamiennej 20 o pow. wynoszącej 2 926 m²). Biblioteka zajmuje 2/3 obiektu, tj. 2 000 m². Lokal biblioteki głównej jest w pełni przystosowany do obsługi osób niepełnosprawnych, w tym poruszających się na wózkach inwalidzkich. Biblioteki filialne zajmują lokale będące w posiadaniu innych podmiotów. Książnica użytkuje je na podstawie umów wynajmu. Powierzchnia biblioteczna filii miejskich wynosząca ogółem dla wszystkich placówek 511 m² jest niezadowalająca. Ograniczenia lokalowe stały się bardziej dokuczliwe, zwłaszcza po 2009 r., tj.

z chwilą utworzenia stanowisk do korzystania przez użytkowników z INTERNETU i udostępniania tych usług.

Zbiory biblioteczne

Sieć bibliotek Książnicy Zamojskiej na koniec 2010 r. dysponowała zbiorami liczącymi 246 027 jedn., w tym:

- 233 244 wol. książek i czasopism oprawnych,
- 12 783 jedn. zbiorów specjalnych, tj. dokumentów audiowizualnych, elektronicznych, dokumentów życia społecznego, w tym 1 949 tytułów książki mówionej, gromadzonej z myślą o potrzebach czytelnich osób niewidomych i niedowidzących.

Wśród zasobów bibliotecznych 9 409 jedn. inwentarzowych to zbiory o charakterze regionalnym. W zasobach Biblioteki Głównej znajduje się kolekcja pochodząca ze zbiorów Michała Bojarczuka. Liczy ona 351 wol. o wartości 10 801 PLN. Są to książki i wydawnictwa ciągle wydane w Polsce, Niemczech i Rosji pod koniec XIX i na początku XX w. Zbiór zawiera publikacje z różnych dziedzin wiedzy, w tym dotyczące Zamościa i Lubelszczyzny. Zbiory zostały przekazane Bibliotece w formie darów.

W 2010 r. zbiory w całej sieci wzbogaciły się o 8 658 jedn. W drodze zakupu przybyło 6 150 jedn. inwentarzowych. Wskaźnik zakupu zbiorów książkowych w mieście wynosił 9,1 wol. na 100 mieszkańców i był znacznie wyższy od wskaźnika osiągniętego w roku 2009 (5,8 wol. na 100 mieszkańców). Poza zakupem, formą uzupełniania zbiorów były dary, których pozyskano 1 711 jedn. oraz inny sposób nabycia – tą drogą zasoby biblioteczne w całej sieci powiększyły się o 797 jedn. inwentarzowych. Zakupy zbiorów finansowane były ze środków budżetowych Książnicy Zamojskiej (4 846 jedn. inwentarzowych na kwotę zł 115 227,93), z dotacji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (1 093 jedn. inwentarzowe na kwotę zł 23 953,00), z dotacji Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki w Lublinie (49 jedn. inwentarzowych na kwotę zł 2 200,00), z dotacji Fundacji ORANGE (30 jedn. inwentarzowych na kwotę zł 1 383,71) oraz ze środków pozyskanych od sponsora PGE Dystrybucja O/Zamość (132 jedn. inwentarzowe na kwotę zł 2 000 zł).

Ważnym elementem aktualizacji zasobów bibliotecznych jest systematyczna selekcja. W 2010 r. ze zbiorów bibliotek Książnicy Zamojskiej wycofano ogółem 2 325 jedn. Wskaźnik liczby książek na 100 mieszkańców wynosi 351 wol. i jest zdecydowanie wyższy od średniego wojewódzkiego (297 wol. na 100 mieszkańców), co świadczy o konieczności zintensyfikowania prac nad doskonaleniem księgozbiorów m.in. poprzez ubytkowanie książek zniszczonych oraz zdezaktualizowanych.

Uzupełnieniem zbiorów były prenumerowane czasopisma i prasa bieżąca. Stan prenumeraty wynosił ogółem 101 egz. czasopism, w tym 13 egz. stanowiły czasopisma dla dzieci i młodzieży. W postaci daru i innego sposobu nabycia

biblioteka pozyskała 21 tytułów czasopism (18 regionalnych, 3 dla Ośrodka Czytelnictwa Niepełnosprawnych).

Zakup zbiorów i prenumerata czasopism w placówkach bibliotecznych na dzień 31 grudnia 2010 r.

rodzaj zbiorów biblioteka	książki (w wol.)	zbiory specjalne (w jedn. inwentar- zowych)	ilość prenumerowa- nych czasopism bieżą- cych (w egz.)
Biblioteka Główna	3 032	109	80
Filia nr 1	522	-	3
Filia nr 2	468	-	4
Filia nr 3	614	-	4
Filia nr 4	600	-	3
Filia nr 5	270	-	3
Filia nr 6	535	-	4
razem	6 041	109	101

Stan zbiorów w placówkach bibliotecznych na dzień 31 grudnia 2010 r.

rodzaj zbiorów biblioteka	książki i czasopisma oprawne (w wol.)	zbiory specjalne (w jedn. inwentarzowych)
Biblioteka Główna	156 457	12 755
Filia nr 1	12 380	-
Filia nr 2	14 578	28
Filia nr 3	14 326	-
Filia nr 4	15 210	-
Filia nr 5	8 531	-
Filia nr 6	11 762	-
razem	233 244	12 783

Komputeryzacja bibliotek i automatyzacja procesów bibliotecznych

Sprawne funkcjonowanie biblioteki uzależnione jest również od poziomu technizacji, a przede wszystkim zaawansowania komputeryzacji i automatyzacji procesów bibliotecznych. Sieć bibliotek Książnicy Zamojskiej w 2010 r. wyposażona była w 114 zestawów komputerowych, w tym 2 serwery oraz 10 komputerów przenośnych, a także w sprzęt peryferyjny (drukarki, urządzenia wielofunkcyjne, skanery, czytniki kodów kreskowych, sprzęt audiowizualny, kamery i aparaty cyfrowe).

W Bibliotece Głównej zautomatyzowane są następujące czynności biblioteczne: ewidencja i opracowanie zbiorów, udostępnianie i prowadzenie statystyki, kontrole zbiorów.

W 2010 r. dokonano konwersji baz prowadzonych dotychczas w komputerowym systemie bibliotecznym MAK (tj. *Region, Dokumenty Życia Społeczne*).

go, *Kartoteka Zagadnieniowa, Księgozbiór Klemensowski*), do komputerowego systemu bibliotecznego PATRON 3 oraz wprowadzono nową wersję systemu. Od kwietnia 2010 r. Biblioteka pracuje w jednym systemie bibliotecznym. Dwóch pracowników pełni zadania bibliotekarza systemowego.

Książnica Zamojska posiada *Elektroniczny Katalog Biblioteki*. Jest on prowadzony od 2005 r. i obejmuje wszystkie zbiory Biblioteki Głównej oraz bibliotek filialnych od 2005 r. W roku sprawozdawczym zintensyfikowano prace nad retrospektywnym opracowaniem zbiorów bibliotek filialnych sprzed 2005 r. Na dzień 31 grudnia do *Elektronicznego Katalogu Biblioteki* wprowadzono opisy 64 557 książek, tj. 84,1% księgozbiorów filii.

Zasoby Biblioteki Głównej i bibliotek filialnych – zainwentaryzowanych od 2005 r. czytelnicy mogą przeglądać także za pomocą katalogu *on-line*. Również w systemie *on-line* odbywa się także korzystanie z *Bibliografii Zamojszczyzny*.

Od czerwca 2010 r. – dzięki udziałowi w programie *Akademia Orange dla Bibliotek* Fundacji Orange – Biblioteka Główna i biblioteki filialne Książnicy umożliwiają wszystkim użytkownikom bezpłatne korzystanie z Internetu w czytelniach internetowych. W komórkach Biblioteki Głównej korzystanie z Internetu dla użytkowników odbywa się ogółem na 19 stanowiskach, w Filiach nr 1, 2, 4, 6 na trzech, w Filii nr 3 na dwu stanowiskach, w Filii nr 5 (ze względu na ograniczone możliwości lokalowe) na 1 stanowisku.

W Bibliotece Głównej oraz Filiach nr 1 i 6 udostępniany był użytkownikom biblioteki *Program Informacji Prawnej 3P*. Biblioteka Główna oraz biblioteki filialne wyposażone są w *Pakiety biurowe MS Office* oraz programy antywirusowe *ESET NOD 32*. W 2010 r. zakupiono i zainstalowano 10 licencji stanowiskowych i 1 licencję na serwer programu do obsługi czytelni internetowych *Cafe Suite*.

W 2010 r. Książnica Zamojska kontynuowała digitalizację zbiorów. Proceśowi temu poddawane były zbiory regionalne (*Kronika Powiatu Zamojskiego i Teka Zamojska* z lat 1918-1921, materiały biblieczne wydawnictwa Pomarański i Spółka). Na dzień 31 grudnia 2010 r. wykonano 3 019 skanów, w tym 139 skanów z konwersją, obróbką i zapisem do postaci pliku PDF (forma książki elektronicznej). Proces tworzenia zasobów cyfrowych hamowany jest brakiem odpowiedniego programu do obróbki skanowanych materiałów.

Stan czytelnictwa, obsługa czytelnicza specjalnych grup użytkowników biblioteki

W 2010 r. w całej sieci zarejestrowano ogółem 16 766 czytelników, tj. o 551 (3,2%) mniej niż w 2009 r. Czytelnicy stanowili 25,5 % ogółu mieszkańców miasta. W ogólnej liczbie czytelników, 2 870 stanowią dzieci i młodzież do lat 15. Jest to o 72 osoby mniej niż w porównywalnym okresie roku ubiegłego. Spadek udziału dzieci i młodzieży w grupie czytelników bibliotek Książnicy Zamojskiej nie jest zjawiskiem odosobnionym. Potwierdza opinię o wciąż ist-

niejącym, również w skali ogólnopolskiej, kryzysie czytelnictwa dzieci i młodzieży do 15 lat.

Wyniki czytelnicze osiągnięte przez placówki biblioteczne Książnicy Zamojskiej w 2010 r.

Bibliote- ka	Liczba czytelników		Liczba wypożyczeń na zewnątrz wszyst- kich zbiorów (książki, czasopisma, zbiory specjalne)		Liczba wypożyczeń na miejscu wszystkich zbiorów (książki, czasopisma, zbiory specjalne)	
	stan w dniu 31.12.2010 r.	w poró- wnaniu z 2009 r.	stan w dniu 31.12.2010 r.	w poró- wnaniu z 2009 r.	stan w dniu 31.12.2010 r.	w poró- wnaniu z 2009 r.
Bibliote- ka głów- na	11 774	-626	182 049	-20 354	49 784	-31 702
Filia nr 1	733	-3	18 865	+1 162	208	+155
Filia nr 2	557	+19	14 572	+2 393	408	-226
Filia nr 3	1 136	-2	16 758	-2 085	128	-568
Filia nr 4	858	-13	20 332	-1 108	675	-1 007
Filia nr 5	913	+74	14 600	+1 020	322	-283
Filia nr 6	795	0,0	15 374	+574	441	-116
razem	16 766	-551	282 550	-18 398	51 966	-33 747

Czytelnicy wg struktury wiekowej

grupa Biblioteka	1 do lat 15	2 16-19 lat	3 20-24 lata	4 25-44 lata	5 45-60 lat	6 pow. 60 lat
Biblioteka główna	1 668	1 998	2 961	3 209	1 376	562
Filia nr 1	172	117	68	172	138	66
Filia nr 2	124	61	56	158	103	55
Filia nr 3	401	187	125	224	127	72
Filia nr 4	167	95	66	250	176	104
Filia nr 5	38	22	69	438	274	72
Filia nr 6	300	115	69	175	97	39
razem	2 870	2 595	3 414	4 626	2 291	970

Czytelnicy wg struktury zawodowej

grupa Biblioteka	M młodzież ucząca się	S stu- denci	U pracowni- cy umy- słowi	P robot- nicy	R rol- nicy	I inni zatrud- nieni	Nz nieza- trudnie- ni
Biblioteka główna	4 074	2 491	2 067	594	166	540	1 842
Filia nr 1	293	55	108	48	7	13	209
Filia nr 2	186	42	127	32	4	5	161
Filia nr 3	590	102	154	3	29	30	228
Filia nr 4	271	66	139	78	5	16	283
Filia nr 5	60	104	464	64	7	19	195
Filia nr 6	373	35	114	19	13	34	207

Odnotowano 334 516 wypożyczeń ogółem wszystkich zbiorów, tj. o 52 145 (13,5%) mniej niż w analogicznym okresie roku poprzedniego. W drodze wypożyczeń na zewnątrz placówki udostępniły ogółem 282 550 jedn. zbiorów (o 18 398 mniej niż w 2009 r.). Korzystający ze zbiorów na miejscu wypożyczyli ogółem 51 966 jedn. zbiorów, tj. o 33 747 jedn. mniej niż w roku ubiegłym.

Wśród ogólnej liczby wypożyczeń zanotowano 325 394 wypożyczenia zbiorów zwartych (318 423 książek i 6 971 czasopism oprawnych).

Największy spadek liczby udostępnionych zbiorów na zewnątrz (o 20 354 mniej niż w 2009 r., tj. o 9,9 %) zanotowano w Bibliotece Głównej oraz w Filii nr 3 (o 2 085 mniej niż w 2009 r., tj. o 11,1 %) i Filii nr 4 (o 1 108 mniej niż w 2009 r., tj. o 5,2 %). Liczba udostępnionych zbiorów w systemie prezencyjnym w roku 2010 również zmniejszyła się w stosunku do roku 2009 ogółem w całej sieci bibliotek publicznych miasta o 33 747 wypożyczeń, tj. o 39,4%. Spadek zanotowano w Bibliotece Głównej (o -31 702 wypożyczenia) oraz w pięciu bibliotekach filialnych (ogółem o -2 045 wypożyczeń). Wskaźnik wypożyczeń na 100 mieszkańców w analizowanym okresie wynosi 503,5 wol., zaś aktywność czytelnicza (liczba wypożyczeń przypadająca na 1 czytelnika) 15,8 wol. i jest o 0,5 mniejsza w porównaniu z 2009 r.

Biblioteki Książnicy Zamojskiej udzieliły ogółem 22 022 informacje. W porównaniu z rokiem poprzednim nastąpił spadek liczby udzielonych informacji o 4 781.

Liczba odwiedzin czytelnicznych wyniosła 142 473 i była nieznacznie niższa (o 143 odwiedziny) niż w 2009 r. Zdecydowanie wzrosła (o 6 435 odwiedzin) liczba odwiedzających biblioteki, którzy poszukiwali informacji korzystając z Internetu (12 470).

Podsumowując, zaobserwowany spadek czytelnictwa jest konsekwencją niżu demograficznego, zmniejszaniem się liczby mieszkańców oraz widocznym

w rejonie działania bibliotek Książnicy Zamojskiej (miasto i powiat zamojski) wysokim poziomem migracji.

Struktura wypożyczeń

Książnica Zamojska (Biblioteka Główna + filie) rodzaj zbiorów	wypożyczenia na zewnątrz		wypożyczenia na miejscu		wypożyczenia ogółem	
	w 2010 r.	w porównaniu z 2009 r.	w 2010 r.	w porównaniu z 2009 r.	w 2010 r.	w porównaniu z 2009 r.
Książki	265 540	-17 026	25 962	-9 895	291 502	-26 921
Czasopi- sma oprawne	-	-	2 937	-4 034	2 937	-4 034
Czasopi- sma nie- oprawne	720	+663	22 164	-19 061	22 884	-18 398
Zbiory specjalne	16 290	-2 035	903	-757	17 193	-2 792
razem	282 550	-18 398	51 966	-33 747	334 516	-52 145

Biblioteka systematycznie podejmuje działania na rzecz osób niepełnosprawnych. W ogólnej liczbie wszystkich czytelników zarejestrowanych w całej sieci bibliotek publicznych Książnicy Zamojskiej 622 osoby to czytelnicy specjalnej troski. Obsługa biblioteczna tychże osób skoncentrowana jest przede wszystkim w Bibliotece Głównej oraz w Filii nr 5. Pozostałe filie, ze względu na ograniczenia architektoniczne lokali bibliotecznych prowadzą działalność w niewielkim wymiarze, ograniczając ją głównie do zaopatrywania tychże czytelników w książki. Odbywa się to poprzez osoby trzecie: rodziny, sąsiadów, opiekunki środowiskowe oraz samych bibliotekarzy. Chorzy i niepełnosprawni na terenie miasta zaopatrywani są również w książki poprzez tzw. „wypożyczenia na telefon”. Systematycznie, w miarę możliwości finansowych powiększany jest specjalistyczny księgozbiór głównie o „książkę mówioną”. W dalszym ciągu problemem jest (ze względu na wysoką cenę) brak książek tradycyjnych pisanych dużą czcionką (głównie dla czytelników niedowidzących).

W roku sprawozdawczym OCN zarejestrował ogółem 286 czytelników, w tym 18 czytelników w wieku do 15 lat oraz 16 190 wypożyczeń. Prowadził wiele działań o charakterze edukacyjno-kulturalnym adresowanych do osób niepełnosprawnych. Ich celem było ułatwienie tym osobom dostępu do książki i zaktywizowanie lokalnego środowiska niepełnosprawnych. Pełnią one również funkcje biblioterapeutyczne. Książnica współpracuje także z innymi organizacjami działającymi na rzecz osób niepełnosprawnych. Są to: Oddział Terenowy

Polskiego Związku Niewidomych w Zamościu, Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Zamościu, Warsztaty Terapii Zajęciowej, Koła Polskiego Stowarzyszenia Diabetyków w Zamościu i Biłgoraju, ośrodki rehabilitacyjno-terapeutyczne, domy pomocy społecznej.

Do przedsięwzięć o szerokim odbiorze, skierowanych do osób niepełnosprawnych zrealizowanych w 2010 r. należały:

1. *Spotkania czwartkowe środowiska osób niewidomych i niedowidzących*; program spotkań obejmował prezentację fragmentów tekstów literackich, dyskusje, popularyzację własnej twórczości literackiej,
2. Konkursy: *Kolędy moich dziecięcych lat*, *Kwiaty jako symbol radości*, *Pontyfikat pokory i miłości*, konkurs ludowych obrzędów i przyspiewek *Matusz, moja matusz*, *wydaj mnie za chłopca*; dawały one możliwość twórczej realizacji osobom z różnymi dysfunkcjami zdrowotnymi,
3. Spotkania o charakterze terapeutycznym promujące twórczość niepełnosprawnych: *Polska zima – biała pani*, *Twórczość poetycka i plastyczna Krystyny Stochel*,
4. Wystawy, w tym prezentujące twórczość plastyczną osób niepełnosprawnych: *Zaczarowany świat nici i szydełka*, *Kwiaty jako symbol radości*, *Wystawa prac plastycznych Krystyny Stochel*, *Matka o wielu twarzach*, *List Boga do człowieka – wystawa różnych wydań Biblii*.
5. W okresie od marca do listopada 2010 roku Książnica Zamojska – OCN realizowała projekt *Najpiękniejsza historia świata. Biblia światłem ociemniałych*, współfinansowany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Jego celem było rozwijanie i umacnianie zainteresowań książką wśród niepełnosprawnych oraz stworzenie im możliwości do rozwoju własnych zainteresowań i zdolności twórczych, a tym samym do wzmoczonego rozwoju intelektualnego.

W ramach projektu zorganizowane zostały:

- *Ewangelia a życie codzienne niepełnosprawnych* – warsztaty dla osób niepełnosprawnych, przeprowadzone przez prof. dr. hab. Wojciecha Otrębskiego z Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Uczestniczyło w nich ogółem 55 osób, w tym 20 osób niepełnosprawnych.
- *Biblia inspiracją dla twórczości artystycznej dawniej a dziś* – spotkanie z bibliścią dr. Cyprianem Morycem, historykiem sztuki wykładowcą w Instytucie Kulturoznawstwa KUL. Wykład o sztuce sakralnej od początków chrześcijaństwa do czasów obecnych, zobrazowany był i urozmaicony pokazem slajdów najcenniejszych zabytków. W spotkaniu wzięło udział 136 osób.
- Ogólnopolski konkurs literacko-plastyczny *Nowy Testament w twórczości osób niewidomych i słabowidzących*, na który nadesłano 144 prace od 111 uczestników z 17 instytucji i ośrodków z całego kraju. Nagrodzono i wyróżniono 51 prac plastycznych i literackich 45 autorów.
- Wystawa pokonkursowa *Najpiękniejsza historia świata*.

- Spotkanie podsumowujące ogólnopolski konkurs oraz działania objęte realizacją zadania, podczas którego wręczono nagrody i wyróżnienia laureatom konkursu oraz zaprezentowano, w wykonaniu młodzieży z Medycznego Studium Zawodowego, montaż literacki przygotowany na podstawie nagrodzonych i wyróżnionych prac w kategorii literackiej.

- Wydano publikacje: folder do wystawy *Najpiękniejsza historia świata* oraz wydawnictwo pokonkursowe *Najpiękniejsza historia świata. Nowy Testament w twórczości osób niewidomych i słabowidzących*.

Filia nr 5 Książnicy Zamojskiej prowadzi obsługę czytelników w dwojaki sposób: na miejscu w bibliotece oraz poprzez wizyty bibliotekarza na oddziałach i dostarczanie książek chorym tam przebywającym. Ze zbiorów tejże placówki korzystają także pracownicy Szpitala oraz osoby mieszkające w rejonie działania tej biblioteki, m.in. mieszkańcy Osiedla Słoneczny Stok. W roku 2010 placówka zarejestrowała 913 czytelników, w tym 160 czytelników będących wyłącznie pacjentami Szpitala. W odniesieniu do ogólnej liczby czytelników, w której pacjenci stanowią tylko 17,5% można stwierdzić, że jest to wynikiem braku w tej części miasta innej biblioteki filialnej z księgozbiorem uniwersalnym. Biblioteka w roku sprawozdawczym zarejestrowała 13 880 wypożyczeń.

Obsługa czytelnicza osób specjalnej troski, choć systematycznie doskonalsza niesie również wiele problemów. W dogodnym dostępie do książki przeszkadzają głównie bariery natury architektonicznej. Biblioteki Książnicy Zamojskiej, za wyjątkiem Biblioteki Głównej oraz Filii nr 1 mieszczą się w lokalach usytuowanych na piętrach, bez możliwości skorzystania z wind. Ponadto filie nie dysponują także odpowiednimi dla niepełnosprawnych pomieszczeniami sanitarnymi i ciągami komunikacyjnymi, a także dostatecznym stanem zbiorów specjalistycznych.

Zbiory regionalne, działalność informacyjno-bibliograficzna

Książnica Zamojska gromadzi i udostępnia zbiory o charakterze regionalnym. Są to wydawnictwa zwarte, wydawnictwa ciągłe (periodyki o różnej częstotliwości ukazywania się), zbiory specjalne, w tym dokumenty życia społecznego, dokumenty kartograficzne i ikonograficzne, dokumenty na nośnikach elektronicznych i mikrofilmy. Zbiory regionalne zgromadzone w zasobach bibliotek Książnicy Zamojskiej liczyły na koniec 2010 r. 9 409 jedn. inwentarzowych. Większość z nich (8 721 jedn. inwentarzowych) zgromadzonych jest w Dziale Informacji Bibliografii i Wiedzy o Regionie im. Zygmunta Klukowskiego. Biblioteki filialne posiadają ogółem 688 jedn. inwentarzowych zbiorów o profilu regionalnym. Są to wydawnictwa zwarte, gromadzone w księgozbiorach podręcznych.

Realizując potrzeby informacyjne użytkowników Książnica Zamojska oprócz udzielania informacji bezpośrednich lub z wykorzystaniem źródeł w tradycyjnej formie, umożliwia korzystanie z informacji w bazach elektronicznych (*Elektroniczny Katalog Biblioteki* liczący 214 991 rekordów oraz *Bibliografia*

Zamojszczyzny – 76 021 rekordów). W 2010 r. przygotowano (dostępnych również w formie *on-line*) 13 zestawień bibliograficznych, w tym m.in. *Fryderyk Chopin, Baśnie, legendy i podania polskie, Tematyka harcerska w powieści młodzieżowej, Icchak Perec (1852-1915) w 95 rocznicę śmierci, Nabytki regionalne Książnicy Zamojskiej – kolekcja październik 2009 – kwiecień 2010, Jan Paweł II papież, pielgrzym w Zamościu, Michał Pieszko (1890-1969), 120 rocznica urodzin, Michał Bojarczuk (1900-1986), 110 rocznica urodzin.*

Korzystanie ze zbiorów regionalnych odbywa się poprzez udostępnianie prezyencyjne w czytelni regionalnej i w kącikach czytelniczych bibliotek filialnych. W 2010 r. dokonano 9 017 wypożyczeń zbiorów o profilu regionalnym, w tym 220 wypożyczeń zbiorów specjalnych.

Upowszechnianiu wiedzy o regionie służyły również wystawy o profilu regionalnym. W 2010 r. przygotowano ogółem 5 ekspozycji: *30 lat Zamojskiej „Solidarności”, Hetman Jan Zamoyski (1542-1605) – polityk Renesansu w 405 rocznicę śmierci, Przemysł Ordynacji Zamojskiej Kalendarze regionalne, Zamość na starej pocztówce.*

Książnica Zamojska była współorganizatorem i gospodarzem jednego z paneli dyskusyjnych konferencji regionalnej *Wydawnictwa lokalne a integracja małej ojczyzny*, odbywającej się w dniach 6-7 marca 2010 r. W program konferencji włączono nadanie imienia Zygmunta Klukowskiego Działowi Informacji Bibliografii i Wiedzy o Regionie Książnicy Zamojskiej. Uczestnicy konferencji zwiedzili Bibliotekę Główną, zapoznali się z jej działalnością oraz profilem zgromadzonych zbiorów.

W zasobach Książnicy Zamojskiej od 2008 r., w formie depozytu, znajduje się *Księgozbiór Klemensowski*, będący własnością spadkobierców Jana Zamoyskiego. Zbiory te liczą 12 017 woluminów, w tym 6 570 starodruków (książki wydane do 1800 r.). Kolekcja zawiera, m.in. dzieła związane z Zamościem, Lublinem i Lubelszczyzną. W 2010 r. wyodrębnione zostały z całości kolekcji i uporządkowane chronologicznie (wg roku wydania) starodruki. Książnica Zamojska nie posiada pełnego katalogu *Księgozbioru Klemensowskiego*. W dalszym ciągu kontynuowane są prace nad porządkowaniem kolekcji i uzupełnianiem elektronicznego spisu *Księgozbioru Klemensowskiego*. Na koniec 2010 r. Baza *Księgozbiór Klemensowski* liczyła 8 532 rekordy (tj. opisy rejestracyjne zawierające informacje dotyczące autora, tytułu, miejsca i roku wydania). Elektroniczny spis kolekcji prowadzony jest w systemie bibliotecznym PATRON i udostępniany czytelnikom również poprzez katalog *on-line*. Spis pozostałych dokumentów istnieje w postaci wykazów i dostępny jest jedynie w tradycyjnej, drukowanej wersji.

Wykorzystanie przez czytelników *Księgozbioru Klemensowskiego* odbywa się sporadycznie, m.in. z uwagi na brak kompletnego katalogu, niezwykłą wartość księgozbioru oraz jego stan techniczny. W roku 2010 udostępniono 34 vol.

(głównie starodruków). Powszechne korzystanie przez czytelników ze zbiorów znajdujących się w kolekcji możliwe będzie dopiero po zdigitalizowaniu zasobu. Ze względu na wysokie koszty tego procesu Biblioteka zgłosiła w 2009 roku zadanie *Książnica Zamojska – digitalizacja Księgozbioru Klemensowskiego, I etap* jako element składowy projektu *Lubelska Biblioteka Wirtualna*, który w roku 2010 wpisany został na listę projektów kluczowych Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Lubelskiego na lata 2007-2013. Praktyczna realizacja zadań ujętych w projekcie winna rozpocząć się w 2011 r.

Promocja czytelnictwa, działalność edukacyjno-kulturalna i wystawiennicza

Podjęmowane zadania w zakresie działalności edukacyjno-kulturalnej, których celem była promocja biblioteki, książki i czytelnictwa, realizowane przez sieć bibliotek Książnicy Zamojskiej w 2010 r. kierowane były do wszystkich grup użytkowników biblioteki.

Edukacji czytelniczej dzieci i młodzieży służyły głównie przedsięwzięcia organizowane przez biblioteki filialne oraz Oddział dla Dzieci i Młodzieży. W roku bieżącym wiele uwagi poświęcono obchodom *Roku Fryderyka Chopina*. Biblioteki organizowały (głównie w okresie zimowych ferii) szereg przedsięwzięć popularyzujących zarówno postać jak i muzykę wielkiego Polaka. Były to m.in.: zajęcia biblioteczne: *Ferie z Chopinem*, *Życie dźwiękiem zapisane*, *Chopin oczami najmłodszych*; konkursy i ekspozycje pokonkursowe: *Życie w muzyce*, *Z Fryderykiem podróż w krainę muzyki*, *Pejzaż polski muzyką malowany*, *Frycek czy Fryderyk*, *Geniusz muzyczny Fryderyk Chopin*; ekspozycje i pogadanki poświęcone wybitnemu kompozytorowi.

Wakacje w bibliotece w 2010 r. objęły cykl zajęć popularyzujący baśnie i legendy: *Baśniowym szlakiem po Polsce*, *Z książką dookoła świata*, *Lektury – paszport do świata i kultury*; zajęcia propagujące czytanie lektur szkolnych: *Wakacje z książką? Czemu nie!*; popularyzujące twórczość Jana Grabowskiego i Jana Brzechwy: *Wakacje w bibliotece*, *Przystanek biblioteka*.

Poważną część przedsięwzięć stanowiły cykliczne zajęcia z dziećmi najmłodszymi propagujące głośne czytanie. Były to, m.in.: *Puchatkowe spotkania*, *Sobotnie spotkania z książką*, *Zaczarowani czytaniem*, *Baśnie mądrością narodów*, *Baśnie naszych sąsiadów*, *Parada książek*, *Kraina wyobraźni*, *Bajeczka dla przedszkolaka*, *Godzina na historyjkę*, *Czas na czytanie*. Zajęcia te organizowane są w bibliotekach oraz w przedszkolach na terenie miasta Zamość.

W ofercie przedsięwzięć kulturalnych dla młodych użytkowników bibliotek były również konkursy wiedzy, konkursy czytelniczo-literackie, m.in.: *Kot bohater literacki*, *W świecie baśni*, *Książkowa rodzinka*, *Oczytane dzieciaki*, *Święta narodowe w tradycji i kulturze*, *Milionerzy*, *Książka oknem na świat*, *Na każde pytanie odpowie czytanie*, *Ginące zawody*, *Biblioteczne przeboje*, *ABC – czytaj mnie*, konkursy plastyczne, m.in.: *Malowane wiersze*, *By książka zawsze mogła nam służyć*, *Czarodziejski świat Andersena*, *Malujemy nastroje*, *Książka*

z fantazją, *Świat widziany oczami dziecka*, *Wśród jesiennych liści*, *Znamy różne misie*, *Bajkowe inspiracje*, *Biblioteka miejscem każdego człowieka*, konkursy o tematyce regionalnej i ekologicznej: *Roztocze piękno wokół nas*, *O czym śni Ziemia*, *Eko-zagadki*, *Moja piramida zdrowia*, *Tajemnice ulic naszego miasta*, zgaduj-zgadule, lekcje biblioteczne, pogadanki.

W roku sprawozdawczym, w filiach miejskich oraz w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży zakończona została I i rozpoczęła się realizacja II edycji akcji *Czytam i rysuję z energią*, wspieranej finansowo przez PGE Dystrybucja SA Oddział Zamość. Jej celem jest promocja czytelnictwa oraz edukacja z zakresu bezpiecznego użytkowania energii elektrycznej wśród dzieci 5- i 6-letnich. Bibliotekarze odwiedzali zamojskie przedszkola, czytali dzieciom wiersze, bajki, opowiadania związane z elektrycznością oraz propagowali wiedzę o energii elektrycznej, jej znaczeniu w życiu codziennym, a przede wszystkim o jej bezpiecznym użytkowaniu. Podsumowaniem akcji był konkurs plastyczny oraz impreza finałowa połączona z zabawą dla dzieci, rozdaniem nagród laureatom i uczestnikom konkursu w dniu 15 stycznia 2010 r. Przedsięwzięcie ma bardzo pozytywny odbiór społeczny. Integruje działania wszystkich przedszkoli na terenie miasta Zamość oraz bibliotek sieci miejskiej.

Animacji kulturalnej czytelników Biblioteki, mieszkańców miasta i regionu służyły *Zamojskie Biesiady Literackie*. W 2010 r. poświęcone były m.in. spotkaniu z Angeliką Kuźniak – dziennikarką, autorką książek i reportaży oraz promocjom książek: Konrada Ajewskiego *Stanisława Kostki Zamoyskiego życie i działalność 1775-1856*, *Solidarność w Zamojskich Fabrykach Mebli w latach 1980-1989* Eugeniusza Wilkowskiego, bp. Wacławem Depo, *Dotknąć Chrystusa*, *Raduj się swoją wiarą*, *Chrystus kerygmataczny*, Zbigniewa Kruka *Z Armii Krajowej na Sybir*.

Promocji książki i upowszechnianiu czytelnictwa wśród lokalnej społeczności, ze szczególnym uwzględnieniem młodzieży i czytelników dorosłych, poświęcony był program edukacyjno-kulturalny *O książce prawie wszystko*. W ramach zadania, dotowanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Mecenat 2010), zorganizowano Obchody Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich z udziałem ilustratorki Małgorzaty Flis i Kazimierza Malinowskiego, poety i krytyka literackiego, redaktora czasopisma kulturalnego „Lampa”, wystawę *Święto książki w dokumentach życia społecznego*, Plebiscyt na najpoczytniejszą książkę roku 2009 *Co jest czytane*. Program obejmował również cykle spotkań: *Książki z najwyższej półki* z udziałem: Huberta Klimko-Dobrzanieckiego, Andrzeja Barta, Krzysztofa Vargi i Andrzeja Stasiuka, autorów nominowanych do Nagrody Literackiej Nike, *Mędzy dzieciństwem a dorosłością* z autorami literatury młodzieżowej: Małgorzatą K. Piekarską, Agnieszką Tyszką, Arkadiuszem Niemirski i Grażyną Bąkiewicz, *Zamość i historia* – spotkania z Bogdanem Szyszką i Andrzejem Urbańskim, autorami publikacji o Zamościu i Zamojszczyźnie i *Książka jest ro-*

dzaju żeńskiego – cykl spotkań z Wanda Półtawską oraz autorkami tzw. literatury kobiecej: Izabelą Sową i Hanną Kowalewską. W ramach programu odbyły się dwa przedstawienia: poetyckie – *Portret kobiety* (przygotowane na podstawie wierszy Wisławy Szymborskiej) z udziałem Ireny Jun oraz poetycko-muzyczne *Zamojskie Brylowanie*, z udziałem Ernesta Brylla i Marcina Stycznia.

Popularyzacji literatury włoskiej, jej twórcom i ich dziełom oraz związkom tej literatury z literaturą polską służyło seminarium popularnonaukowe *Literatura włoska na tle literatury europejskiej i światowej*. Na jego program złożyły się wystąpienia prof. dr hab. Hanny Serkowskiej (Uniwersytet Warszawski) *Ciekawe sylwetki i zjawiska włoskiej literatury współczesnej*, dr Izabely Napiórkowskiej (Uniwersytet Warszawski), *Zawsze pod wiatr. Kilka słów o Dancie i przekładach „Boskiej Komedii” na język polski*, mgr inż. Dagmary Kozik *Pejzaże Mario Luzi* oraz mgr Małgorzaty Potrzyszczyk *Postać miejskiego włóczęgi we współczesnej literaturze polskiej i włoskiej*.

Aktywizacji czytelnictwa służyła także działalność *Dyskusyjnego Klubu Książki*. W 2010 r. zorganizowano ogółem 8 spotkań, w tym jedno z udziałem Ireny Matuszkiewicz (finansowane z funduszy DKK) oraz jedno spotkanie połączone z wizytą Krzysztofa Vargi w Książnicy Zamojskiej (finansowane przez Książnicę Zamojską). Ogółem w spotkaniach udział wzięły 74 osoby (w tym 30 osób w spotkaniach z udziałem zaproszonych gości). Przedmiotem klubowych dyskusji była najnowsza literatura beletrystyczna polska i obca, m.in. książka Sylwii Chutnik *Kieszonkowy atlas kobiet*, Andrzeja Barta *Rewers*, Andrzeja Stasiuka – *Dziennik pisany później*.

Sprawdzonej formą promowania książki i czytelnictwa była działalność wystawiennicza. W 2010 r. w bibliotekach Książnicy Zamojskiej miały miejsce następujące wystawy :

- *Rodem warszawianin, sercem Polak, a talentem świata obywatel – pamiątki kolekcjonerskie*; wystawa z okazji obchodów Roku Fryderyka Chopina, popularyzująca postać i działalność wielkiego kompozytora w różnorodnych dokumentach: kartach pocztowych, PF-kach, ekslibrisach, znaczkach pocztowych, medalach, monetach, banknotach, pochodzących ze zbiorów kolekcjonerów z Zamościa oraz całej Polski.

- *Fryderyk Chopin – kompozytor wszechczasów*; wystawa obrazująca życie i twórczość kompozytora na podstawie zbiorów Książnicy Zamojskiej.

- *Katyń przestroga i sumieniem świata*; wystawa rocznicowa, zorganizowana w związku z 70. rocznicą zbrodni katyńskiej. Ekspozycja prezentowała pamiątki członków Zamojskiej Rodziny Katyńskiej (fotografie, przedmioty będące własnością ofiar, zapiski z ostatnich dni życia), dokumentację fotograficzną z miejsc masowych mordów i pochówku (Katynia, Miednoje i Charkowa) oraz literaturę dotyczącą tematu.

- *Książka w dokumentach życia społecznego*; wystawa prezentująca eksponaty pochodzące ze zbiorów własnych, tj. plakaty, zaproszenia, harmonogramy, programy, karty okolicznościowe i inne dokumenty obrazujące jak świętowano z książką na przestrzeni ostatniego pięćdziesięciolecia.
- *Światowy Dzień Wody i 22 kwietnia Dzień Ziemi*; ekspozycje przyrodniczo-ekologiczne.
- *O poranku*; wystawa autorska makrofotografii Leszka Wygachiewicza, prezentująca 50 zdjęć z otaczającego nas świata owadów w ich kontakcie z roślinnością roztoczańskiej przyrody.
- *Roztocze – piękno wokół nas*; wystawa pokonkursowa.
- *Na polach Grunwaldu*; wystawa przygotowana w ramach obchodów 600. rocznicy bitwy, prezentująca materiały zgromadzone w zbiorach Książnicy Zamojskiej oraz plansze informacyjne dotyczące: przyczyn, przygotowań militarnych, przebiegu i uczestników bitwy oraz obchodów rocznicowych tego wydarzenia.
- *Czuwaj!*; wystawa zorganizowana okazji 100-lecia harcerstwa polskiego.
- *Dolnośląski Szlak UNESCO*; wystawa prezentująca obiekty Wrocławia, Jawora i Świdnicy wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa Kultury.
- *Nauczanie Jana Pawła II*; ekspozycja ze zbiorów Książnicy Zamojskiej.
- *Uwolnić ukryte talenty*; wystawa rękodzieła artystycznego (serwet, makatek, patchworków, ozdób okolicznościowych, obrazów i kompozycji przestrzennych) osób zrzeszonych w Stowarzyszeniu Zamojski Uniwersytet Trzeciego Wieku.
- *Sielsko-Anielsko. Pejzaże Anna Woś, Anioły Krystyna Kopciowska*; autorska wystawa motywów roślinnych i krajobrazów Roztocza wykonanych techniką batiku oraz zróżnicowanych formą i kolorystyką dekoracji w postaci aniołów.

Działalność wydawnicza i publicystyczna

W 2010 r. kontynuowana była działalność wydawnicza, która głównie dokumentowała przedsięwzięcia edukacyjno-kulturalne. Wydano m.in. foldery do wystaw: *Rodem warszawianin, sercem Polak, a talentem świata obywatel, Roztocze – piękno wokół nas, Najpiękniejsza historia świata*, wydawnictwo pokonkursowe *Najpiękniejsza historia świata. Nowy Testament w twórczości osób niewidomych i słabowidzących*, publikację poseminaryjną *Literatura włoska na tle literatury europejskiej i światowej* oraz *O książce prawie wszystko* dokumentującą realizację programu.

Ukazały się dwa kolejne numery „Bibliotekarza Zamojskiego”, tj. nr 1/2010 (31) i nr 2/2010 (32); czasopisma dokumentującego działalność sieci bibliotek miasta Zamościa i powiatu ziemskiego zamojskiego.

Działalność na rzecz rozwoju czytelnictwa i bibliotek w powiecie zamojskim

Książnica Zamojska w roku sprawozdawczym pełniła zadania biblioteki powiatowej. Dotacja na zadania powiatowe wynosiła ogółem 63 000, z której 55 000 PLN przeznaczono na pokrycie kosztów realizacji zadań w zakresie: udostępnia-

nia zbiorów, działalności informacyjno-bibliograficznej oraz instrukcyjno-metodycznej na rzecz samorządowych bibliotek powiatu ziemskiego i obsługi czytelniczej jego mieszkańców oraz 8 000 PLN na zakup zbiorów bibliotecznych.

Obsługą czytelniczą mieszkańców powiatu ziemskiego zamojskiego zajmowały się w okresie sprawozdawczym zarówno Biblioteka Główna jak i biblioteki filialne. Z ogólnej liczby 16 766 zarejestrowanych czytelników 4 952 (29,5%) stanowią czytelnicy spoza miasta Zamościa. Również wśród ogólnej liczby zarejestrowanych wypożyczeń 334 516 blisko 30% stanowią udostępnienia dokonane dla czytelników spoza miasta Zamościa.

Czytelnicy wywodzący się z powiatu ziemskiego, poza podstawową obsługą czytelniczą korzystali również z pozostałych usług bibliotecznych, w tym z oferty edukacyjno-kulturalnej oraz możliwości poszukiwania informacji z wykorzystaniem źródeł tradycyjnych i elektronicznych. Na rzecz czytelników spoza miasta udzielono roku sprawozdawczym 3 753 informacje (tj. 17,0% wszystkich informacji).

Działalność instrukcyjno-metodyczna na rzecz 33 publicznych placówek bibliotecznych w powiecie ziemskim (12 bibliotek gminnych, 3 bibliotek miejsko-gminnych, 18 filii bibliotecznych) prowadzona przez instruktora ds. sieci bibliotek w powiecie (1 osoba w pełnym wymiarze czasu pracy) objęła:

- 21 wyjazdów do 26 bibliotek w powiecie ziemskim oraz 7 wyjazdów do innych bibliotek i instytucji (Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Lublinie, Centrum Kultury w Warszawie – udział u kongresie *Biblioteka. Lubię to!* organizowanym przez Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego). Wyjazdy do innych bibliotek i ośrodków w Polsce służą utrzymaniu łączności bibliotek samorządowych najniższego stopnia (bibliotek gminnych) z bibliotekami ogólnokrajowej sieci bibliotecznej, a także ułatwiają małym bibliotekom udział w ogólnopolskich akcjach na rzecz unowocześnienia placówek bibliotecznych. Celem wyjazdów instruktorskich do bibliotek w powiecie zamojskim była natomiast, poza udzielaniem instruktażu przywarsztatowego, pomoc w korzystaniu z programów wspierających rozwój i unowocześnienie bibliotek polskich, m.in. z *Programu Rozwoju Bibliotek, Biblioteka+, Mak+, Infrastruktura Bibliotek*, których celem jest przekształcenie bibliotek gminnych w nowoczesne centra dostępu do wiedzy i kultury, wprowadzenie ogólnopolskiego systemu komputerowego umożliwiającego zarządzanie zbiorami, wymianę informacji o księgozbiorach oraz zdalny dostęp do nich przez Internet dla czytelników.

- 149 porad (udzielanych telefonicznie oraz bezpośrednio w Dziale Promocji i Upowszechniania Czytelnictwa). Porady dotyczyły różnych problemów działalności bibliotecznej, m.in.: udziału bibliotek w programach dotujących działalność biblioteczną, planowania i sprawozdawczości, udziału w różnych szkoleniach, uruchamiania i obsługi programu bibliotecznego MAK i instalacji wersji testowej MAK+, działalności kulturalno-oświatowej poszczególnych placó-

wiek bibliotecznych, działalności promocyjnej bibliotek, poprawy bazy lokalowej i sprzętowej bibliotek, a także instruktażu w zakresie prac wewnątrzbibliotecznych (ewidencja różnych materiałów bibliotecznych, selekcja zbiorów, tworzenie automatycznej bazy katalogowej, denominacja, katalogowanie), pilotowania objazdowych wystaw organizowanych przez WBP w Lublinie.

Efektem poradnictwa i instruktażu prowadzonego przez instruktora jest uczestnictwo 6 bibliotek powiatu zamojskiego (Łabunie, Komarów, Grabowiec, Sitaniec, Sułów, Radecznica) w wojewódzkich i ogólnopolskich programach, dzięki którym biblioteki te modernizują lokale biblioteczne, pozyskują nowy sprzęt biblioteczny, komputerowy oraz oprogramowanie, mają bezpłatny dostęp do szerokopasmowego Internetu. Służy to wszystko podniesieniu poziomu usług świadczonych przez biblioteki na rzecz czytelników, a także kształtowania wizerunku biblioteki jako instytucji nowoczesnej, spełniającej oczekiwania środowiska w którym działa.

3. W ramach doskonalenia zawodowego bibliotekarze powiatu ziemskiego uczestniczyli w 7 spotkaniach o charakterze szkoleniowo-integracyjnym zorganizowanych przez Książnicę Zamojską, tj.:

- *Obsługa programu Word 2003* – warsztaty organizowane dla 2. grup (26 i 29 IV 2010),
- wyjazd integracyjno-szkoleniowy do Muzeum w Hrubieszowie; zwiedzanie wystawy *Troja – sen H. Schliemanna*, (16 i 22 IV 2010),
- *Obsługa programu Word 2007* – warsztaty organizowane dla 2. grup (20-21 V 2010),
- spotkanie integracyjne z okazji *Dnia Bibliotek i Bibliotekarza*,
- Prezentacja systemu bibliotecznego *MAK+*,
- *Biblioteka – miejsce spotkań społeczności lokalnej*.

W 2010 r. na wniosek dyrektora Książnicy Zamojskiej skierowany do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2 bibliotekarki, tj. Henryka Adamowicz z Biblioteki Publicznej Gminy Miączyn i Bożena Ligaj z Biblioteki Publicznej Gminy Radecznica, uhonorowane zostały odznakami *Zasłużony dla Kultury Polskiej*. Wręczenie odznaczeń odbyło się podczas uroczystości z okazji Powiatowego Dnia Animatora Kultury.

Kadra i sytuacja zawodowa bibliotekarzy

W 2010 r. w sieci bibliotek Książnicy Zamojskiej zatrudnione były ogółem 52 osoby, w tym 40 pracowników działalności podstawowej oraz 12 osób administracji i obsługi.

Wykształcenie bibliotekarskie posiadają 34 osoby, w tym wyższe magisterskie 17 osób, 16 – studium bibliotekarskie i 1 osoba – średnie bibliotekarskie. Trzy osoby wśród pracowników merytorycznych posiadają wykształcenie wyższe inne niż bibliotekarskie oraz 3 osoby wykształcenie średnie również nie bibliotekarskie.

W 2010 r. 5 osób uzupełniało wykształcenie: 4 pracowników merytorycznych (na kierunku bibliotekoznawstwo i informacja naukowa: 2 na studiach licencjackich, 2 na podyplomowych) oraz 1 osoba z administracji (ukończyła dokończenie).

We wrześniu 2010 r. przeprowadzona została 5% regulacja płac dla wszystkich pracowników Książnicy Zamojskiej. Regulacja nastąpiła z wyrównaniem od stycznia. W grudniu została wypłacona nagroda roczna (3%). Na wniosek Dyrektora Książnicy Zamojskiej 3 pracowników merytorycznych Biblioteki uhonorowanych zostało Odznaką Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego *Zasłużony dla Kultury Polskiej*.

Pozyskiwanie środków pozabudżetowych, udział w projektach, grantach, konkursach

W 2010 r. Książnica Zamojska pozyskała ogółem 106 704,07 PLN dotacji od innych podmiotów, w tym:

- z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogółem 87 687,04 PLN (23 953 na zakup nowości wydawniczych, 51 481 na realizację programu *O książce prawie wszystko* oraz 12 253,04 na realizację projektu *Najpiękniejsza historia świata. Biblia światłem ociemniałych*),
- z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Lublinie ogółem 5 300 PLN (2 200 na zakup książek oraz 3 100 na realizację zadania *Roztocze – piękno wokół nas*, w zakresie edukacji ekologicznej),
- z Fundacji ORANGE 13 716,03 PLN na realizację programu *Akademia Orange dla Bibliotek*,
- z PGE Dystrybucja SA Oddział Zamość ogółem 4 000 PLN (2 000 na zakup książek dla dzieci, 2 000 na realizację programu *Czytam i rysuję z energią*),
- od zarządów spółdzielni mieszkaniowych oraz zarządów osiedla ogółem 1 000 zł na działalność na działalność edukacyjno-kulturalną z dziećmi i młodzieżą

Ponadto Filia nr 5 Książnicy Zamojskiej otrzymała w użytkowanie księgozbiór zakupiony na kwotę 3 000 zł przez Zarząd Fundacji Samodzielnego Publicznego Szpitala Wojewódzkiego im. Jana Pawła II w Zamościu.

Współpraca ze środowiskiem

W 2010 r. biblioteki Książnicy Zamojskiej utrzymywały współpracę z różnymi instytucjami i podmiotami działającymi na terenie miasta, powiatu i regionu.

Były to głównie działania inicjowane przez biblioteki w zakresie aktywizacji czytelniczek społeczeństwa, zwłaszcza dzieci i młodzieży. Wśród instytucji współpracujących znajdują się przedszkola, szkoły podstawowe, gimnazja miasta oraz powiatu zamojskiego, szkoły ponadgimnazjalne. Uaktualnione zostały porozumienia i umowy o współpracy z wyższymi uczelniami działającymi na terenie miasta (Wyższa Szkoła Zarządzania i Administracji w Zamościu, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Zamościu, Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna w Zamościu).

Ścisłą współpracę Książnica utrzymywała z Biblioteką Pedagogiczną w Zamościu, instytucjami kultury działającymi na terenie miasta oraz ze Stowarzyszeniem Zamojski Uniwersytet Trzeciego Wieku.

Ważną płaszczyzną współpracy były kontakty z instytucjami działającymi na rzecz osób chorych i niepełnosprawnych, m.in. z Oddziałem Terenowym Polskiego Związku Niewidomych w Zamościu, Stowarzyszeniem Diabetyków – Koła Terenowe w Zamościu i w Biłgoraju, Ośrodkiem Szkolno-Wychowawczym w Zamościu, Ośrodkiem Rehabilitacyjno-Terapeutycznym „Krok za Krokiem” w Zamościu, Ośrodkiem Rehabilitacyjno-Edukacyjno-Wychowawczym w Zamościu, Domem Pomocy Społecznej w Krasnobrodzie, Szkołą Podstawową nr 10 z Oddziałami Integracyjnymi w Zamościu, warsztatami terapii zajęciowej działającymi miasta i powiatu.

Halina Zielińska

Działalność bibliotek publicznych powiatu zamojskiego ziemskiego w 2010 roku

Sieć bibliotek

W 2010 roku sieć bibliotek publicznych powiatu ziemskiego zamojskiego zmniejszyła się o 3 punkty biblioteczne. Tworzyły ją 33 placówki biblioteczne (3 biblioteki miejsko-gminne, 12 bibliotek gminnych, 18 filii bibliotecznych), a także 7 punktów bibliotecznych. Zlikwidowany został punkt biblioteczny w Hutkowie gm. Krasnobród i 2 punkty w gm. Łabunie (z powodu likwidacji szkół filialnych). Na terenie powiatu w 2010 r. funkcjonowały 2 placówki biblioteczne połączone z ośrodkiem kultury: Biblioteka Publiczna w Komarowie-Osadzie i jej filia w Zubowicach. Ponadto Biblioteka w Komarowie połączona jest z biblioteką gimnazjalną na podstawie Porozumienia z dnia 10 maja 2006 r. w sprawie prowadzenia biblioteki gimnazjalnej zawartego pomiędzy Samorządowym Ośrodkiem Kultury w Komarowie Osadzie a Publicznym Gimnazjum w Komarowie-Osadzie. Również Filia w Zubowicach zlokalizowana jest w Zespole Szkół w Zubowicach.

Biblioteka w Starym Zamościu wyłączona została ze struktury Gminnego Ośrodka Kultury od początku 2010 r. i rozpoczęła działalność jako samodzielna instytucja kultury.

W 2010 r. nie zlikwidowano żadnej filii na terenie pow. zamojskiego. Zmniejszono natomiast czas pracy Filii w Udryczach gm. Stary Zamość z ½ do ¼ etatu. We wszystkich samorządach biblioteki były wpisane do rejestru instytucji kultury.

Zbiory biblioteczne

Księgozbiory bibliotek publicznych powiatu ziemskiego liczyły 324 916 książek i czasopism oprawnych (stan w dn. 31.12.2010). W ciągu 2010 r. przybyło 12 523 wol., w tym z zakupu: 11 292 wol. Porównując do roku poprzedniego zakup zbiorów do bibliotek zwiększył się o 1 413 jed.

Wskaźnik zakupu księgozbioru wyniósł w powiecie ziemskim 10,4 wol. na 100 mieszkańców (w 2009 r. 9,0), w Książnicy Zamojskiej – 9,1 wol. (w 2009 r. – 5,8).

W ciągu 2010 r. ze zbiorów bibliotecznych usunięto 17 577 książek. W bibliotekach terenowych wycofano 15 252 wol., w tym w wyniku selekcji 12 597 wol.

W porównaniu z 2009 r. księgozbiory w pow. ziemskim zamojskim zmniejszyły się o 2 729 wol., w powiecie grodzkim (Książnica Zamojska) zwiększyły się o 5 878 wol.

W powiecie ziemskim zmniejszyła się z 299,7 do 298,0 liczba woluminów na 100 mieszkańców, w Zamościu wskaźnik ten wzrósł z 341,8 do 351,0 wol.

W 2010 r. biblioteki powiatu ziemskiego prenumerowały 144 czasopisma, tj. o 12 więcej niż w 2009 r. zaś w Książnicy Zamojskiej prenumerata wzrosła z 94 w 2009 r. do 101 czasopism w br.

Biblioteki	księgozbiory w dn. 31.12.2010	zakup zbiorów w wol. w 2010 r	zakup w por. do 2009 r.	Zakup w wol/ 100 miesz.	liczba wol na 100 miesz.	prenume- rata cza- sopism /egz./
Adamów	23932	310	30	6,2	477,2	0
Grabowiec	11156	312	-77	7,0	250,5	6
Komarów	11528	387	127	7,2	213,0	10
Krasnobród	19945	566	-80	7,8	275,2	2
Łabunie	30961	786	-34	12,4	490,2	9
Miączyn	14735	796	210	13,2	244,1	5
Nielisz	21852	327	87	5,6	376,4	3
Radecznica	22783	833	-168	13,2	360,9	14
Sitno	19875	481	131	7,2	299,2	0
Skierbieszów	13636	335	60	6,2	250,8	1
Stary Zamość	25538	923	133	17,1	472,6	4
Sulów	25700	664	34	13,6	525,7	10
Szczebrzeszyn	19615	833	59	7,0	164,9	10
Zamość (gm.)	49851	2697	955	12,8	237,2	58
Zwierzyniec	13809	1042	-47	14,6	193,1	12
razem	324916	11292	1413	10,4	298,0	144

Na zakup zbiorów wydano w 2010 r. 236 332 zł (w tym ze środków własnych organizatorów 198 399 zł oraz 37 933 zł ze środków MKiDN. W porównaniu do

2009 r. środki przeznaczone na zakup zbiorów zwiększyły się o 45 716 zł, głównie ze środków samorządowych – o 38 773 zł., ze środków ministerialnych o 6 943 zł.

Środki własne planowane na 2011 r. na zakup nowości przez biblioteki wynoszą 165 610 zł.

Czytelnictwo

W 2010 roku placówki biblioteczne zarejestrowały 30 409 czytelników, w powiecie ziemskim – 13 643 i 16 766 w Książnicy Zamojskiej w Zamościu. W porównaniu z rokiem 2009 liczba czytelników zmniejszyła się o 929 (o -378 w powiecie ziemskim i o -551 w Książnicy Zamojskiej).

Wskaźnik zasięgu czytelnictwa wyniósł w powiecie ziemskim 12,5 czytelników na 100 mieszkańców (w 2009 r. 12,8), w Zamościu – 25,2 (w 2009 r. 26,0).

Wypożyczenia zbiorów na zewnątrz i na miejscu przedstawiają poniższe tabele:

Biblioteki	liczba czytelników	Rozczytanie (czytelnicy/100 mieszk.)	Wypożyczenia na zewnątrz	w tym wypożyczenia książek	wypoż. książek/1 czytelnika
Adamów	475	9,5	8646	8646	18,2
Grabowiec	498	11,2	13243	13065	26,2
Komarów	577	10,7	31534	30931	53,6
Krasnobród	742	10,2	12398	12398	16,7
Łabunie	1135	18,0	15917	15543	13,7
Miączyn	847	14,0	15826	15826	18,7
Nielisz	327	5,6	7493	7493	22,9
Radecznica	1355	21,5	21716	20593	15,2
Sitno	572	8,6	11641	11014	19,3
Skierbieszów	801	14,7	20498	20498	25,6
Stary Zamość	546	10,1	5084	5084	9,3
Sułów	598	12,2	15677	14636	24,5
Szczebrzeszyn	1145	9,6	40636	40582	35,4
Zamość (gm.)	2999	14,3	53561	50656	16,9
Zwierzyniec	1026	14,3	27874	27874	27,2
razem	13643	12,5	301744	294839	21,6

Wypożyczenia zbiorów:

Biblioteki	zbiory ogółem	w tym książki	czasopisma nieoprawne	zbiory specjalne
Wypożyczenia na zewnątrz	301744	294839	6779	126
wypożyczenia na miejscu	12886	7732	5116	38

Zmiany liczby wypożyczeń w porównaniu do 2009 r.:

Biblioteki	zbiory ogółem	w tym książki	czasopisma nieoprawne	zbiory specjalne
Wypożyczenia na zewnątrz	14923	13834	1064	25
wypożyczenia na miejscu	-613	-490	-119	-4

Obsługa czytelnicza specjalnych grup użytkowników bibliotek

Wszystkie biblioteki pow. zamojskiego obejmują obsługą czytelniczną osoby starsze i niepełnosprawne. W 2010 r. zarejestrowano 1 176 osób specjalnej troski korzystających z usług naszych bibliotek. Bibliotekarze obsługując osoby niepełnosprawne i starsze najczęściej korzystają z pomocy uczniów, sąsiadów, opiekunów, rodziny lub sami dostarczają zamówione książki pod wskazany adres. Wiele bibliotek ma w swojej ofercie usługę *książka na telefon* dla osób z trudnościami w poruszaniu się. Niektóre w ramach nawiązanej współpracy z ośrodkami skupiającymi ludzi specjalnej troski ułatwiają dostęp nie tylko do zbiorów ale organizują też inne formy aktywności bibliotecznej.

W 2010 r. szczególną aktywność w zakresie działań podejmowanych na rzecz tej grupy użytkowników spośród bibliotek wiejskich wykazały:

- Gminna Biblioteka Publiczna w Grabowcu we współpracy z Warsztatami Terapii Zajęciowej w Hrubieszowie zorganizowała spotkanie integracyjne przy ognisku wraz ze zwiedzaniem najciekawszych zakątków Grabowca, wystawę prac uczestników Warsztatów, spotkania z ciekawymi ludźmi (mjr. Zbigniewem Krukiem, dr Jackiem Feduszką). Odbyły się też integracyjne spotkania: opłatkowe i wielkanocne dla osób niepełnosprawnych i starszych, wyjazd do stadniny koni oraz wyjazd do kina. W ramach przeprowadzonej modernizacji siedziby biblioteki i domu kultury wykonano podjazd dla wózków inwalidzkich, likwidując w ten sposób bariery architektoniczne dla osób niepełnosprawnych.
- Biblioteka Publiczna Gminy Nielisz zorganizowała warsztaty komputerowe dla seniorów, w ramach których odbyło się 7 spotkań warsztatowych. W programie szkolenia, m.in.: podłączanie komputera do Internetu, komunikatory – gadu-gadu, Skype, pobieranie plików z Internetu, operacje na dysku, wyszukiwanie plików i folderów w komputerze, zakupy w sieci, poznawanie systemu Windows Vista, poczta elektroniczna, konto Google – możliwości, oferta – gmail.
- Warsztaty *Internet źródłem inspiracji* adresowane do emerytów odbywały się w gm. Komarów Osada (w Komarowie i Zubowicach).
- Gminna Biblioteka Publiczna w Radecznicy nawiązała współpracę z Samodzielnym Publicznym Wojewódzkim Szpitalem Psychiatrycznym w Radecznicy. W ramach tej współpracy personel szpitala umożliwia wyjście pacjentom do biblioteki lub przyprowadza pacjentów wymagających opieki.

Pozostałe biblioteki pow. zamojskiego nie organizowały odrębnych imprez dla tej grupy użytkowników.

Najbardziej aktywną działalność na rzecz obsługi bibliotecznej czytelników specjalnej troski, na terenie obydwu powiatów, wykazuje Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych oraz Filia nr 5 Książnicy Zamojskiej (zlokalizowana w Samodzielnym Publicznym Szpitalu Wojewódzkim im. Papieża Jana Pawła II w Zamościu. W prowadzeniu działalności czytelniczej i integracyjnej OCN współpracuje ze wszystkimi ośrodkami i instytucjami zajmującymi się osobami niepełnosprawnymi na terenie miasta Zamość i pow. Zamojskiego.

Sytuacja zawodowa bibliotekarzy. Zmiany kadrowe.

Stan zatrudnienia na stanowiskach bibliotekarskich w bibliotekach publicznych w skali powiatu zwiększył się o 2 etaty. W porównaniu z 2009 rokiem zwiększono zatrudnienie po 1 etacie w GBP Grabowiec, Krasnobród, Zwierzyńiec. O 1 etat zmniejszyło się zatrudnienie w BPG Zamość z s. w Sitańcu. O ¼ etatu zmniejszono zatrudnienie w FB Udrycze (gm. Stary Zamość). Zaś w Książnicy Zamojskiej o taką samą część etatu zatrudnienie wzrosło.

W 2010 r. w bibliotekach publicznych powiatu zamojskiego nastąpiły następujące zmiany kadrowe na stanowiskach bibliotekarskich:

- gm. Zamość, Filia Wysokie – od 7.01.2010 r. odeszła na emeryturę Irena Kułakowska a na jej miejsce przeszła Dorota Mika. Te zmiany spowodowały zmniejszenie (w por. z 2009 r.) zatrudnienia w gm. Zamość o 1 etat.
- gm. Łabunie – od 7.02.2010 r. na okres 1 roku zatrudniono na miejsce Ryszarda Karabin, na pełny etat Cezarego Polichę.
- gm. Grabowiec – w marcu zatrudniono na etat Beatę Smołę (wzrost zatrudnienia o 1 etat w por. z 2009 r.).
- gm. Krasnobród – od 3.03.2010 do 2.03.2011 r. zatrudniono dodatkowo 1 osobę w ramach prac interwencyjnych, na okres zwolnienia lekarskiego dyrektora MGBP.
- gm. Stary Zamość – zmniejszono zatrudnienie w Filii w Udryczach z ½ do ¼ etatu.
- MGBP w Zwierzyńcu – od 20.09.2010 r. na pełny etat z biura pracy zatrudniono Joannę Szpuga (wzrost zatrudnienia o 1 etat).
- Książnica Zamojska – od 1.04.2010 r. zatrudniono Magdę Szafarską wykształcenie wyższe bibliotekarskie. Nastąpił wzrost zatrudnienia o ¼ etatu na stanowiskach bibliotekarskich (odszedł Robert Urban ½ etatu, natomiast Iwona Bylina po urlopie macierzyńskim w ub. r. wróciła na ½ etatu. O 1 etat zmniejszyło się zatrudnienie pracowników administracji i obsługi.

Stan zatrudnienia w dniu 31.12.2010 r. w bibliotekach publicznych powiatu ziemskiego wynosił 46 osób, 35 – na pełnych etatach i 11 na ryczałtach. W porównaniu z analogicznym okresem roku ubiegłego stan zatrudnienia zwiększył się o 2 osoby. W bibliotekach wiejskich pracowało 38 bibliotekarzy i 8 w miastach: Krasnobród, Szczepieszyn, Zwierzyńiec.

W Książnicy Zamojskiej i 6. filiach pracowało 40 osób działalności podstawowej w tym 1 osoba na ½ etatu. Stanowi to 39,5 etatu, tj. o ¼ etatu więcej niż w analogicznym okresie ubiegłego roku.

Ogółem w bibliotekach pow. ziemskiego i grodzkiego pracowało 86 pracowników działalności podstawowej na 80 etatach przeliczeniowych, co stanowi wzrost o 2 etaty w stosunku do 2009 r.

Mimo wzrostu zatrudnienia nie można mówić o poprawie sytuacji zawodowej w bibliotekach naszego powiatu. Mimo że zmniejszyła się liczba bibliotek z 1-osobową obsadą kadrową (obecnie 3 biblioteki gminne) zatrudnienie w niektórych bibliotekach nadal jest niewystarczające. Pracę bibliotekarzy często wspomagają nieprzygotowani do zawodu stażyści, zatrudniani w bibliotekach na kilka miesięcy, ale to nie wpływa korzystnie na pracę bibliotek. Ponadto coraz częściej na bibliotekarskich etatach zatrudniane są osoby na tzw. prace interwencyjne opłacane przez pół roku przez biuro pracy, zaś pozostałą część z budżetu biblioteki. Niepokojące jest również to, że w bibliotekach zwiększa się liczba nowozatrudnionych bez wykształcenia bibliotekarskiego. Tylko nieliczni podejmują doszkalać w zakresie bibliotekoznawstwa. W 2010 r. wykształcenie bibliotekarskie uzupełniły 2 osoby z pow. ziemskiego (Dorota Mika gm. Zamość, Agnieszka Maciocha gm. Zwierzyniec) oraz 4 osoby z Książnicy Zamojskiej (2 osoby studia podyplomowe: Angelika Sarzyńska, Joanna Żuk i 2 licencjackie: Dorota Piasecka, Stanisław Dul – na bibliotekoznawstwie i informacji naukowej UMCS).

Infrastruktura bibliotek.

Stałych zmian lokali bibliotecznych w pow. zamojskim w stosunku do 2009 r. nie było. Jedynie GBP w Sitnie przeniesiona została na okres przebudowy obecnego lokalu do budynku miejscowej szkoły. Pozostałe placówki nawet w okresie prowadzonych remontów i modernizacji funkcjonowały w dotychczasowych siedzibach. W 2010 r. przeprowadzono remonty i modernizacje lokali następujących bibliotek:

- GBP Adamów – w 2010 r. prowadzona była adaptacja pomieszczeń dla biblioteki gminnej w sąsiadującej remizie strażackiej. Przeprowadzkę biblioteki zaplanowano na I kwartał 2011 r.

- GBP Grabowiec – budynek w którym mieści się biblioteka i GOK przeszedł gruntowny remont – wymiana dachu, adaptacja do celów użytkowych piwnic, nowa elewacja wraz z dociepleniem budynku, wykonanie podjazdu dla osób niepełnosprawnych, nowa kostka brukowa przed budynkiem. W bibliotece wymontowano stare boazerie, wymieniono instalację elektryczną i pomalowano ściany.

- GBP Łabunie – zakończono trwający od 2009 r. remont biblioteki wraz z dodatkowym pomieszczeniem przeznaczonym na czytelnię. Wymieniono sprzęt biblioteczny, zainstalowano monitoring, wykonano nowe napisy i rozdzielacze do księgozbioru. W II kwartale 2010 r. zakończono remont.

- GBP Radecznica – malowanie ścian w bibliotece gminnej i filii oraz wymiana okna w filii.
- GBP Sitno – biblioteka gminna przeniesiona do lokalu Gimnazjum na czas rozbudowy budynku dla Biblioteki i Ośrodka Promocji Kultury i Sportu.
- GBP Sułów – modernizacja lokalu biblioteki gminnej, filii w Sasiadce oraz adaptacja mieszkania na lokal biblioteki filialnej w Michałowie przeprowadzona dzięki dotacji z programu Infrastruktura Bibliotek (50 tys. zł).
- GBP Zamość z/s. w Sitańcu – z programu Infrastruktura Bibliotek (20 tys. zł) – remont FB w Zawadzie: zagospodarowanie dodatkowej powierzchni (15 m²), m.in.: docieplenie lokalu, zmiana oświetlenia, kasetony. FB Wysokie – zakup werticali do okien i wyposażenie w nowe meble kąpiel dla dzieci; FB Płoskie – nowe meble do kąpiel dla dzieci; Biblioteka Gminna – zakup 14 krzeseł.
- MGBP Zwierzyniec – remont bieżący: drobne remonty i malowanie ścian.

W 2011 r. prowadzone są dalsze inwestycje w zakresie poprawy bazy lokalowej bibliotek:

- GBP Adamów – zakończenie prac i przeprowadzka do zaadaptowanych na potrzeby biblioteki pomieszczeń w remizie strażackiej.
- GBP Komarów Osada – planowane pozyskanie budynku do adaptacji na potrzeby biblioteki.
- Krasnobród – remont pomieszczeń biblioteki gminnej i wymiana mebli bibliotecznych oraz wymiana okna w Filii w Hutkach.
- GBP Radecznica – wymiana podłóg w bibliotece gminnej i filii.
- GBP Sitno – budowa nowych pomieszczeń dla biblioteki wraz z rozbudową obecnej siedziby Biblioteki i Ośrodka Promocji Kultury i Sportu. Rozbudowę rozpoczęto w 2010 r.
- GBP Skierbieszów – planowana rozbudowa budynku, w którym mieści się Biblioteka i Przedszkole.

Udział bibliotek w projektach, grantach, konkursach, w tym także finansowanych ze środków UE w 2010 r., pozyskane kwoty (poza środkami z MKiDN na zakup nowości wydawniczych). Biblioteki uczestniczące w PRB, Biblioteka+, DKK, Infrastrukturze bibliotek.

Wszystkie biblioteki publiczne naszego powiatu czyniły starania o pozyskanie środków pozabudżetowych na różne zadania i składały wnioski do różnych programów, m.in.:

do Lokalnych Grup Działania

- GBP Skierbieszów na utworzenie kafejki internetowej wraz z multimedialną czytelnią na 25 000 zł., wniosek został przyjęty i będzie realizowany w 2011 r.
- SOK w Komarowie-Osadle współrealizuje projekt adresowany do Kół Gospodyń Wiejskich ze środków LGD *Gotujemy, dekorujemy, podajemy*. W 2011 r. biblioteka będzie składać wniosek do LGD na zajęcia wakacyjne dla dzieci.

do Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich

- MGBP w Zwierzyńcu na dofinansowanie zakupu sprzętu komputerowego (10 stanowisk komputerowych do kawiarenki internetowej) – realizacja dotacji w 2011 r.
- MGBP w Krasnobrodzie, przy której działa Punkt Informacji Turystycznej, (25 000zł) na promocję Miasta i Gminy Krasnobród (zakup stoisk turystycznych, sprzętu do ekspozycji materiałów promocyjnych, wydanie przewodnika i map) – przyznane środki wykorzystane zostaną w 2011 r.

do Programu Rozwoju Bibliotek (2010 r.):

- GBP w Łabuniach wraz z FB w Ruszowie (biblioteka wiodąca) otrzymała sprzęt na kwotę 18 018,06 zł.
- GBP Komarów i FB Zubowice (biblioteka partnerska) sprzęt na kwotę 12 797,73 zł.
- GBP Grabowiec (biblioteka partnerska) sprzęt na kwotę 8 319,29 zł.

Do II naboru w 2011 r. wnioski złożyło następujących 10 bibliotek samorządowych.

z programu Infrastruktura Bibliotek dofinansowanie otrzymały:

- GBP Sułów – „Remont, modernizacja, adaptacja lokali bibliotecznych Gminnej Biblioteki Publicznej w Sułowie” – 50 000 zł.
- BPG Zamość z/s. w Sitańcu – „Modernizacja filii w Zawadzie, meble dla biblioteki i filii” – 20 000 zł.

dotacje z programu Akademia Orange dla Bibliotek otrzymały:

- GBP Grabowiec – 2 196,15 zł.
- SOK w Komarowie-Osadzie – 1 687 zł.
- MGBP w Krasnobrodzie – 1 670,81 zł.
- GBP Nielisz – 1 152 zł.
- GBP Sułów – 587 zł.
- BPG Zamość z s. w Sitańcu – 5 087 zł.
- MGBP Zwierzyniec – 3 072,86 zł.
- Książnica Zamojska – 13 716,03 zł.

W programie Biblioteka+ szkolenia dla bibliotekarzy – w cyklu 5 dwudniowych zjazdów uczestniczyli bibliotekarze z następujących gmin Miączyn, Sitno, Skierbieszów, Sułów, Szczepietnica.

Dyskusyjne Kluby Książki – 2 (w Sitańcu i Książnicy Zamojskiej).

Jak co roku największy udział w pozyskiwaniu środków pozabudżetowych miała Książnica Zamojska systematycznie uczestnicząca w różnych konkursach na dotacje, realizująca corocznie zgłaszane do dofinansowania projekty.

Danuta Zwolińska

Najpiękniejsza historia świata...

W 2010 r. Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w Zamościu realizowała przedsięwzięcie *Najpiękniejsza historia świata. Biblia światłem ociemniałych*. Było ono skierowane do osób niepełnosprawnych. Opracowany przez Ośrodek Czytnictwa Niepełnosprawnych Książnicy Zamojskiej projekt mógł być realizowany dzięki finansowej dotacji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w ramach Programu Operacyjnego *Wydarzenia artystyczne – Literatura*. Efektem rzeczowym realizowanego projektu było wydawnictwo *Najpiękniejsza historia świata. Biblia światłem ociemniałych* w ilości 200 egz. i 200 egz. folderu *Najpiękniejsza historia świata* do wystawy pokonkursowej prac plastycznych laureatów.

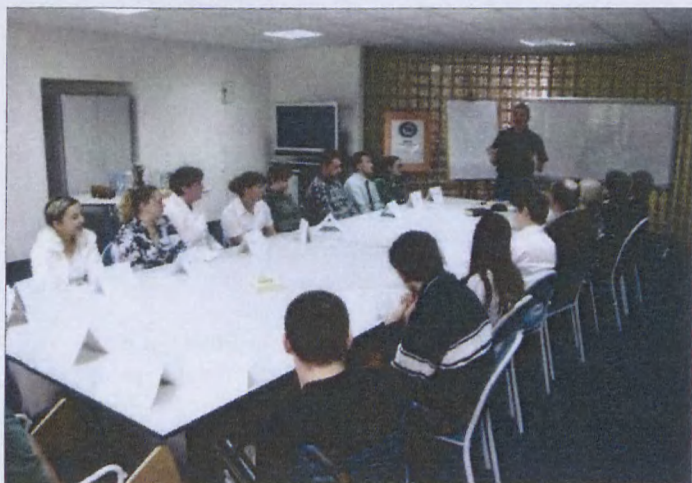
Celem projektu było:

1. Promowanie czytelnictwa, wzbogacanie, rozwijanie i umacnianie zainteresowania książką i jej przesłaniem wśród niepełnosprawnych: dzieci, młodzieży i dorosłych na przykładzie *Biblii* (książki wszechczasów).
2. Stworzenie możliwości do rozwoju intelektualnego, zainteresowań i zdolności twórczych osobom, które przez dysfunkcję wzroku mają utrudniony dostęp do dóbr kultury i ich współtworzenia.
3. Znoszenie barier psychologicznych pomiędzy środowiskiem ludzi zdrowych a osobami chorymi, poprzez promowanie twórczości artystycznej i literackiej niepełnosprawnych, czemu służy wystawa pokonkursowa i wydawnictwo.
4. Nawiązywanie, rozwijanie i umacnianie współpracy z ośrodkami i instytucjami skupiającymi osoby z dysfunkcją wzroku na terenie miasta Zamość, powiatu zamojskiego, województwa lubelskiego i całego kraju.

Punktem kluczowym projektu był ogólnopolski konkurs literacko-plastyczny *Najpiękniejsza historia świata. Nowy Testament w twórczości osób niewidomych i słabowidzących*.

Konkurs poprzedziły wydarzenia kulturalne, które poszerzały wiedzę na temat *Biblii*, i tym samym przygotowywały uczestników do wzięcia udziału w konkursie.

Dnia 28 maja w Książnicy Zamojskiej odbyły się warsztaty *Ewangelia a życie codzienne niepełnosprawnych*. Prowadził je dr hab. Wojciech Otrębski prof. KUL, kierownik Katedry Psychologii Rehabilitacji Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego.



Uczestnikami warsztatów były osoby niepełnosprawne w różnym wieku i z różnych zamojskich ośrodków: Oddziału Polskiego Związku Niewidomych w Zamościu, Warsztatu Terapii Zajęciowej przy Parafii św. Michała Archanioła, Warsztatu Terapii Zajęciowej przy ul. Orlicz-Dreszera i Warsztatu Terapii Zajęciowej przy Ośrodku „Krok za krokiem”.

Zasadniczym celem warsztatów było pokazanie uczestnikom, ich opiekunom oraz osobom towarzyszącym, w jaki sposób porządkować własne życie, korzystając ze wskazówek zawartych w *Biblii*. Ewangelia jest zbiorem drogowskazów pokazujących jak żyć, aby każdy etap naszego życia był ważny i fascynujący. W prowadzonej dyskusji uczestnicy wyrażali swoje opinie, m.in. że nie wszystkie treści z *Biblii*, pomimo ich mądrości, są łatwe do zaakceptowania i realizowania w życiu.

Zajęcia warsztatowe wykazały, że *Biblia* jest niesamowitym kluczem do porządkowania naszych relacji z innymi: w domu, szkole, miejscach pracy. Jak ważne dla uczestników i osób im towarzyszących były te warsztaty, świadczyły rozmowy, wzruszenia i podziękowania za zorganizowanie spotkania. Dyskusje zakończył występ wokalny młodzieży z Warsztatu przy Ośrodku „Krok za Krokiem”. Wyrazem radości wszystkich uczestników był wspólny śpiew i taniec.

Dnia 9 czerwca w Książnicy Zamojskiej odbyło się spotkanie z ks. dr. Cyprianem Morycem OFMCap, historykiem sztuki, biblistą i wykładowcą w Instytucie Kulturoznawstwa KUL. Spotkanie przebiegało po hasłem *Biblia inspiracją dla twórczości artystycznej dawniej i dziś*. Miało charakter wykładu otwartego, w którym uczestniczyły przede wszystkim osoby niepełnosprawne, ich opiekunowie i wychowawcy, ale także czytelnicy Książnicy Zamojskiej wywodzący się z innych grup.



Wykładowca opowiadał o biblijnych inspiracjach w sztuce i architekturze. Była to prawdziwa podróż po zabytkach sztuki sakralnej od pierwszych wieków chrześcijaństwa do współczesności. Wykład wzbogacał pokaz multimedialny, który potwierdzał zachwyt sztuką sakralną. M.in. okres średniowiecza omawiany był na przykładzie wspaniałych budowli sakralnych z kolorowymi witrażami. Swoje miejsce w tej „podróży” w czasie i przestrzeni, znalazła także Katedra Zamojska, jako obiekt dobrze znany uczestnikom spotkania. Na przykładzie liter z alfabetu greckiego i łacińskiego, zdobiących ściany świątyni, wykładowca tłumaczył jedność chrześcijan, którą one symbolizują. Jednocześnie wykładowca sprawdzał wśród słuchaczy znajomość prezentowanych obrazów, rzeźb i budowli, która okazała się zaskakująco wysoka.

Wykład był interpretacją słów filozofa i teologa Abrahama Joshue Heschela – *Nie ma nic piękniejszego od Biblii*. Słowa te rozpoczęły i zakończyły wykład.

Ogólnopolski konkurs literacko-plastyczny *Najpiękniejsza historia świata. Nowy Testament w twórczości osób niewidomych i słabowidzących*, trwał od czerwca do października 2010 r. Jego głównym celem było pogłębienie wiedzy o Biblii i jej roli w życiu człowieka, zwłaszcza niepełnosprawnego, a także stworzenie możliwości do artystycznego wypowiedzenia się na ten temat osobom z dysfunkcją wzroku.

Konkurs przeprowadzony był w dwóch kategoriach wiekowych: dla dzieci i młodzieży do lat 16 oraz dla dorosłych od lat 17. Powołane zostały dwie komisje konkursowe: do oceny prac plastycznych i do oceny prac literackich.

W skład komisji oceniającej prace literackie weszły:

1. Ewa Kawałko – absolwentka Filologii Polskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w Lublinie, editor
2. Jarosław Siek – literat, autor książek dla dzieci

3. Edyta Wójcik – absolwentka Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie, pracownik Książnicy Zamojskiej.

Dokonano oceny 33 prac literackich (utwory poetyckie, prozatorskie, proza poetycka), które wpłynęły od 15 uczestników z trenu całego kraju.

Komisja w składzie:

1. Katarzyna Kukułowicz-Siek – absolwentka Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
2. Urszula Rdest – nauczyciel na Wydziale Terapeuta Zajęciowy w Medycznym Studium Zawodowym w Zamościu
3. Leszek Wygachiewicz – fotograf, grafik w *Tygodniku Zamojskim*, pracowała nad oceną prac plastycznych. Na konkurs wpłynęło 111 prac 96 autorów.

Komisja wysoko oceniała poziom artystyczny wszystkich nadesłanych prac, zwróciła uwagę na różnorodność technik plastycznych: witraż, rzeźba na wysokim poziomie, ceramika, malowanie na jedwabiu i na płytach pilśniowych, kolaż z papieru, rysunek ołówkiem, formy przestrzenne. Szczególną uwagę zwrócono na bogatą kolorystykę, pracowitość i stopień trudności wykonania pracy.

Ogólnie na konkurs napłynęły 144 prace od 111 uczestników z 17 instytucji i ośrodków dla niepełnosprawnych, oddziałów i okręgów Polskiego Związku Niewidomych z całego kraju, między innymi: z Okręgu Lubelskiego, Okręgu Mazowieckiego, Kujawsko-Pomorskiego, Łódzkiego i Podkarpackiego.

Nagrodzono i wyróżniono 51 prac (14 literackich i 37 plastycznych) 45 autorów.

Wszystkie nagrodzone prace plastyczne można było oglądać od 8 listopada do 31 grudnia 2010 r. na wystawie pokonkursowej, która była zaprezentowana w holu I piętra Książnicy Zamojskiej. Prace wyeksponowane na wystawie wzbudzały wielki podziw i uznanie osób zdrowych dla talentów artystycznych i wielkiego zaangażowania ich niepełnosprawnych twórców.

Wydawnictwo, będące swego rodzaju podsumowaniem przedsięwzięcia, zawiera wszystkie wyróżnione prace plastyczne i literackie ogólnopolskiego konkursu *Najpiękniejsza historia świata. Nowy Testament w twórczości osób niewidomych i słabowidzących*.

W ocenie organizatorów zakładane przez projekt cele zostały osiągnięte i mam nadzieję, że przeżycia towarzyszące osobom aktywnie uczestniczącym w przedsięwzięciu, zapoczentowały podniesieniem własnej samooceny w ich dalszym życiu. Myślę też, że wszystkie wydarzenia i działania, jakie miały miejsce, w ramach realizacji projektu przyczyniły się do promocji twórczości osób niepełnosprawnych i przeciwdziałania ich społecznemu wykluczeniu. Wszystkim natomiast przyniosły wiele radości, jaką daje kontakt z dobrem i pięknem.

Danuta Wójcik

Czytam i rysuję z energią

14 stycznia 2011 r. w siedzibie głównej Książnicy przy ul. Kamiennej 20 odbyło się podsumowanie II edycji konkursu *Czytam i rysuję z energią* organizowanego przez Książnicę Zamojską, a sponsorowanego przez PGE Dystrybucja S.A. Oddział Zamość.

Od początku grudnia wszystkie filie książnicy wraz z Oddziałem dla Dzieci i Młodzieży w zamojskich przedszkolach prowadziły głośne czytanie tekstów literackich mówiących o prądzie i urządzeniach elektrycznych: Kazimierza Szymborskiej *Zemsta budzika*, Włodzimierza Scisłowskiego *Dwa pstryki techniki*, Wandy Chotomskiej *Od rzeczy do rzeczy*, Juliana Tuwima *Pstryczek elektryczek*, Małgorzaty Strękowskiej-Zaręby *Tygrys w ścianie*.

Rozgłosu naszym działaniom nadała również akcja informacyjna w lokalnych mediach: *Tygodniku Zamojskim*, portalu *Roztocze on-line*, *e-Zamość*, *Katolickim Radiu Zamość*

Odwiedzając przedszkola i naszych młodych adeptów czytelnictwa zapoznawaliśmy dzieci z właściwymi sposobami bezpiecznego obchodzenia się z prądem.

Akcja miała uświadomić młodym ludziom dobrodziejstwa płynące z użytkowania energii elektrycznej; jej ogromne zastosowanie we współczesnym świecie (komórki, bankomaty, komputery itd.), ale też jak wielkim niebezpieczeństwem może się stać używana w niewłaściwy sposób.

Jury w składzie: Danuta Kawalko, Bożena Gomułka, Robert Gomułka i Paweł Czechalski wysoko oceniło poziom 323 prac jakie napłynęły na konkurs z 13 przedszkoli; kryterium podziału na kategorie był wiek uczestników konkursu:

- 5 lat (wpłynęły 93 prace)
- 6 lat (wpłynęło 230 prac)



Prace oceniane były pod kątem zgodności z tematem konkursu, estetyki wykonania i oryginalnego spojrzenia na energię elektryczną oraz jej znaczenie w życiu codziennym. Uwagę jurorów zwróciły szczególnie te poświęcone alternatywnym źródłom energii.

Wybrane przez jury prace są wyrazem innego spojrzenia na problem energii przez młode pokolenie, bardziej *eko* i zgodnego z naturą.

Nagrodami głównymi uhonorowano 8 prac, a 28 wyróżniono.

Spotkanie otworzyła w imieniu dyrektora Książnicy p. Halina Zielińska witając zebranych gości. Sponsora konkursu PGE Dystrybucja reprezentował pan Sebastian Kawałko, który przypomniał początki współpracy PGE i Książnicy Zamojskiej, wyraził też chęć kontynuacji kolejnych edycji konkursu.

Porządek uroczystości odczytała koordynator konkursu p. Joanna Kołtun, przedstawiciel jury skierował kilka ciepłych słów do autorów nagrodzonych prac i rozpoczęła się wielka chwila dla młodych laureatów.

Dzieci przybyły na finał konkursu pod opieką nauczycieli przedszkolnych oraz dumnych ze swych pociech rodziców.

Każdy nagrodzony odbierał osobiście gratulacje od jurorów, nagrody książkowe i dyplomy wręczały panie Halina Zielińska i Joanna Kołtun.

Dla tych bardzo młodych ludzi było to często pierwsze publiczne wystąpienie, tremę widać było na niejednym obliczu.

Otuchy i śmiałości dzieciom dodawała otwarta i bezpośrednia postawa wręczającego kolorowe, sympatyczne pluszaki p. Sebastiana Kawałko, przybijającego „piątkę” z każdym przedszkolakiem.



Nagrody otrzymali nie tylko laureaci konkursu, ale też pedagodzy i przedszkola biorące udział w akcji.

Po emocjach części oficjalnej laureaci z radością zajęli się przygotowanymi łakociami i zabawą taneczną w towarzystwie rówieśników.

Dla bibliotekarek były to również pełne wrażeń chwile, widok „naszych” maluchów odbierających nagrody i wyróżnienia był nagrodą dla nas pracujących z młodymi czytelnikami.

Jadwiga Kucharska

W miejscu uświęconym wiedzą i historią...

18 października 2010 r. w Galerii Exlibris Książnicy Zamojskiej, odbyło się spotkanie z ordynariuszem diecezji zamojsko-lubaczowskiej, księdzem bp. Wacławem Depo.

Organizatorami spotkania były: Stowarzyszenie Krzewienia Kultury Medialnej im. Jana Pawła II, Dyrekcja Oficyny Wydawniczej „Adam” w Warszawie, Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego.



Spotkanie poprowadził ks. Jacek Rak, dyrektor Katolickiego Radia Zamość. Przedstawiciele Oficyny Wydawniczej „Adam” Adam Mazurek i Stefan Budzyński, zaprezentowali swoje wydawnictwa oraz przybliżyli sylwetkę biskupa. Uczestnicy

dowiedzieli się, że biskup ceni dramaty Karola Wojtyły, poezję ks. Jana Twardowskiego i Romana Brandstaettera oraz lubi sport, zwłaszcza lekkoatletykę.

Ksiądz dr hab. Krzysztof Guzowski, prof. KUL, przedstawił krótką recenzję książek biskupa: *Dotknąć Chrystusa, Raduj się swoją wiarą, Chrystus kerygmatyczny. Chrystus kerygmatyczny nie głosił hasła, idei. Oddał swoje życie. To jest kerygmat. Miłość i Prawda spotkały się na krzyżu Chrystusa. Spotkanie z Chrystusem jest faktem i charyzmatem. Jezusa dotykamy pomagając osobie, która utraciła sens życia, kiedy mówimy jej o Jezusie tak, by odzyskała w Nim sens i wiarę.*

Ksiądz biskup podziękował za dar tego spotkania w Książnicy – (...) w miejscu poświęconym wiedzy i historią i podkreślił jego wyjątkowość, ponieważ odbywało się ono w przeddzień Jego rocznicy chrztu świętego. Biskup stwierdził, że Bóg ma plan wobec każdego z nas i nasza liczna obecność była wielką radością: *Dziękuję za to, że jesteście, za to, że jesteście dla mnie darem, a jednocześnie otrzymałem Was, by również za Was odpowiedzieć, odpowiedzieć za Waszą drogę życia i wiary.* Podkreślił również, że aby być prawdziwym chrześcijaninem trzeba dotknąć Chrystusa całym sobą, swoim życiem.

Biskup zakończył spotkanie słowami: *Pan Bóg nie lubi pośpiechu i pozdrowień bez dostrzeżenia osoby, dlatego wierzę, że zasiada przed moim domem każdego dnia i przygotowuje nowy dzień dla mnie i dla oczekujących mnie ludzi. Takiej świadomości oczekiwania i uprzedzającej łaski Bożej dziś każdemu z Państwa życzę.*

Po spotkaniu można było porozmawiać z księdzem biskupem, kupić Jego książki (dochód ze sprzedaży przeznaczony jest na remont zamojskiej katedry). Po autograf i dedykację uczestnicy spotkania ustawili się w kolejce przez całą długość Galerii Exlibris.

Edyta Wójcik

Spotkanie autorskie z Anną Rychter

W dniu 8 marca 2011 r. w Filii nr 6 odbyło się spotkanie Czytelników z Anną Rychter, autorką książki *Żyjąca w Polsce i inne stany nieważkości*. Nieprzypadkowo dniem spotkania był 8 marca – Dzień Kobiet, czas kiedy o kobietach myślimy szczególnie ciepło.

Zarówno osoba Autorki, tematyka opowiadań, jak i ich główne bohaterki są związane z Polską wschodnią. Problemy poruszone w *Żyjącej...* to odzwierciedlenie mentalności, warunków życia, nadziei i rozczarowań, które towarzyszą każdej z uniwersalnych postaci przewijających się przez karty książki.

Impreza miała charakter żywego teatru: część biorących w niej udział gości włącznie z Autorką była ucharakteryzowana na bohaterki opowiadań lub posia-

dała ich specyficzne atrybuty. W czasie spotkania wykorzystano nagranie audycji *Radia Lublin* z dnia 9.01.2011 r., poświęconej autorce i jej książce.

Dyskusja, która wywiązała się nad treścią książki i losami jej bohaterów, podzieliła uczestników na grupę osób, które utożsamiały się z opisanymi w książce sytuacjami, i osoby, które nigdy nie zaznały podobnych doświadczeń, zaś żywiołowa wymiana zdań świadczyła o silnym ładunku emocjonalnym, jaki kryje w sobie książka autorstwa naszej koleżanki.



Spotkanie zostało zorganizowane przez pracowników Filii nr 6, było sponсорowane przez Zarząd Osiedla Karolówka, a autorka książki zgodziła się wziąć w nim udział nieodpłatnie.

Alicja Nizioł

Infrastruktura bibliotek w bibliotekach Gminy Sułów

Remont, modernizacja, adaptacja lokali bibliotecznych Gminnej Biblioteki Publicznej w Sułowie – to zadanie realizowane w ramach programu *Infrastruktura bibliotek* w 2010 r. Całkowity koszt zadania wyniósł 70 071,53 zł z czego 50 000,00 zł pozyskano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Pozostałe środki finansowe biblioteka otrzymała z budżetu Gminy Sułów.

W ramach projektu w bibliotece głównej została wymieniona podłoga oraz drzwi wejściowe. Wymieniono meble biblioteczne (regały, lada biblioteczna). Zmieniono kolorystykę ścian, co spowodowało, że biblioteka stała się ciepła, jasna i przyjazna. Wydzielono i wyposażono kącik dla dzieci.

Dzięki funduszom z projektu mogliśmy wyremontować nowy lokal, do którego została przeniesiona Filia Biblioteczna w Michalowie, mieszcząca się dotychczas w pomieszczeniu o pow. 26 m². Lokal (dotychczasowe mieszkanie w bloku) dostosowano do potrzeb bibliotecznych. Wymieniono podłogi, stolarkę okienną i drzwiową, zamontowano nowe oświetlenie, wyremontowana została toaleta. Nowy lokal biblioteki (63 m²) jest jasny i przestronny. W dwóch pomieszczeniach ustawiony jest księgozbiór, pozostała część to: czytelnia, toaleta i pokój socjalny dla pracownika.

Remont został przeprowadzony również w Filii Bibliotecznej w Sasiadce. Wymienione zostały wszystkie okna oraz drzwi wejściowe, zamontowano także nowe oświetlenie. Wymieniono stare i niejednorodne regały oraz pomalowano wszystkie pomieszczenia.

Korzystając z bezpłatnych konsultacji architekta w ramach programu udało się całkowicie zmienić wystrój oraz ustawienie mebli, co dało nam możliwość wyeksponowania np. kącika dla dzieci. Zakup nowych mebli bibliotecznych oraz wykonane remonty pozwoliły na poprawę wystroju i estetyki naszych bibliotek.



Wszystkie działania podejmowane w ramach projektu miały na celu poprawę warunków pracy w bibliotece oraz stworzenie nowoczesnej, estetycznej i przyjaznej dla naszych czytelników biblioteki.

Udział w programie „Infrastruktura bibliotek” to nie koniec naszych starań o unowocześnienie bibliotek na terenie gminy Sułów. W 2011 r. złożyliśmy aplikację do II rundy Programu Rozwoju Bibliotek jako biblioteka wiodąca. Dzięki temu biblioteki wyposażone zostaną w nowoczesny sprzęt komputerowy i multimedialny oraz nowe oprogramowanie. Bibliotekarze uczestniczyć będą w cyklu szkoleń podnoszących kompetencje zawodowe co na pewno wpłynie na jakość świadczonych usług.

Od stycznia biblioteki gm. Sułów wydłużyły czas pracy. Biblioteka gminna dostępna jest dla czytelników przez sześć dni w tygodniu, filie cztery dni w tygodniu. Serdecznie zapraszamy.

Aneta Gil



69. rocznica rozpoczęcia masowej zagłady Żydów w obozie zagłady w Bełżcu

W dniu 17 marca 2011 r. w Muzeum – Miejscu Pamięci w Bełżcu odbyły się uroczystości upamiętniające 69. rocznicę rozpoczęcia masowej zagłady Żydów w obozie zagłady w Bełżcu.

W uroczystościach uczestniczyli przedstawiciele korpusów dyplomatycznych Izraela i Stanów Zjednoczonych, władz wojewódzkich, administracji samorządowej oraz wielu instytucji i organizacji oraz młodzież szkolna. Obecni byli m.in.: ambasador Izraela, attache ds. kultury Ambasady Izraela, Naczelny Rabin RP, przedstawiciele Ambasady Stanów Zjednoczonych i Museum Holocaustu w Waszyngtonie, kierownik Muzeum Więzienia „Pawiak” w Warszawie oraz delegacje z Gminy Lubycza Królewska, Rady Powiatu w Tomaszowie Lubelskim i Towarzystwa Opieki nad Majdankiem.

Uroczystość rozpoczęło wystąpienie dyrektora Państwowego Muzeum na Majdanku Tomasza Kranza. Następnie głos zabrał wiceambasador Izraela Nadav Eshcar, po czym odczytane zostały listy Marszałka Województwa Lubelskiego Krzysztofa Hetmana i Wojewody Lubelskiego Genowefy Tokarskiej.

Modlitwę za pomordowanych w Niszy Ohel odmówili Naczelny Rabin RP Michael Schudrich i ksiądz Stanisław Szałański. Złożono wieńce i zapalono znicze przy kamiennej ścianie, na której zostały wyryte imiona pomordowanych w obozie.

W drugiej części programu obchodów odbyło się otwarcie wystawy fotografii Andrzeja Poleca *Hayo haya... Był sobie świat...*. Fotografie prezentowane na wystawie to zapisane w czasie obrazy ludzi, miejsc, fragmenty architektury i krajobrazów, upamiętniające Żydów polskich. Wystawę można oglądać do 31.12.2011 r.

Ostatnim punktem uroczystości była promocja publikacji Roberta Kuwałka pt. *Obóz zagłady w Bełżcu*.

Książka ukazała się nakładem Państwowego Muzeum na Majdanku. Jest to pierwsza naukowa monografia dotycząca tego ośrodka natychmiastowej śmierci – fabryki śmierci. Praca została napisana w oparciu o materiały pochodzące z archiwów niemieckich, które nie były dotychczas wykorzystane w historiografii polskiej. Materiał źródłowy jest znikomy, relacje są także śladowe, gdyż obóz przeżyła tylko jedna osoba, a liczba uciekinierów z Bełżca wynosi ogółem pięć osób. Wśród nich znajdowały się dwie kobiety deportowane z Żółkwi, które bezpośrednio po przywiezieniu ukryły się i po kilku godzinach wydostały się na zewnątrz. Powróciły one do Żółkwi i niestety ponownie trafiły w ręce Niem-

ców – zginęły. Trzecim uciekinierem był dentysta z Krakowa, który również nie doczekał dnia wyzwolenia. Czwarty – Chaim Hirszman zginął w Polsce już po zakończeniu wojny. Jedynym ocalałym był Rudolf Reder, który pracował przy usuwaniu zwłok z komór gazowych i ich grzebaniu w zbiorowych mogiłach.

W Bełżcu początkowo istniał jedynie obóz pracy przymusowej dla Żydów i Cyganów, jednakże Niemcy szybko dostrzegli korzystne położenie miejscowości. Bełżec leżał niemal na środkowej linii terenu dawnej Małopolski tutaj przecinały się drogi z zachodu, wschodu i południa.

Ośrodek zagłady w Bełżcu budowano pięć miesięcy od listopada 1941 r. do marca 1942 r. Obóz w Bełżcu istniał krótko, do grudnia 1942 r. i służył wyłącznie natychmiastowej masowej zagładzie ludzi. Przeciętnie mordowano 10 tys. osób dziennie. Początkowo przyjmowano, że w obozie zginęło 600 tys. osób, jednak z źródeł wynika, że liczba ofiar jest mniejsza. W ciągu zaledwie dziesięciu miesięcy Niemcy zamordowali ok. 500 tys. osób – Żydów polskich oraz z ZSRR, Austrii, Belgii, Czechosłowacji, Danii, Holandii, Niemiec, Norwegii i Węgier. Zginęło tu również wielu Polaków z pobliskich miejscowości, głównie za pomoc udzieloną Żydom. Brygada żydowskich robotników również została w całości zlikwidowana. Od stycznia do lipca 1943 r. ośrodek znajdował się w stanie likwidacji i zacierania śladów zbrodni. Zwłoki pomordowanych wydobywano z masowych mogił i palono, a kości starto w specjalnej maszynie na nawóz. Wszystkie obiekty obozu zostały usunięte. Na miejscu obozu zaszczepiono las, zacierając prawie całkowicie ślady masowej zbrodni.

W obozie znajdowały się nieliczne baraki dla załogi SS, strażników ukraińskich i niewielkiej liczby więźniów pracujących dla oprawców. Zbiorowe transporty Żydów przywożono do obozu pociągami. Po wypędzeniu ofiar z wagonów pozbawiano ich bagaży i kierowani byli do kąpieli i dezynfekcji. Pędzono ich do rozbieralni i łaźni, które w rzeczywistości były komorami gazowymi. Kobietom przed wprowadzeniem do łaźni obcinano włosy. W komorach gazowych wszyscy znajdowali się nago. Wybudowano 6 komór gazowych, w których uśmiercano jednorazowo około 2 tys. ludzi za pomocą spalin dieslowskiego silnika radzieckiego czołgu T 34, ze specjalnym filtrem usuwającym ze spalin charakterystyczną woń, dzięki czemu uzyskiwano bezbarwny i bezwonny tlenek węgla, który zabijał ofiary w ciągu 20 min. Przy rozładowaniu transportu, grzebaniu zwłok i segregacji ubrań oraz bagaży pracowało 500 Żydów. Byli oni stale wymieniani – chorych i słabych zabijano, a na ich miejsce dobierano nowych. Głównym zadaniem robotników żydowskich było wyciąganie ciał pomordowanych z komór gazowych i ich grzebanie. Zwłoki grzebano ciasno warstwami nałożone jedne na drugich. Część z tych Żydów wykorzystano później do zatarcia śladów zbrodni, po czym zostali oni wywiezieni do ośrodka zagłady w Sobiborze i tam zamordowani. Najprawdziwsza, doskonale zorganizowana fabryka śmierci.

Komendantami obozu w Bełżcu byli Odilo Globocnik i Christian Wirth. Globocnik połknął truciznę w maju 1945 r. Wirth został zastrzelony przez jugosłowiańskich partyzantów.

Bogumiła Kasprzak
Alina Malinowska

***Projekt digitalizacyjny
dla małych i średnich instytucji kultury***
17-18 listopada 2010

Biblioteka Narodowa w Warszawie zorganizowała w dniach 17-18 listopada 2010 r. kurs pt. *Projekt digitalizacyjny dla małych i średnich instytucji kultury*. Był on adresowany do bibliotekarzy oraz dla pracowników instytucji kultury.

Kurs obejmował wykłady z organizacji i finansowania projektu digitalizacyjnego, zasad i prawnych ograniczeń udostępniania zbiorów cyfrowych oraz wizytę w pracowni digitalizacji Biblioteki Narodowej.

Wykłady dotyczące projektu digitalizacyjnego i jego organizacji prowadził Remigiusz Lis. Podczas zajęć zostały poruszone tematy: pomysł na projekt, cele digitalizacji, kryteria wyboru dokumentu, warianty projektu, digitalizacja własna, usługi zewnętrzne, udostępnianie zbiorów cyfrowych, współpraca z bibliotekami cyfrowymi.

Katarzyna Ślaska prowadziła wykłady dotyczące finansowania projektu digitalizacji, w których zostały podane możliwości pozyskania funduszy na ten cel.

Warunki lokalowe, wyposażenie, rodzaje sprzętu do digitalizacji, czyli całą organizację pracowni digitalizacyjnej omówiła Hanna Wróblewska. Uczestnicy odwiedzając pracownię digitalizacji Biblioteki Narodowej mogli zapoznać się z jej wyglądem i funkcjonowaniem.

Wykład Joanny Potęgi dotyczył udostępniania zasobów cyfrowych (oprogramowania, schematów metadanych) oraz prawnych ograniczeń udostępniania obiektów cyfrowych.

Dwudniowy kurs zakończyła dyskusja. Wszyscy uczestnicy otrzymali świadectwa uczestnictwa w kursie.

Zajęcia prowadzone w czasie kursu zostały bardzo wysoko ocenione przez pracowników instytucji kultury.

Magda Szafarska

Automatyzacja bibliotek publicznych

Biblioteka Narodowa, 25-26 listopada 2010 r.

W dniach 25 i 26 listopada 2010 r. w budynku Biblioteki Narodowej w Warszawie odbyła się IX Ogólnopolska Konferencja z cyklu *Automatyzacja bibliotek publicznych* pt. *Regionalne sieci współpracy – strategie, narzędzia, realizacje*. Konferencja została zorganizowana przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich we współpracy z Biblioteką Publiczną m.st. Warszawy i Biblioteką Narodową. Udział wzięli pracownicy bibliotek z całej Polski. Uczestników konferencji powitali przewodnicząca SBP Elżbieta Stefańczyk, wicedyrektor *Biblioteki na Koszykowej* Katarzyna Materska oraz dyrektor BN – Tomasz Makowski.

Intencją cyklu konferencji jest popularyzacja wyników badań nt. stanu automatyzacji, w tym internetyzacji bibliotek publicznych, omówienie kierunków rozwoju technologii informacyjnych i oprogramowania dla bibliotek. Spotkanie 25-26 listopada 2010 r. poświęcone było projektowaniu i budowie rozległych sieci bibliotecznych w Polsce, możliwościom wykorzystania e-learningu w ustawicznym kształceniu kadr bibliotekarskich oraz udziałowi bibliotek publicznych w tworzeniu bibliotek cyfrowych.

Sesję pierwszą – *Systemy biblioteczne* prowadziła Katarzyna Materska. Referat wprowadzający pt. *Problemy współpracy bibliotek w zakresie współkatalogowania i tworzenia katalogów centralnych na świecie* wygłosiła prof. Marta Grabowska (UW), następnie *Raport o stanie automatyzacji bibliotek publicznych* – Katarzyna Winogrodzka (BP Dzielnicy Włochy, Warszawa), *NUKAT – system współpracy bibliotek publicznych* – Maria Burchard (Centrum NUKAT). W kolejnej części sesji przedstawiciele bibliotek publicznych zaprezentowali regionalne systemy biblioteczne: Agnieszka Strojek (Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy – Biblioteka Główna Województwa Mazowieckiego, Warszawa) omówiła *Mazowiecki System Informacji Bibliotecznej*; Lilia Marcinkiewicz (Książnica Pomorska, Szczecin) – *Rozproszony Katalog Bibliotek. RoK@Bi*; Jolanta Ubowska (Dolnośląska Biblioteka Publiczna, Wrocław) – *Dolnośląski zasób biblioteczny. Projekt systemowej integracji informatycznej bibliotek publicznych na Dolnym Śląsku*; Wojciech Kowalewski (WBP Kraków) – *Fidkar Małopolski – dokonania, trudności, perspektywy*.

Sesję drugą – *Digitalizacja oraz e-learning – kierunki współpracy w bibliotekach* prowadził Remigiusz Lis. Centrum Kompetencji ds. digitalizacji zbiorów bibliotecznych omówiła Katarzyna Ślaska (wicedyrektor BN), *Którędy płyną zera a którądy jedynki – workflow digitalizacji* – Joanna Potęga i Dariusz Paradowski (BN), *Repozytorium egzemplarza obowiązkowego publikacji elektronicznej* – Katarzyna Ślaska oraz *Trendy web 2.0 w e-learningu* – Katarzyna Wittek (Centrum Rozwoju Edukacji Niestacjonarnej SGH).

Sesję trzecią – *Oprogramowanie. Projekty i programy* prowadziła Katarzyna Ślaska. *Miedzy bitami i atomami. Cyfrowa przyszłość książki* omówił Edwin Bendyk (tygodnik *Polityka*), *Projekt Access IT – intensyfikacja obiegu kultury poprzez wymianę umiejętności z zakresu technologii informacyjnych* – Adam Dudczak, Marcin Werla (Poznańskie Centrum Superkomputerowo-Sieciowe), *Bibliografia regionalna elementem sieci współpracy w województwie lubelskim* – Bożena Lech-Jabłońska (WBP Lublin), *Siła mądrego samorządu. Zintegrowany system biblioteczny dla pięciu powiatów Małopolski* – Magda Miller (MBP Gorlice). Ostatnia część sesji poświęcona była systemowi MAK+: *MAK+ – raport z początków wdrożenia* przedstawił Tomasz Cieślik (Instytut Książki), *Organizacja procesów bibliotecznych w systemie MAK+* – Jolanta Klauza (WBP, Toruń), *Praca w MAK+ w bibliotekach województwa warmińsko-mazurskiego* – Maria Kulikowska (MBP, Nidzicy).

Konferencji towarzyszył Interaktywny Salon Nowoczesnych Technologii, w którym uczestnicy mogli zapoznać się z nowinkami technologicznymi, z możliwością ich testowania i wykorzystania w bibliotekach: DDP – Digital Document Professionals, Libranova: NowaBiblioteka.pl, Aleph, Fundacja Orange + TP SA, Sokrates, MOL, ABM Marketing, Tomaco.

Konferencja była adresowana w szczególności do kadry kierowniczej bibliotek publicznych, jak też do specjalistów działów IT. Jej celem było zaprezentowanie wyników badań z zakresu automatyzacji bibliotek publicznych, określenie kierunków współpracy i rozwoju z wykorzystaniem nowych technologii oraz wymiana doświadczeń.

Magda Szafarska

I Regionalna Konferencja Programu Rozwoju Bibliotek

Dnia 15 grudnia 2010 r. w Wojewódzkiej Bibliotece publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie odbyła się I Regionalna Konferencja Programu Rozwoju Bibliotek. W konferencji uczestniczyli przedstawiciele władz centralnych i samorządowych oraz bibliotekarze – uczestnicy I rundy Programu.

Zgromadzonych gości powitała Zofia Ciuruś – dyrektor WBP w Lublinie. Wicewojewoda Lubelski Henryka Strojnowska podkreśliła rolę placówek bibliotecznych w zmieniającej się rzeczywistości. Mirosław Korbuc – dyrektor Departamentu Kultury, Edukacji i Sportu Urzędu Marszałkowskiego odczytał list adresowany do uczestników Konferencji od Marszałka Województwa Krzysztofa Hetmana. Prezes Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego – Jacek Wojnarowski przedstawił dotychczasowy przebieg Programu Rozwoju

Bibliotek w skali kraju. Paweł Kordybacha – regionalny koordynator PRB omówił funkcjonowanie programu w województwie lubelskim. Ideę i funkcjonowanie gminnej koalicji na rzecz rozwoju bibliotek w gminie Hrubieszów zaprezentowali, m.in. dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Wołajowicach – Danuta Kloc i Wójt Gminy Jan Mołodecki. Karol Langie ze Stowarzyszenia Architektów Polskich przedstawił doświadczenia z projektu *Kształtowanie przestrzeni w bibliotece* realizowanego w ramach programu Infrastruktura Bibliotek – Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Ostatnim akcentem Konferencji było świąteczne spotkanie opłatkowe, które uświetniła krótkim występem Magda Welc z Niedzwicy Dużej – laureatka III edycji programu TVN *Mam talent*.

(drk)



POMOCE METODYCZNE

Zachowaj piękno Roztocza na kolejne tysiąclecia

regulamin konkursu plastyczno-fotograficznego

XI edycja regionalnego konkursu ekologicznego

*Przyroda nasza ma w sobie tyle piękna,
że kto raz ją poznał do końca życia pozostaje pod jej urokiem*

Włodzimierz Puchalski

Cele konkursu:

- poznawanie oraz popularyzacja bogactwa i różnorodności środowiska naturalnego Roztocza;
- rozwijanie wrażliwości na problemy środowiska naturalnego;
- budzenie podziwu dla piękna i różnorodności przyrody;
- zachęcenie do działalności artystycznej, będącej wyrazem fascynacji naturą.

Organizator:

Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w Zamościu

1. Konkurs ma charakter otwarty, do którego zapraszamy dzieci i młodzież szkół podstawowych, gimnazjów oraz młodzież szkół ponadgimnazjalnych.
2. Zadaniem uczestników konkursu jest przygotowanie pracy plastycznej lub fotografii, prezentujących najurokliwsze zakątki Roztocza.
3. Prace należy wykonać: plastyczne w formacie A-3 w dowolnej technice plastycznej (dzieci ze szkoły podstawowej), fotografię w formacie A-4 (dla pozostałych uczestników).
4. Każdy uczestnik może przedstawić do konkursu: maksymalnie 1 pracę plastyczną, maksymalnie 4 fotografie wcześniej niepublikowane i nienagradzane w innych konkursach.
5. Prace konkursowe należy podpisać własnym imieniem i nazwiskiem, podać wiek, dokładny adres oraz adres szkoły i tytuł pracy.
6. Termin składania prac do 20.05.2011 r. w Centrum Informacji Ekologicznej (p. nr 3), Książnicy Zamojskiej, ul. Kamienna 20.
7. Oceny prac, w 3 kategoriach wiekowych, dokona komisja powołana przez organizatora.
8. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi do 20.06.2011 r. O dokładnym terminie finałowej imprezy zawiadomimy laureatów indywidualnie.
9. Prace konkursowe przechodzą na własność organizatora.
10. Uczestnicy konkursu oraz osoby zaproszone na podsumowanie konkursu przyjeżdżają na własny koszt.

Wykonano dzięki współfinansowaniu



Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej
w Lublinie

Bogumiła Kasprzak

Historia może być pasją
- wydarzenie budujące mój patriotyzm
regulamin konkursu plastycznego adresowanego do osób niepełnosprawnych

I. Organizatorzy:

Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w Zamościu
– Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych,
Zamość, ul. Kamienna 20.

II. Cele konkursu:

1. Rozwijanie i pogłębianie uczuć patriotycznych.
2. Stworzenie możliwości osobom niepełnosprawnym do zaprezentowania swoich zdolności i umiejętności artystycznych.

III. Zasady uczestnictwa:

1. Konkurs adresowany jest do osób niepełnosprawnych z miasta Zamość i regionu lubelskiego:
 - dorosłych z różnych środowisk
 - dzieci i młodzieży z klas integracyjnych, ośrodków szkolno-wychowawczych i rehabilitacyjnych.
2. Zadaniem uczestników jest przedstawienie wydarzenia historycznego, z którego jesteśmy dumni i które wyzwała w nas uczucia patriotyczne. Może to być też postać, która przyczyniła się do rozślawienia Polski.
3. Organizatorzy pozostawiają zainteresowanym konkursem wybór formy plastycznej, techniki i materiałów użytych do wykonania pracy w przedstawieniu i interpretacji tematu.

4. Prace powinny być zaopatrzone w metryczkę zawierającą: tytuł pracy, nazwisko, imię i wiek autora oraz dokładny adres do korespondencji. W przypadku uczestników zrzeszonych w ośrodkach, stowarzyszeniach lub innych instytucjach dla niepełnosprawnych, również adres placówki.
5. Nadesłane prace oceniane będą w dwóch kategoriach:
I kategoria – dzieci do lat 16
II kategoria – dorośli od lat 17

IV. Terminy:

1. Prace należy składać do dnia 1 marca 2011 r. w Książnicy Zamojskiej, ul. Kamienna 20, pok. Nr 10 (Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych) w poniedziałek, wtorek, środę i piątek w godz. 9.00 – 17.00

Adres do korespondencji:

Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego
ul. Kamienna 20, 22-400 Zamość

V. Postanowienia ogólne:

1. Oceny prac dokona komisja powołana przez organizatorów.
2. Ogłoszenie wyników nastąpi w marcu 2011 r. O wynikach konkursu i dokładnym terminie imprezy finałowej, laureaci zostaną powiadomieni listownie lub telefonicznie.
3. Za przyjazd nie będą zwracane koszty podróży.
4. W sprawach spornych, ostateczna decyzja należy do organizatorów.

Dodatkowe informacje dotyczące konkursu udzielane będą pod numerem telefonu 84 62 711 54 wew. 36.

Danuta Wójcik

Rocznice literackie 2012

- wybór -

225 rocz. śm. – TOMASZ KAJETAN WĘGIERSKI (1756-1787), pol. poeta, tłumacz

440 rocz. śm. – ANDRZEJ FRYCZ MODRZEWSKI (1572-1503), pisarz pol.

485 rocz. ur. – ŁUKASZ GÓRNICKI (1527-1603), pol. humanista, pisarz

STYCZEŃ

1.01 75 rocz. ur. – ADAM WIŚNIEWSKI-SNERG (1937-1995), pisarz pol.

3.01 120 rocz. ur. – JOHN RONALD REUEL TOLKIEN (1892-1973), pisarz ang.

10.01 55 rocz. śm. – GABRIELA MISTRAL (właśc. Lucila Godoy Alcayaga) (1889-1957), poetka chil.; 1945 – Nagroda Nobla

10.01 120 rocz. ur. – MELCHIOR WAŃKOWICZ (1892-1974), pol. pisarz, publicysta

- 15.01 175 rocz. ur. – WALERY ŁOZIŃSKI (1837-1861), pisarz pol.
- 15.01 390 rocz. ur. – MOLIER (właśc. Jean Baptiste Poquelin) (1622-1673), kome-
diopisarz fr.
- 17.01 10 rocz. śm. – CAMILO JOSÉ CELA (1916-2002), pisarz hiszp.; 1989 – Na-
groda Nobla
- 18.01 130 rocz. ur. – ALAN ALEXANDER MILNE (1882-1956), pisarz ang., autor
książek dla dzieci
- 21.01 100 rocz. ur. – ALFRED SZKLARSKI (1912-1992), pol. pisarz, autor utworów
dla młodzieży; 9.04 – 20 rocz. śm.
- 23.01 5 rocz. śm. – RYSZARD KAPUŚCIŃSKI (1932-2007), dziennikarz, reporta-
zysta i publicysta; 4.03 – 80 rocz. ur.
- 25.01 100 rocz. ur. – MARIAN BRANDYS (1912-1998), pol. pisarz, publicysta,
reportażysta
- 25.01 130 rocz. ur. – VIRGINIA WOOLF (1882-1941), ang. pisarka
- 27.01 180 rocz. ur. – LEWIS CARROLL (właśc. Charles Lutwidge Dodgson) (1832-
1898), ang. pisarz, poeta, matematyk
- 28.01 10 rocz. śm. – ASTRID LINDGREN (1907-2002), szw. autorka utworów dla
dzieci; 14.11 – 105 rocz. ur.
- 30.01 5 rocz. śm. – SIDNEY SHELDON (1917-2007), pisarz amer.; 11.02 – 95 rocz. ur.

LUTY

- 2.02 130 rocz. ur. – JAMES JOYCE (1882-1941), pisarz irl.
- 2.02 25 rocz. śm. – ALISTAIR MACLEAN (1922-1987), pisarz szkoc.; 28.04 – 90
rocz. ur.
- 3.02 15 rocz. śm. – BOHUMIL HRABAL (1914-1997), pisarz czes.
- 7.02 200 rocz. ur. – KAROL DICKENS (1812-1870), pisarz ang.
- 8.02 90 rocz. ur. – TADEUSZ GAJCY (1922-1944), poeta pol.
- 8.02 25 rocz. śm. – BRONISŁAWA WAJS-PAPUSZA (17.08.1908 lub 10.05.1910-
8.02.1987), poetka pisząca w jęz. romskim
- 10.02 50 rocz. śm. – WŁADYSŁAW BRONIEWSKI (1897-1962), poeta pol.; 17.12
– 115 rocz. ur.
- 10.02 175 rocz. śm. – ALEKSANDER PUSZKIN (1799-1837), poeta ros.
- 10.02 80 rocz. śm. – EDGAR WALLACE (1875-1932), pisarz ang.
- 11.02 40 rocz. śm. – MARIAN HEMAR (właśc. M. Heschels) (1901-1972), pol.
poeta i satyryk
- 16.02 255 rocz. ur. – JULIAN URSYN NIEMCEWICZ (1757-1841), pol. dramaturg,
powieściopisarz, poeta i pamiętnikarz
- 17.02 100 rocz. ur. – ANDRE NORTON (1912-2005), amer. pisarka SF i fantasy
- 19.02 60 rocz. śm. – KNUT HAMSEN (właśc. Knud Pederson) (1859-1952), pisarz
norw.; 1920 – Nagroda Nobla
- 19.02 200 rocz. ur. – ZYGMUNT KRASIŃSKI (1812-1859), pol. poeta i dramaturg
- 24.02 100 rocz. ur. – ZOFIA CHĄDZYŃSKA (1912-2003), pol. pisarka, tłumaczka
- 25.02 95 rocz. ur. – ANTHONY BURGESS (1917-1993), pisarz bryt.
- 25.02 170 rocz. ur. – KAROL MAY (1842-1912), pisarz niem.; 30.03 – 100 rocz. śm.
- 26.02 120 rocz. ur. – JULIAN EJSMOND (1892-1930), pol. pisarz, poeta
- 26.02 125 rocz. ur. – STEFAN GRABIŃSKI (1887-1936), pisarz pol.
- 26.02 210 rocz. ur. – WIKTOR HUGO (1802-1885), fr. pisarz, poeta, dramaturg

- 27.02 30 rocz. śm. – MARIA KOWNACKA (1894-1982), pol. pisarka, autorka utworów dla dzieci
- 27.02 190 rocz. ur. – TEOFIL LENARTOWICZ (1822-1893), poeta pol.
- 27.02 110 rocz. ur. – JOHN STEINBECK (1902-1968), pisarz amer.; 1962 – Nagroda Nobla
- 28.02 200 rocz. śm. – HUGO KOLŁATAJ (1750-1812), pol. polityk, pisarz i filozof
- 29.02 80 rocz. ur. – JÓZEF RATAJCZAK (1932-1999), pol. poeta, prozaik, autor utworów dla dzieci

MARZEC

- 4.03 160 rocz. śm. – MIKOŁAJ GOGOL (1809-1852), ros. pisarz, poeta, dramaturg
- 4.03 80 rocz. ur. – RYSZARD KAPUŚCIŃSKI (1932-2007), pol. pisarz, dziennikarz; 23.01 – 5 rocz. śm.
- 6.03 85 rocz. ur. – GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ (1927-), pisarz kolumb.; 1982 – Nagroda Nobla
- 7.03 15 rocz. śm. – AGNIESZKA OSIECKA (1936-1997), pol. poetka
- 16.03 130 rocz. ur. – JAN ANTONI GRABOWSKI (1882-1950), pol. pisarz, autor utworów dla dzieci i młodzieży
- 18.03 80 rocz. ur. – JOHN UPDIKE (1932-2009), pisarz amer.
- 19.03 125 rocz. śm. – JÓZEF IGNACY KRASZEWSKI (1812-1887), pisarz pol.; 28.07 – 200 rocz. ur.
- 21.03 80 rocz. ur. – ANDRZEJ BURSA (1932-1957), pol. poeta, prozaik; 15.11 – 55 rocz. śm.
- 22.03 180 rocz. śm. – JOHANN WOLFGANG GOETHE (1749-1832), poeta niem.
- 23.03 170 rocz. śm. – STENDHAL (właśc. Marie-Henri Beyle) (1783-1842), pisarz fr.
- 22.03 55 rocz. ur. – JACEK KACZMARSKI (1957-2004), pol. poeta i prozaik
- 26.03 120 rocz. śm. – WALT WHITMAN (1819-1892), poeta amer.
- 30.03 100 rocz. śm. – KAROL MAY (1842-1912), pisarz niem.; 25.02 – 170 rocz. ur.
- 30.03 155 rocz. ur. – GABRIELA ZAPOLSKA (1857-1921), pol. pisarka, publicystka, dramatopisarka

KWIECIEŃ

- 1.04 110 rocz. ur. – JÓZEF MACKIEWICZ (1902-1985), pol. pisarz, publicysta
- 1.04 60 rocz. śm. – FERENC MOLNÁR (1878-1952), pisarz węg.
- 6.04 20 rocz. śm. – ISAAC ASIMOV (1920-1992), pisarz amer.
- 9.04 5 rocz. śm. – PIOTR KUNCEWICZ (1936-2007), pol. pisarz i krytyk literacki
- 9.04 20 rocz. śm. – ALFRED SZKLARSKI (1912-1992), pol. pisarz, autor utworów dla młodzieży; 21.01 – 100 rocz. ur.
- 10.04 185 rocz. ur. – LEWIS WALLACE, pisarz amer. (1827-1905)
- 11.04 25 rocz. śm. – ERSKINE CALDWELL (1903-1987), pisarz amer.
- 11.04 5 rocz. śm. – KURT VONNEGUT (1922-2007), amer. pisarz i publicysta; 11.11 – 90 rocz. ur.
- 14.04 70 rocz. ur. – DANUTA WAWIŁOW (1942-1999), pol. poetka, autorka utworów dla dzieci
- 16.04 40 rocz. śm. – YASUNARI KAWABATA (1899-1972), pisarz jap.; 1968 – Nagroda Nobla

- 19.04 180 rocz. ur. – JOSÉ ECHEGARAY Y EIZAGUIRRE (1832-1916), hiszp. dramatopisarza; 1904 – Nagroda Nobla
- 20.04 205 rocz. ur. – WINCENTY POL (1807-1872), pol. poeta i geograf
- 21.04 95 rocz. ur. – MIRA JAWORCZAKOWA (1917-2009), pol. pisarka, autorka książek dla dzieci i młodzieży
- 23.04 110 rocz. ur. – HALLDÓR KILJAN LAXNESS (właśc. H. K. Gudjonsson), (1902-1998), poeta, prozaik, dramaturg isl.; 1955 – Nagroda Nobla
- 24.04 70 rocz. śm. – LUCY MAUD MONTGOMERY (1874-1942), pisarka kanad.
- 28.04 90 rocz. ur. – ALISTAIR MACLEAN (1922-1987), pisarz szkoc.; 2.02 – 25 rocz. śm.

MAJ

- 2.05 155 rocz. śm. – ALFRED DE MUSSET (1810-1857), poeta i pisarz fr.
- 7.05 145 rocz. ur. – WŁADYSŁAW REYMONT (1867-1925), pisarz pol.; 1924 – Nagroda Nobla
- 9.05 35 rocz. śm. – JAMES JONES (1921-1977), amer. pisarz i nowelista
- 10.05 20 rocz. śm. – ANDRZEJ WALIGÓRSKI (1926-1992), poeta pol.
- 11.05 105 rocz. ur. – LUCYNA KRZEMIENIECKA (1907-1955), poetka, autorka utworów dla dzieci i młodzieży
- 13.05 75 rocz. ur. – ROGER ZELAZNY (1937-1995), pisarz amer.
- 14.05 100 rocz. śm. – AUGUST STRINDBERG (1849-1912), szw. dramaturg, pisarz
- 15.05 90 rocz. ur. – FRANCISZEK FENIKOWSKI (1922-1982), pol. poeta, prozaik, autor utworów dla dzieci i młodzieży; 15.11 – 30 rocz. śm.
- 16.05 30 rocz. śm. – JERZY KRZYSZTOŃ (1931-1982), pisarz pol.
- 18.05 160 rocz. ur. – ICCHAK LEJB PEREC (1852-1915), pisarz żyd. tworzący w jęz. hebr. i jidysz, dziennikarz, krytyk lit. i teatralny; ur. w Zamościu
- 19.05 100 rocz. śm. – BOLESŁAW PRUS (właśc. Aleksander Głowacki) (1847-1912), pol. pisarz, publicysta; 20.08 – 165 rocz. ur.
- 20.05 130 rocz. ur. – SIGRID UNSET (1882-1949), pisarka norw.; 1928 – Nagroda Nobla
- 23.05 170 rocz. ur. – MARIA KONOPNICKA (1842-1910), pol. poetka, pisarka; autorka utworów dla dzieci
- 24.05 40 rocz. śm. – MICHAŁ CHOROMAŃSKI (1904-1972), pisarz pol.
- 25.05 85 rocz. ur. – ROBERT LUDLUM (1927-2001), pisarz amer.
- 28.05 100 rocz. ur. – PATRICK WHITE (1912-1990), austral. prozaik, poeta i dramatopisarz; 1973 – Nagroda Nobla
- 31.05 125 rocz. ur. – SAINT-JOHN PERSE (właśc. Marie-René-Alexis Saint-Léger Léger) (1887-1975), fr. poeta, dyplomata; 1960 – Nagroda Nobla
- 31.05 55 rocz. śm. – LEOPOLD STAFF (1878-1957), pol. poeta, tłumacz

CZERWIEC

- 2.06 155 rocz. ur. – KARL GJELLERUP (1857-1919), pisarz duń.; 1917 – Nagroda Nobla
- 3.06 110 rocz. śm. – ADOLF DYGAŚIŃSKI (1839-1902), pisarz pol.
- 5.06 5 rocz. śm. – ANNA STROŃSKA (1931-2007), pol. pisarka, publicystka
- 6.06 90 rocz. ur. – JERZY BROSKIEWICZ (1922-1993), pol. pisarz, autor utworów dla młodzieży

- 8.06 85 rocz. ur. – WIKTOR WOROSZYLSKI (1927-1996), pol. poeta, pisarz, autor utworów dla dzieci i młodzieży
- 14.06 85 rocz. śm. – JEROME K. JEROME (1859-1927), ang. pisarz i dramaturg
- 19.06 75 rocz. śm. – JAMES MATTHEW BARRIE (1860-1937), szk. dramaturg i powieściopisarz, autor książek dla dzieci
- 25.06 190 rocz. śm. – ERNST THEODOR AMADEUS (E.T.A.) HOFFMANN (1776-1822), niem. pisarz, kompozytor, rysownik
- 26.06 120 rocz. ur. – PEARL S. BUCK (1892-1973), pisarka amer.; 1938 – Nagroda Nobla
- 28.06 35 rocz. śm. – JANUSZ TEODOR DYBOWSKI (1909-1977), pisarz pol.
- 28.06 145 rocz. ur. – LUIGI PIRANDELLO (1867-1936), wł. pisarz, poeta, dramaturg; 1934 – Nagroda Nobla
- 28.06 300 rocz. ur. – JEAN-JACQUES ROUSSEAU (1712-1778), fr. pisarz i filozof, czołowy myśliciel oświecenia
- 30.06 90 rocz. ur. – MIRON BIAŁOSZEWSKI (1922-1983), pol. pisarz, poeta

LIPIEC

- 2.07 135 rocz. ur. – HERMANN HESSE (1877-1962), niem. pisarz, poeta; 1946 – Nagroda Nobla
- 2.07 35 rocz. śm. – VLADIMIR NABOKOV (1899-1977), pisarz amer. pochodzenia ros.
- 6.07 50 rocz. śm. – WILLIAM HARRISON FAULKNER (1897-1962), amer. powieściopisarz i nowelista, 1949 – Nagroda Nobla
- 6.07 80 rocz. śm. – KENNETH GRAHAME (1859-1932), ang. pisarz
- 6.07 135 rocz. ur. – WŁODZIMIERZ PERZYŃSKI (1877-1930), pol. dramaturg, prozaik
- 12.07 120 rocz. ur. – BRUNO SCHULZ (1892-1942), pol. prozaik, krytyk literacki, grafik; 19.11 – 70 rocz. śm.
- 22.07 30 rocz. śm. – BOLESŁAW MRÓWCZYŃSKI (1910-1982), pol. pisarz, autor powieści dla młodzieży
- 24.07 210 rocz. ur. – ALEXANDER DUMAS ojciec (1802-1870), pisarz fr.
- 24.07 155 rocz. ur. – HENRIK PONTOPPIDAN (1857-1943), pisarz duń.; 1917 – Nagroda Nobla
- 28.07 200 rocz. ur. – JÓZEF IGNACY KRASZEWSKI (1812-1887), pisarz pol.; 19.03 – 125 rocz. śm.
- 29.07 45 rocz. śm. – ALEKSANDER WAT (A. Chwat) (1900-1967), pol. pisarz, poeta, tłumacz

SIERPIEŃ

- 1.08 50 rocz. śm. – LEON KRUCZKOWSKI (1900-1962), pol. dramaturg, prozaik
- 2.08 115 rocz. śm. – ADAM ASNYK (1838-1897), pol. poeta i dramatopisarz
- 3.08 110 rocz. ur. – WITOLD MAKOWIECKI (1902-1946), pol. autor utworów dla młodzieży
- ok. 5.08 70 rocz. śm. – JANUSZ KORCZAK (właśc. Henryk Goldszmit) (1878 lub 1879-1942), pol. pedagog, pisarz, lekarz, działacz społ. żyd. pochodzenia
- 6.08 120 rocz. ur. – KAZIMIERA IŁŁAKOWICZÓWNA (1892-1983), poetka pol.

- 8.08 50 rocz. śm. – HERMANN HESSE (1877-1962), niem. prozaik, poeta i eseista; 1946 – Nagroda Nobla; 2.07 – 135 rocz. ur.
- 10.08 100 rocz. ur. – JORGE AMADO (1912-2001), pisarz braz.
- 12.08 185 rocz. śm. – WILLIAM BLAKE (1757-1827), ang. poeta, malarz
- 13.08 85 rocz. śm. – JAMES OLIVER CURWOOD (1878-1927), pisarz amer.
- 13.08 30 rocz. śm. – ADAM WAŻYK (1905-1982), pol. poeta, prozaik, autor utworów dla dzieci i młodzieży
- 14.08 145 rocz. ur. – JOHN GALSWORTHY (1867-1933), pisarz ang.; 1932 – Nagroda Nobla
- 14.08 145 rocz. ur. – ARTUR OPPMAN (pseud. Or-Ot) (1867-1931), poeta pol.
- 17.08 80 rocz. ur. – V. S. NAIPAUL /Vidiadhar Surajprasad/ (1932-), pisarz bryt.; 2001 – Nagroda Nobla
- 18.08 90 rocz. ur. – ALAIN ROBBE-GRILLET (1922-2008), fr. pisarz, eseista, reżyser
- 18.08 75 rocz. ur. – EDWARD STACHURA (1937-1979), pol. poeta, pisarz
- 20.08 165 rocz. ur. – BOLESŁAW PRUS (właśc. Aleksander Głowacki) (1847-1912), pol. pisarz, publicysta, dziennikarz; 19.05 – 100 rocz. śm.
- 29.08 410 rocz. śm. – SEBASTIAN KLONOWIC (ok. 1545-1602), poeta pol.
- 29.08 150 rocz. ur. – MAURICE MAETERLINCK (1862-1949), pisarz belg.; 1911 – Nagroda Nobla
- 30.08 215 rocz. ur. – MARY SHELLEY (1797-1851), ang. poetka i pisarka
- 31.08 45 rocz. śm. – ILJA G. ERENBURG (1891-1967), ros. prozaik, poeta i publicysta pochodzenia żyd.

WRZESIEŃ

- 1.09 120 rocz. ur. – BLAISE CENDRARS (właśc. Frédéric Sauser) (1887-1961), fr. poeta, pisarza, pochodzenia szwajc.
- 7.09 50 rocz. śm. – KAREN BLIXEN (1885-1962), pisarka duń.
- 7.09 105 rocz. śm. – SULLY PRUDHOMME (1839-1907), poeta fr.; 1901 – Nagroda Nobla
- 11.09 80 rocz. ur. – JERZY AFANASJEW (1932-1991), pol. pisarz, poeta, autor utworów dla dzieci
- 15.09 150 rocz. śm. – WŁADYSŁAW SYROKOMLA (właśc. Ludwik Kondratowicz), (1823-1862), poeta pol.
- 19.09 115 rocz. śm. – KORNEL UJEJSKI (1823-1897), pol. poeta
- 21.09 180 rocz. śm. – WALTER SCOTT (1771-1832), szkoc. poeta, pisarz
- 25.09 115 rocz. ur. – WILLIAM FAULKNER (1897-1962), pisarz amer.; 1949 – Nagroda Nobla
- 26.09 65 rocz. śm. – HUGH JONES LOFTING (1886-1947), pisarz amer., autor książek dla dzieci
- 26.09 105 rocz. ur. – ALBERTO MORAVIA (właśc. A. Pincherle) (1907-1990), pisarz wł.
- 27.09 400 rocz. śm. – PIOTR SKARGA (1612-1536), pol. pisarz i kaznodzieja
- 28.09 25 rocz. śm. – ROMAN BRANDSTAETTER (1906-1987), pol. pisarz, poeta, dramaturg i tłumacz
- 29.09 175 rocz. ur. – MICHAŁ BAŁUCKI (1837-1901), pol. komediopisarz, prozaik, poeta i publicysta
- 29.09 465 rocz. ur. – MIGUEL DE CERVANTES (1547-1616), pisarz hiszp.
- 29.09 265 rocz. ur. – JÓZEF WYBICKI (1747-1822), pol. działacz polityczny, poeta

29.09 110 rocz. śm. – ÉMILE ZOLA (1840-1902), pisarz fr.

PAŹDZIERNIK

- 2.10 110 rocz. ur. – JERZY ZAWIEYSKI (1902-1969), pol. pisarz, eseista, dramaturg
3.10 115 rocz. ur. – LOUIS ARAGON (1897-1982), fr. pisarz, poeta; 24.12 – 30 rocz. śm.
5.10 5 rocz. śm. – WŁADYSŁAW KOPALIŃSKI (1907-2007), pol. leksykograf, tłumacz i wydawca, twórca popularnych słowników; 14.11 – 105 rocz. ur.
5.10 95 rocz. ur. – MAGDA SZABÓ (1917-2007), pisarka węg.; 19.11 – 5 rocz. śm.
8.10 120 rocz. ur. – MARINA CWIETAJEWA (1892-1941), poetka ros.
9.10 120 rocz. ur. – IVO ANDRIĆ (1892-1975), pisarz serb.; 1961 – Nagroda Nobla
11.10 45 rocz. śm. – HALINA POŚWIATOWSKA (1935-1967), poetka pol.
16.10 85 rocz. ur. – GÜNTER GRASS (1927-), pisarz niem., 1999 – Nagroda Nobla
19.10 25 rocz. śm. – IGOR NEWERLY (1903-1987), pol. prozaik
20.10 40 rocz. śm. – MAGDALENA SAMOZWANIEC (1899-1972), pisarka pol.
21.10 240 rocz. ur. – SAMUEL TAYLOR COLERIDGE (1772-1834), ang. poeta
23.10 70 rocz. ur. – MICHAEL CRICHTON (1942-2008), amer. pisarz, scenarzysta, reżyser i producent filmowy
23.10 140 rocz. śm. – THÉOPHILE GAUTIER (1811-1872), pisarz fr.
23.10 85 rocz. ur. – LESZEK KOŁAKOWSKI (1927-2009), pol. filozof, eseista, publicysta i prozaik
27.10 80 rocz. ur. – SYLVIA PLATH (1932-1963), poetka amer.

LISTOPAD

- 1.11 40 rocz. śm. – EZRA POUND (1885-1972), poeta amer.
5.11 75 rocz. śm. – BOLESŁAW LEŚMIAN ((prawdop. 22.01.1877 lub 1878 lub 1879-1937), poeta pol.
5.11 5 rocz. śm. – TADEUSZ ZIMECKI, pol (1929-2007), pol. prozaik, dziennikarz, reportażysta, autor utworów dla młodzieży
6.11 90 rocz. ur. – ARTUR MIĘDZYRZECKI (1922-1996), pol. poeta, prozaik
10.11 5 rocz. śm. – NORMAN MAILER (1922-2007), pisarz amer.
10.11 125 rocz. ur. – ARNOLD ZWEIG, niem. pisarz (1887-1968)
11.11 500 rocz. ur. – MARCIN KROMER (1512-1589), pol. historyk i kronikarz
11.11 90 rocz. ur. – KURT VONNEGUT (1922-2007), pisarz amer.; 11.04 – 5 rocz. śm.
12.11 90 rocz. ur. – TADEUSZ BOROWSKI (1922-1951), poeta pol.
12.11 5 rocz. śm. – IRA LEVIN (1929-2007), pisarz amer.
12.11 75 rocz. śm. – ZBIGNIEW UNIŁOWSKI (1909-1937), pisarz pol.
13.11 30 rocz. śm. – BOLESŁAW MRÓWCZYŃSKI (1910-1982), pisarz pol., autor utworów dla młodzieży
14.11 5 rocz. śm. – JAN KACZMAREK (1945-2007), pol. satyryk, felietonista, autor piosenek
14.11 105 rocz. ur. – WŁADYSŁAW KOPALIŃSKI (1907-2007), pol. pisarz, publicysta, leksykograf i wydawca; 5.10 – 5 rocz. śm.
14.11 105 rocz. ur. – ASTRID LINDGREN (1907-2002), szw. autorka książek dla dzieci
15.11 55 rocz. śm. – ANDRZEJ BURSA (1932-1957), pol. poeta, prozaik, dziennikarz
15.11 30 rocz. śm. – FRANCISZEK FENIKOWSKI (1922-1982), pol. poeta, prozaik; 15.05 – 90 rocz. ur.

- 15.11 150 rocz. ur. – GERHARD HAUPTMANN (1862-1946), pisarz niem.; 1912 – Nagroda Nobla
- 16.11 90 rocz. ur. – JOSÉ SARAMAGO (1922-2010), pisarz portug.; 1998 – Nagroda Nobla
- 18.11 60 rocz. śm. – PAUL ÉLUARD (1895-1952), poeta fr.
- 18.11 90 rocz. śm. – MARCEL PROUST (1871-1922), pisarz fr.
- 19.11 70 rocz. śm. – BRUNO SCHULZ (1892-1942), pol. prozaik, krytyk literacki, grafik i rysownik; 12.07 – 120 rocz. ur.
- 23.11 85 rocz. śm. – STANISŁAW PRZYBYSZEWski (1868-1927), pisarz pol.
- 24.11 25 rocz. śm. – KAROL BUNSCH (1898-1987), pol. pisarz historyczny, publicysta i tłumacz
- 24.11 5 rocz. śm. – JERZY OFIERSKI (1926-2007), pol. aktor, pisarz i satyryk
- 25.11 450 rocz. ur. – LOPE DE VEGA (1562-1635), komediopisarz hiszp.
- 28.11 105 rocz. śm. – STANISŁAW WYSPIAŃSKI (1869-1907), pol. dramaturg, poeta, malarz, grafik, architekt, projektant mebli
- 30.11 195 rocz. ur. – THEODOR MOMMSEN (1817-1903), historyk, poeta, prawnik niem.; 1902 – Nagroda Nobla

GRUDZIEŃ

- 2.12 250 rocz. ur. – FRANCISZEK KSAWERY DMOCHOWSKI (1762-1808), pol. polityk, pijar, poeta, publicysta, tłumacz
- 3.12 155 rocz. ur. – JOSEPH CONRAD (1857-1924), ang. pisarz pol. pochodzenia
- 4.12 105 rocz. ur. – KSAWERY PRUSZYŃSKI (1907-1950), pol. reporter, publicysta, literat, dyplomata
- 5.12 105 rocz. ur. – ALINA CENTKIEWICZOWA (1907-1993), pol. pisarka, współautorka książek dla dzieci i młodzieży
- 7.12 25 rocz. śm. – IRENA TUWIM (1900-1987), pol. poetka, tłumaczka
- 8.12 180 rocz. ur. – BJØRNSTJERNE MARTINUS BJØRNSON (1832-1910), norw. powieściopisarz, publicysta, polityk; 1903 – Nagroda Nobla
- 9.12 75 rocz. śm. – ANDRZEJ STRUG (właśc. Tadeusz Gałęcki) (1871-1937), pol. pisarz, publicysta
- 13.12 215 rocz. ur. – HEINRICH HEINE (1797-1856), poeta niem.
- 13.12 105 rocz. ur. – JERZY ZAGÓRSKI (1907-1984), pol. poeta, eseista i tłumacz
- 16.12 95 rocz. ur. – ARTHUR C. CLARKE (1917-2008), pisarz bryt.
- 16.12 115 rocz. śm. – ALPHONSE DAUDET (1840-1897), pisarz fr.
- 17.12 115 rocz. ur. – WŁADYSŁAW BRONIEWSKI (1897-1962), poeta pol.; 10.02 – 50 rocz. śm.
- 21.12 95 rocz. ur. – HEINRICH BÖLL (1917-1985), pisarz niem.; 1972 – Nagroda Nobla
- 24.12 30 rocz. śm. – LOUIS ARAGON (1897-1982), pisarz fr.
- 24.12 155 rocz. śm. – STANISŁAW JACHOWICZ (1796-1857), pol. poeta, autor utworów dla dzieci.
- 26.12 70 rocz. ur. – LECH BORSKI (1942-2002), pisarz pol.
- 27.12 5 rocz. śm. – JANUSZ DOMAGALIĆ (1931-2007), pol. dziennikarz, pisarz, scenarzysta, autor książek dla młodzieży



ZESTAWIENIA BIBLIOGRAFICZNE

Nabytki regionalne Książnicy Zamojskiej

Kolekcja maj - grudzień 2010

1. Turkovičami žive vsâ zemlá Holms'ka naša : pravoslavna tradicâ Turkovič Turkowyczamy żywe wsia zemla Chołmska nasza... : prawosławna tradycja Turkowic / pod red. Grzegorza Kuprianowicza. - Turkowice : Prawosławna Diecezja Lubelsko-Chełmska ; Lublin : Wydawnictwo-Drukarnia L-Print, 2007
2. Archiwariusz Zamojski 2010 / [zespół red. Czesław Galek, Andrzej Kędziora (przewodniczący), Bogdan Szyszka] ; Archiwum Państwowe w Zamościu. - Zamość : Archiwum Państwowe : Wydawnictwo Abacus, 2009
3. Barycz, Henryk: Spojrzenia w przeszłość polsko-włoską / Henryk Barycz. - Wrocław [etc.] : Zakł. Nar. im. Ossolińskich. - Wydawnictwo, 1965
4. Bednarski, Waldemar Wojciech: Marszałek Józef Piłsudski na Ziemi Tomaszowskiej / Waldemar Wojciech Bednarski. - Lublin : Wydawnictwo Drukarni Besprint ; Tomaszów Lubelski : nakł. Urzędu Miasta, 2009
5. Bibliografia Lubelszczyzny 1991-1995 / [oprac. zespół Lidia Głębińska et al. ; pod red. Bożeny Lech-Jabłońskiej] ; Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie. - Lublin : Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego, 2009
6. Bibliografia Lubelszczyzny 1996-1997 / [oprac. zespół Zdzisław Bieleń et al.; pod red. Bożeny Lech-Jabłońskiej] ; Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie. - Lublin : Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego, 2009
7. Bielasta, Barbara: Cyprysinścy na Mazowszu / Barbara Bielasta. - Ciechanów : Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, Oddział w Ciechanowie, 2010
8. Bieleń, Zdzisław: Zwycięzca spod Żyrzyna : generał Michał Heydenreich-Kruk (1831-1886) / Zdzisław Bieleń. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2006
9. Bieńkowski Andrzej: Sprzedana muzyka / Andrzej Bieńkowski. - Wołowiec : „Czarne”, 2007
10. Bitwy pod Tomaszowem Lubelskim w 1939 roku / red. Tadeusz Guz, Wojciech Lis, Ryszard Sobczuk. - Lublin : Werst, 2010

11. Blaichman, Frank: Wolę zginąć walcząc: wspomnienia z II wojny światowej / Frank Blaichman ; tł. Kamil Janicki ; [ze wstępem i mapami Martina Gilberta]. - Zakrzewo : Wydawnictwo Replika, cop. 2010
12. Blaschke, Kinga: Nasze własne, nasze polskie : Młt renesansu lubelskiego w polskiej historii sztuki. - Kraków : DodoEditor, 2010
13. Blaschke, Kinga: Inwencja i repetycja: powtarzalność planów w architekturze kościelnej na Rusi Czerwonej. - Kraków : DodoEditor, 2010
14. Blatt, Thomas Toivi: Ucieczka z Sobiboru / Tomasz Toivi Blatt ; z ang. przeł. Małgorzata Szubert. - Warszawa : Świat Książki, 2010
15. Borucki, Marek: O polski tron: pierwsze wolne elekcje w Polsce / Marek Borucki. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1979
16. Buczek, Maria: Zawilosci dróg moich / Maria Buczek. - Zamość : Attyla, [2010]
17. Burnett, George: Obraz obecnego stanu Polski / George Burnett ; tł. Marek Urbański ; wstęp i kom. do wyd. pol. Sławomir Górczyński. - Warszawa : Wydawnictwo DiG, 2008
18. Chmielowiec, Grzegorz: Werchrata perła Roztocza / Grzegorz Chmielowiec, Stanisław Wis, Marek Wiśniewski. - Lubaczów ; Powiatowe Centrum Kultury i Sportu ; Przemyśl: Oficyna Wydawnicza Mercator, 2010
19. Choma-Jusińska, Małgorzata: Środowiska opozycyjne na Lubelszczyźnie 1975-1980 / Małgorzata Choma-Jusińska. - Warszawa : Instytut Pamięci Narodowej ; Lublin: Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu, 2009
20. Cichła-Czarniawska, Elżbieta: Ogrody i złomowiska : opowiadania / Elżbieta Cichła-Czarniawska. - Lublin : Norbertinum, 2005
21. Cichosz, Jan Henryk: In blanco / Jan Henryk Cichosz. - Lublin : Norbertinum, 2010
22. Ciernoczułowski, Tomasz: Szerokim torem LHS / Tomasz Ciernoczułowski. - Łódź : Księży Młyn Dom Wydawniczy Michał Koliński, 2009
23. Cimek, Edward Franciszek: Krople słońca / Edward F. Cimek. - Izbica : [Edward Franciszek Cimek], 2009
24. Cisko, Bolesław: Tomaszów Lubelski w latach 1950 - 1956 / Bolesław Cisko. - Tomaszów Lubelski : Bolesław Cisko, 2010
25. Chrościcki, Juliusz A: Sztuka i polityka: funkcje propagandowe sztuki w epoce Wazów 1587-1668 / Juliusz A. Chrościcki. - Warszawa : Państw. Wydaw. Naukowe, 1983
26. Czapliński, Władysław: O Polsce siedemnastowiecznej: problemy i sprawy / Władysław Czapliński ; [indeks Lech Sokół]. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1966

27. Darda, Stefan: Słoneczna Dolina / Stefan Darda. - Katowice ; Chorzów : Videograf II, 2010
28. Dąbrowski, Mirosław: Ilustrowane dzieje Hrubieszowa. cz. 2 / Mirosław Dąbrowski, Krzysztof Szwaczekiewicz. - Hrubieszów ; Lublin : Wydawnictwo Polihymnia, 2004
29. Dederko, Henryka: Witraże spojrzeń / Henryka Dederko. - Czulczyce : cop. Henryka Dederko, 2009
30. Depczyński, Wincenty: Tarnogród 1567-1967 : monografia historyczno-gospodarcza / Wincenty Depczyński. - Tarnogród : Prezydium Gromadzkiej Rady Narodowej, 1970
31. Dmitroca, Zbigniew: Literki na cztery fajerki / Zbigniew Dmitroca ; il. Krystyna Lipka-Sztarbałło. - Warszawa : Świat Książki, 2010.
32. Dmitroca, Zbigniew: Dobre duszki : wiersze do poduszki / Zbigniew Dmitroca ; il. Krystyna Lipka-Sztarbałło. - Warszawa : Świat Książki - Bertelsmann Media, 2006
33. Dołhobyczowski Obszar Chronionego Krajobrazu / [oprac. Krzysztof Próchnicki, Piotr Chmielewski]. - Zamość : Zespół Parków Krajobrazowych Roztocza, 2008
34. Domańska, Maria: Krasnobród wierszem pisany / Maria Domańska, Aniela Słota. - Krasnobród : [Maria Domańska, Alina Słota], 2010
35. Dudek, Marek: Kompozytorzy Lublina i Lubelszczyzny 1918-2010. - Lublin : Polihymnia, 2010
36. Dylewski, Adam: Zabytki żydowskie w Polsce / [tekst Adam Dylewski]. - Bielsko-Biała : Dragon, cop. 2009
37. Działalność gospodarcza jako skuteczna forma walki z bezrobociem na terenie subregionu chełmskiego / pod red. Eugeniusza Wilkowskiego ; Szkoła Wyższa im. Bogdana Jańskiego w Chełmie. - Chełm : Szkoła Wyższa im. Bogdana Jańskiego : na zlec. Stowarzyszenia Porozumienie Ziemi Chełmskiej, 2009
38. Dzieje Archidiecezji Lubelskiej : (1805-2005) / red. Marek T. Zahajkiewicz ; [zespół aut. Włodzimierz Bielak et al.]. - Lublin : Wydawnictwo Archidiecezji Lubelskiej „Gaudium”, 2005
39. Dzieje miejscowości gminy Hrubieszów powiat hrubieszowski / Ewa Niedźwiedź, Józef Niedźwiedź, Jan Kalisz, Janusz Panasiewicz. - Hrubieszów : Muzeum im. ks. Stanisława Staszica ; Zamość : Witryna Kresowa Zdzisław Kazimierczuk, 2010
40. Dzieje miejscowości gminy Łabunie powiat zamojski / Ewa Banasiewicz-Szykuła, Agnieszka Szykuła-Żygawska, Józef Niedźwiedź, Bogdan Szykuła ;

Urząd Gminy w Łabuniach ; Biblioteka Publiczna w Łabuniach. - Łabunie :
Urząd Gminy w Łabuniach, 2010

41. Dzieje miejscowości Gminy Zamość / Wiesław Bondyra, [et. al]. - Zamość :
Drukarnia Zamdruk, 2010
42. Dzieje Ułanów Jazłowieckich : praca zbiorowa / Koło Ułanów Jazłowiec-
kich. - Londyn : Odnova, 1988
43. Ekoturystyka szansą rozwoju Roztocza. / red. Jerzy Parchomiuk ; Urząd
Marszałkowski Województwa Lubelskiego. - Lublin : Wydawnictwo „Pie-
trzak”, 2010
44. Feduszka, Jacek: Zamojszczyzna w kulturze i historii Polski : dziedzictwo
umysłowe i historyczno - literackie regionu X-XX w. / Jacek Feduszka. -
Zamość : Witryna Kresowa Zdzisław Kazimierczuk, 2010
45. Ferenc, Teresa: Stara jak świat : wiersze nowe (1998-2003) / Teresa Ferenc.
- Gdańsk : „Polnord – Oskar”, 2004
46. Florian-Lovborg, Eva: Od czasu do czasu : wspomnienia / Eva Florian-
Lovborg. - Olsztyn : ElSet, 2010
47. Fronczek, Zbigniew Włodzimierz: Lubelska historia nikczemności / Zbi-
gniew Włodzimierz Fronczek. - Lublin : Polihymnia, 2009
48. Fuchs, Jacek: Gmina Hrubieszów i okolice : krajobraz kulturowo-
przyrodniczy / oprac., tekst, mapy, fot. Jacek Fuchs ; tł. na jęz. ukr. Piotr Ta-
rasiuk, Volodimir Mihajlovič Saevič]. - Wołajowice : Abacus, 2010
49. Gardawski, Aleksander: Archeologia i pradzieje Polski / A[leksander] Gar-
dawski, J[erzy] Gąsowski, Z[dzisław] Rajewski ; pod red. Z[dzisława] Ra-
jewskiego. - Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1957
50. Gąsianowski, Adam: Czar starej fotografii z albumów rodzin Zamojszczy-
zny / Adam Gąsianowski, Robert Horbaczewski. - Zamość : Wydawnictwo
Abacus, 2010
51. Gmina Lubycza Królewska : pogranicze geograficzno-kulturowe / [oprac.
tekstu Mariusz Koper]. - Lubycza Królewska - Jakubów : Fotopia Diana
Gajc-Piątkowska, 2010
52. Górak, Artur: Rosyjska kancelaria akt spraw w urzędach Lubelskiej Guber-
nialnej Administracji Ogólnej w latach 1867-1918 / Artur Górak. - Lublin :
Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2008
53. Heck, Korneli Juliusz: Szymon Szymonowicz = (Simon Simonides) : jego
życie i dzieła. / Korneli Heck. - Kraków : Akademia Umiejętności, 1903
54. Hilberg, Raul: Sprawcy, ofiary, świadkowie: zagłada Żydów 1933-1945 /
Raul Hilberg ; przeł. Jerzy Giebułtowski. - Warszawa : Centrum Badań nad

- Zagładą Żydów Instytut Filozofii i Socjologii PAN : Wydawnictwo Cyklady, 2007
55. Informator : edukacja i turystyka / Roztoczański Park Narodowy ; [red. Tadeusz Grabowski]. - Zwierzyniec : Roztoczański Park Narodowy, 2007
 56. Jak ojczyźnie służyć : antologia poezji patriotycznej pisarzy związanych z Lubelszczyzną / wybór, oprac. i sł. wstępne Jerzy Bolesław Sprawka ; graf. Zbigniew Józwik. - Lublin : Wydawnictwo Polihymnia, 2009
 57. Janiszewska - Mincer, Barbara: Rzeczpospolita Polska w latach 1600-1603: (narastanie konfliktu między Zygmuntem III Wazą a stanami) / Barbara Janiszewska - Mincer. - Bydgoszcz : Wydawnictwo Uczelniane Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1984
 58. Jastrzębski, Stanisław: Ludobójstwo nacjonalistów ukraińskich na Polakach na Lubelszczyźnie w latach 1939-1947 / Stanisław Jastrzębski. - Wrocław : Wydawnictwo „Nortom”, cop. 2007
 59. Jawor, Marek: Roztocze: miniprzewodnik / tekst Marek Jawor ; fot. Marek Jawor, Marek Piotrowski, Robert Rabiega. - Zamość : Atut Biuro Promocji, 2010
 60. Jawor, Marek: Twierdza Zamość: dzieje i renowacja fortyfikacji / [tekst i red. Marek Jawor]. - Zamość : Atut Biuro Promocji : na zlec. Biura Zarządzania Funduszami Zewnętrznymi Urzędu Miasta Zamość, 2009
 61. Jawor, Marek: Zamość Fortress : history and renovation of fortifications / [text and red. Marek Jawor ; transl. into Engl. Małgorzata Linek]. - Zamość : Atut Biuro Promocji : commiss. by the External Funding Management Office of the Town of Zamość, 2009
 62. Jaxa-Ronikier, Bogdan: Dzierżyński czerwony kat / Bogdan Jaxa-Ronikier ; postł. Andrzej Ajnenkiel. - Kraków : „Cracovia”, 1990
 63. Kaczorowski, Włodzimierz: Testamenty Jana, Tomasza i Jana „Sobiepana” Zamoyskich / oprac. Włodzimierz Kaczorowski ; Uniwersytet Opolski. - Opole : Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 2007
 64. Kalisz, Jan: Hrubieszów mało znany / Jan Kalisz ; oprac. Marian Trzostowski. - Hrubieszów : cop. Jan Kalisz, 2009
 65. Kalisz, Jan: Pałace, dwory i zabytki powiatu hrubieszowskiego / Jan Kalisz ; Fundacja Kultury i Przyjaźni Polsko-Francuskiej im. Stefana i Krystyny Du Chateau w Hrubieszowie. - Hrubieszów : cop. Jan Kalisz, 2009
 66. Kamiński, Franciszek: Moja droga do kapłaństwa : wspomnienia żołnierza Armii Krajowej 9 Pułku Piechoty Ziemi Zamojskiej Henryka Nowickiego, ps. „Mebel” - ks. płk. dr. Franciszka Kamińskiego / Franciszek Kamiński. - Warszawa : Wydawnictwo Nowy Świat, 2004
 67. Kapeć, Waldemar: Przemiany konstrukcyjno-brzmieniowe w budownictwie organowym na terenie diecezji lubelskiej 1805-1939 / Waldemar Kapeć. - Lublin : „Polihymnia”, 2008

68. Kaproń, Andrzej: Francuzi w dziewiętnastowiecznym Lublinie / Andrzej Kaproń. - Lublin : „Polihymnia”, 2003
69. Karta : kwartalnik historyczny. 62 (2010) / [Zbigniew Gluza red. nac.] ; Fundacja Ośrodka Karta. - Warszawa : Fundacja Ośrodka Karta, 2010
70. Kielbasa, Bohdan: Mała i duża Żółkiew / Bohdan Kielbasa ; [fot. Ludmiła Iwaniec et al.] ; tł. ukr. Ludmiła Iwaniec. - Wyd. 2 rozsz. - Żółkiewka : Regionalne Towarzystwo Przyjaciół Żółkiewki, 2009
71. Kieniewicz, Stefan: Między ugodą a rewolucją : Andrzej Zamoyski w latach 1861-62 / Stefan Kieniewicz. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1962
72. Kister, Anna Grażyna: Studium zniewalania : walka aparatu bezpieczeństwa z polskim zbrojnym podziemiem niepodległościowym na Lubelszczyźnie (1944-1947) / Anna Grażyna Kister. - Kraków : „Arcana”, 2005
73. Kitliński, Marek Ambroży: 60 lat od AKS do „Unii” w hrubieszowskim sporcie / oprac. Marek Ambroży Kitliński i Henryk Lebiedowicz. - Hrubieszów : Klub Sportowy SPKS „Unia”, 2005
74. Kirnberger, Max: Fotografie Getta : Lublin 1940 / Max Kirnberger ; [tekst Tomasz Pietrasiewicz ; wstęp Jakub Glatzstejn ; tł. Monika Adamczyk-Grabowska et al. ; identyfikacja i opis zdjęć Marcin Fedorowicz ; oprac. graf. Małgorzata Rybicka ; współpr. Marcin Fedorowicz, Dominika Majuk, Agnieszka Wiśniewska]. - Lublin : Ośrodek Brama Grodzka - Teatr NN, 2009
75. Klajnert, Paweł: Chełmskie : miejsca pamięci narodowej / [tekst i red. Eugeniusz Wilkowski ; aut. zdj. Paweł Klajnert]. - [Biała Podlaska ; Chełm : Agencja Arte, Michał Bechta] ; na zlec. Stowarzyszenie Porozumienie Ziemi Chełmskiej, 2010
76. Klikicki, Krzysztof: Szkoła Podstawowa w Jarosławcu : Monografia z okazji 80-tej rocznicy powstania siedmioklasowej Szkoły Podstawowej w Jarosławcu / Krzysztof Klikicki. - Jarosławiec : [b.w.], 2008
77. Klimowicz, Mieczysław: Wspomnienia z czasów zamętu / Mieczysław Klimowicz. - Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2005
78. Kołodziejczyk, Romuald: Mój adres - Szczepreszyn Szlakówka / Romuald Kołodziejczyk. - Warszawa : Bel Studio, 2010
79. Komarzyński, Michał: Piękna królowa Maria Kazimiera d'Arquien-Sobieska 1641-1716 / Michał Komarzyński. - [Wyd. 1 w tej ed.]. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1995
80. Kosakowski, Zdzisław: 580 lat powiatu hrubieszowskiego 1429-2009 / oprac. Zdzisław Kosakowski, Sylwia Czuchaj, Paweł Kłosiński. - Hrubie-

- szów : Komitet Organizacyjny Obchodów Jubileuszu Powiatu Hrubieszowskiego, 2009
81. Kościół i opozycja na Lubelszczyźnie w dokumentach SB 1971-1983 / wstęp, wybór źródeł i oprac. Maciej Sobieraj ; Instytut Pamięci Narodowej - Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu. Oddział w Lublinie. - Lublin : Instytut Pamięci Narodowej, 2009
 82. Kozaczka, Marian: Poczet ordynatów Zamoyskich / Marian Kozaczka. - Lublin : Norbertinum, 2009
 83. Krasny, Piotr: Fabrica Ecclesiae Ruthenorum : dzieje cerkwi w Szczecbrzeszynie i jej rozbudowy w latach 1777-1789 w świetle kroniki ks. Jana Karola Lipowieckiego / Piotr Krasny. - Kraków : DodoEditor, 2010
 84. Królikowski, Bohdan: Listy znad Sekwany / Bohdan Królikowski. - Lublin : Norbertinum, 1998
 85. Królikowski, Bohdan: Listy znad Tamizy / Bohdan Królikowski. - Lublin : Norbertinum, 2000
 86. Królikowski, Bohdan: Pamięć wrzосу : opowieść ułańska / Bohdan Królikowski. - Wyd. 3 zm. i popr. - Lublin : Norbertinum, 2004
 87. Królikowski, Bohdan: Rewolwery z Paryża : opowieść powstańcza / Bohdan Królikowski. - Lublin : Norbertinum, 2003
 88. Krukowski, Janusz: Skierbieszowski Park Krajobrazowy / [oprac. Janusz Krukowski]. - Zamość : Zespół Parków Krajobrazowych Roztocza, 2008
 89. Krzyżewski, Jerzy Leopold: Hrubieszów starą pocztówką opisany / Jerzy Leopold Krzyżewski. - Wyd. 2 popr. i uzup. - Lublin : „Polihymnia”, 2009
 90. Księga pamięci : transporty Polaków do KL Auschwitz z Lublina i innych miejscowości Lubelszczyzny 1940-1944. T. 1 / red. nauk. Franciszek Piper, Irena Strzelecka ; [oprac. wykazów więźniów, tekstów, wybór źródeł i il. Ewa Bazan et al.] ; Fundacja Pamięci Ofiar Obozu Zagłady Auschwitz-Birkenau. - Oświęcim : Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, 2009
 91. Księga pamięci : transporty Polaków do KL Auschwitz z Lublina i innych miejscowości Lubelszczyzny 1940-1944. T. 2 / red. nauk. Franciszek Piper, Irena Strzelecka ; [oprac. wykazów więźniów, tekstów, wybór źródeł i il. Ewa Bazan et al.]. - Oświęcim : Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, 2009
 92. Księga pamięci : transporty Polaków do KL Auschwitz z Lublina i innych miejscowości Lubelszczyzny 1940-1944. T. 3 / red. nauk. Franciszek Piper, Irena Strzelecka ; [oprac. wykazów więźniów, tekstów, wybór źródeł i il. Ewa Bazan et al.]. - Oświęcim : Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, 2009

93. Księgi więzienia na Zamku w Lublinie 1944-1954. T.1, Księga główna więźniów śledczych 9 X -11 XII 1944 / Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu. Oddział w Lublinie. - Lublin : Instytut Pamięci Narodowej, 2009
94. Kurzątkowski, Mieczysław: Mały słownik ochrony zabytków / Mieczysław Kurzątkowski. - Warszawa : Ministerstwo Kultury i Sztuki. Ośrodek Dokumentacji Zabytków, 1989
95. Kurzej, Michał: Jan Wolff : monografia architekta w świetle analizy prefabrykowanych elementów dekoracji sztukatorskich / Michał Kurzej. - Kraków : DodoEditor, 2009
96. Kuśmierczuk, Radosław: Winy szczęśliwe / Radosław Kuśmierczuk. - Lublin : Norbertinum, 2005
97. Kuwałek, Robert: Z Lublina do Bełżca : ślady obecności i zagłady Żydów na południowo-wschodniej Lubelszczyźnie / [tekst Robert Kuwałek]. - Lublin : Ad Rem, [2006]
98. Latawiec, Krzysztof: W służbie imperium : struktura społeczno-zawodowa ludności rosyjskiej na terenie guberni lubelskiej w latach 1864-1915 / Krzysztof Latawiec. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2007
99. Leśniewska, Józefa Ewa: Bramy czasu : żydowskie zabytki sakralne i obrzędowe : informator / J. Ewa Leśniewska ; Muzeum Regionalne w Łęcznej. - Łęczna : Muzeum Regionalne, 1999
100. Literackie twarze Zamojszczyzny : materiały z konferencji naukowej zorganizowanej przez Instytut Humanistyczny Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Zamościu : Zamość, 15 maja 2008 r. / pod red. Henryka Dudy, Edwarda Fiały, Marii Gorlińskiej. - Zamość : Officina Simonidis - Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej, 2009
101. Lubelskie kto jest kim : kultura i sztuka / red. Mirosław Święch ; Anna Latecka. - Lublin : Wydawnictwo Biogram, 2010
102. Lubelszczyzna w dziejach narodu i państwa polskiego : referaty na sesję naukową 29 października 1972 roku / [red. Kazimierz Myśliński] ; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. - Lublin : UMCS, 1972
103. Lubelszczyzna w tysiącleciu Polski : referaty na sesję zorganizowaną przez Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej i Kuratorium Okręgu Szkolnego Lubelskiego w dniach 18-19 grudnia 1966 r. / [red. Jan Dobrzański] ; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. - Lublin : Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, 1966
104. Majcher, Jarek: Od Krakowa do Białowieży : szlakiem skarbów UNESCO w Polsce / Jarek Majcher. - Katowice : Videograf II, [2010]

105. Maciag, Paweł Wojciech: Splendor Lubelszczyzny : Lo Splendore di Lubelszczyzna / Paweł Wojciech Maciag ; [tł. z wł. Aleksandra Góździk]. - Lublin : Polihymnia, 2009
106. Maciuk, Piotr: Skarby Archidiecezji Lubelskiej / [zespół red. Piotr Kawałko et al. ; aut. zdjęć Piotr Maciuk, Krzysztof Wasilczyk]. - Lublin : Gaudium, 2005
107. Magiera, Jakub: Powiat Lubelski na weekend / Jakub Magiera, Paweł Paśtuszak ; fot. Wojciech Hospod, Paweł Zaręba. - Lublin : Starostwo Powiatowe, 2009
108. Majewski, Mariusz Wojciech: Przemysł lotniczy w Lublinie 1919-1939 / Mariusz Wojciech Majewski. - Piekary Śląskie : Wydawnictwo ZP Grupa, cop. 2009
109. Makarski, Marian: Dom mojego ojca / Marian Makarski. - Lublin : Norbertinum, 2001
110. Maria Kazimiera: Listy do Jana Sobieskiego / oprac. Leszek Kukulski. - Warszawa : Czytelnik, 1966
111. Maria Kazimiera: Listy okresu odsieczy wiedeńskiej / Maria Kazimiera i Jan Sobiescy ; [wstęp Zbigniew Wójcik]. - Warszawa : Czytelnik, 1983
112. Matuszkiewicz, Irena: Przeklęte, zaklęte / Irena Matuszkiewicz. - Warszawa : Prószyński i S-ka, cop. 2007
113. Melski, Włodek: Łkanie serca. [T. 1] / Włodek Melski. - Zamość : Abacus, 2009
114. Melski, Włodek: Łkanie serca. T. 2 / Włodek Melski. - Zamość : Wydawnictwo Abacus, 2010
115. Michalski, Waldemar: Tryptyk z gwiazdą : wybór wierszy i przekładów / Waldemar Michalski ; [posł. Olga Białek-Szwed]. - Lublin : Norbertinum, 2006
116. Miciński, Henryk Czesław: Ludowe twierdze : działalność Batalionów Chłopskich na terenie środkowej Lubelszczyzny 1940-1944 / Henryk Czesław Miciński ; Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego. - Warszawa : Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego, 2009
117. Miliszkiewicz, Grzegorz: Poznaj i uszanuj codzienność innych / Grzegorz Miliszkiewicz, Łucja Kondratowicz-Miliszkiewicz, Halina Stachyra. - Lublin : Muzeum Wsi Lubelskiej, 2010
118. Misztal, Jadwiga: Dzieje Liceum Ogólnokształcącego im. Stanisława Staszica w Hrubieszowie w latach 1918-1944 / Jadwiga Misztal. - Hrubieszów ; Lublin : Ekspres Press, 2008

119. Müller, Maria: Towarzystwo Przyjaciół Puław : 50 lat działalności społeczno-kulturalnej / Maria Müller ; Towarzystwo Przyjaciół Puław. - Puławy : Towarzystwo Przyjaciół Puław, 2009
120. Myka, Sławomir: Drukarnia Akademii Zamojskiej - jej dzieje i wydawnictwa : przy obchodzie czterechsetlecia Akademii Zamojskiej, która to była powodem jej zaistnienia księgi zebrane w zbiorach Muzeum pokazane na wystawie [...] / przez Sławomira Myka [...] opisane ; [Muzeum Okręgowe]. - Zamość ; Lublin : Wydaw. Lubelskie Nowe, 1994
121. Najnowsza historia Polski w plakatach i afiszach zamojskiego archiwum : 60 lat Archiwum Państwowego w Zamościu / wydaw. wymyślił, przygotował, wstępem opatrzył Andrzej Kędziora. - Zamość : Abacus : Archiwum Państwowe, 2010
122. Nad Tanwią i Ładą : przyczynki do historii i kultury Ziemi Biłgorajskiej. T. 4 / Biłgorajskie towarzystwo Regionalne ; Wieńczysław Kowalski. - Biłgoraj : Biłgorajskie Towarzystwo Regionalne, 2009
123. Nikodemowicz, Andrzej: Kolędy i pastorałki Lubelszczyzny : Opracowania na chór mieszany a cappella / Andrzej Nikodemowicz. - Lublin : Polihymnia, 2009
124. Nowak, Włodzimierz: Samhorodek - Komarów 1920 : walki jazdy polskiej z konnicą Budionnego, maj-wrzesień 1920 / Włodzimierz Nowak. - Warszawa : Bellona, cop. 2010
125. Ogród Białego Kruka. II / Alina Aleksandrowicz [et al. ; red. Halina Wolska i Jan Gurba] ; Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki. - Lublin : Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, 2005
126. Okoń, Longin Jan: Niegasnący płomień / Longin Jan Okoń. - Lublin : Związek Literatów Polskich : Multico, 2000
127. Orchowski, Jarosław: Park Krajobrazowy Puszczy Solskiej / [tekst i mapy oprac. Jarosław Orchowski]. - Zamość : Zespół Parków Krajobrazowych Roztocza, 2008
128. Orłowski, Ryszard: Działalność społeczno-gospodarcza Andrzeja Zamojskiego 1757-1792 : rozprawa habilitacyjna. - Lublin : Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, 1965
129. Ostrowska, Eda: Krew proroków (na twoich rękach) / Eda Ostrowska. - Lublin : Norbertinum, 1994
130. Pasieczny, Robert: Lublin, Zamość / Robert Pasieczny. - Warszawa : Hachette, 2007
131. Pawlak, Roman: Polska : zabytkowe ratusze / Roman Pawlak. - Warszawa : Sport i Turystyka, 2003

132. Pawlicki, Bonawentura Maciej: Najnowsza historia schodów ratusza w Zamościu : ad perpetuam rei memoriam / Bonawentura Maciej Pawlicki. - Kraków : Wydawnictwo Czuwajmy, 2010
133. Pelica, Grzegorz Jacek: Byłem w więzieniu : zarys dziejów prawosławnego duszpasterstwa więziennego na Lubelszczyźnie do 2009 roku / Grzegorz Jacek Pelica. - Lublin : nakł. aut., 2010
134. Pelica, Grzegorz Jacek: Kościół prawosławny w województwie lubelskim (1918-1939) / Grzegorz Jacek Pelica. - Wyd. 2 (popr. i uzupełn.). - Lublin : [Polianna], 2009
135. Piskorz-Branekova, Elżbieta: Tradycyjny haft ludowy w stroju zamojskim / Elżbieta Piskorz-Branekova ; fot. Ryszard Kamiński, Henryk Szkutnik, Jacek Święch, Muzeum Zamojskie w Zamościu. - Zamość : Muzeum Zamojskie, 2009
136. Początki niezależnego ruchu chłopskiego 1978-1980 : Komitet Samoobrony Chłopskiej Ziemi Lubelskiej, Komitet Samoobrony Chłopskiej Ziemi Grójeckiej / wstęp, wybór źródeł i oprac. Małgorzata Choma-Jusińska, Marcin Krzysztofik ; Instytut Pamięci Narodowej - Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu. Oddział w Lublinie. - Lublin : Instytut Pamięci Narodowej, 2008
137. Podhorecki, Leszek: Sławni hetmani Rzeczypospolitej / Leszek Podhorecki. - Warszawa : Mada, 1994
138. Poeta z Siemierza : antologia tekstów Bronisława Przyłuskiego z lat 1956-1980 w sto piątą rocznicę urodzin i trzydziestolecie śmierci / opracowanie i redakcja Jacek Krzysztof Danel. - Zamość ; Londyn : Jacek Krzysztof Danel, 2010
139. Polesie w garnku : potrawy regionalne / fot. Marta Wawryszczuk ; Wójt Gminy Włodawa. - Włodawa : Gmina Włodawa, 2008
140. Polski, Adam: Kryptonim „Powtórka” : materiały i dokumenty z powtórzonych wyborów do Gromadzkiej Rady Narodowej w okręgu wyborczym Boniewo gmina Fajslawice w 1984/1985 roku : (w 25 rocznicę wydarzeń) / Adam Polski. - Lublin ; Fajslawice : Towarzystwo Przyjaciół Fajslawic, 2009
141. Polski, Adam: Miejsca pamięci powstania styczniowego w województwie lubelskim / Adam Polski, Andrzej Kasprzak. - Lublin ; Fajslawice : Towarzystwo Przyjaciół Fajslawic, 2007
142. Powiaty województwa lubelskiego = Poviats of Lubelskie Voivodeship / fot. P. Januszewski [et. Al.] ; D. Awioro et. al. : Starostwa Powiatowe Biłgoraj, Chełm, Krasnostaw, Kraśnik, Lubartów, Lublin, Zamość. - Bydgoszcz : Wydawnictwo Unitex, [2009]

143. Próchnicki, Krzysztof: Nadbużański Obszar Chronionego Krajobrazu / [oprac. Krzysztof Próchnicki i Piotr Chmielewski]. - Zamość : Zespół Parków Krajobrazowych Roztocza, 2008
144. Przysada, Aleksander: Synagoga w Szczebrzeszynie dawniej i dziś = The Synagogue in Szczebrzeszyn in the past and now / Aleksander Przysada ; tł. Małgorzata Linek ; fot. Jerzy Cabaj ; Urząd Miasta Szczebrzeszyn. - Zamość : Fotpress, 2009
145. Puch, Stanisław: Wolności zabić nikt nie zdoła : wspomnienia z lat wojny i okupacji, Trawniki 1939-1944 / Stanisław Puch. - Lublin : Norbertinum, 2008
146. Radzik, Tadeusz: Zagłada lubelskiego getta / Tadeusz Radzik ; [red. Barbara Paprocka ; tł. na jęz. ang. Grzegorz Dąbkowski]. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2007
147. Region i ludzie a historiografia i tożsamość : materiały z II Zjazdu Historyków Regionalistów w Gdańsku-Starbieninie, 22-24 XI 1996 / zebr. i wstępem opatrzył Józef Borzyszkowski ; Rada Krajowa Regionalnych Towarzystw Kultury [et al.]. - Ciechanów : KODRTK, 1999
148. Res Historica. T. 29, Terra, mare et homines II : Studies in Memory of professor Tadeusz Łoposzko / pod red. Henryka Gmiterka ; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej ; red. tomu Henryk Kowalski, Paweł Madejski. - Lublin : Wydaw. UMCS, 2009
149. Res Historica. T. 30 / pod red. Henryka Gmiterka ; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. - Lublin : Wydaw. UMCS, 2010
150. Rieger, Berndt: Odilo Globocnik : twórca nazistowskich obozów śmierci / Berndt Rieger ; tł. Jan S. Zaus. - Zakrzewo : Wydawnictwo Replika, 2009
151. Rody magnackie Rzeczypospolitej / [oprac. i red. tekstów Hadrian Kamiński, Marta Wilińska, Małgorzata Ziemińska]. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2009
152. Roztoczańskie spotkania : wykłady otwarte z lat 2006-2009. T. 6 / [red. Paweł Marczakowski, Lucyna Drożdżel, Aneta Ukalska, Małgorzata Tronkowska] ; Roztoczański Park Narodowy. - Zwierzyniec : RPN : Wydawnictwo Lipiec, 2009
153. Roztocze : region pogranicza przyrodniczo-kulturowego : materiały polsko-ukraińskiej konferencji naukowej 35 lat ochrony dziedzictwa przyrodniczo-kulturowego Roztocza - regionu pogranicza : Zwierzyniec, 9-10 września 2009 r. Z. 1 / pod red. Romana Reszela, Tadeusza Grabowskiego. - Zwierzyniec ; [Stare Babice : Roztoczański Park Narodowy : Agencja Reklamowo-Wydawnicza Arkadiusz Grzegorzczak], 2009

154. Roztocze : region pogranicza przyrodniczo-kulturowego : materiały polsko-ukraińskiej konferencji naukowej 35 lat ochrony dziedzictwa przyrodniczo-kulturowego Roztocza - regionu pogranicza : Zwierzyniec, 9-10 września 2009 r. Z. 2 / [red. Tadeusz Grabowski]. - Zwierzyniec : Roztoczański Park Narodowy : Agencja Reklamowo-Wydawnicza Arkadiusz Grzegorzczak], 2009
155. Rychter, Anna: Żyjąca w Polsce i inne stany nieważkości / Anna Rychter. - Gdynia : Novae Res s. c., 2010
156. Semczuk, Piotr: Południowo roztoczański Park Krajobrazowy / [oprac. Piotr Semczuk]. - Zamość : Zespół Parków Krajobrazowych Roztocza, 2008
157. Seminarium Trepczańskie / [red. Wiesław Banach, Ewa Kasprzak, Piotr N. Kotowicz ; aut. Tomasz Dzieńkowski et al.] ; Muzeum Historyczne w Sanoku. - Sanok : Muzeum Historyczne, 2007
158. Skakuj, Dorota: Miejsca pamięci narodowej w powiecie biłgorajskim / [oprac. materiałów Dorota Skakuj, Tomasz Bordzań]. - Biłgoraj : Muzeum Ziemi Biłgorajskiej, 2009
159. Smoter-Grzeszkiewicz, Regina: Rzeczpospolita Radecznicza : (Wrzesień 1939 - lipiec 1944) i druga konspiracja / Regina Smoter-Grzeszkiewicz, Stanisław Rozwar-Zybała. - [Radecznicza] : [b. w.], [2009]
160. Sobibór / pod red. merytoryczną Marka Bema. - Warszawa : Ośrodek „Karta” : Dom Spotkań z Historią, 2010
161. Socjalistka. Obywatelka : o Róży Luksemburg / red. Holger Politt, Krzysztof Pilawski. - Warszawa : Fundacja im. Róży Luksemburg, 2009
162. Soja, Małgorzata: Kochałam Ksawerego / Małgorzata Soja. - Zamość : Green ART, [2010]
163. Sokal, Anna: Charakterystyka usług turystycznych świadczonych przez gospodarstwa wiejskie na Roztoczu / Anna Sokal. - Warszawa : Promotor, 2007
164. „Solidarność” w Zamościu i na Zamojszczyźnie w 30. rocznicę powstania Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność” : materiały z Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej Zamość, 7 maja 2010 r. / red. Jacek Feduszka. - Zamość : Zarząd Regionu Środkowowschodniego NSZZ „Solidarność” w Lublinie, 2010
165. Spiss, Maria: Objawienia Maryjne w Polsce / Maria Spiss. - Kraków : Wydawnictwo M, 2008
166. Stopka, Krzysztof: Ormianie w Polsce dawnej i dzisiejszej / Krzysztof Stopka. - Kraków : Księgarnia Akademicka, 2000

167. Studia z dziejów epoki Jana III Sobieskiego / pod red. Krystyna Matwijowskiego. - Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1984
168. Szczypiorski, Krzysztof: Ułani Lubelscy / Krzysztof Szczypiorski ; słowo wstępne Lesław Kukawski. - Wyd. 2 popr. i rozsz. - Warszawa : Oficyna Wydawniczo-Poligraficzna „Adam”, 2010
169. Ślaski, Jerzy (1926-2002): Żołnierze wyklęci / Jerzy Ślaski. - Warszawa : „Rytm”, [2007]
170. Środowisko przyrodnicze i kulturowe przygranicznych gmin Lubaczów - Niemirów - Drohomyśl / red. Marek Wiśniewski, Wiesław Kapel ; aut. Roman Fedan et al.]. - Lubaczów : Gmina Wiejska, 2008
171. Teistyczny porządek świata a budowanie społeczeństwa obywatelskiego : materiały z polsko-ukraińskiej debaty odbytej 16 czerwca 2009 roku w Chełmie / pod red. Eugeniusza Wilkowskiego. - Chełm : Arte : na zlec. Stowarzyszenia Porozumienie Ziemi Chełmskiej, 2009
172. Teka Komisji Ochrony i Kształtowania Środowiska Przyrodniczego. T. 5 / Polska Akademia Nauk. Oddział w Lublinie. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego, 2009
173. Troja : sen Henryka Schliemanna : katalog wystawy ze zbiorów Museum für Vor- und Frühgeschichte w Berlinie / [oprac. red. katalogu Grażyna Orlńska ; tł. na jęz. pol. Maria Skalska ; tł. tekstów aut. pol. na jęz. ukraiński Taras Myljan] ; Muzeum im. ks. Stanisława Staszica ; Instytut Archeologii Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. - Lublin ; Hrubieszów : Wydaw. UMCS , 2010
174. Tucholski, Zbigniew: Kolej Leśna Lipa - Biłgoraj : 1941 - 1983 / Zbigniew Tucholski, Maciej Kucharski. - Zamość : Atut Biuro Promocji, 2009
175. W duchu i prawdzie : wybrane sylwetki Kościoła lubelskiego (1805-2005) / red. Henryk Misztal. - Lublin : Wydawnictwo Archidiecezji Lubelskiej „Gaudium”, 2005
176. W Maryjnym Krasnobrodzie : wspomnienie... / red. Sławomir Skowroński ; tekst Roman Marszałec. - Zamość : Abacus, 2010
177. Wereszczyńska, Anna: „Ostatni Mohikanin drobnej szlachty” i „niezrównany monografista Żydów” : żywot Klemensa Junoszy-Szaniawskiego / Anna Wereszczyńska. - Lublin : Norbertinum, 2008
178. Wieczorek, Wojciech: Życiorysy pokornych / Wojciech Wieczorek. - Warszawa : Towarzystwo „Więź”, cop. 2007
179. Wilczur, Jacek Edward: Ściągałem Iwana „Groźnego” Demianiuka / Jacek E. Wilczur. - Wyd. 2 popr. i rozsz. - Wrocław : Wydawnictwo „Nortom”, cop. 2009

180. Wilkowski, Eugeniusz: „Solidarność” w Chełmskiem w latach 1980-1989 / Eugeniusz Wilkowski. - Biała Podlaska ; Chełm : Arte : na zlec. Stowarzyszenia Porozumienie Ziemi Chełmskiej, 2010
181. Wirgowska, Kazimiera: Ojczyzna moja, gdzie jesteś? : wspomnienia z Łucka 1939-1945 / Kazimiera Wirgowska ; [oprac. red. Magdalena Ryszkowska]. - Lublin : Norbertinum Wydawnictwo - Drukarnia - Księgarnia, 2009
182. Wład, Paweł: Roztocze, Puszcza Solska : przewodnik. T. 6, Roztocze Ukrainie / Paweł Wład. - Rzeszów : Wydawnictwo Turystyczne Paweł Wład, 2010
183. Władziński, Jan: Grunwald, a Kościół Panny Maryi w Lublinie : 1410-1910 / oprac. J. Władziński. - Lublin : Ośrodek Usług Edukacyjnych WSSP, 2010
184. Wnuk, Andrzej: Fun Club / Andrzej Wnuk. - Zamość : Wydawnictwo Andrzej Wnuk, 2010
185. Wołoszyn, Jacek Witold: „Walczyć o dusze młodzieży” : zmagania Związku Młodzieży Polskiej z Kościołem katolickim na Lubelszczyźnie 1948-1957 / Jacek Witold Wołoszyn ; Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu. Oddział w Lublinie. - Lublin : Instytut Pamięci Narodowej, 2009
186. Wójcik, Iwona: Katalog czasopism lubelskich. [T.] 3, N-Ś / oprac. Iwona Wójcik. - Lublin : Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego, 2009
187. Wycieczki po Lubelszczyźnie / konsultacja merytoryczna Jolanta Niedzielska-Łoś, Grażyna Antoniuk, Jolanta Piotrowska. - Lublin : Maki, 2009
188. Zabytki w Euroregionie Bug świadkami wspólnej historii / tł. na j. ukraiński Wiktor Własenko ; tł. na j. białoruski Jurij Ćwirko ; tł. na j. polski Galina Grabarczyk. - Chełm : Stowarzyszenie Samorządów Euroregionu Bug, 2008
189. Zapis czasu / pod red. Elżbieta Gnyp, Irena Domańska-Luczka, Małgorzata Trojanowska. - Zamość : Towarzystwo Społeczno-Kulturowe „Renesans”, 2010
190. Zbyryt, Barbara: Idę ku Tobie Panie / Barbara Zbyryt ; [fot. Wiesław Lipiec, Arkadiusz Zbyryt, Barbara Zbyryt]. - Lublin : Wydawnictwo Polihymnia, 2007
191. Zieliński, Władysław Kornel: Monografia Lublina / napisał Władysław K. Zieliński ; [posł. Henryk Gmiterek]. - Lublin : Towarzystwo Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego, [2010]

192. Ziemiaństwo na Lubelszczyźnie : materiały sesji naukowej zorganizowanej w Muzeum Zamoyskich w Kozłowie, 8-9 czerwca 2000 / oprac. Róża Maliszewska. - Kozłówka : Muzeum Zamoyskich, 2001
193. Ziemiaństwo na Lubelszczyźnie III : panie z dworów i pałaców : materiały III sesji naukowej zorganizowanej w Muzeum Zamoyskich w Kozłowie, 11-13 października 2006. T. 1 / pod red. Huberta Łaskiewicza ; Muzeum Zamoyskich w Kozłowie. - Lublin : Wydawnictwo Werset, 2007
194. Ziemiaństwo na Lubelszczyźnie IV : ziemianie w podróży : materiały IV sesji naukowej zorganizowanej w Muzeum Zamoyskich w Kozłowie w dniach 8-10 października 2008 roku. T. 1 / pod red. Huberta Łaskiewicza. - Lublin : Wydawnictwo Werset, 2010
195. Ziemiaństwo na Lubelszczyźnie IV : ziemianie w podróży : materiały IV sesji naukowej zorganizowanej w Muzeum Zamoyskich w Kozłowie w dniach 8-10 października 2008 roku. T. 2 / pod red. Huberta Łaskiewicza. - Lublin : Wydawnictwo Werset, 2010
196. Żurkowski, Stanisław: Żywot Tomasza Zamojskiego, kanclerza w. kor. / napisał Stanisław Żurkowski ; wydał Alexander Batowski. - Lwów : Wiktor Baworowski, 1860
197. Żywicki, Jerzy: Urzędnicy : architekci, budowniczowie, inżynierowie cywilni. Ludzie architektury i budownictwa w województwie lubelskim oraz guberni lubelskiej w Królestwie Polskim w latach 1815-1915 / Jerzy Żywicki. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2010

Anna Rychter



KSIĄŻKI, KTÓRE WARTO KUPIĆ

Dział Gromadzenia Zbiorów Książnicy Zamojskiej poleca

Kołodziejek, Ewa: *Walczyliśmy z bykami*. – Warszawa: Wydaw. Naukowe PWN, 2010.

Walczyliśmy z bykami to zbiór felietonów ogłoszonych przez Ewę Kołodzieję już wcześniej, a teraz na nowo uporządkowany według problemów i tematów. Publikacja przeznaczona jest dla każdego, kto czuje potrzebę poprawnego wyrażania się. Książka systematyzuje wiedzę o języku, a dzięki indeksowi alfabetycznemu odpowiada na konkretne pytania. Obejmuje zagadnienia dotyczące poprawności gramatycznej, frazeologicznej, składniowej, ortograficznej, ale również zawiera informacje dotyczące nazwisk, grzeczności językowej, znaczenia słów, mody w tworzeniu wyrazów. Dobór felietonów wynika z wieloletnich obserwacji i doświadczeń autorki, profesora Uniwersytetu Szczecińskiego i Wyższej Szkoły Humanistycznej TWP w Szczecinie. Ewa Kołodziejek pasjonuje się kulturą języka, lingwistyką kulturową i językiem subkultur, czego wynikiem jest ten poradnik.

Rowicki, Piotr: *Mały poczet królów dla dzieci : przez błazna Częstośmiego opowiedziany*. - Poznań: IBIS, 2010.

Książka *Mały poczet królów dla dzieci*, jak sama nazwa wskazuje, skierowana jest do młodego czytelnika. Autor, Piotr Rowicki - historyk, prozaik, dramaturg, w humorystyczny sposób opisuje żywoty władców polskich, od Mieszka I do Stanisława Augusta Poniatowskiego. Przewodnikiem po historii jest zabawny błazen Częstośmiego. Niewątpliwą wartość publikacji podkreślają piękne ilustracje Agnieszki Kamińskiej. Szata graficzna przyciąga czytelnika barwą i baśniowym charakterem.

Wilkowski, Eugeniusz: *Solidarność w Zamojskich Fabrykach Mebli w Latach 1980–1989*. - Chełm: [Agencja Arte], 2010.

Autor Eugeniusz Wilkowski historyk, polityk i działacz samorządowy w powyższej publikacji przedstawia historię „Solidarności” przy Zamojskich Fabrykach Mebli. Charakteryzuje struktury związkowe, wspomina pracowników i działaczy Komisji Zakładowej NSZZ „Solidarność” w ZFM. Przybliży realia epoki i kształtowanie się ruchu społecznego na Zamojszczyźnie. W pracy zamieszczono bogatą dokumentację z lat osiemdziesiątych ze zbiorów prywatnych, a także z materiałów archiwalnych Instytutu Pamięci Narodowej Oddział w Lublinie.

Promocja książki doktora Wilkowskiego odbyła się w Książnicy Zamojskiej 8 października 2010 r.

Kruk, Zbigniew: *Z Armii Krajowej na Sybir : wspomnienia*. - Zamość: Zakład Poligraficzny, 2010.

Wspomnienia Zbigniewa Kruka, majora Armii Krajowej w stanie spoczynku, podzielić można na trzy części: Dzieciństwo, Wojna, Katorga. Najważniejszą część obejmuje okres od pierwszych dni wojny do połowy grudnia 1955 r., czyli do powrotu autora z Syberii do kraju. W ok. 20 miastach i miasteczkach na Lubelszczyźnie w ramach akcji Burza AK przejęła władzę, a następnie przekazała ją wkraczającym oddziałom Armii Czerwonej i NKWD, gdyż takie były rozkazy dowództwa. W wyniku tego wielu żołnierzy na długie lata zostało wywiezionych w głąb ZSRR. Wśród nich znalazł się autor wspomnień.

Zbigniew Kruk został aresztowany 3 listopada 1944 r. przez NKWD i podobnie jak wielu jego kolegów i przyjaciół skazany na śmierć. W książce możemy przeczytać m.in. relację z przesłuchania w budynku NKWD przy ul. Radzieckiej w Zamościu, skąd autor został wysłany do Lwowa. Jednak w grudniu 1944, w więzieniu we Lwowie, dowiedział się, że zamieniono mu karę na 10 lat katorżniczych robót w syberyjskich łagrach. Jak sam pisze: *Praca była iście katorżnicza, zwłaszcza kiedy szło się na nocną zmianę, a potem w ciągu dnia trzeba było wytchnąć przed kolejną nocą (...)* Zwykle było tak zimno, że nikomu nie przychodziło do głowy żeby odsapnąć. Praca umożliwiała szybsze krążenie krwi w organizmie i miało się nadzieję, że się nie zamarznie. Poza tym trzeba było wykonać wyznaczoną normę, żeby otrzymać odpowiednie pożywienie (...).

W publikacji zamieszczono obszerny materiał dokumentacyjny. Książka Zbigniewa Kruka jest świadectwem minionego czasu, relacjonuje przeżycia żołnierzy AK Ziemi Zamojskiej, co tym bardziej zachęca do lektury. Promocja książki miała miejsce 8 listopada 2010 r. w Książnicy Zamojskiej.

Barrio, Cristina Lopez: *Ogród wiecznej wiosny*. - Kraków: Wydawnictwo Otwarte, 2010.

Cristina Lopez Barrio, autorka *Ogrodu wiecznej wiosny*, to hiszpańska pisarka, która porzuciła karierę prawniczki dla pasji pisania. Urodziła się 12 maja 1970 r. w Madrycie, gdzie ukończyła prawo na Uniwersytecie Complutense. Od 2000 roku uczestniczy w warsztatach twórczego pisania. Obecnie prowadzi badania nad europejskim kontekstem literatury i teatru na Universidad Nacional de Educacin a Distancia.

W *Ogrodzie wiecznej wiosny* Barrio przedstawia losy kobiet z rodu Laguna. Kobiety z kolejnych pokoleń żyją skazane przez bezlitosne fatum na nieszczęśliwą miłość, samotność i zemstę. Opowieść rozpoczyna się u schyłku XIX wieku w Kastylii. Młoda, piękna dziewczyna, Clara, poznaje andaluzyjskiego myśliwego i nawiązuje z nim płomienny romans. Szybko jednak okazuje się, że prosta dziewczyna nie ma szans na życie u boku swego wybranka z wyższych sfer. Na otarcie łez otrzymuje wspaniały dom, który staje się odtąd świadkiem przeżywanego w samotności dramatu. Dom otacza niesamowity ogród, w któ-

rym któregoś dnia rośliny sprzeciwiają się cyklowi pór roku i kwitną nieprzerwanie przez cały czas. Kastylijskie miasteczko staje się tłem historii kolejnych bohaterek o skrytych namiętnościach i marzeniach o prawdziwej, spełnionej miłości.

Ogród wiecznej wiosny to książka melancholijna i intrygująca, zamieszczone w niej portrety psychologiczne kobiet – matek i córek pozostających ze sobą w skomplikowanych relacjach, stanowią wartość opowieści, pełnej symboliki i tajemnic.

Jest to dobra powieść, mimo chwilami egzaltowanego języka, skierowana do szerokiego grona czytelników, chociaż kobiety będą chętniej po nią sięgać.

Sumińska, Dorota: *Świat według psa*. - Kraków: Wydaw. Literackie, 2010.

Dorota Sumińska – lekarz weterynarii, psycholog zwierzęcy, autorka lubianych programów radiowych i telewizyjnych oraz poradników i książek o zwierzętach, prezentuje czytelnikom, w swojej nowej książce *Świat według psa* wzruszającą historię pieska Bolka.

Jest to opowieść, w której narrację prowadzi jamnik, po dziesięciu latach wyrzucony z domu swoich opiekunów. Poznajemy głównego bohatera, gdy po przebytej tragedii, jako jeszcze młody pies, trafia do nowej właścicielki. Okazuje się on wnikliwym obserwatorem, gdyż otaczający świat odbiera wszystkimi, wyostrzonymi zmysłami. Opowiada o ludziach towarzyszących mu w jego przestrzeni, o ich miłości do zwierząt, o ich radościach i smutkach.

Jest to kolejna doskonała pozycja w dorobku autorki, nie tylko dla miłośników zwierząt. Książka zmusza do refleksji nad wartościami w ludzkim świecie, a wzruszające wydarzenia przeplatane są zabawnymi anegdotami.

Stegner, Jerzy: *Żydówka Noemi*. - Gdańsk: Gdański Kantor Wydawniczy, 2010

Powieść Jerzego Stegnera *Żydówka Noemi* bardzo długo czekała na swoją publikację, mimo że napisana została już w latach sześćdziesiątych. Autor przez wiele lat starał się o jej wydanie, jednak książka nie mieściła się w schemacie ukazującym getto, obranym przez ówczesne władze. O swojej książce Stegner pisze w liście do jednego z wydawnictw w 1989 r.: *Powieść moja opowiada o Żydach, ich życiu w getcie warszawskim, jak również o życiu codziennym ludności nieżydowskiej. Na fundamencie zdarzeń i faktów historycznych rozgrywa się akcja. (...) Getto opisałem w oparciu o własne obserwacje, jakich dokonałem pracując za murami w latach 1940-1942. Powieść ma charakter „kryminału wojennego”.*

W chwili wybuchu II wojny światowej pisarz był uczniem Gimnazjum im. Śniadeckich w Warszawie. Do czasu wybuchu powstania warszawskiego mieszkał wraz z rodziną na Woli przy ul. Młynarskiej, niedaleko dzielnicy żydowskiej i miał bliski kontakt z jej mieszkańcami. W czasie okupacji pracował w garbarni, która prowadziła filię na terenie getta i posiadając przepustkę często tam bywał. Po upadku powstania został wywieziony wraz z rodziną do obozu

pracy w Glausche, gdzie doczekał wyzwolenia. Następnie wrócił na krótko do Warszawy, a w 1950 r. przeniósł się wraz z żoną do Gdyni, gdzie pracował jako ekspert skór. Przez dalsze lata interesował się historią i pisał kolejne książki, które nie doczekały się wydania. Zmarł w 1993 r. w Gdyni.

Dopiero teraz *Żydówkę Noemi* wydano drukiem. Władze socjalistyczne nie zezwoliły na publikację prawdopodobnie dlatego, że autor bez ogródek, a nawet w sposób dość brutalny opisuje prawdziwe oblicze tamtych czasów. Pokazuje getto podziemne, niewidoczne na zewnątrz, niedostępne dla niewtajemniczonych, w którym Żydzi, Polacy i Niemcy prowadzą wzajemne interesy: nielegalną produkcję, nielegalny handel czy przemysł na ogromną skalę. Drugie nieznanne getto opływa w dostatki, dla wybranych dostępne są luksusowe lokale z prostytutkami, gdzie często przebywają niemieccy urzędnicy i żołnierze po cywilnemu. Bohaterem książki jest Polak Leszek, który zimą 1942 r. znalazł na strychu swojej kamienicy młodą Żydówkę Noemi - piękną, zadbaną dziewczynę, która po przenocowaniu odeszła. Leszek nie może o niej zapomnieć i rozpoczyna poszukiwania, które wiodą do warszawskiego getta i obnażają jego drugie oblicze. Autor ogranicza się do opisanie tej absurdalnej, podwójnej rzeczywistości. Nie osądza jej bohaterów i nie daje do tego prawa swoim czytelnikom. Żadna z przedstawionych tu postaci nie jest jednoznaczna, stała w swoich poglądach i postawach. Zaistniałe okoliczności lub inni ludzie zmuszają do wyborów, do podejmowania decyzji, przede wszystkim pozwalających przetrwać.

Żydówka Noemi jest powieścią społeczno-obyczajową z wątkiem miłosnym, opartą na faktach biograficznych, oddającą atmosferę i realia okupacji. Czytelnik nie może przejść obok niej obojętnie bez głębszych przemyśleń i przewartościowania dotychczasowej wiedzy o getcie.

Rebizant-Siwiło, Monika: *Singiel*. - Brwinów: Interwers, 2010.

W grudniu 2010 r. nakładem wydawnictwa Interwers ukazał się *Singiel* - debiutancka powieść Moniki Rebizant-Siwiło. Autorka mieszka w Zamościu, urodziła się w 1975 r. w Tomaszowie Lubelskim, pracuje jako nauczyciel historii, bibliotekarz i przewodnik po Roztoczu. Wcześniej współpracowała z „Tygodnikiem Zamojskim” i z „Tygodnikiem Tomaszowskim”, pisała artykuły związane z historią regionu, z turystyką i obyczajami.

Książka Moniki Rebizant-Siwiło ukazała się w serii *Damsko-Męskie*, w której prezentowane są powieści współczesnych pisarzy polskich, podejmujących problematykę dotyczącą kobiety i mężczyzn: miłość, namiętność, zdrada, samotnienie, zagubienie we współczesnym świecie. Bohater *Singla* dokładnie mieści się w tym schemacie. Jest to trzydziestoletni mężczyzna Michał Rawicz, niepoprawny romantyk wciąż mieszkający z matką. Szuka we współczesnym świecie miejsca dla siebie i swoich niemodnych poglądów, przez co postrzegany jest jako dziwak i życiowy nieudacznik. Pewnego dnia los otwiera przed nim nowe możliwości, dając również szansę na miłość, na którą czekał całe życie.

Jest to powieść o cierpieniu, porażkach życiowych, zawiedzionych nadziejach, ale również o miłości i odnajdywaniu szczęścia, o ludziach którzy chcą być szczęśliwi w otaczającym ich świecie. Tło książki stanowią wydarzenia mające miejsce w Puszczy Solskiej w okresie wojennym i powojennym.

To udany debiut pisarki, warto czekać na następne publikacje tej autorki.

Marcinkowska-Schmidt, Ewa, Marcinkowska, Danuta: *Zapach rozmarynu*. - Warszawa: Klucze, 2010.

Zapach rozmarynu to druga część sagi rodzinnej z *Lawendowego pyłu*, napisanej przez trzy kobiety: babcię, matkę i wnuczkę. To historia tego odłamu rodziny, który po wojnie zostaje poza krajem.

Inicjatorka i autorka obu książek Ewa Marcinkowska-Schmidt urodziła się w Pile, wykształcenie uzupełniała na Uniwersytecie im. A. Mickiewicza w Poznaniu, gdzie ukończyła Wydział Prawa. Posiada również dyplom Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia w klasie fortepianu. Po studiach podjęła pracę w *Głosie Wielkopolskim*, dla którego była także korespondentką z San Francusko. Jako bardzo młoda osoba zaczęła pierwsze próby w dziedzinie pisarstwa. Następnie wydała wiele opowiadań, początkowo dla dzieci, później także dla dorosłych. Książki autorki doczekały się nominacji do wielu nagród literackich i były tłumaczone m.in. na język rosyjski.

Druga autorka *Zapachu rozmarynu* Danuta Marcinkowska pochodzi z rodziny repatriowanej po wojnie z Wileńszczyzny. Mieszka w Poznaniu, gdzie po ukończeniu studiów ekonomicznych i dziennikarskich, przez 25 lat pracowała w redakcji *Głosu Wielkopolskiego*. Jest również laureatką prestiżowych nagród dziennikarskich.

W obu częściach sagi tło stanowią wydarzenia historyczne znane autorkom, jeżeli nie z autopsji to z bezpośrednich przekazów członków rodziny: tułaczka, motyw Wileńszczyzny i Syberii. To powieści-kroniki nawiązujące jeszcze do początków XIX w. To historia pisana przez kobiety i widziana oczami kobiet. Mimo małych niedoskonałości językowych i technicznych godna polecenia. Może stać się inspiracją dla czytelników do napisania własnej kroniki rodzinnej.

Mankell, Henning: *Niespokojny człowiek*. - Warszawa: Wydawnictwo W.A.B., 2010.

Henning Mankell urodził się w 1948 r. w Sztokholmie. Wybitny dziennikarz, człowiek teatru, obecnie jest jednym z najpopularniejszych pisarzy szwedzkich. Zasłynął serią powieści kryminalnych wydawanych od 1991 r., których bohaterem jest komisarz Wallander. Powieści te szybko zyskały niezwykłą popularność u czytelników, doczekały się przekładu na 25 języków. Mankell jest również autorem powieści społecznych, książek dla dzieci i młodzieży, reżyserem teatralnym. Został laureatem nagrody literackiej im. Astrid Lindgren oraz prestiżowej niemieckiej Nagrody Tolerancji.

Niespokojny człowiek to kryminał polityczno-szpiegowski oparty na wydarzeniach z końca czasów zimnej wojny. U schyłku kariery, załamany poważną chorobą komisarz Wallander rozpoczyna śledztwo w sprawie tajemniczego okrętu podwodnego, który dwukrotnie nawiedził szwedzkie wody terytorialne. Wyższe dowództwo marynarki otrzymało wówczas rozkazy, aby pozwolić jednostce odpłynąć wolno. Kurt Wallander odkrywa, że ma do czynienia z poważną aferą szpiegowską sprzed lat.

Niespokojny człowiek został opublikowany w Szwecji w 2009 r., a w kolejnym roku ukazał się w tłumaczeniach na język niemiecki, holenderski, hiszpański i polski.

Cykl kryminałów o komisarzu Kurcie Wallanderze wyróżnia się doskonałym ukazaniem socjologicznych aspektów przestępczości. Poprzednie tytuły przedstawiały typowe dla naszych czasów problemy społeczne: *Mężczyzna bez twarzy* dotyczył tematu nielegalnych imigrantów i rasizmu; *Psy z Rygi* to powieść mówiąca o konsekwencjach rozpadu ZSRR oraz problemie mafii; w *Zaporze* autor skupia się na kwestiach związanych z ekologią, globalizacją, a także cyberterroryzmem.

Niespokojny człowiek to także powieść o przemijaniu, samotności w walce z chorobą i o tym, że tylko pasja może pomóc wyjść z impasu.

Gallmann, Kuki: *Marzyłam o Afryce*. - Poznań: Zysk i S-ka, 2010.

Książka Kuki Gallmann *Marzyłam o Afryce* to wspomnienia z pobytu w Kenii. Autorka, Włoszka z pochodzenia, zrealizowała swoje marzenie i przeniosła się do Afryki, gdzie poświęciła się ratowaniu ginącej przyrody. Mimo osobistych nieszczęść jakich doświadczyła – strata męża i syna – doprowadza do powstania ogromnej i bogatej fundacji, która ratuje unikalne gatunki afrykańskich zwierząt.

Wspomnienia przepełnione są refleksjami na temat życia i przemijania oraz zachwytem nad wypalonym słońcem krajobrazem Kenii. Swoim poetyckim klimatem przypominają *Pożegnanie z Afryką* Karen Blixen. Piękne opisy przyrody czasem przepełnione grozą stanowią niecodzienne tło dla własnych dramatów i ludzkich cierpień.

Wzruszająca, przepełniona emocjami książka osiągnęła miano światowego bestselleru i została sfilmowana.

Romano-Lax, Andromeda: *Hiszpański smyczek*. - Warszawa: Nasza Księgarnia, 2010.

Hiszpański smyczek to pierwsza powieść w dorobku literackim Andromedy Romano-Lax, dziennikarki i autorki książek podróżniczych. Urodziła się w 1970 r. w Chicago, obecnie mieszka wraz z rodziną na Alasce. W czasie wolnym gra na wiolonczeli.

Bohaterem oraz narratorem książki jest Feliu Anibal Delargo Domenach, który opowiada o swoim życiu. Początkowo akcja toczy się w małym miasteczku

ku Campo Seco, gdzie Feliu wychowuje się w wielodzietnej rodzinie. Następnie dramatyczne okoliczności doprowadzają do wyjazdu wraz z matką do Barcelony. Tam czternastoletni chłopiec zaczyna pobierać nauki gry na wiolonczeli. Wkrótce dzięki wyteżonej pracy i talentowi osiąga znaczące sukcesy na hiszpańskiej scenie muzycznej. Kiedy w Hiszpanii do władzy politycznej dochodzą faszysti, Feliu zakochany w żydowskiej dziewczynie staje się antyfaszystą. Niezależne realia epoki początku XX w. stawiają młodego człowieka przed moralnymi wyborami prowadzącymi nawet do zhańbienia własnego nazwiska. Pierwowzorem bohatera powieści, jak mówi sama autorka, był Pablo Casals – genialny wirtuoz wiolonczeli i antyfaszysta. Książka napisana jest prostym językiem, posiada wyjaśnienia hiszpańskich zwrotów.

Porównuje się ją do *Cienia wiatru* Carlosa Ruiza Zafona dzięki poruszanej tematyce oraz niesamowitemu klimatowi.

Durrell, Lawrence: *Gorzkie cytryny Cypru*. - Warszawa: Świat Książki, 2010.

Autor książki *Gorzkie cytryny Cypru* Lawrence Durrell (1912-1990) to powieściopisarz angielski, urodzony i wychowany w Indiach. Większość życia spędził poza Anglią, m.in. na greckich wyspach Korfu, Rodos i na Cyprze, a także we Francji, Egipcie, Argentynie i Jugosławii. Był urzędnikiem, dyplomatą i nauczycielem. Jego słynne powieści: *Kwartet aleksandryjski* i *Kwintet awinioński* przetłumaczono na wiele języków. Durrell był wymieniany wśród kandydatów do literackiej Nagrody Nobla, jednak nigdy jej nie otrzymał, mimo znacznego wkładu w światową literaturę.

Gorzkie cytryny Cypru ukazały się w latach pięćdziesiątych XX w. Obecnie doczekały się wznowienia na polskim rynku. Powieść łączy cechy książki podróżniczej, historycznej oraz biograficznej. Autor spędził na Cyprze trzy lata od 1953 r. do 1956 r., poznając mieszkańców, obyczaje i historię wyspy, co też opisał we wspomnieniach.

Jest to nastrojowa, czasem zabawna, a zarazem poważna opowieść o cypryjskich doświadczeniach, m.in. historia z kupnem domu, jak i o czasach kiedy na Cyprze doszło do ruchu jednoczeniowego.

Polkowska, Irena: *Krajobrazy wzruszeń: wiersze*. - Szczecin: Akcydens Drukarnia, 2010.

Irena Polkowska – mieszkanka Zamościa, przez wiele lat była nauczycielem gry na fortepianie w Szkole Muzycznej im. Karola Szymanowskiego, prowadziła także zajęcia terapeutyczne w Klubie dla Ludzi Dotkniętych Chorobą Psychiczną. Jest osobą niezwykle aktywną; pisze poezję, opowiadania, wspomnienia i felietony; tłumaczy w języku francuskim, m.in. wiersze ks. Jana Twardowskiego. Jej pasją są także podróże. Przebywała w Kanadzie i Algierii, dzięki czemu wydała obserwacje i wspomnienia: *Vancouver - moja miłość*, czyli „Błękitne bolero” i *Pod niebem Annaby*. Współautorka *Antologii poezji przykrej*:

Nadzieja umiera ostatnia oraz zbioru poezji *Symfonia ciszy*. Wydała również *Kubek pełen miłości: opowieści z pamiętnika*.

Nowy tomik wierszy Ireny Polkowskiej *Krajobrazy wzruszeń* przepełniony jest miłością i tęsknotą. W każdym niemal utworze przewija się miłość do ludzi napotkanych na swojej drodze: miłość do mężczyzny, do rodzinnego domu, do matki i babci, do siostry i brata oraz do syna. Poetka czuje, że miłość jest czymś naturalnym dla człowieka, jak naturalne jest samo życie dane od Boga. W momencie kiedy człowiek zaczyna zauważać, że czas mija i zabiera to co wydawało się ponadczasowe, rodzi się w nim tęsknota. Czytając *Krajobrazy wzruszeń* odnosi się wrażenia, że ta poezja nie emanuje negatywnymi emocjami, a wręcz przeciwnie: autorka sama wyznaje, że nadal *nosi miłość w sercu*, a każda osoba, którą kochała – kocha jest jak piękny kwiat podarowany przez Boga, za co mu wciąż dziękuje.

Ciepły, refleksyjny i bardzo osobisty klimat utworów sprawia, że czytelnik z przyjemnością zatrzyma się w biegu dnia, aby dzięki temu zauważyć, co również w jego życiu jest ważne.

Kozioł, Urszula: *Horrendum*. - Kraków: Wydawnictwo Literackie, 2010.

Nowy tomik wierszy Urszuli Kozioł *Horrendum* wypełniają refleksje nad przemijaniem, nad nieuchronnym momentem śmierci, ale jednocześnie jest tu zawarta radość życia i oczarowanie światem.

Urszula Kozioł, jedna z najwybitniejszych polskich poetek, jest również autorką dramatów i felietonów, od wielu lat współpracuje z miesięcznikiem *Odra*. Laureatka prestiżowych nagród; za tomiki poezji *Supliki* (2006 r.) i *Przelotem* (2007 r.) otrzymała nominacje do Nagrody NIKE.

Zapewne *Horrendum* również nie rozczaruje miłośników twórczości poetki. Znajdziemy w nim subtelną ironię, zabawę słowem przy procesie tworzenia i –jak sama autorka mówi we własnej recenzji – *rozpiętą między zdziwieniem (zachwytem?) a przerażeniem*.

Agnieszka Szewczuk

Oddział dla Dzieci i Młodzieży Książnicy Zamojskiej poleca

Zachwatowicz-Jasieńska, Katarzyna: *Co babcia i dziadek śpiewali, kiedy byli mali*. - Kraków: Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2010.

Wiek XXI jest erą komputerów i Internetu. Wirtualny świat daje dorosłym, jak i najmłodszym jego użytkownikom szereg możliwości do wykorzystania. Z zasobów sieci internetowych czerpiemy potrzebne na co dzień informacje, poznajemy ludzi itp. Dzieci w „swoim” internetowym świecie spędzają niemal

każdą wolną chwilę korzystając czasem z nieuwagi lub też wygodnictwa opiekunów. Świat pędzi coraz szybciej, ludziom brakuje czasu, a dzieci? One, podążając za wzorem zapracowanych rodziców, często same organizują sobie czas wolny. A może by tak... usiąść z dzieckiem, wyłączyć szumiący gdzieś w kącie komputer, telewizor i... sięgnąć po książkę?

Doskonałą do tego okazję stanowić będzie pozycja Katarzyny Zachwatowicz-Jasieńskiej pt. *Co babcia i dziadek śpiewali, kiedy byli mali*. Z pewnością z radością i sentymentem rodzice przeniosą się wspomnieniami do dzieciństwa i wspólnie ze swoimi dziećmi odczytają ludowe piosenki z czasów gdy śpiewali je ich dziadkowie. Teraz wy – rodzice macie okazję zaprezentować je swoim dzieciom, a wy – dziadkowie zaśpiewać wspólnie z wnukami piosenki dzieciennych lat.

Śpiewnik zawiera okazały zbiór (51) tekstów piosenek wraz z zapisem nutowym i podpowiedzią dla tych, którzy umieją grać na gitarze. Wśród zaproponowanych utworów można znaleźć m.in.: *Kółko graniaste, Mało nas do pieczenia chleba, Starego niedźwiedzia, Krasnoludki, Mam chusteczkę haftowaną...* itp. Zachętę do lektury stanowią również kolorowe ilustracje Kazimierza Wiśniaka, które nawiązują jakby do dawnego elementarza naszych dziadków.

Dużym plusem książeczki są dołączone do wydania dwie płyty CD: jedna w wersji muzyczno-tekstowej, a druga – instrumentalnej, np. do zabawy w karaoke. Zaskoczeniem może być jedynie operowe wykonanie piosenek, co jednak nie jest w tym przypadku mankamentem. Warto bowiem pokazać dziecku różne rodzaje muzyki, różne wykonania, a w tym przypadku nawet własne.

Powiedzenie, że *muzyka łączy pokolenia* jest w tym przypadku jak najbardziej zasadne. Znajdźmy więc chwilę czasu i wspólnie z naszymi dziećmi zajrzyjmy do książeczki, posłuchajmy, zaśpiewajmy, ucząc przy tym nasze maluchy klasyki, a sami przenieśmy się do czasów beztroskiego dzieciństwa.

***Moje polskie rymowanki.* - Warszawa: ARTI SJ, 2009.**

Tu sroczka kaszkę warzyła, ogonek sobie sparzyła... temu dała na miseczkę, temu dała na łyżeczkę (...) a temu najmniejszemu nic nie dała (...) i frr... daleko poleciała!

Któż z nas nie pamięta z dzieciennych lat tej uroczej zabawy, tej, jak i wielu innych, które z przyjemnością przypomnimy sobie sięgając po rymowanki, wierszyki, wyliczanki zawarte w książeczce. Każde dziecko z chęcią posłucha tradycyjnych polskich utworów, a przy okazji wzbogaci swoją wiedzę poprzez poznanie różnego rodzaju faktów, ciekawostek czy zagadek im towarzyszących.

Rozpoczynając swą wędrówkę po polskich rymowankach nie możemy zapomnieć kim jesteśmy. Ucząc nasze dzieci patriotyzmu i wprowadzając je w świat naszych ojczystych utworów zaczynamy od wiersza: *Kto ty jesteś?* Przez następne stronicę prowadzą nas m.in. misie i tak dobrze znany *Stary niedźwiedź, Ślimak, Żuraw, Sroczka, czy też Rak – nieborak*. Dalej przemieszczamy się po-

ciągłem, który jedzie z daleka, by dotrzeć do stolicy – Warszawy i poznać *Legendę o Warszawskiej Syrence*. Po drodze napotykamy *Babę co siała mak i nie wiedziała jak...*, *Biedroneczkę* i *Krasnoludki*, które zabierają nas do swojej bajki, gdzie spotkamy *Śnieżkę* i poznajemy imiona jej siedmiu towarzyszy. W swej podróży docieramy również do Afryki, gdzie *Małutki Murzynek* pokazuje nam żyjące na tym kontynencie zwierzęta. Jednak by nie nudzić się w swej wędrówce *Ojciec Wirgiliusz* uczy nas wielu zabaw i opowiada różne historie np. o tym jak *Tańczyły dwa Michały*. Na koniec zaś *patataj, patataj, (...)* jedziemy dalej w *cudny kraj (...)* podziwiając piękno polskich krajobrazów. A gdy jesteśmy już bardzo zmęczeni do snu kołyszą nas *Kotki dwa a a a...*

Książka godna polecenia. Zachwyca tekstem, ale i zabawnymi kolorowymi ilustracjami, które przeplatane są realnymi fotografiami. Uczy zabaw, wierszy, wyliczanek, zawiera przy tym wiele ciekawostek dotyczących bohaterów poszczególnych utworów, jak również sugestie pytań, które czytający może zadać dziecku. Starannie dobrana antologia, doskonała zarówno dla najmłodszych, jak i rodziców czy nauczycieli.

***Sto wierszy na każdą okazję*. - Wrocław: Siedmiogród, 2010.**

Początek roku szkolnego, rocznica wybuchu II wojny światowej, początek jesieni, Dzień Nauczyciela, Święto Niepodległości, Andrzejkę, Święto Zmarłych itp., to tylko niektóre z ważnych uroczystości w kalendarzu szkolnym ucznia. Owe święta, ważne daty, okazje, rocznice dzielą prezentowaną antologię na 25 rozdziałów. Poszczególne rozdziały zawierają po kilka wierszy autorstwa wybitnych polskich poetów m.in.: Marii Konopnickiej, Wandy Chotomskiej, Wiesława Drabika, Anny Kamieńskiej, Doroty Gellner, Heleny Bechlerowej, Adama Mickiewicza, ks. Jana Twardowskiego i innych. Wiersze dobrane są odpowiednio do tematyki danego rozdziału. Zamknięcie każdego z rozdziałów stanowi strona edukacyjna zawierająca m.in.: ogólną charakterystykę danego tematu w rubryce *Czy wiesz, że...*, pytania dotyczące treści lektury: *Posłuchaj i odpowiedz*, zadania do wykonania, zagadki, dowcipy i definicje trudniejszych słów. Całość wzbogacają atrakcyjne ilustracje uzupełniające przekaz dydaktyczny.

Sto wierszy na każdą okazję to doskonała publikacja pozwalająca na kompleksowe opracowanie wielu ważnych tematów. Niezbędna w pracy nauczyciela, pedagoga, bibliotekarza zajmującego się pracą kulturalno-oświatową z dziećmi czy też rodzica dbającego o właściwą edukację swojego dziecka.

Joanna Żuk



Nagrody Literackie na świecie

Pisarze i poeci na całym świecie przyzwyczaili się już do corocznych działań, mających na celu wyróżnienie i nagrodzenie spośród nich tych najwartościowszych i oddających ducha danego okresu. Czas podsumowań powoduje, że literacki świat ożywa i wyłania spośród wielu kandydatów i nominowanych tę jedną perełkę, która przez cały następny rok będzie błyszczeć jako ta najważniejsza.

Nagrody literackie przyznawane są na całym świecie, zarówno przez poszczególne kraje, jak i wspólnoty. Fundatorami są najczęściej osoby zasłużone dla kultury, wydawnictwa literackie, prasa czy inne instytucje związane z promowaniem literatury.

Najbardziej oczekiwaną nagrodą roku jest *Literacki Nobel* – od 109 lat prestiżowe wyróżnienie w świecie literatury przyznawane przez Szwedzką Akademię Nauk. Wielkie napięcie towarzyszy nominacjom, a potem ogłoszeniu wyników tej nagrody. W tym roku również emocje towarzyszyły wyborowi kandydata. Mario Vargas Llosa – pisarz z Peru, który 14 lat temu przegrał z Wisławą Szymborską, został nagrodzony za całokształt swojej bogatej twórczości. Ten zaszczytny tytuł cztery razy przyznawany był polskim twórcom. Byli to: Henryk Sienkiewicz, Władysław Reymont, Czesław Miłosz i wspomniana Wisława Szymborska.

Prestiżowe literackie nagrody na świecie dotyczą najczęściej obszaru starej Europy oraz Ameryki. Jedną z najważniejszych jest *Nagroda Bookera*, przyznawana w Wielkiej Brytanii za najlepszą powieść anglojęzyczną napisaną przez obywatela Wspólnoty Narodów. W roku 2010 otrzymał ją Howard Jacobson za powieść *The Finkler Question*.

Bram Stoker Award to nagroda przyznawana dla pisarzy horrorów, ufundowana przez Horror Association Writer's. Bram Stoker – twórca *Drakuli* jest patronem tej nagrody. Tegoroczną laureatką została Sarah Langan za powieść grozy *Audrey's Door*.

W 2002 roku rząd szwedzki ustanowił piękną nagrodę, która czciliby pamięć Astrid Lindgren. Kitty Crowther z Belgii jest tegoroczną zdobywczynią tego wyróżnienia za powieści dla dzieci i młodzieży.

Grand Prix de la Francophonie to nagroda Akademii Francuskiej dla pisarzy francuskojęzycznych.

Nagroda Cervantesa przyznawana jest pisarzom hiszpańskim, zaś *Nagroda Goethego*, pisarzom tworzącym w języku niemieckim.

Nagroda Hugo, jedna z najbardziej prestiżowych i najstarszych nagród literackich dla utworów science-fiction i fantasy zainspirowana przez Hugo Gern-

backa, założyciela magazynu *Amazing Stories*. Tegoroczną nagrodę za książkę *Miasto i miasto* otrzymała China Mieville.

Nagroda Pulitzera to coroczna amerykańska nagroda przyznawana w 21. kategoriach, m.in. dramat, muzyka, literatura, dziennikarstwo. Twórcą i fundatorem nagród jest Joseph Pulitzer, autor i dziennikarz. W roku 2010 Paul Harding otrzymał nagrodę za debiutancką powieść *Tinkers*.

Nagroda Goncourt przyznawana jest prozaikom francuskim. W tym roku Michel Houellebecq został nią uhonorowany za swoją twórczość, łączącą środowiska literackie.

National Book Award – nagroda literacka dla utworów amerykańskich, wręczana w czterech kategoriach. W dziedzinie literatury nagrodę otrzymała Patti Smith, legenda muzyki niezależnej, za wspomnienia *Just Kids*. Autorka opisuje wspólne życie z Robertem Mapplethorpem, słynnym fotografem. Odbierając nagrodę, Patti Smith wystosowała apel w obronie książek wydawanych na papierze.

Nagroda Yomiuri to literacka nagroda japońska wręczana twórcom za twórczenie kultury narodowej.

To tylko najważniejsze nagrody jakie wręczane są każdego roku twórcom literatury. Są one potrzebne zarówno literatom jak i nam, czytelnikom. Pisarzom i poetom debiutantom dodają sił do dalszego pisania, a doświadczonych wzmacniają i utwierdzają w tym co robią.

Dla nas są wskazówką jak odnaleźć, wydobyć na powierzchnię i wejść w ten magiczny świat, do którego nie zawsze sami trafilibyśmy.

Iwona Proczka

Nagrody Literackie w Polsce 2010

Koniec i początek roku to zawsze dobry moment na analizy i podsumowania dorobku twórczego. Nie wszystkie nagrody literackie za rok 2010 zostały już przyznane, część z nich dopiero zostanie ogłoszona w roku bieżącym. Tak jak na świecie, tak i w Polsce istnieje duża różnorodność nagród wręczanych właśnie w dziedzinie literatury. Takie nagrody są potrzebne twórcom, stanowią motywację do ich pracy jak i nam czytelnikom, aby łatwiej zwrócić uwagę na aktualność i wagę danego utworu. Osoby powoływane do oceny nominowanych utworów to ludzie kompetentni, znawcy literatury i wybitni krytycy.

Nagrody literackie przyznawane są przy okazji okoliczności promujących czytelnictwo, przez instytucje takie jak biblioteki, kluby zrzeszające czytelników i fanów literatury, wydawnictwa, redakcje gazet oraz fundacje.

Opis ważniejszych polskich nagród literackich zaczyna jedna z najstarszych, przyznawanych przez *Fundację Kościelskich* – polską instytucję kulturalną, działającą w Genewie od 1959 roku. Władysław Kościelski – postać historyczna

– dzięki nagromadzonej ogromnej fortunie dał początek mecenatowi artystycznemu przekazywanemu następnym pokoleniom. Miało to miejsce w XIX wieku i do tej pory, dzięki środkom zgromadzonym przez Fundację, młodzi polscy autorzy (przed „czterdziestką”), piszący w Polsce i poza granicami, już ponad 120 razy są nagradzani za swoje literackie umiejętności. Tę przepustkę do świata wielkiej literatury otrzymał w roku 2010 Marcin Kurek – poeta i tłumacz, za poemat *Oleander*, opublikowany w Zeszytach Literackich. *Utwór o wielkiej wrażliwości poety, napisany pięknym stylem pełnym odwołań do wielkich duchów literatury*, tak w uzasadnieniu jury, mogliśmy przeczytać o *Oleandrze*.

Ważną nagrodą literacką dla Polski i Europy Środkowej jest *Angelus*. Nagroda dla pisarzy z Europy Środkowej za utwory tłumaczone na język polski i opublikowane w Polsce, traktujące o tematach istotnych dla współczesności. Miasto Wrocław jako fundator nagrody doskonale wpisuje się w wielowiekową tradycję mecenatu kultury i sztuki. Laureat nagrody za 2010 rok György Spiro w powieści *Mesjasze*, sprostął założeniom przyznawanej nagrody. Węgierski pisarz kieruje swoje pióro w stronę polskiego i europejskiego romantyzmu, analizując wpływ towianizmu (doktryny stworzonej przez Andrzeja Towiańskiego, mistyka, wizjonera, głoszącej odkupienie win świata przez męczeństwo narodu polskiego), na twórczość między innymi Mickiewicza i Słowackiego oraz rolę religii w dziejach świata. Bardzo ważne studium polskiej emigracji lat 40. XIX wieku.

Popularną nagrodą przyznawaną od 1997 r. przez Gazetę Wyborczą i Fundację Agory, dla najlepszej polskiej książki, jest *Nike*. Jest to promocja literatury, szczególnie powieści, przyznawana tylko żyjącym pisarzom. Autorzy otrzymują oprócz nagrody pieniężnej statuetkę dłuta Gustawa Zemły. Pierwszym dramatem, który zdobył Nike jest *Nasza klasa. Historia w XIV lekcjach* Tadeusza Słobodzianka. Utwór słusznie nagrodzony, gdyż traktuje o problemie istniejącym od lat w naszym życiu, relacjach polsko-żydowskich. Dramat w oparciu o wydarzenia historyczne od 1925 r. do współczesności. Konflikt religijno-kulturalny przedstawiony na przykładzie funkcjonowania klasy w szkole, przenoszący się potem w czasy wojny, gdzie bohaterowie muszą zdać trudny egzamin z dojrzałości i tolerancji.

Paszport Polityki to nagroda ustanowiona w 1993 r. przez redakcję tygodnika Polityka. Przyznawana twórcom *przekraczającym granicę w sztuce*, w 6 kategoriach: literatura, film, teatr, muzyka poważna i estrada. Spośród trzech autorów nominowanych, 18 stycznia 2011 r. nagrodę z dziedziny literatury przyznano Ignacemu Karpowiczowi za powieść wydaną przez Wydawnictwo Literackie *Balladyny i romanse*. W uzasadnieniu czytamy: *Za rozmach, odwagę i poczucie humoru oraz zaufanie do czytelnika, który zostaje zaproszony do inteligentnej rozmowy o współczesności*.

Przy okazji Targów Książki w Krakowie przyznawana jest *Nagroda Literacka im. Jana Długosza*. Obejmuje ona literaturę z zakresu szeroko pojętego

humanizmu. Profesor Mieczysław Nurek z Uniwersytetu Gdańskiego został laureatem tej nagrody za książkę, a raczej studium naukowe *Gorycz zwycięstwa*.

Miesięcznik i Wydawnictwo *Znak* od 2001 r. corocznie przyznaje prestiżową *Nagrodę im. ks. Józefa Tischnera*. W kategorii, pisarstwo religijne lub filozoficzne, jury pod kierunkiem ks. Adama Bonieckiego przyznało nagrodę główną za całokształt twórczości ks. prof. Michałowi Hellerowi. W uzasadnieniu tego wyróżnienia czytamy: *ks. Michał Heller od lat pokazuje, że religia i nauka nie muszą pozostawać w konflikcie. Dzięki swej wszechstronnej wiedzy z zakresu kosmologii, filozofii, matematyki i fizyki, potrafi dostrzec ślady Sensu we Wszechświecie, tym samym przywracając wiarę w możliwość coraz pełniejszego rozumienia Bożych zamysłów*.

Miesięcznik *Kino* od 1997 r. nagradza autora książki, traktującej o filmie *Nagrodą im. Bolesława Michałka* – scenarzysty i krytyka filmowego. Ostatnim nagrodzonym pisarzem roku 2009 został Adam Garbicz za książkę *Kino, wehikuł magiczny. Podróż piąta 1974–81*.

Spośród nagród literackich dotyczących tematyki podróżniczej szczególnie miejsce zajmuje *Nagroda Bursztynowego Motyla im. Arkadego Fiedlera*. Konkurs organizowany jest przez Muzeum – Pracownię Literacką Arkadego Fiedlera w Puszczykowie k. Poznania. W składzie komisji oceniającej jest syn sławnego podróżnika. Wśród autorów nagrodzonych w latach ubiegłych są: Ryszard Kapuściński, Marcin Kydryński, Marek Kamiński, Beata Pawlikowska, Elżbieta Dzikowska, Wojciech Cejrowski, Andrzej Stasiuk, Jerzy Kukuczka, czy Jacek Pałkiewicz. Rok 2010 należał do Jacka Hugo-Badera, za *Białą Gorączkę* – reportaż z wojaży po Rosji.

Jedną z młodszych nagród, bo dopiero rocznych, jest *Nagroda im. Ryszarda Kapuścińskiego*, przyznawana za najlepszy reportaż literacki. Pani Alicja Kapuścińska objęła patronatem honorowym to przedsięwzięcie. Do tej pory jedynym nagrodzonym autorem był Jean Hatzfeld za reportaż z podróży po Afryce *Strategia Antylop*.

Kilka nagród przyznawanych jest autorom utworów w konwencji fantastyki. Najważniejsze z nich to: *Nagroda Literacka im. Jerzego Żuławskiego*, autora *Trylogii księżycowej*. Laureatem tej nagrody został w 2010 r. Michał Protsiuk za powieść *Struktura*. Członkowie Ogólnopolskiego Związku Klubów Miłośników Fantastyki przyznają w każdym roku swoją *Nagrodę Fan-domu Polskiego im. Janusza A. Zajdla*. Ostatni laureaci to: Anna Kańtoch za powieść *Przedsięwzięci* oraz Robert M. Wegner za opowiadanie *Wszyscy jesteśmy Meekhańczykami*. Dla miłośników fantastyki *Śląska* jest bardzo ważną nagrodą, wyboru dokonują członkowie Śląskiego Klubu Fantastyki i czytelnicy. Jacek Dukaj i Jakub Jabłoński za powieść *Wroniec* otrzymali tę nagrodę podczas corocznego Seminarium Literackiego.

Nagrody literackie mające miano ogólnopolskich istnieją równolegle z nagrodami przyznawanymi przez mniejsze ośrodki kultury, biblioteki i fundacje. W artykule zwrócono uwagę na te, które przez lata ugruntowały swoją pozycję zarówno wśród twórców, wydawców jak i czytelników. Ludzie pracujący na ten sukces stali się dla nas wzorem, nadając kierunek i możliwość wyboru, z którym oczywiście nie zawsze musimy się zgadzać. Ale poszukiwać warto, przecież magiczny świat książki nigdy się nie skończy.

Iwona Proczka

Obchody 2011 r.

Rok 2011 Rokiem Marii Skłodowskiej-Curie

UCHWAŁA

Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej
z dnia 3 grudnia 2010 r.

w sprawie ustanowienia roku 2011 Rokiem Marii Skłodowskiej-Curie
(M. P. Nr 96, poz. 1091)

W setną rocznicę przyznania Marii Skłodowskiej-Curie Nagrody Nobla w dziedzinie chemii za odkrycie nowych pierwiastków polonu i radu, Sejm Rzeczypospolitej Polskiej postanawia oddać hołd jednemu z najwybitniejszych naukowców naszych czasów, którego przełomowe odkrycia przyczyniły się do światowego rozwoju nauki.

Maria Skłodowska-Curie urodziła się 7 listopada 1867 r. w Warszawie. Pochodziła z rodziny, w której kultywowano tradycje patriotyczne. Była osobą wszechstronnie uzdolnioną; znała pięć języków, interesowała się socjologią, psychologią oraz naukami ścisłymi. Pod koniec lat osiemdziesiątych XIX wieku organizowała zajęcia dla dzieci wiejskich, w ramach których uczyła języka polskiego, historii, algebry, wcielając w życie ideały pozytywizmu. Za tę nielegalną działalność groziło Jej nawet zesłanie. Podczas I Wojny Światowej organizowała ruchome stacje rentgenowskie, dostała się na front, gdzie szkoliła personel medyczny jak wykonywać prześwietlenia.

Dwukrotna laureatka Nagrody Nobla w 1903 r. w dziedzinie fizyki i w roku 1911 w dziedzinie chemii, opracowała teorię promieniotwórczości i technikę rozdzielania izotopów promieniotwórczych. Dzięki Jej odkryciom powstała radiochemia – nowa gałąź chemii. Pod Jej osobistym kierunkiem prowadzono pierwsze badania nad leczeniem raka za pomocą promieniowania jonizującego.

Maria Skłodowska-Curie jako jedyna kobieta uczestniczyła w Konferencjach Solvayowskich – rocznych spotkaniach najwybitniejszych uczonych. Po Jej śmierci Albert Einstein w pięknym eseju napisał, że była jedynym niezaprzecanym przez sławę człowiekiem, spośród tych, których przyszło mu poznać.

Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ogłasza rok 2011 Rokiem Marii Skłodowskiej-Curie. Marszałek Sejmu: G. Schetyna.

Rok 2011 Rokiem Jana Heweliusza

UCHWAŁA

Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej

z dnia 16 grudnia 2010 r.

w sprawie ustanowienia roku 2011 Rokiem Jana Heweliusza

(M. P. z 2011 r. Nr 1, poz. 1)

Jan Heweliusz - astronom, ławnik i miejski rajca, piwowar i drukarz, malarz, podróżnik, "Gdańszczanin Tysiąclecia", "polski Leonardo da Vinci".

Twórca prototypu zegara wahadłowego i wybitny badacz ciał niebieskich. Uważany za twórcę nowoczesnej selenografii. Na dachach swych trzech domów zbudował obserwatorium astronomiczne, które wyposażył we własnoręcznie skonstruowane znakomitej jakości teleskopy i przyrządy pomiarowe, czyniąc je ówczesnie najlepiej wyposażonym tego typu obiektem na świecie.

Heweliusz był jednym z najwybitniejszych przedstawicieli świata nauki XVII wieku. Jako pierwszy z obywateli Rzeczypospolitej został przyjęty w poczet członków słynnego Królewskiego Towarzystwa Naukowego w Londynie. Gdańskie Obserwatorium odwiedzali monarchowie: Jan Kazimierz, Maria Ludwika i Jan III Sobieski, zaś wsparcia finansowego, oprócz królów Polski, udzielał mu także Ludwik XIV.

Był autorem ponad 20 wielkich dzieł, a wyniki swych studiów i obserwacji drukował w swojej własnej drukarni.

Stworzył podwaliny współczesnej astronomii i na stałe wpisał się w historię światowej nauki.

W 2011 roku przypada czterechsetna rocznica Jego urodzin.

Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ogłasza rok 2011 Rokiem Jana Heweliusza.

Marszałek Sejmu: G. Schetyna

Biblioteka – miejsce spotkań społeczności lokalnej **- konkurs powiatowy**

Nawiązując do powstających w całej Polsce gminnych koalicji na rzecz rozwoju bibliotek, których celem jest wspieranie bibliotek przez władze i społeczność lokalną, budowanie jej dobrego wizerunku i dobrego klimatu, a przede wszystkim współpraca w zakresie promocji czytelnictwa, zamojski Oddział Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich przy współudziale Książnicy Zamojskiej zorganizował w 2010 r. konkurs *Biblioteka - miejsce spotkań społeczności lokalnej*. Celem konkursu była edukacja i aktywizacja społeczności lokalnych wokół bibliotek publicznych oraz mobilizacja bibliotekarzy do zabiegania o wizerunek nowoczesnej biblioteki w środowisku lokalnym. Poprzez organizację tego konkursu chcieliśmy włączyć się do ogólnopolskiej kampanii na rzecz wzmocnienia informacyjnej i społecznej roli bibliotek publicznych.

Zadaniem uczestników konkursu było przygotowanie pracy pisemnej prezentującej wizję biblioteki, z usług której chcielibyśmy korzystać, biblioteki – miejsca czytania, działania i spotkań mieszkańców. Zaprezentowana wizja biblioteki mogła dotyczyć zarówno przestrzeni bibliotecznej, jak też usług, jakie powinna pełnić, aby mogła stać się miejscem spotkań indywidualnych i zespołowych, miejscem edukacji oraz integracji społecznej i kulturalnej mieszkańców miasta czy gminy.

Komisja konkursowa oceniając prace zwracała szczególną uwagę na oryginalność i atrakcyjność pomysłów autorów prac. Większość prac zawierała ciekawe pomysły uatrakcyjnienia bibliotek publicznych dostępnych dla różnych grup użytkowników. Dużym zaskoczeniem dla nas był fakt, że czytelnicy wyznaczają dużą rolę w zakresie szerzenia czytelnictwa nie tylko bibliotekom, ale też różnym grupom i jednostkom aktywnym w środowisku lokalnym /szkołom, organizacjom społecznym oraz grupom nieformalnym, np. hobbystycznym, klubom dyskusyjnym, zespołom teatralnym, kołom miłośników książki/. Rola taką powinny one pełnić we współpracy z miejscową biblioteką. Wielu uczestników konkursu chciałoby mieć bibliotekę przestronną, wyposażoną w komputery i aktualny księgozbiór, z aktualną stroną internetową i wirtualnym dostępem do automatycznego katalogu. Biblioteka dla wszystkich uczestników konkursu ma być miejscem przyjaznym, swoistym centrum życia społecznego w swoich miejscowościach.

Jedna z uczestniczek konkursu pisze *czasy się zmieniają, a co za tym idzie zmieniają się potrzeby czytelników... dlatego trzeba wyjść naprzeciw postępowi i wprowadzić zmiany, by biblioteka była miejscem spotkań tradycji i nowocze-*

sności. Inni piszą *Przestronniejszy lokal, sala komputerowa z możliwością odsłuchania audiobooków dla osób ze słabnącym wzorkiem, spotkania międzypokoleniowe w bibliotece oraz więcej spotkań autorskich.* /J. Smęt, A. Nawrocka/ *Kącik artystyczny dla miejscowych twórców, spotkania tematyczne mieszkańców – raz w miesiącu. ...chętnie korzystałabym z takiej unowocześnionej biblioteki, takiej, która łączy całe pokolenia, takiej przez którą przemawiają dawne wieki, tudzież historia, a także przyszłość jakże dla nas wszystkich niewiadoma...* /A. Nawrocka/. *Swoją bibliotekę widzieć bym chciał zawsze pełną ludzi, różnych...* *Niestety coraz mniej tych ludzi, dlatego współczesna biblioteka powinna zapukać do naszych drzwi lub bardzo głośno przypomnieć o swoim istnieniu ...ja widzę ją zawsze dostępną. Zamknięte drzwi budzą niepokój. ...czynne do późnych godzin wieczornych (przy okazji powstałyby nowe miejsca pracy). Dużym plusem jest właściwa lokalizacja (mam na myśli centrum). ... powinna być bogata w systematycznie uzupełniany księgozbiór. Mogłaby organizować konkursy, wystawy, spotkania, lekcje i odczyty oraz prowadzić własną działalność wydawniczą.* /P. Piela/

Niech biblioteka będzie Centrum Życia Społecznego wszystkich mieszkańców oraz miejscem, do którego przychodzi się z przyjemnością, bo biblioteka to nie tylko książki i półki. Biblioteka to niezwykle miejsce... to skarbnica wiedzy. Biblioteka, do której chodzę to bardzo przytulne miejsce... można by je jeszcze ulepszyć i ulepszyc /dokupić komputery – ze środków unijnych, podłączyć do internetu/. Niech biblioteka będzie miejscem tętniącym życiem za sprawą różnych kółek zainteresowań (w każdy dzień tygodnia inne). Nie wszystkie dzieci lubią biblioteki, a można by to zmienić, zorganizować program „Chwile dla dzieci” podczas ferii lub wakacji. Zajęcia dla seniorów – kluby dyskusyjne, gry w szachy i in. /M. Greszta/.

Uczennice gimnazjum piszą: Biblioteka to miejsce, w którym przede wszystkim wypożycza się i czyta książki, odrabia lekcje lub szuka informacji. ...dlatego należy zadbać o to, by był w nich odpowiedni nastrój, wiele zbiorów oraz uprzejmi i wyszkoleni pracownicy. Biblioteka powinna być duża i wygodna gustownie tzn. w stonowanych kolorach urządzona,....wyposażona w nowoczesny sprzęt komputerowy z szybkim Internetem. Powinna być wyposażona w wygodne miejsca do czytania (taki fotel, w którym mogłabym się zanurzyć i zapomnieć w książce). Biblioteka powinna mieć swoją stronę internetową, najlepiej z dostępem do katalogu elektronicznego – to duże ułatwienie. Powinna posiadać salę wystawową (wystawy prac, aukcje), kącik dla małych dzieci, które jeszcze nie umieją czytać... Osoby niszczące książki powinny ponosić odpowiedzialność finansową.. /M. Niemczuk, N. Wlaź/. *To tylko garść propozycji zmian w bibliotekach przedstawionych przez czytelników.*

Wśród uczestników konkursu znaleźli się przedstawiciele różnych grup wiekowych i zawodowych. Nagrody za najciekawsze prace zdobyli: Barbara Du-

żyńska – BPG Zamość, Justyna Smęt – GBP Radecznicza, Piotr Piela – GBP Łabunie, Krystyna Sikorska – BPG Sitańiec, Michał Greszta – FB Kalinowice, Marcelina Siemczyk – FB Kalinowice, Dominika Bubilek – FB Michalów /gm. Sułów/, Natalia Wlaź – GBP Łabunie, Martyna Niemczuk – GBP Łabunie, Dominika Pitak – GBP Łabunie. Przyznano też wyróżnienia: Julii Pomian – BPG Zamość, Annie Nawrockiej – GBP Radecznicza, Dominice Kwietniewskiej – FB Kalinowice, Kacprowi Banachowi – FB Michalów /gm. Sułów/ oraz Aleksandrze Łaszcz – FB Wysokie gm. Zamość.

Doceniono również zaangażowanie bibliotekarzy w zakresie aktywizacji społeczności lokalnej na rzecz unowocześniania swoich placówek, wyróżniając najaktywniejsze w realizacji konkursu biblioteki: BPG Zamość z s. w Sitańcu, GBP w Łabuniach i Radeczniczy oraz filie w Michalowie /gm. Sułów/ oraz w Kalinowicach, Wysokiem i Płoskiem /gm. Zamość/.

Realizacja Konkursu była możliwa dzięki dofinansowaniu Starostwa Powiatowego, które ufundowało część nagród dla laureatów. Zamojski Oddział SBP przystąpił w 2010 r. do otwartego konkursu ofert na zadania publiczne w zakresie kultury i uzyskał dofinansowanie do czterech zadań, w tym na realizację konkursu *Biblioteka - miejsce spotkań społeczności lokalnej*.

Danuta Zwolińska

Kronika bibliotek publicznych powiatu zamojskiego

II półrocze 2010 roku

- wybór -

ZAMOŚĆ

lipiec / sierpień

- W ramach programu O KSIĄŻCE PRAWIE WSZYSTKO /Mecenat 2010/ zrealizowano 2 spotkania z cyklu ZAMOŚĆ I HISTORIA: *Koło Miłośników Książki w Zamościu – jego działalność i wydawnictwa* z dr. Bogdanem Szyszką oraz *Zamość i region w wydawnictwach Muzeum Zamojskiego* – spotkanie z Andrzejem Urbańskim i spacer po zrewitalizowanych obiektach fortecznych miasta – Książnica Zamojska
- Spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki poświęcone książce Edwarda Redlińskiego *Bzik prezydencki* – Książnica Zamojska
- *Na polach Grunwaldu* – wystawa przygotowana w ramach obchodów 600. rocznicy bitwy pod Grunwaldem – Książnica Zamojska
- *Roztocze – piękno wokół nas* – wystawa pokonkursowa – Centrum Informacji Ekologicznej KZ
- *Świat w obiektywie – moje podróże* – wystawa przewodników i książek podróżniczych – Centrum Informacji Ekologicznej KZ
- *Czuwaj!* – wystawa z okazji 100-lecia harcerstwa w Polsce – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- *Puchatkowe spotkania* – cotygodniowe zajęcia dla dzieci w wieku 3-5 lat i ich opiekunów; w programie głośne czytanie bajek, wierszy i opowiadań, zabawy integracyjne i zajęcia plastyczne – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- *Baśniowym szlakiem po Polsce* – wakacyjny cykl zajęć popularyzujących baśnie, legendy i podania z różnych regionów Polski. Głośnemu czytaniu towarzyszyły zajęcia plastyczne, inscenizacje, konkursy literackie – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- *Podróże z legendą* – wystawa – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- *Matka o wielu twarzach* – wystawa – Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych KZ
- *Wakacje w bibliotece* – zajęcia dla dzieci realizowane wg odrębnych harmonogramów przez filie KZ: FB nr 1: *Z książką dookoła świata*; FB nr 2: *Lektury – paszport do świata i kultury*; FB nr 3: *Wakacje z książką? Czemu nie!*; FB nr 4: *Wakacje w bibliotece 2010*; FB nr 6: *Wakacje biblioteczne*
- *Zanim nie jest za późno* – zapobieganie uzależnieniom – wystawa – FB nr 5

- *Dolnośląski Szlak UNESCO* – projekt promujący obiekty architektoniczne Jaworzna, Świdnicy i Wrocławia, realizowany przez Miasto Świdnica i Parafię Ewangelicko-Augsburską. Działania przeprowadzone w KZ objęły m.in.: wystawę *Zobacz Dolny Śląsk*, pokaz filmu *Tajemnica pastora*, prezentację multimedialną – Książnica Zamojska
- Spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki: gościem Klubu był pisarz i dziennikarz Krzysztof Varga – Książnica Zamojska
- Realizowane w ramach XVI Dni Kultury Chrześcijańskiej spotkanie z Wandą Półtawską – Książnica Zamojska
- W ramach programu O KSIĄŻCE PRAWIE WSZYSTKO /Mecenat 2010/ zrealizowano, w cyklu *Książka jest rodzaju żeńskiego*, spotkanie z autorką popularnych powieści – Izabelą Sową – Książnica Zamojska
- *Przemysł Ordynacji Zamojskiej* – wystawa realizowana w ramach obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa 2010 – Książnica Zamojska
- *Nauczanie Jana Pawła II* – wystawa – Książnica Zamojska
- *Sobotnie spotkania z książką* – cykl spotkań poświęconych twórczości współczesnych pisarzy pochodzących z różnych krajów świata – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- *Puchatkowe spotkania* – cotygodniowe zajęcia dla przedszkolaków – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- Spotkanie literackie niepełnosprawnych twórców z Zamościa i powiatu zamojskiego – Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych KZ
- *List Boga do człowieka* – wystawa różnych wydań Biblii – Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych KZ
- *Parada książek* – akcja głośnego czytania w Przedszkolach Miejskich nr 1, 2, 12 i 15 – FB nr 1
- *Krasnak, karzeł, krasnoludek – jesienne stworki* – zabawa; *Kolorowe witraże* – konkurs plastyczny; *Najeżone rymowanki* – konkurs literacki – FB nr 1
- *Kraina wyobraźni* – cykl głośnego czytania w Przedszkolu nr 13 – FB nr 2
- *Umiem czytać, umiem recytować* – konkurs recytatorski – FB nr 2
- *Bajeczka dla przedszkolaka* – cykl głośnego czytania w Przedszkolu nr 14 i SP nr 9 /kl. 0/ – FB nr 3
- *Powroty z letnich wędrowek; Dary jesieni; Witaj szkoło na wesoło; Przysłówie prawdę ci powie – zagadki o jesieni* – zajęcia biblioteczne – FB nr 3
- *Oczytane dzieciaki września* – konkurs czytelniczy – FB nr 3
- *Godzina na historyjkę* – głośne czytanie w Przedszkolach nr 5, 12 – FB nr 4
- *Moje pierwsze odwiedziny w bibliotece* – lekcja biblioteczna; *Moja droga do szkoły* – konkurs plastyczny – FB nr 4
- *Jedź zgodnie ze swoją grupą krwi – zdrowe żywienie* – wystawa – FB nr 5

- *Czas na czytanie* – cykl głośnego czytania w Przedszkolu nr 6 – FB nr 6
 - *As czytania* – konkurs czytelniczy; *Zaczarowana wyspa Nibylandia*; *Zakłęte miasto i sekrety smutku*; *Magiczny las* – zajęcia biblioteczne – FB nr 6
- październik
- *Dotknąć...* – spotkanie autorskie i promocja książki ks. bp. Wacława Tomasz Depo – Książnica Zamojska
 - *Solidarność w Zamojskich Fabrykach Mebli w latach 1980-1989* – promocja książki Eugeniusza Wilkowskiego; wprowadzenie w problematykę publikacji – Jerzy Adamczuk – Książnica Zamojska
 - Realizacja programu O KSIĄŻCE PRAWIE WSZYSTKO, dotowanego przez MKiDN /Mecenat 2010/: spotkanie autorskie z Andrzejem Stasiukiem; podsumowanie wyników Plebiscytu na Książkowy Przebój roku 2009 *Co jest czytane*, uświetnieniem spotkania był spektakl *Portret kobiety*, w wykonaniu aktorki Ireny Jun; spotkania autorskie z Arkadiuszem Niemirskim /w FB nr 1, 2, 3, 4, 6 i ODM/; spotkanie z cyklu *Książka jest rodzaju żeńskiego* z pisarką Hanną Kowalewską – Książnica Zamojska
 - 415 rocznica otwarcia podwojów Akademii Zamojskiej – wystawa – Książnica Zamojska
 - *Nauczanie Jana Pawła II* – wystawa – Książnica Zamojska
 - *Puchatkowe spotkania* – cotygodniowe zajęcia dla najmłodszych – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
 - *Sobotnie spotkania z książką* – zajęcia biblioteczne – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
 - *Konopnicka w świecie krasnoludków* – wystawa poświęcona M. Konopnickiej z okazji 100-lecia jej urodzin – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
 - *Pies – przyjaciel człowieka* – konkurs recytatorski zorganizowany z okazji Światowego Dnia Ochrony Zwierząt – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
 - *Świat osób niewidomych i niedowidzących* – pogadanka dla dzieci kl. VI Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego na temat „książek mówionych” i brajlowskich – Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych KZ
 - *List Boga do człowieka* – wystawa – Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych KZ
 - *Parada książek* – głośne czytanie w Przedszkolach nr 1, 2, 12 i 15 – FB nr 1
 - *Piaskowe obrazy*; *Drewniany pajacyk* – zabawy; *Jesienne zabawy*; *Książka z fantazją* – konkursy plastyczne – FB nr 1
 - *Ginące zawody*; *Tajemnice ulic naszego miasta* – konkursy regionalne; *Kapelusz Czarnoksiężnika*; *Bohaterowie dobranocek*; *Czary, mary i straszdyła* – konkursy plastyczne – FB nr 2
 - *Kraina wyobraźni* – głośne czytanie w Przedszkolu nr 13 – FB nr 2

- *Bajeczka dla przedszkolaka* – głośne czytanie w Przedszkolu nr 14 i SP nr 9 – FB nr 3
- *Portret Mojej Pani w karykaturze; W kropelkach deszczu; Kasztanowo, jarzębinowo, kolorowo; Strofy o porach roku – jesień; Długonosy pajacyk* – sobotnie zajęcia biblioteczne – FB nr 3
- *Godzina na historyjkę* – głośne czytanie w Przedszkolach nr 5, 12 – FB nr 4
- *Poznajemy księgozbiór biblioteki* – wycieczka do biblioteki; *Jesienny bukiet* – konkurs plastyczny – FB nr 4
- *Pytania nieobojętne – młodzież we współczesnym świecie* – wystawa – FB nr 5
- *Czas na czytanie* – głośne czytanie w Przedszkolu nr 6 – FB nr 6
- *Książkowy zawrót głowy* – konkurs czytelniczy; *Dobry zwyczaj – wypożyczaj* – konkurs wiedzy; *Dary jesieni* – konkurs plastyczny; *Jesień – posypały się listeczki; Jesienny spacer z książką; Przyszła jesień do ogródka; Koście historii – Herman na przyjęciu* – zajęcia biblioteczne – FB nr 6

listopad

- *Z Armii Krajowej na Sybir* – promocja książki i spotkanie autorskie z majorem AK Zbigniewem Krukiem – Książnica Zamojska
- Spotkania z autorką książek dla dzieci, młodzieży i dorosłych, Grażyną Bąkiewicz /w FB nr 1, 4, ODM, /, zrealizowane w ramach projektu O KSIĄŻCE PRAWIE WSZYSTKO /Mecenat 2010/ – Książnica Zamojska
- Spotkanie DKK poświęcone książce *Szelmostwa niegrzecznej dziewczynki* noblisty Mario Vargasa Llosy – Książnica Zamojska
- *Uwolnić ukryte talenty* – wystawa rękodzieła artystycznego słuchaczy Zamojskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku – Książnica Zamojska
- *415. rocznica otwarcia podwojów Akademii Zamojskiej* – wystawa – Książnica Zamojska
- Realizacja II edycji programu *Czytam i rysuję z energią*, sponsorowanego przez PGE SA Oddział Zamość. W programie spotkania z przedszkolakami, czytanie książek o energii elektrycznej, projekcje filmu *Niebezpieczne zabawy*, pogadanki, konkurs plastyczny – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ i FB nr 1, 2, 3, 4, 6
- *Światowy Dzień Pluszowego Misia* – wystawa książek i zabawek – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- *Puchatkowe spotkania* – zajęcia dla najmłodszych dzieci – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- *Sobotnie spotkania z książką* – cotygodniowe zajęcia biblioteczne – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- Podsumowanie projektu *Najpiękniejsza historia świata. Biblia światłem ociemniałych* oraz – realizowanego w ramach projektu – ogólnopolskiego konkursu literacko-plastycznego *Nowy Testament w twórczości osób niewidomych i śla-*

bowidzących /zadanie współfinansowane przez MKiDN: Program Wydarzenia Artystyczne - Literatura/ – Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych KZ

- *Najpiękniejsza historia świata...* – wystawa pokonkursowa – Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych KZ
- *Matus, moja matuś, wydaj mnie za chłopca* – konkurs ludowych obrzędów i przyspiewek weselnych – Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych KZ
- *Mysie-Pysie* – zabawa; *Zima w Dolinie Muminków*; *Bajkowe inspiracje* – konkursy plastyczne – FB nr 1
- *Parada książek* – głośne czytanie w Przedszkolach nr 1, 2, 12 i 15 – FB nr 1
- *Kraina wyobraźni* – głośne czytanie w Przedszkolu nr 13 – FB nr 2
- *Romantyczne lampiony* – konkurs plastyczny; *Wieczne bajanie*; *Warsztaty z Mikołajem w tle*; *Wróżby i zabawy*; *Andrzejkowe czarowanie* – gry i zabawy – FB nr 2
- *Bajeczka dla przedszkolaka* – głośne czytanie w Przedszkolu nr 14 – FB nr 3
- *Dolina Muminków w listopadzie*; *Krajobraz z parasolem*; *Deszczowe wierszowanie*; *Szukamy Tomka Sawyera* – zajęcia biblioteczne; *Wśród jesiennych liści* – konkurs plastyczny i wystawa pokonkursowa – FB nr 3
- *Godzina na historyjkę* – głośne czytanie w Przedszkolach nr 5, 12 – FB nr 4
- *Co znajdziemy w bibliotece* – wycieczka przedszkolaków do biblioteki; *Mój pluszowy przyjaciel – miś* – konkurs plastyczny – FB nr 4
- *Pytania nieobojętne* – młodzież we współczesnym świecie – wystawa – FB nr 5
- *Modernizacja oświetlenia w Filii* nr 6
- *Czas na czytanie* – głośne czytanie w Przedszkolu nr 6 – FB nr 6
- *Biblioteczne przeboje* – konkurs czytelniczy; *Znamy różne misie* – konkurs plastyczny; *W krainie zmierzchu*; *Wycieczka Madiki i Llisabet*; *Sowa – mądra głowa*; *Kasztanowa aleja* – zajęcia biblioteczne – FB nr 6

grudzień

- Podczas uroczystości Podsumowania Roku Kulturalnego Zamościa 2010 (12 grudnia) prezydent m. Zamościa wręczył Odznaki Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego *Zasłużony dla Kultury Polskiej* pracownikom Książnicy Zamojskiej: Marzenie Rosiak, Barbarze Tracz i Dorocie Usidus.
- Spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki poświęcone książce Andrzeja Stasiuka *Dziennik pisany później* – Książnica Zamojska
- Podsumowanie powiatowego konkursu *Biblioteka miejscem spotkań społeczności lokalnej* ogłoszonego przez zamojski Oddział SBP i Książnicę Zamojską
- *Sielsko-Anielsko* – wystawa prac Anny Woś i Krystyny Kopciowskiej – Książnica Zamojska
- *Uwolnić ukryte talenty* – wystawa rękodzieła artystycznego słuchaczy Zamojskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku – Książnica Zamojska

- *Puchatkowe spotkania* – cotygodniowe zajęcia dla najmłodszych – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- *Sobotnie spotkania z książką* – kontynuacja cyklu zajęć bibliotecznych – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ
- Realizacja programu *Czytam i rysuję z energią* – Oddział dla Dzieci i Młodzieży KZ i FB nr 1, 2, 3, 4, 6
- *Najpiękniejsza historia świata...* – wystawa pokonkursowa – Ośrodek Czytelnictwa Niepełnosprawnych KZ
- Modernizacja oświetlenia w Filii nr 1
- *Parada książek* – głośne czytanie w zamojskich przedszkolach – FB nr 1
- *Witaj, Święty Mikołaju* – konkurs plastyczny; *Betlejemskie życzenia* – konkurs plastyczno-literacki; *Bajecznie-Świątecznie* – zabawa – FB nr 1
- *Pożegnanie jesieni* – konkurs recytatorski; *Mikołaju, Mikołaju; Z najlepszymi życzeniami* – konkursy plastyczne; *Blask betlejemskie gwiazdy* – zajęcia biblioteczne – FB nr 2
- *Kraina wyobraźni* – głośne czytanie w Przedszkolu nr 13 – FB nr 2
- Zakończono tworzenie katalogu elektronicznego FB nr 3
- *Bajeczka dla przedszkolaka* – głośne czytanie w Przedszkolu nr 7, 14 – FB nr 3
- *Idą, idą Mikołaje; Jest taki dzień – Wigilia; Mała Miłość* – zajęcia biblioteczne; *Moja choinka* – konkurs plastyczny i wystawa – FB nr 3
- *Godzina na historyjkę* – głośne czytanie w Przedszkolach nr 5, 12 – FB nr 4
- *Kartki świąteczne* – konkurs plastyczny – FB nr 4
- *Książka pod choinkę* – wystawa – FB nr 5
- *Czas na czytanie* – głośne czytanie w Przedszkolu nr 6 – FB nr 6
- *Biblioteczne przeboje* – konkurs czytelniczy; *Ozdoby choinkowe* – konkurs plastyczny; *Mikołaj wyruszył w świat; Przygody rodziny Miziołków; Cudowne święta* – zajęcia biblioteczne – FB nr 6

ADAMÓW

lipiec / sierpień

- *Biblioteka miejscem spędzania czasu wolnego* – wakacyjne zajęcia biblioteczne dla dzieci; w programie m.in. gry, zabawy, głośne czytanie – GBP
- Spotkanie autorskie z ks. Pawłem Słonopasem, autorem ponad 20 tomików poetyckich – FB Bondyryz
- *Wystawa malarstwa Heleny Szewczuk* – FB Bondyryz
- *Spotkanie z rzeźbą – Jan Skrzyński* – FB Bondyryz
- *Bezpieczne wakacje* – pogadanka – FB Suchowola

wrzesień

- *Rocznica wybuchu II wojny światowej* – gazetka – FB Bondyryz
- *Wspomnienia z wakacji* – prezentacja zdjęć – FB Suchowola

- *Barwy jesieni* – konkurs plastyczny – GBP

październik

- *Mój ulubiony nauczyciel* – pogadanka – GBP

listopad

- *Święto Niepodległości* – pogadanka – GBP
- *Wieczór andrzejkowy* – zajęcia biblioteczne – FB Bondyrz

grudzień

- *Mikołajki* – zajęcia biblioteczne – GBP, FB Bondyrz
- Zajęcia biblioteczne poświęcone tradycji świąt Bożego Narodzenia - przygotowywanie ozdób choinkowych, strojenie choinki, wspólne śpiewanie kolęd i pastorałek – GBP, FB Bondyrz

GRABOWIEC

lipiec

- Udział w II Forum Kobiet Aktywnych w Nieliszu
- *Piknik u źródła* – udział w organizacji – GOK, GBP
- Wizyta dzieci z terenów powodziowych – współudział w organizacji zajęć – Zespół Szkół w Grabowcu, GOK, GBP

sierpień

- Współudział w organizacji dożynek parafialno-gminnych

listopad

- Wyjazd dzieci do nowo otwartego Centrum Kultury Filmowej w Zamościu na film *Zakochany wilczek*
- *Spotkanie z misiem* – zajęcia dla przedszkolaków z okazji Dnia Pluszowego Misia; w programie m.in.: zabawy, zajęcia, oglądanie bajek, misiowy poczęstunek, krótka historia pluszowego misia

grudzień

- Udział w I Konferencji Regionalnej Programu Rozwoju Bibliotek w Lublinie
- Spotkanie autorskie z Jackiem Feduszką, autorem książki *Zamojszczyzna w kulturze i historii Polski*
- Spotkanie z mjr. AK Zbigniewem Krukiem, autorem książki wspomnieniowej *Z Armii Krajowej na Sybir*

KOMARÓW-OSADA

lipiec

- *Komarowski uśmiech lata* – festyn rekreacyjno-sportowy – SOK - GBP

sierpień

- Obchody 90. rocznicy bitwy pod Komarowem – uroczystość patriotyczna w Wolicy Śniatyckiej połączona z inscenizacją bitwy pod Komarowem i II Ogólnopolskimi Manewrami Kawaleryjskimi – UG, SOK - GBP, Stowarzyszenie „Bitwa Pod Komarowem”

wrzesień

- Dożynki gminno-parafialne – SOK - GBP
- *VIII Przegląd Pieśni Religijnej Osób Niepełnosprawnych* – Stowarzyszenie „W Dobrej Wierze” i WTZ w Wolicy Brzozowej, Parafia w Komarowie, SOK - GBP

październik

- *Internet źródłem inspiracji* – warsztaty dla dorosłych realizowane w ramach programu *Akademia Orange dla Bibliotek* – SOK - GBP
- *Jesienna Biesiada Seniorów* – spotkanie twórców ludowych i zespołów śpiewaczych – SOK - GBP
- *Urodziny Kubusia Puchatka* – zajęcia w ramach programu *Cała Polska czyta dzieciom* – FB Zubowice

listopad

- Gminne obchody Święta Odzyskania Niepodległości – SOK - GBP
- *O śmierci i przemijaniu – bez patosu* – wieczór poetycki – FB Zubowice

grudzień

- *Internet w służbie wiedzy* – warsztaty dla młodzieży realizowane w ramach programu *Akademia Orange dla Bibliotek* – SOK - GBP
- *Mikołaj z SOK-iem* – gry, zabawy dla najmłodszych – SOK - GBP
- *Warsztaty bożonarodzeniowe* – wykonywanie kartek świątecznych, stroików, ozdób – FB Zubowice
- *Pocztówka bożonarodzeniowa* – konkurs plastyczny – FB Zubowice
- *Cała Polska czyta dzieciom* – cykliczne głośne czytanie – FB Zubowice

KRASNOBRÓD

lipiec / sierpień

- *Spotkanie z Fryderykiem Chopinem* – wystawa – WBP, MGBP
- *Co warto zobaczyć w Krasnobrodzie* – wystawa – MGBP
- *Wokół Księżej Góry – pejzaż krasnobrodzki* – wystawa malarstwa Marka Rzeźniaka – MGBP
- Głośne czytanie dzieciom – FB Hutki
- *Maluj z nami* – zajęcia plastyczne i wystawa – FB Hutki

wrzesień

- *Najwięcej przeczytanych książek w roku szkolnym 2010/2011* – ogłoszenie konkursu czytelniczego – MGBP, FB Hutki
- *Jesień wokół nas* – konkurs plastyczny – FB Hutki

październik

- Spotkanie z muzyką legendarnego zespołu The Beatles – MGBP
- *Jesień wokół nas* – konkurs plastyczny i wystawa pokonkursowa – MGBP, FB Hutki

listopad

- *Spotkania z przedszkolakami* – głośne czytanie w Przedszkolu w Krasnobrodzie – MGBP
- *Zagadki literackie* – zajęcia biblioteczne – FB Hutki

grudzień

- Głośne czytanie w kl. 0 – MGBP
- *Spotkania z przedszkolakami* – głośne czytanie w Przedszkolu w Krasnobrodzie – MGBP
- *Godzina bajek* – głośne czytanie – FB Hutki

ŁABUNIE

listopad

- *Pierwsza pomoc w nagłych wypadkach* – projekcja filmu – GBP
- *92. rocznica odzyskania niepodległości oraz 180. rocznica powstania listopadowego* – 2 wystawy, którym towarzyszyło wydanie folderów

grudzień

- *Biblioteka miejscem spotkań społeczności lokalnej* – udział w powiatowym konkursie ogłoszonym przez SBP O. Zamość i Książnicę Zamojską – GBP

MIĄCZYN

lipiec

- *20 rocz. śmierci K. Dobkiewiczowej; 85 rocz. urodzin śmierci E. Niziurskiego; 85 rocz. urodzin W. Badalskiej; 45 rocz. urodzin J. K. Rowling* – wystawy książek
- *Wieczór bajek* – cykl głośnego czytania realizowany w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM*

sierpień

- *Wieczory bajek* – głośne czytanie – 2 spotkania
- *120 rocznica urodzin Z. Kossak-Szczuckiej; 110 rocznica śmierci J. Brzechwy; 10 rocznica śmierci W. Żukrowskiego* – wystawy książek

wrzesień

- *Rocznica wybuchu II wojny światowej* – wystawa
- *Wieczory bajek* – głośne czytanie bajek
- *15 rocznica śmierci H. Bechlerowej* – wystawa książek

październik

- *100 rocznica śmierci M. Konopnickiej; 120 rocznica śmierci C. Collodiego* – wystawy książek
- *Wieczory bajek* – cykliczne głośne czytanie najmłodszym

listopad

- *Wieczór bajek* - zajęcia w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM*
- *Światowy Dzień Pluszowego Misia* – wystawa

- 160 rocznica urodzin R. L. Stevensona; 155 rocznica śmierci A. Mickiewicza – wystawy książek

grudzień

- Wycieczka do biblioteki dzieci ze Szkoły Podstawowej w Horyszowie
- 40 rocznica urodzin J. Olech; 145 rocznica urodzin R. Kiplinga – wystawy
- *Wieczór bajek* – głośne czytanie
- Spotkanie opłatkowe z dziećmi i młodzieżą szkół w Miączyńie

NIELISZ

listopad / grudzień

- Warsztaty *Komputer – Internet dla seniorów 50+*
- Zbiórka starych zdjęć do *Galerii Przeszłości Gminy Nielisz*
- 3 wycieczki do biblioteki uczniów Szkoły Podstawowej w Krzaku

RADECZNICA

sierpień

- Głośne czytanie dzieciom w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – FB Gorajec

wrzesień

- *Wyprawa rowerowa na Ural* – spotkanie autorskie z Agnieszką Martinką – GBP, Oddział SBP w Zamościu

październik / listopad

- Realizacja powiatowego konkursu *Biblioteka miejscem spotkań społeczno-sci lokalnej* – GBP, FB
- Głośne czytanie w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – FB Gorajec

grudzień

- Kiermasz książek – GBP

SITNO

sierpień

- Współredagowanie biuletynu informacyjnego *Wieści gminne* – GBP

wrzesień

- Udział w przygotowaniu Dożynek Gminno-Parafialnych – GBP
- Zapoznanie z regulaminem i księgozbiorem biblioteki – 2 lekcje biblioteczne: dla kl. 0 i I – FB Horyszów Polski
- *Książka uczy, radzi, pomaga* – wystawa – FB Horyszów Polski

październik

- Podsumowanie konkursu *Ulubiony bohater, ulubiona książka* – FB Horyszów Polski
- Głośne czytanie w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – FB Horyszów Polski

listopad

- Udział w przygotowaniu 50-lecia KGW w Horyszowie Polskim – GBP
- Udział w przygotowaniu obchodów Święta Niepodległości – GBP

grudzień

- *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – głośne czytanie – FB Horyszów Polski

SKIERBIESZÓW

lipiec

- *Najbardziej aktywny czytelnik 2010 roku* – podsumowanie konkursu

sierpień

- *Letni wypoczynek dla dzieci* – zajęcia wakacyjne dla dzieci – GBP i GOK

wrzesień

- Dwie wycieczki do biblioteki uczniów kl. 0 zapoznających z pracą i księgozbiorem biblioteki
- *Ziarnem malowane; Wyobrażenia dziecka* – konkursy plastyczne

październik

- *Byłem z wami i jestem z wami – Jan Paweł II* – konkurs rysunkowy – GBP i SP w Dębowcu
- Głośne czytanie bajek w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM*

grudzień

- *Kubuś Puchatek* – głośne czytanie połączone z zajęciami plastycznymi
- *Kartki na Boże Narodzenie* – konkurs plastyczny

STARY ZAMOŚĆ

lipiec

- *Wakacje z biblioteką* – zajęcia dla dzieci; w programie m.in.: gry, zabawy, zajęcia plastyczne, ruchowe, piknik, ognisko – FB Udrycze

sierpień

- Współorganizacja Rajdu rowerowego po okolicy – GBP

wrzesień

- Organizacja wycieczki do Kazimierza Dolnego dla członkiń KGW – GBP
- Udział w organizacji Dożynek Gminno-Parafialnych – GBP
- Współorganizacja Festynu Rodzinnego – GBP
- *Jesienne krajobrazy* – konkurs plastyczny – FB Udrycze

październik

- Współorganizacja VI Gminnego Przeglądu Teatrzyków – GBP
- Cykl głośnego czytania dla dzieci w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – FB Udrycze

listopad

- Obchody Dnia Niepodległości – GBP

- *Cmentarze z okresu I wojny światowej na naszym terenie* – wystawa – GBP i Parafia w Starym Zamościu
 - *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – głośne czytanie – FB Udrycze
- grudzień*
- Cykl głośnego czytania dla dzieci w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – FB Udrycze

SUŁÓW

lipiec

- *Z książką na wakacje* – konkurs czytelniczy – FB Michalów

sierpień

- Głośne czytanie wierszy – GBP
- Wycieczka do Muzeum porcelany w Ćmielowie, kopalni krzemienia w Krzemionkach Opatowskich i parku jurajskiego w Bałtowie – GBP

wrzesień

- Spotkanie autorskie z Agnieszką Martinką – GBP, Oddział SBP w Zamościu

październik

- *Biblioteka – miejsce spotkań społeczności lokalnej* – udział w konkursie powiatowym – GBP, FB
- *Śladami jesieni; Zwierzęta wokół nas* – konkursy plastyczne – FB Michalów

listopad

- Remont lokalu biblioteki w Sułowie prowadzony przy dofinansowaniu ze środków MKiDN w ramach PO Infrastruktura Bibliotek
- *Wartość edukacyjna czasopism* – dyskusja – FB Michalów

grudzień

- Remont FB w Sasiadce realizowany przy dofinansowaniu ze środków MKiDN w ramach PO Infrastruktura Bibliotek
- Głośne czytanie dzieciom utworów J. Brzechwy – GBP

SZCZEBRZESZYN

lipiec / sierpień

- *Wakacje z Biblioteką* – codzienne zajęcia w bibliotece; w programie: gry, konkursy, zabawy związane z nauką obsługi komputera, oglądanie filmów i bajek – MGBP
- 2 spotkania Dyskusyjnego Koła Przyjaciół Książki: dyskusja nt. twórczości Jacka L. Komudy oraz książki *Europa. Między wschodem a zachodem* Normana Daviesa – MGBP

wrzesień

- *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – głośne czytanie w Przedszkolu Samorządowym w Szczebreszynie – MGBP
- Spotkanie autorskie z Agnieszką Martinką – MGBP, Oddział SBP w Zamościu

- Spotkanie Dyskusyjnego Koła Przyjaciół Książki poświęcone twórczości Iny Lorentz /pary autorskiej Ingrid Klocke i Elmara Wohlratha piszącej pod pseudonimem/ – MGBP
- *W poszukiwaniu trzech kultur* – wycieczka dzieci kl. I-III Szkoły Podstawowej po Szczepieszyńcu z regionalistą Zygmuntem Krasnym – MGBP

październik

- *Dary jesieni* – zajęcia plastyczne – MGBP
- Spotkanie Dyskusyjnego Koła Przyjaciół Książki nt. książki *Czarny piątek* A. Kavy – MGBP

listopad

- *Różnorodne źródła informacji; Biblioteka miejscem działania* – 2 lekcje biblioteczne – MGBP
- Spotkanie Dyskusyjnego Koła Przyjaciół Książki nt. książki *Byczki w pomidorach* J. Chmielewskiej – MGBP
- *Mikołajkowy Kiermasz Książek* w Przedszkolu w Szczepieszyńcu – MGBP

grudzień

- *Stroik bożonarodzeniowy* – 2 zajęcia dla uczniów kl. I-II – MGBP
- Spotkanie Dyskusyjnego Koła Przyjaciół Książki, rozmowa nt. książki N. Sparksa *Ostatnia piosenka* – MGBP

ZAMOŚĆ /SITANIEC/

lipiec / sierpień

- Wakacje 2010 realizowane ph. *W kręgu rycerzy i legend*, upamiętniające 600-lecie bitwy pod Grunwaldem. W programie m.in.: głośne czytanie legend; gry i zabawy sportowe; wycieczka do Muzeum Barwy i Oręża „Arsenał” w Zamościu; spotkanie z historykiem sztuki – Barbarą Typek; przedstawienie *Na dworze królewskim przed Bitwą pod Grunwaldem*; występ rycerzy Bractwa Rycerskiego z Zamościa – GBP
- Wakacje 2010 – zajęcia dla dzieci realizowane przez filie GBP: FB Kalinowice: spotkania ph. *Jak to zrobić – prace plastyczne i modelarskie*; FB Lipsko: *Bezpieczne wakacje, Pocztówka z wakacji* – konkursy rysunkowe; *Bajki, baśnie; Odgadujemy zagadki* – konkursy czytelnicze; *Kolorowe salatk*i i *Nakrywamy do stołu* – konkursy kucharskie; FB Mokre: *Lato* – zajęcia plastyczne; *Ulubiony bohater; Polne kwiaty i nie tylko* – konkursy plastyczne, FB Płoskie: *Plastelinowe dzieła sztuki* – konkurs plastyczny i wystawa pokonkursowa; zajęcia plastyczne i ruchowe; FB Wysokie: *Bezpieczne wakacje* – pogadanka; głośne czytanie, zajęcia plastyczne, manualne, gry i zabawy; FB Zawada: zajęcia plastyczne i zabawy ph. *Wakacje z Biblioteką*

wrzesień

- Spotkanie autorskie z Martą Fox w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki – GBP

- Kontynuacja głośnego czytania dzieciom w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – GBP, FB Wysokie, FB Zawada
- *Czytające Przedszkola* – całoroczne cykliczne zajęcia dla 2 grup przedszkolaków w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – FB Kalinowice
- *Jesienny spacer* – konkurs – FB Mokre
- 2 wycieczki do biblioteki: dzieci kl. 0 i I – FB Wysokie

październik

- Głośne czytanie w ramach kampanii *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – GBP, FB Lipsko, FB Płoskie, FB Wysokie
 - Udział w konkursie *Skąd twój ród* ogłoszonym przez Bibliotekę Pedagogiczną – GBP, FB Wysokie
 - *Biesiada rodzinna*; w programie: loteria fantowa, przedstawienie historyczne *Na dworze królewskim przed Bitwą pod Grunwaldem*, kiermasz książki – GBP
 - Spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki – GBP
 - *Uroki jesieni* – podsumowanie konkursu plastycznego i wystawa pokonkursowa – FB Kalinowice
 - Udział w powiatowym konkursie *Biblioteka miejscem spotkań społeczności lokalnej* – GBP, FB Kalinowice, FB Wysokie
 - *Czytające Przedszkola* – zajęcia dla najmłodszych w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – FB Kalinowice
 - *Zagadki ze znajomości wierszy i książek dla dzieci* – FB Mokre
 - *Kolorowanki i rebusy* – zajęcia biblioteczne – FB Płoskie
 - *Rodzaje słowników i ich przeznaczenie* – 2 lekcje biblioteczne dla kl. V i VI – FB Płoskie
 - *Zamość – moje miasto* – konkurs plastyczny i wystawa – FB Zawada
 - *Zapoznanie się z książkami dla dzieci* – lekcja biblioteczna – FB Zawada
 - *Zapoznanie się z biblioteką* – wycieczka do biblioteki kl.0 – FB Zawada
- #### listopad
- *Kasztaniaki* – konkurs plastyczny i wystawa pokonkursowa – GBP
 - *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – głośne czytanie dzieciom – GBP, FB Lipsko, FB Płoskie, FB Wysokie
 - Spotkanie autorskie ze Stefanem Dardą w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki – GBP
 - *Uniwersalna Klasyfikacja Dziesiątna* – lekcja biblioteczna dla kl. IV – GBP
 - *Czytające Przedszkola* – 2 spotkania z przedszkolakami w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – FB Kalinowice
 - *11 listopada – Święto Niepodległości* – wystawa – FB Kalinowice
 - *Kolory jesieni* – konkurs plastyczny – FB Lipsko
 - *Jesień* – konkurs plastyczny – FB Mokre
 - *Gazeta i czasopismo* – lekcja biblioteczna dla kl. V – FB Płoskie

- *Rodzaje i funkcje słowników* – lekcja biblioteczna dla kl. IV – FB Wysokie
- *Warzywne stworki* – konkurs plastyczny i wystawa prac – FB Wysokie
- Obchody Światowego Dnia Pluszowego Misia. W programie m.in.: pogadanka nt. historii pluszowego misia, rozmowa o misiach znanych z książek i filmów, głośne czytanie tekstów o misiach i „to co misie lubią najbardziej”, czyli słodki miodowy poczęstunek /kl. I/ – FB Wysokie

grudzień

- Głośne czytanie w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – GBP, FB Lipsko, FB Płockie, FB Wysokie
- Realizacja i podsumowanie konkursu plastycznego ANIOŁY 2010; w programie inscenizacja *Jasełka* – GBP i filie
- ANIOŁY 2010 – wystawa – GBP
- *Skarby gminy Zamość* – rozstrzygnięcie konkursu fotograficznego – GBP
- *Czytające Przedszkola* – zajęcia w ramach akcji *CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM* – FB Kalinowice
- *Robimy ozdoby choinkowe* – zajęcia plastyczne – FB Lipsko
- *Boże Narodzenie; Ozdoby choinkowe* – konkursy plastyczne – FB Mokre
- Podsumowanie konkursu *W krainie baśni i wróżb* – FB Płockie
- *O bibliotece* – pogadanka dla kl. II – FB Płockie
- *Świetlica w bibliotece* – zajęcia plastyczne, gry i zabawy – FB Płockie
- Spotkanie z dziećmi kl. 0 z okazji Światowego Dnia Pluszowego Misia. W programie m.in.: historia pluszowego misia, rozmowa o znanych misiach, głośne czytanie wierszy, misiowe puzzle – FB Wysokie

ZWIERZYNIEC

sierpień

- Projektcje bajek dla najmłodszych

wrzesień

- Dzięki dofinansowaniu zakupu sprzętu komputerowego z PROW – udostępniono 10 stanowisk użytkownikom Biblioteki
- Spotkanie autorskie z Agnieszką Martinką – MGBP, Oddział SBP w Zamościu

listopad

- Zajęcia plastyczne dla dzieci kl. II

Anna Kalniuk

2011/1 (33)